دِيوانُ
نَبعِ الْجَزِيرَةِ فِي طَبْعِ العَمِيْرَةِ

لَمحاتٌ مُصَوَّرَةٌ فِي تَارِيخ قَبِيْلَةِ العَمِيْرَةِ الحَالِيَّةِ

(مِنْ عُمِيرَةِ بِنْ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ النِّزَارِيَةِ المَعْدِيَةِ العَدْنَانِيَةِ)

دِرَاسَةٌ تَارِيخِيَّةٌ تَأْصِيلِيَّةٌ

واقعات رجال بلدات أشجار تدوين دلائل تاريخ صور

قبيلة موروث خرائط موطن آبار تحقيقات

جَمْعُ وإِعْدَاد (البَاحِث والمدون) :

سُعُود بْنُ صَالِحِ (صُوَيْلِحْ) بْنِ عِوَضِ العُمَيْرِيُّ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ (مُؤَرِّخُ العَمِيْرَةِ)

دِيوان

نَبعِ الْجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَة

لَمحاتٌ مُصوّرَةٌ في تارِيخ قَبِيْلَةِ العَمِيْرَة الحَالِيّة

(مِنْ عَمِيرَةِ بِنْ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ النِّزَارِيةِ الْمُعْدِيَةِ الْعَدْنَانِيّة)

دِرَاسَة تَارِيخيّة تَأْصِيلِيّة

جَمْع و إعْدَاد (البَاحِث والمدون) :

سُعُود بْنُ صَالِح (صُوَيْلِحُ) بْنِ عِوَضِ العَمِيْرِي " أَبو عَبْدِ الرَّحْمَنِ (مُؤَرّخ العَمِيْرَة)

دققه لغويًا وَصَحّحَه إملائيًا :

الدكتور/ مُحَمّد عَصمَت عزّت عُثْمَان (جَامِعَة الْفَيُّوم)

الطّبْعَةِ الأُولَى (الْمُنَقّحَة والمعدلة) . . . (١٤٤١هـ، ٢٠٢٠م)

فهرسة الكتاب

العَمِيْرَيَّ ، سُعُود بْنُ صَالِحٍ (صُوَيْلِحٌ) بْنُ عِوَضٍ بن نزهان

دِيَوان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَة، سُعُود بْنُ صَالِحٍ (صُوَيْلِحٌ) بْنُ عِوَضٍ بن نزهان العَمِيْرَيَّ، الطبعة الأولى (المنقحة والمعدلة)، المطابع، المملكة العربية السعودي، الرياض، ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م.

٣٠٠ ص ؛ ٢١ × ١٥ سم.

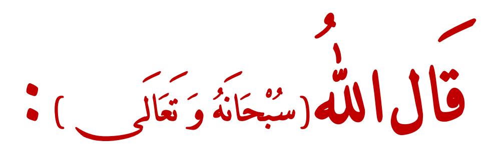
١–المحور الْأَوَّل : (الْمَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ). ٢–المحور الثَّانِي : (إقْلِيم نَجد).

٣–المحور الثَّالِث : (حِمَى ضَرِيَّة). ٤–المحور الرَّابع : (قَبِيلَة العَمِيْرَةِ).

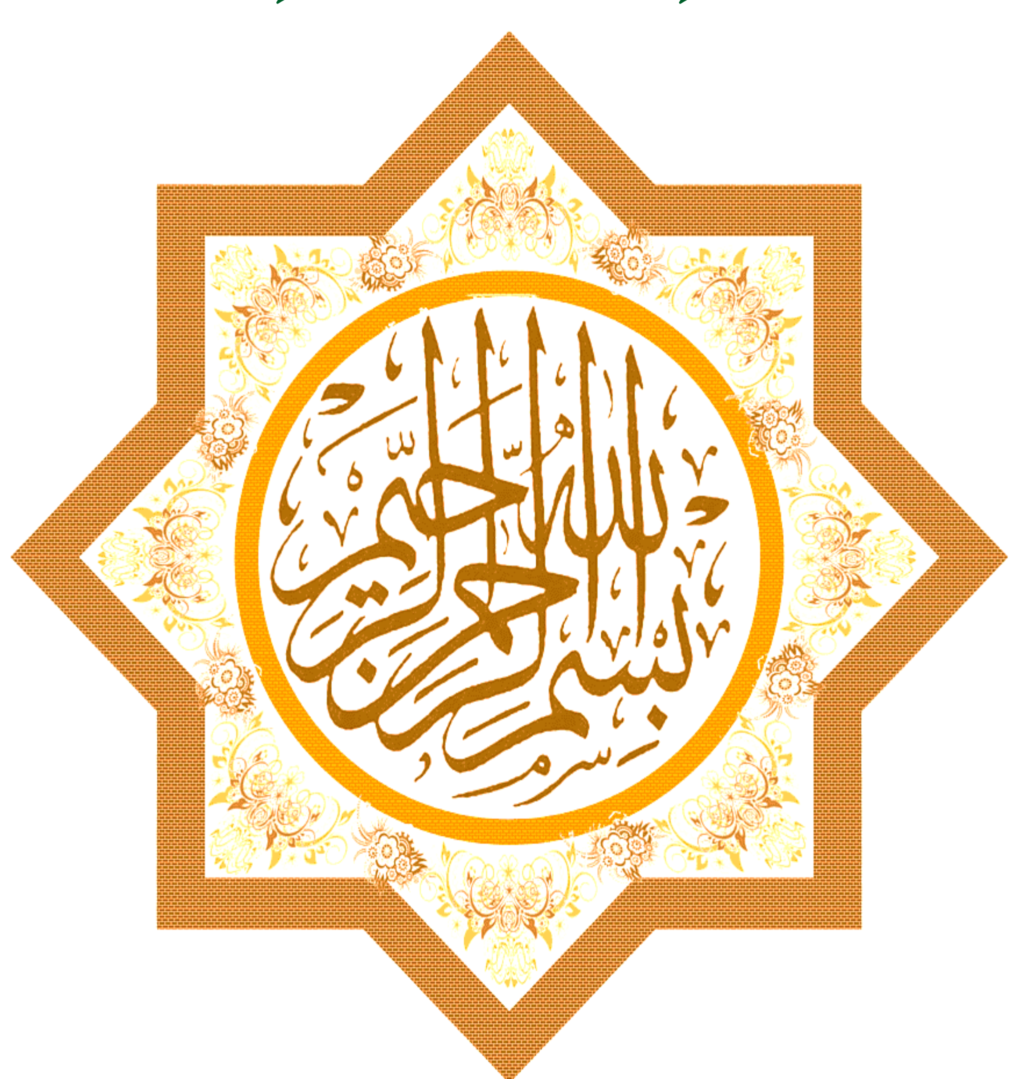
٥–المحور الخامس : (قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة). . أ–العنوان.

ديوي : ؟ رقم الإيداع : ؟ ردمك : ؟





﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ



[سورة النمل : ٣٠]

قال ﷺ :

(تعَلَّموا من أنسابِكم ما تَصِلُونَ به أرحامَكم ؛
فإن صلةَ الرحِمِ مَحبَّةٌ في الأهلِ، مَثْرَاةٌ في المالِ، مَنْسَأَةٌ في الأَثَرِ).

أخرجه الترمذي (١٩٧٩)، وأحمد (٨٨٥٥)، والألباني (٤٨٦٢).

قال : الفَارُوقِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّاب رضي الله عنه :

(تَعَلَّمُوا مِنَ النُّجُومِ مَا تَهْتَدُوا بِهِ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، ثُمَّ انْتَهُوا،
وَتَعَلَّمُوا مِنَ الْأَنْسَابِ قَدْرَ مَا تَصِلُوا بِهِ أَرْحَامَكُمْ، ثُمَّ انْتَهُوا).

مسند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ،أبو بكر النجاد، تحقيق : محفوظ زين الله، مكتبة العلوم والحكم، ١٤١٥هـ،١٩٩٤م، ط١، ص٧٢، بقوله : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، ثنا الْحَسَنُ بْنُ شَوْكَرٍ، ثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ، ثنا مُبَارَكُ بْنُ فَضَالَةَ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ عُمَرَ قَالَ : .

أَبْيَاتٍ شِعْرِيَّةِ :

ولا تحسب الأنساب تنجيك من لظى ... ولو كنتَ من قيسٍ وعبد مدانِ
أبو لهب في النّار وهو ابن هاشمٍ ... وسلمانُ في الفردوس من خرسانِ

تنسب الأبيات إلى الشاعر السعودي (عايض بن عبد الله بن عايض القرني).

إهـــداء :

- إلى مَن يَبْحثُ عَن الْمَعْلُومَة.

إلى مِن يَهْتَمّ بِالْمَوْرُوث وبِالْأَنسَاب.

- إلى مِن يَهْتَمّ بِمَنَاقِب قبيلتِي العميرة (الْكَرِيمَة).
- إلى كَافّة أَفْرَاد قبيلتي العميرة (الفضلاء) .
- إلى وَالدِي ووَالدِتي (رَحِمَهُمَا اللّهُ).
- إلى أُسرَتِي (حَفِظَهَا اللّهُ) .

اعـــتذار :

- إلى كُلّ مِن لَمْ يَشْمَلْهُ الدّيوَان (الْكِتَاب) .
- إلى كُلّ مِن لَمْ يُذكر اسْمُه بالدّيوان (الْكِتَاب) .
- إلى كُلّ مِن اِكْتَشَفَ خطأً لَم انْتَبِه إِلَيْه بِالدّيوَان (الْكِتَاب) .
- إلى مَن أَسَاءَ فَهْم مُحْتَوَى الدّيوَان (الْكِتَاب) .
- إلى مَن لَمْ يَجِدْ جَوَابٌ لاستفسار لَهُ فِي الدّيوَان (الْكِتَاب) .

وَقْفه :

- البشر مِن طَبْعِهم الْخَطَأَ وَالصّوَاب.
- ومطلب فَقِيرُهُم عَفْوُ اللّه بالدّنْيَا وَيَوْم الْحِسَاب.
- ورجاء خائفهم رَحِمَهُ اللّهُ يَوْمَ لَا يُقبل عُذر وَلَا أَسْبَاب.
- وما أَنَا إِلّا عبدٌ فقيرٌ مِن عِبَادِ اللّهِ غَايَتَه دُخُول جُنّةٌ رَبّ الْأَرْبَاب.

مصطلحات عامّة[1] (مصطلحات النسّابين)[2]

إن علم الأنساب من أجلّ العلوم قدرًا، وأرفعها ذكرًا، وأحصنها مجدًا وفخرًا، وقد وضع له النسابون ألغازًا يتداولونها بينهم يعرفهم البعض منها عمن ليس منهم، وحيث أنهم قسموا أصول العرب (طبقات النسب) [3] :

(١) الشعب (الشعوب) : مفردها شعب ويطلق على الحى العظيم من الناس المستقر بنفسه وهي رؤوس القبائل وجمهورها، سمو بذلك لتشعب اجتماعهم فالشعب باصطلاح أهل النسب لا يتكون إلا بعد انشعاب قبائل من أصل واحد، فإذا تعددت وتفرّعت سمّي شعبًا ويسمّي عادة باسم الجد الأعلى وهو اسم للمجموع (الدائرة الكبري) بالنسب.

(٢) القبيلة (القبائل) : مفردها قبيلة مأخوذة من قبائل الرأس ما دون الشعب، وهى قسم وفرع من فروع الشعب، وتطلق على مجموع العمارات المنبثقة وما تفرع منها وسميت لتقابل الأنساب فيها.

(٣) العمارة : هى ما نقسمت إليه القبيلة وسميت لتعميرهم الأرض من كثرتهم واجتماعهم .

(٤) البطن : هو فرع العمارة والشامل لما تفرع منها من أفخاذ وفصائل وعشائر.

(٥) الفخذ (الفخوذ) : ما نقسم فيه البطن.

(٦) الفصيلة : ما انقسم فيه الفخذ إلى هذه الطبقة نصل إلى آخر الطبقات لدى النسابيين .

(٧) العشيرة : هي بمعاشرة الرجل لهم (عشيرة الرجل بنوا أبيه الأدنون)، وقيل القبيلة وحددت بالذين يتعاقلون أربعة آباء.

(٨) الرهط (العصبة) : أسرة الرجل الأدنون من أهل بيته.

(٩) العترة : الولد وولد الولد ذكورًا وإناثًا.

(١٠) شريف (أشراف) : من انتسب لهاشم جد النبي ﷺ وحصره بعضهم بذرية الحسنين ﵄ .

(١١) بنو الأعيان : إذا كانوا من أب واحد، وأم واحدة.

(١٢) بنو الأحناف : إذا كانوا من أم واحدة، وآباء شتى.

(١٣) بنو العلات : إذا كانوا من أب واحد، وأمهات شتى.

(١٤) عريق النسب : الذى أمه علوية وأمها علوية وكلما زاد كان أعرق.

(١٥) مئناث : ويقال لمن أعقب البنات دون الذكور.

(١٦) في نسب القطع : من انقطع نسبه عن الاتصال، ولا يعرف عند النسابين اتصاله بمن قبله ويتعسر تحقيق حاله.

---

(١) تم إيراد هذا العنوان لتوضيح للقارئ والمطلع على الكتاب لبعض المصطلحات على سبيل المثال لا الحصر، ونلتمس العذر لما فيها من نقص أو نسيان أو عدم شمول كثير من المصطلحات التي ذكرها النسابة في كتبهم ولقد اعتمدت بعضًا من المصطلحات المراد بها بالمعنى والمقصد، وحيث أنها ليست مناط بحثي في ديواني (كتابي).

(٢) مصطلحات النسابين:علم الأنساب على الناس، أذ ذكر النسابون فيه ألغازًا لتصريف هوامشهم لايهتدي إليها إلا طالب دراسة الأنساب، إذ وردت بكتبهم اصطلاحات خاصة قد يجهل معانيها من ليس له معرفة بهذا العلم، لذا أصبح إيرادها من الضرورة الملحة لمن يراجع كتب الأنساب وخصوصًا للباحثين وطلاب هذا العلم، وهي تعبيرات وردت بالأبحاث والدراسات النسبية تدخل بباب المصطلحات ظل الباحثين يتفقون عليها كاصطلاحات نسبية، وكل مصطلح يعرفنا على نوع من النسب الصحيح وغير الصحيح أو المتفق عليه من عدمه، وهذه الاصطلاحات تواترت بتاريخ الأبحاث النسبية وأصبحت دلائل معرفية بل رموزًا يعرفها النسابة والإخباريون والمؤرخون والرواة حينما يبتغون تحقيق نسب ما أو يشيرون إلى صحته أو نفيه أو تعويمه.(انظر:موقع:شيء من مصطلحات النسابين، الكاتب المؤرخ غازي النفاشي، مضايف شمر) (بتصرف). ورابطه : (http://www.shmmr.net/vb/showthread.php/81140-%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B3%D8%A7%D8%A8%D9%8A%D9%86-%D9%85%D9%86-%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8%D9%86%D8%A7-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B3%D8%A7%D8%B3-%D9%81%D9%8A-%D8%B9%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%B3%D8%A7%D8%A8)

(٣) طبقات النسب المراد بها : (الشعب والقبيلة والعمارة والبطن والفخذ والفصيلة) مرتبة من الأكبر للأصغر . (انظر : طبقات النسب، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٧) مذيل : ويطلق على من طال عقبه وتسلسل.

(١٨) منقرض : من كان له ولد أو ولد ولد لكنهم انقرضوا ولم تدم سلسلة نسبهم.

(١٩) حليف بني فلان (مولى) : إذا انضم رجل إلى غير قبيلته بحلف ومولاة نسب إليهم فقيل.

(٢٠) قولهم (عقبه من فلان) أو (العقب من فلان) : يدل على أن عقبه منحصر في فلان، ولا عقب منه من غيره.

(٢١) قولهم (أعقب من فلان) أو (أولد) : يدل أن عقبه ليس منحصر فيه، لاحتمال أن يكون له عقب من غيره.

(٢٢) وضع فوق الاسم حرف (ع) : بمعنى انقطع ذكره، فلا يعلم هل له نسل أم لا؟

(٢٣) وضع حرف (غ) : بمعنى غاب ذكره أو غاب أمره، وهذا مصطلح جميل ويدل على التثبت والدقة.

(٢٤) قولهم (فلان القبيلة أو البطن) : بمعنى إذا نَسَبَ الرجل إلى أجداده إلى الجد الذي نسبت إليه القبيلة أو البطن.

(٢٥) مصطلح (درج) وقد يخفف إلى (رج) : كقولهم (فلان درج عقبه) أي ليس له ولد.

(٢٦) مصطلح (لا بقيّة له) : يستخدمه أخرون بدلا عن مصطلح (درج).

(٢٧) مصطلح حرف (ض أو انقرض) : إذا كان له ولد ثم انقطع نسله، وإشارة إلى المنقرض من له عقب ثم انقرض.

(٢٨) مصطلح حرف (رع) : إذا كان له عقب ولكن لا يحضرهم عقبه أي لا يعرفونهم فيشيرون إليه بـ (أعقب).

(٢٩) مصطلح (مكثر) : من له كثرة في النسل.

(٣٠) مصطلح (مقل) : من له بقية قليلة.

(٣١) مصطلح (الكثرة في فلان) : إذا عددوا أبناء رجل، وأرادو أن يبينوا من أكثرهم عقبًا، وغالبًا يستعمل هذا اللفظ إذا كان الفرق بالعدد واضح وكبير (أقرب لهذين المصطلحين السابقين وهو مصطلح مشهور عند أهل النسب).

(٣٢) مصطلح (صحيح النسب) : من ثبت (شهدوا) نسبه عند النسابة المتصفين بالأمانة والعلم والصلاح والفضل.

(٣٣) مصطلح (مقبول النسب) : بحالة ما لو ثبت نسبه عند بعض النسابين وأنكره أخرون، ثم قبل نسبه من جهة شاهدين عدلين، فحينها لا يلتفت إلى من شكك بنسبه أو نفاه وغالبًا لا يحصل إلا بحالة الطعن بنسب شخص بالتحاكم.

(٣٤) مصطلح (مردود النسب) : الذي ادعى نسبه بقبيلة ليس منهم ثم علم أبناء تلك القبيلة فأنكروا دعواه.

(٣٥) مصطلح (مشهور النسب) : من اشتهر بالسيادة ولم يعرف نسبه فحكمه عند النسابة مشهور، والعامة مجهول.

(٣٦) مصطلح (أظنه كذا) : وذلك إذا تردد النسابة في أمر ثم ترجح عنده أحد الطرفين.

(٣٧) مصطلح (ينظر حاله) : و ذلك إذا شكوا في اتصال رجل .

(٣٨) مصطلح (هم في نسب القطع) : هي جماعة ببلد لم يرد لهم خبر ولا يعرف لهم أثر، وإن كانوا مشهورين.

(٣٩) مصطلح (مفقود) : يدل على أنه هلك.

(٤٠) مصطلح (درج) أو (ر . ج) : لمن انقطع نسله.

(٤١) مصطلح (ق) : إشارة إلى أن فيه قولاً.

(٤٢) مصطلح (ن) : إشارة إلى أنه مطعون فيه.

(٤٣) مصطلح (في صح) وقد تعوض بدائرة بلون أحمر (O)، ويدل على أنهم إذا لم يعرفوا الرجل هل عقب أم لا ؟

مصطلحات وإيضاحات خَاصَّة بالدِّيوَان (الكِتَاب) (١)

(١) الديوان : المقصود به كتاب (دِيوان نَبع الجَزِيْرَة في طَبْع العَمِيْرَة) (٢) وهو كتابنا هذا.

(٢) المملكة العربية السعودية : المكان الذي عاش بها غالب القبيلة، وهي الدولة التي حكمها (آل سعود). (٣)

(٣) قبيلة العَمِيْرَة : يقصد بها قبيلة عميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار الملقبه (العَمَارَات).

(٤) قبيلة العَمِيْرَة الحالية:هي قبيلة العَمِيْرَة المتفرع منها : (سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وهوشان وغتر وهليل).

(٥) عميرة (رحمه الله) : جد قبيلة العَمِيْرَة الحالية الذي تفرعت منه القبيلة.

(٦) (نجد أو إقليم نجد أو منطقة نجد) : مسميات للبقعة ولمقار ومواطن وديار وبلدات أساسية عاش بها غالب القبيلة.

(٧) (الوقت الحالي، وقتنا الحالي، عصرنا الحالي) : يراد به وقت وزمن قضاه وعاش به مؤلف الديوان (الكتاب).

(٨) لم يطرأ تغيير على ما تم نقله أو اقتباسه لمصدر (مرجع) لمعلومة أو بيانات أو للتاريخين (الهجري أو الميلادي).

(٩) ترتيب الأسماء : لم يعتمد على معيار السن (العمر) وإنما بحسب توثيقها سواء بالديوان (الكتاب) أو الشجرة.

(١٠) النبذات لشخصيات وردت بهامش الديوان(الكتاب)تختص بأحد أفراد القبيلة يغلب انتشار روايتها داخل القبيلة.

(١١) جميع الأرقام والنِسب والأعداد والمساحات والمقاسات هي في حالة تقريبية (تقريبًا) دائمًا.

---

(١) تم إيرادها لبيان بعض المصطلحات والشروحات والإيضاحات لبعض الأساليب والطرق والمنهجية المستخدمة الخاصة بالديوان (الكتاب) التي ترد كثيرًا به وهو توضيح من المؤلف ليستعين بها القارئ، والمطلع لمعناها ومرادها عند قرائتها.

(٢) تفسيرات اختيار وأنتقاء كلمات ومحتويات (الغلاف) للعنوان : (دِيوان نَبع الجَزِيْرَة في طَبْع العَمِيْرَة) لكلماته التالية :

أولاً : كلمة دِيوان : كان اختياري لكلمة (دِيوان) للأمور التالية :

(١)ديوان اسم، والجمع دَوَاوِينُ.

(٢)الدِّيوانُ : الدَّفتَرُ يكتب فيه أسماء الجيش وأهل العطاء.

(٣)الدِّيوانُ : كل كتاب.

(٤)ديوانيّ : اسم منسوب إلى ديوان.

(٥)يقصد به : الكتاب أو الدفتر لقبيلة العَمِيْرَة المقصودة في الديوان (الكتاب) هذا.

ثانيًا : كلمة نَبع : كان اختياري لكلمة (نَبع) للأمور التالية :

(١)نَبَعَ (فعل) : نَبَعَ الْمَاءُ : خَرَجَ مِنَ العَيْنِ، نابع من القلب : صادر عنه.

(٢)نبع (اسم) : هو من نَبْع كريم، وهي من نبعة كريمة، أي ماجد الأصل.

(٣)يقصد به : نبع ومصدر وأصل لقبيلة العَمِيْرَة المقصودة في الديوان (الكتاب) هذا.

ثالثًا : كلمة الجَزِيْرَة : كان اختياري لكلمة (الجَزِيْرَة) للأمور التالية :

(١)يقصد بها : جزيرة العرب المنطقة الجغرافية الواقعة جنوب غرب قارة آسيا.

(٢)يراد بها : في الديوان (الكتاب) دولة المملكة العربية السعودية في الوقت الحالي.

(٣)يقصد : نبوع قبيلة العَمِيْرَة المقصودة في الديوان (الكتاب) هذا من الجزيرة العربية.

رابعًا : حرف في : حرف يأتي بمعنى حقيقي وبمعنى مجازي والتعليل والمصاحبة والمقايسة.

خامسًا : كلمة طَبْع : كان اختياري لكلمة (طَبْع) للأمور التالية :

(١)طَبع : (اسم)، الجمع : طِبَاعٌ، و أَطْبَاعٌ.

(٢)الطَبْعُ : الخُلُقُ، وخُلُق وسجيَّة جُبِلَ عليها الإنسان.

(٣)يقصد به : خلق وأخلاق (دين ومعتقد وسلم وعادات وقيم ومبادئ) لقبيلة العَمِيْرَة المقصودة في الديوان (الكتاب) هذا.

سادسًا : كلمة العَمِيْرَة : كان اختياري لكلمة (العَمِيْرَة) للأمور التالية :

(١)عَمِيْرَة : (اسم) رجل واحد.

(٢)عَمِيْرَة (رحمه الله) : جد قبيلة العَمِيْرَة المقصود في الديوان (الكتاب) هنا.

(٣)العَمِيْرَة : اسم قبيلة العَمِيْرَة (القبيلة الجماعةُ من الناس تنتسب إلى أَبٍ أو جَدٍّ واحد) المقصودة في الديوان (الكتاب) هذا.

(٣) التي وحدها وأسسها الملك عبد العزيز بن عبدالرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) وأبنائه الملوك (رحمهم الله) وحفظ الله من بقي منهم من بعده.

(١٢) مسمى (قبيلة وأسرة) : يغلب مسمى (قبيلة) للتي عدد أفرادها الكثرة، ومسمى (أسرة) للتي عدد أفرادها القلة، ومنها نوضح مطابقة وإطلاق بالغالب مسمى (قبيلة) (٤) على العَمِيْرَةِ الحالية فيما يلي :

أولاً : تميز الاسم بلفظة (قبيلة) لكيانها الذاتي بها وما تم التعارف عليه بنجد وبالجزيرة العربية.

ثانيًا : تطابق ما لديها وما تملكه من عادات وأعراف وأنماط وأنساق اجتماعية وقبلية مع ما لدى قبائل كبيرة.

ثالثًا : معرفة القبائل المجاورة لهم في البقعة الجغرافية إذ ساد وارتقى وتغلب بكونها (قبيلة) لا (أسرة).

رابعًا : يغلب ورودها في القصائد والأبيات الشعرية بمسمى (قبيلة) لا (أسرة).

خامسًا : كثرة التفرعات والأفخاذ لديها ومنها، والزيادة المتسارعة في عدد الأفراد.

سادسًا : ما تملكه من وسم خاص بها (ما يوسم به الإبل) ومتعارف لها به.

سابعًا : لها طروق الحص (٥) بأعتاق الرقاب، والرفدة والعانية بها، ومتعارف لها بما يتماشى مع سلم القبائل العربية.

(١٣) استبدلت الكلمات بصيغة الجمع (أنجب أبناء، وأبنائه، وأنجبوا أبناء) بديواننا (كتابنا) عن مفردها بالتالي :

أولاً : أنها تشمل من أنجب أو من لم يُنجب، ولسهولة الكتابة (نسخ ولصق) في برامج الحاسوب (الكمبيوتر).

ثانيًا : أنها لا تعني من توقف عن الإنجاب (العقيم) ولا تعني من يُنجب أعداد قليلة (واحد أو اثنان).

ثالثًا : إيحاء لمن أنجب (ابن) وليس عقيم وقادر على الإنجاب، ولم يتوفِ خلال مراحل تأليف الديوان (الكتاب).

رابعًا : حصر عدد الأبناء بتميزها بالعدد لمن أنجب وتوفى، ومن أنجب ولم يتوفى لم يميز عددها كونه قادر بالإنجاب.

خامسًا : كلمة (أنجب) في ديواننا (كتابنا) مساوية ومقابلة لكلمة (أعقب) أي لم يتوقف نسبة وله ذرية.

---

(٤) وهو ما يراه قبيلة العميرة الحالية وكافة أفرادها وما تعارف عليه الآخرين من القبائل الأخرى، وفيها ما يلي :

(١)من الناس: بنو أب واحد ومعنى قبيلة من ولد إسماعيل معنى جماعة : يقال لكل جماعة من أب واحد : قبيلة (انظر:لسان العرب، مُحَمَّد بن مكرم ابن منظور أبو الفضل، دار صادر،لبنان، بيروت، المجلد الخامس، ١٣٨٨هـ، ١٩٦٨م، ص ٣٥١٩ مادة : ق ب ل).

(٢)ويعبر عن النوع الأول (بآل فلان وأهل البيت) وتعنى (العدد القليل) الذي يجمعهم المنزل الواحد، وقد تغير المسمى بالوقت الراهن، حيث حلت الأسرة محل أهل البيت، فيقال أسرة فلان والأسرة الفلانية أو العائلة الفلانية، ويقصد به الرجل وأولاده وأبناء عمه الذين يجمعهم الجد الثالث.

(٣)وإذا تجاوز العدد الجد الثالث بدأت (القبيلة) بترتيب مختلف مثل الفصيلة والعشيرة والبطون والأفخاذ والشعوب والأمة، ولكن لا يترتب لها حقوق الأسرة والعائلة.

(انظر : مقال : القبيلة والأسرة، مرزوق بن تنباك، الثلاثاء، ٢٦ محرم ١٤٣٩هـ، ١٧ أكتوبر ٢٠١٧م، صحيفة مكة المكرمة الإلكترونية). (بتصرف). ورابطه :
https://makkahnewspaper.com/article/615882/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%A3%D9%8A/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A8%D9%8A%D9%84%D8%A9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B3%D8%B1%D8%A9

(٥) الحص (حَصّ الرِّقَاب) : وهي عادة توجد لدى غالب القبائل (وفيه توحد القبيلة جهودها في هذا التعويض)، ونمطها كالتالي :

(١)قد تلجأ إليها بحالات معينة (في حالة وقوع قتل أو التعويض أو مؤازرة لمن وقع علية غلبة أو غلب على أمره من حاجة أو فاقة أو تكابلت عليه المصائب وعثراتها).

(٢)تسمى عند بعض القبائل بـ : (الرفدة أو الحص أو الفرقة أو القطة) وهو ما يؤكدة لنا عبد الله المقاطي في مسماها بمقاله :

(ولعله من المفيد القول إن بعض العادات اندثرت فيما بقيت بعضها صامدة أمام سطوة التقنية والتطور، منها عادات (الفرقة أو القطة أو الحص) التي تجمع الناس بحال الحوادث وقضايا الدم بهدف السداد عن ابن القبيلة، وهي العادة المستمرة بغالب القبائل). (انظر: ثقافة القبيلة تتصالح مع الحوسبة وتخاصم الأمية، عبد الله المقاطي، ظلم، ٢٦ مارس ٢٠١١، صحيفة عكاظ،(مساحة إعلانية)، (مقتطفات)، ورابطه : (https://www.okaz.com.sa/article/388190).

(٣)تنقسم لثلاثة أنواع : الأول:الحص (حَصّ الرِّقَاب وتحمل الدم)، الثاني:العواني (العانية) بالتعويضات والنوازل والمصائب، الثالث:الهبات (الهبة):بالمساعدات والإكراميات.

(٤)اشتهرت قبيلة العَمِيْرَةِ في عمل هذه الأنواع بما يتناسب مع :

١. الشرع الإسلامي : مما قد سلم به الشرع مما اعتادت عليه القبائل من قيام العاقلة (العصبة أوالقبيلة) بالدية لأفرادها، وإقالة عثراتهم، بتنظيم وتسهيل دفع الديات لمبدأ التكافل والتعاضد والمساعدة، ومما هو من حقوق على ذوي القربى، انطلاقًا لقوله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ (المائدة :٢)، وفي حديث أبي هريرة ﷺ قال : (اقْتَتَلَتِ امْرَأَتانِ مِن هُذَيْلٍ، فَرَمَتْ إحْداهُما الأُخْرَى بحَجَرٍ فَقَتَلَتْها وما في بَطْنِها، فاخْتَصَمُوا إلى النبيِّ ﷺ، فَقَضَى أنَّ دِيَةَ جَنِينِها غُرَّةٌ، عَبْدٌ أوْ ولِيدَةٌ، وقَضَى أنَّ دِيَةَ المَرْأَةِ علَى عاقِلَتِها) أخرجه البخاري (٦٩١٠)، ومسلم (١٦٨١).

٢. العادات العربية التي تكاد تمد القبائل بالسلم والعرف والتقاليد الحسنة والفاعله في إنهاء الواقعات فيما بينهم.

٣. ما عرف بإتفاق بين ممثلين عن أبناء أغلب قبيلة العميرة الحالية على إيجاد تسهيلات لدفع الدية الواجبة عليهم عن أحد أبنائها لتكون عونًا للقبيلة لإنهاء الواقعة.

(٥)إنها تعزز الروح الوطنية، والانتماء للوطن الذي نسعد فيه برغد العيش والأمن بظل حكومتنا الرشيدة لما تحققه من تكافل، وتعاون على الخير والبر لأبناء الوطن كافة.

(١٤) دلالة وجود اسم بين قوسين أمام الاسم الأول بأن صاحب الاسم قد قام بتغيير[٦] ما بين القوسين للاسم الأول.

(١٥) مناوشات واشتباكات : مناوشة واشتباك ولقاء (حرب) ما قبل توحيد الجزيرة في بقعة نجد.

(١٦) يغلب استخدام كلمة (ذوي فلان) وكلمة (آل فلان)[٧] فيما تعارف عليه لدى القبيلة بديواننا (كتابنا)هذا.

(١٧) ورود حالة تشابة اسم (الابن) باسم (الأب) فهو وارد في تلك الفترة.[٨]

(١٨) استخدام كلمة (الأبناء) بدلاً لكلمة (الأولاد) لأن كلمة (الأبناء) يقصد بها الذكور من العقب فقط.[٩]

(١٩) اعتمدت علامة الشرطة المائلة (/) بدلاً من علامة الفاصلة (،) لوضوحها بالكتابة والطباعة ولسهولة كتابتها.

(٢٠) في حالات صور أو كروكي أو خلفيات بالديوان (الكتاب) إتجاه (الأعلى) تعبير ثابت لجهة الشمال للواقع.

(٢١) قد حاولت قدر الإمكان التوفيق بين التواريخ الهجرية، والميلادية عبر الاستعانة بتحويلها من مواقع إلكترونية.

(٢٢) يُلاحظ القارئ والمطلع بقراءة مفردة وكلمة (أمير وشيخ ومعرف)، حيث لها دلالات وإيحاءات تتضح بالتالي :

أولاً : إذ تم إقرار بخطاب رسمي حكومي للقب (معرف) بديلاً للألقاب (أمير وشيخ قبيلة وشيخ شمل وشامل).

ثانيًا : كلمة (أمير وشيخ ومعرف) : لها دلالة بذكرها مجتمعة لمعنى (الرئاسة) على القبيلة والفخذ والبلدة.

ثالثًا : كلمة (أمير) لمعنى الرئاسة على القبيلة، وكلمة (شيخ) على الفخذ، وكلمة (معرف) على البلدة.

رابعًا : كلمة (أمير وشيخ ومعرف) تستند على شواهد ودلائل لها في الديوان (الكتاب) وكافة وسائل النشر في خاصية التعامل معها وتدوينها ونسبتها للأشخاص. [١٠]

(٢٣) الموسوعة الحرة ويكيبيديا : هي موسوعة من عالم الإنترنت (الشبكة العنكبوتية) تم اعتماد بعضًا مما هو موجود فيها كمعلومة تعريفية لأي نقطة أو موضوع أو شخصية أو موقع أو حادثة أو واقعة، وغير ذلك حيث تعد مصدر ومرجع وأداة استشهاد من الدرجات المتأخرة، لبروزها بعالم المعرفة وسهولة الوصول إليها ولانتشارها بين القراء والمتصفحين لها.

(٢٤) قد أكتفيت بذكر اسم المصنف أحيانًا، وذلك اجتنابًا للإطالة بذكر المصادر ،ويمكن تعيينه في المراجع.

---

(٦) من الأسماء (كمثال): مُحَمَّد(هايف)ويقصد بالاسم ما بين القوسين(هايف)غُيِرَ للاسم مُحَمَّد،وكذلك(مزعل)لاسم راكان، و(معلث)لاسم مُحَمَّد،وغيرها من الأسماء ما تم توضيحه بالديوان (الكتاب).

(٧) كلمة (ذوي) : التي تعادل بمقصودها (آل، بني، ولد، ضنا، البو) فيما تعارف عليه لدى القبائل العربية.

(٨) مثال ذلك(سماح بن سماح) و(معلث بن معلث) و(عمير بن عمير) و(خريص بن خريص) و(صقر بن صقر) لفترة ما بعد ولادة الجد عميرة (رحمه الله) وأبنائه من بعده.

(٩) إليك ما يوضحه (مقال : أ.د. عبدالله الدايل، زاوية قل، موقع إلكتروني رسالة الجامعة (جامعة الملك سعود)، بعنوان : (الأولاد للذكور والإناث) بالأتي :

(١)يطلق كثيرون لفظ(الأولاد) على الذكور فقط، وهذا غير صحيح. (٢)لأن كلمة (الأولاد) تشمل الذكور والإناث؛ وإن المفرد (ولد) بمعنى مولود،فيشمل الذكر والأنثى.

(٣)أما كلمة (البنين) فيراد بها الذكور فحسب، ويقابل ذلك (البنات)، ومفرد (بنين) : ابن، ومفرد (بنات): بِنْت أو ابنة كما هو معروف.

(٤)جاء في الوسيط: (الابن) : الولد الذكر، وابن الابن وإن نزل، وتكْني العرب بابن كذا، فتقول : ابن الحرب للشجاع، وابن السبيل: الملازم للأسفار، والجمع : أبناء، وبنون، وكُنِي بابن كذا عن كثير من الحيوان كابن آوى، وابن عِرْس، وابن لبون، وابن مخاض، والبِنْت : الأنثى من الأولاد، والجمع بنات.

(٥)أما (الوَلَد) فهو بمعنى مولود ويشمل الذكور والإناث؛ جاء بالمصباح: (والْوَلَدُ، بفتحتين:كلُّ ما وَلَدَ شيء، ويطلق على الذَّكَر والأنثى والمثنَّى والمجموع، وجمعه أولاد).

(٦)يتبيَّن أن (البنين) في معناها تختلف عن (الأولاد) لذلك كان التفضيل للبنين على البنات في القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴾ سورة الكهف آية (٤٦)، فالبنون في الآية هم الذكور فكانت لهم الأفضلية.

(٧)يتبيَّن أنَّ (البنين) تطلق على الذكور فحسب، أما (الأولاد) فتشمل الذكور والإناث. ورابطه : (https://rs.ksu.edu.sa/issue-1251/482).

(١٠) تنويه (للتوضيح) :

(١)الشواهد والدلائل قد تكون:(ختم أو بطاقة أو صك أو خطاب رسمي حكومي يحتوي الكلمات:أمير أو شيخ أو معرف أو رئيس مركز).كما هو موضح في تعميم الرسمي لوزارة الثقافة والإعلام في شأن اطلاق اسم شيخ على أشخاص ليسو بمشايخ قبايل ولا مشايخ الدين بتاريخ (٥ / ٤ / ١٤٣٨هـ).

(٢)كثير من الأسماء يعبر لهم (بشيخ) من جانب سمو مكانته وحضوره الشخصي، ومنطلق الآداب والاحترام والتقدير لهم داخل القبيلة وخارجها.(ولدرء سوء الفهم ونبذ الاحراجات).

(٣)منحت ألقاب : (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) أو(شيخ الرواة) أو (راوي القبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات القبيلة، والكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات، وما يمتلكه من ذاكرة قوية واسترجاع للبيانات والأسماء وحضور الشخصيات في قبيلة العميرة. (من باب التكريم والإشادة لهم بذلك من قبل المؤلف).

(٢٥) اعتمدت الترقيم بالرقم (١) بهوامش الديوان (الكتاب) في بداية المحاور والعناوين التي تكون بأعلى الصفحة لتقليل الرقم التسلسلي ولمعرفة بداية الهوامش ولسهولة الإضافة والتعديل بها أثناء التدوين والتسجيل.

(٢٦) الكثير من القصائد لم أتوصل إليها بالكامل (مع محاولتي جاهدًا بتقصيها)، ولقد دونت بعض القصائد أو بعض الأبيات المشهورة أو الأبيات التي تم سماعها وحفظها من الرواة وكبار السن (مما تحصلت عليه) وذلك لأسباب منها :

أولاً : نسيان كثير من كبار السن والرواة القصائد بالكامل أو بعضًا منها.

ثانيًا : عدم تدوين وكتابة وتسجيل القصائد بالكامل من قبل أصحابها أو من المهتمين بها.

ثالثًا : امتناع بعض كبار السن والرواة من ذكر القصائد، والأبيات لأسباب شخصية ودرءًا للفتنة والشقاق.

رابعًا : امتناع المؤلف من تدوين بعض القصائد، والأبيات التي تحتوي على أخطاء سواء (بالوزن أو القافية)، أو التي يتم روايتها بمفردات ولغة ولهجة (غير صحيحة أو غير دقيقة)، أو بمفردات (سيئة أوقبيحة) لا يليق ذكرها.

خامسًا : احتمالية أفرادها (تفريدها) بديوان شعري خاص عبر جمعها وكتابتها خارج نطاق ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢٧) الاسم في شجرة القبيلة الذي لم يرسم (يكتب) له أبناء (ليس له عقب) يدل على إحدى الحالات الأربع (١١):

الأولى : أنه توفي وهو صغير. الثانية : أنه لم يتزوج قط. الثالثة : أنه متزوج ولم ينجب قط. الرابعة : قد أنجب أناث فقط.

(٢٨) ورد بهامش الديوان (الكتاب) نبذه لشخصيات (بتَفْرِيعَاتٌ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة) بمحكات منها:

أولاً : من لهم باع في الإمارة والشيخة والتعرفة، ومن له تأثير بارز وكونه مؤثر.

ثانيًا : من لهم علاقة بالإبل والماشية، وعرفوا بأمتلاكها وأقتنائها وتربيتها وبالمتاجرة بها.

ثالثًا : من كان له مشاركة بارزة، ومن كان له صفة صيانة الأسلحة وبيعها.

رابعًا : من عرف باهتمامه بالأنساب والأسماء وتفريعات القبيلة.

خامسًا : من عرف باهتمامه بالشعر ومن امتلك صفة الشعر ونظمه، ومن امتهن مهنه معينة وتميز بها.

سادسًا : من نال وحصل على شهادة جامعية (بأنواعها) من داخل أو من خارج الوطن، وبرغبه ذاتية أو ممنوحه له.

(٢٩) التعامل مع الكثير من (الوثائق المحفوظة أو الغير المحفوظة) مما يتعلق بمحتوى الديوان (الكتاب) بما يقتضية الموقف وفترة تدوين وتسجيل الديوان (الكتاب) إذ ترجع لعدة أسباب (مما لمسه المؤلف من واقع العمل) منها :

أولاً : فقد الكثير منها بسبب ضياعها أو اختفاء (محو أو مسح) ما تحتويه بسبب عوامل سوء الحفظ.

ثانيًا : رفض البعض تصوير أو نسخ أو عرض الوثائق والاكتفاء بعرضها على المؤلف فقط على اعتبار أنها (أمانة).

ثالثاً : الالتزام بعدم عرضها أو نسخها أو تصويرها على اعتبار أنها (وثائق رسمية وسرية).

(٣٠) تم إضافة حرف (الألف (ا)) لبعض الأسماء سواء بالديوان (الكتاب) أو بالمشجرة (الشجرة) لتوضيح الاختلاف ولتفرقة بينهم بالنطق ولأهمية نطق الاسم، (مع تأكيد صحة كتابتها باللغة العربية دون حرف الألف) ومثال ذلك : (حبيب / سليم / سعيد / ربيع) بدون حرف (ا)، (احبيب / اسليم / اسعيد / اربيع) مع حرف (ا).

(٣١) اعتمدت بالهوامش بعض السير الذاتية والمختصرة لشخصيات ذكرت بالديوان (الكتاب) من سبيل التعريف به.

(٣٢) اعتذارٌ : لعدم تسجيل أسماء المواليد من بعد تاريخ ١٤٤١هـ ٢٠١٩م .(١٢).

---

(١١) الحالات هي ما واجهتني خلال بحثي واستقصائي ودراستي للشجرة الخاصة بالقبيلة.

(١٢) للاسباب :(١)مساحة التصميم.(٢)عملية الأخراج النهائي وطباعته ونشره وتوزيعه.(٢)تعقيدات تصميم الشجرة.(٣)بنود العقد مع المصمم.(٤)كثرة إعداد المواليد.

مُقَدّمَةُ المُؤَلِّفِ (١)

سبحانه من خلق وأحسن الخلقة، سبحانه من صنع وأجمل الصنعة، سبحانه الخالق، سبحانه الحافظ، وصلاةً وسلامًا على خير خلق الله نبينا مُحَمَّد بن عبد الله ﷺ وعلى آله ﷺ وصحبة ﷺ وتابعيه ﷺ ومن إتبعهم إلى يوم الدين.

أما بعد :

عندما نسترجع حكايات وقصص تاريخ الآباء والأجداد، فأننا نستنبط منها عبر وحكم، ونسترجع معها ذكريات ونعيش خيالاً واسعًا حيث تأخذنا إلى عالم امتزجت فيه صعوبات العيش مع البساطة والإبتسامة، وأحوال الأرض، والكرم والسخاء والتوقير والعطف، وتقاسم الناس فيه سبل العيش بالمتاح لهم فيه، فأننا نسترجع زمن يملئه جميل الأفعال والمواقف والبطولات والسير والعادات والقيم والاعراف مما تحلى بها الأجداد وعاشوها بكامل صورها وقيمها وتحلّوا بثياب أخلاقها، مما يستحق منا روايتها للأحفاد والأجيال القادمة وتذكرها، ومما قيل بأن تاريخ الأنساب زمن الأصالة.(٢)

وبالحديث عن النسب نجد أنه لم يفاخر العرب قبل الإسلام بشيء بقدر فخرهم بسلامة نسبهم، ورفعة حسبهم حتى أن الرجل منهم يقطع المسافات والدروب ويخوض غمار المعارك والحروب؛ لا لدرهمٍ أو دينارٍ، بل حفاظًا على النسب وذودًا عن جميل الحسب الذي عُرف به آباؤه وأجداده من قبل.

ولأن الحسب بمفهوم العرب مصطلح يقتضي جُملة من الأفعال والخصال الحميدة تعبّر بمجملها عن مكارم الأخلاق وعظيم المروءات كالصدق والكرم والشجاعة والإحسان، وإغاثة الملهوف وحفظ الجوار والوفاء بالعهود، ونصرة المظلوم، وغيرها من محاسن الأخلاق، ومما أقرها الإسلام ودعى لتمسك بها تقربًا لله (سبحانه وتعالى) بعيدًا عن الرياء وطلب السمعة.

وحيث أن الأنساب عند العرب كانت محفوظة بصدور الرجال، وكان لكل قوم نسابة يحفظ لقبيلته الأصول والفروع وحتى الحواشي، كما يحفظ العهود والمواثيق والأخلاق مع القبائل الأخرى، وكما كان لها شاعرٌ يفاخر بنسبها وعلو حسبها، ناهيك عن خطيبها المفوّه، وكان الشعر إحدى أدوات حفظ النسب، وكانت مجالس شيوخ القوم وكبار ألسن إحدى مدارس النسب التي عنى العرب بحفظها ونقلها من السلف إلى الخلف، كما أن ثمة مصدرًا آخر من مصادر حفظ الأنساب يتجلى (بالإخباري) ويطلق عليه (راوية أو نسّاب القبيلة) ذلك الرجل الذي نستمع بمجلسه جملاً من الأخبار والمغازي بمنقولاتها وتعدد رواياتها، وربما يسردها ويرويها بأسانيد متعددة وروايات متواترة، وكان مصدر التلقي والتقصي بجمع وتحليل المعلومة ظاهرة من مظاهر علم الأنساب لدى العرب بالجاهلية، إذ لم يعرف عنهم بتلك الفترة أنهم دونوا أنسابهم ببطون الكتب، ولذا فقد وسعت صدورهم وعقولهم ما لم تسعه كتبهم ودواوينهم ووسعت أيام الأجداد أيام الأحفاد بتدوينها عبر حبر الأقلام ببياض الأوراق.(٣)

---

(١) هذه المقدمة : هي من تعبير المؤلف لتوضيح النقاط والشروحات والإيضاحات للقارئ أو المطلع أو الباحث في بداية الديوان (الكتاب).

(٢) وكما عبر عنه بأنه : (زمن الأجداد لكي لا ينساه الأحفاد)، ذلك الزمن الجميل لمن عاشه.

(٣) ولي في هذه مسايرة القاعدة : (الناس مؤتمنون على أنسابهم) – مع التحفظ في القيود الخاصة بهذه العبارة – ومن هذه القيود :

(١)لا يصح إسناده إلى النبي ﷺ كونه من الأحاديث التي لا أصل لها، والمشهور أنه قول للأمام مالك بن أنس الأصبحي(رحمه الله).(انظر:وقفة مع القول المأثور:«الناس مؤتمنون على أنسابهم»،موقع أشراف الحجاز، الشريف إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير،١٤٣٥/٦/١٤هـ) ورابطه:
(http://www.al-amir.info/inf4/include/plugins/article/article.php?action=s&id=1239).

(٢)توافر الشهرة والاستفاضة والبينة الصحيحة، على تسلسل النسب بين الفروع والأفخاذ، وبما لا يسمح المجال للمنازعته بذلك.

(٣)ما دلت عليه القرائن الحالية والنسبية والتاريخية الصحيحة على إلحاق النسب الأنساب المشهورة فيما في الفروع والأفخاذ.

(٤)من معانيها :(انتساب الإنسان وانتماءه إلى قبيلة فإنه يُقبل منه إذا كان محل ثقة وصدق وأمانة، ولا يشترط موافقة جميع تلك القبيلة؛ قد يكون ممن نزح عنها وقد بقي متمسكًا بنسبه ليعرف من أقرب إليه بالميراث والولاء ونحو ذلك، فإذا تسمى إنسان بأنه من قبيلة فإنه مأمون على نفسه؛ ما لم يكن هناك دليل على خطئه ونحوه).[٢/٣/٤ بتصرف].(انظر:موقع الآلوكة،ورابطه:
(https://ar.islamway.net/fatwa/29858/%D9%85%D8%B9%D9%86%D9%89-%D8%B9%D8%A8%D8%A7%D8%B1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%A7%D8%B3-%D9%85%D8%A4%D8%AA%D9%85%D9%86%D9%88%D9%86-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%A3%D9%86%D8%B3%D8%A7%D8%A8%D9%87%D9%85

لاسيما أن التدوين بعلم الأنساب عُرف بعد انتشار رسالة الإسلام، ومخالطة العرب الأعراق، والأقوام الأخرى، ورسالة الإسلام هي شريعة الله الخالق ودينه والتي بُعث بها نبيه مُحَمَّد ﷺ رفعت مكانة الصحابي بلال الحبشي ﷺ (٤) إذ صعد الكعبة المشرفة يوم فتح مكة ليؤذن بالناس بأمر النبي ﷺ وكان بعض أشراف قريش وصناديدها يطأطئون رؤوسهم استجابة لنداء الحق مما جاء به صفوة خير البشر وأشرف العرب نسبًا وأرفعهم حسبًا ﷺ، ولنا في سيرة الصحابي الجليل أبو بكر الصديق ﷺ (٥) الذي يعد أشهر علماء النسب من الصحابة ﷺ.

ومن أشهر من كتب بعلم الأنساب بالقرن الثاني والثالث، وبداية الرابع للهجرة، أبي مُحَمَّد الحسن الهمداني (٦) ودغفل بن حنظلة (٧) وعبيد بن شرية الجرهمي،(٨) ولاسيما بالقرنين الثاني والثالث للهجرة إذ برز فيهما كلاً من مُحَمَّد بن السائب الكلبي (٩) وابنه هشام (١٠) كانا يضرب بهما المثل بمعرفة الأنساب إبان القرن الأول الهجري.

وما زالت مصادر حفظ الأنساب عند العرب قديمًا تحتفظ بمكانتها، ونلحظ انتشار وسائل لإثبات النسب(١١) منها:

(١) صكوك إثبات النسب : التي يعتمد إليها البعض لإقامة الحجة بإثبات النسب.

(٢) شجرة الأسرة : عبارة عن توثيق مؤرخ لأسر عديدة تعود بنسبها إلى جدٍ واحد وقبيلة بعينها.

---

(٤) الصحابي بلال الحبشي (ﷺ) : هو بلال بن رباح الحبشي القرشي التيمي، مولى سيدنا أبي بكر (رضي الله عنهما)،يكنى أبو عبدالله،وأبو عبد الكريم، وأبو عبدالرحمن،وأبو عمرو، ويقال: بلال بن حمامة، وهي أمه، ومؤذن رسول الله ﷺ توفى عام (٢٠هـ) (انظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير؛ علي بن مُحَمَّد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، أبو الحسن عز الدين ابن الأثير، دار ابن حزم،لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ – ٢٠١٢م، ص (١٢٩) ،رقم (٤٩٣)).

(٥) الصحابي أبو بكر الصديق (ﷺ) : هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر (قريش) بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان التيمي القرشي. ويلتقي مع النبي ﷺ بالجد السادس مرة بن كعب، ولد بمكة (٥٧٣م) بعد عام الفيل الذي وُلد فيه النبي ﷺ بعامين وستة أشهر، أولُ الخُلفاء الراشدين، وأحد العشرة المُبشرين بالجنَّة وصاحب النبي مُحَمَّد ﷺ بالهجره ولقبه النبي ﷺ بالصّدّيق لكثرةِ تصديقه توفى (١٣هـ) (انظر:أسد الغابة في معرفة الصحابة،مرجع سابق،ص (٧٠٠)،رقم (٣٠٦٧)).

(٦) أبي مُحَمَّد الحسن الهمداني : يكنى (أبا مُحَمَّد الهمداني) هو:أبو مُحَمَّد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داؤود بن سليمان الأرحبي البكيلي الهمداني، ولد بصنعاء (٢٨٠هـ) من أعظم جغرافي جزيرة العرب بعصره، كان شاعرًا ومؤرخًا، نَسّابة، أديبًا، شاعرًا، فيلسوفًا، رَحّآلة، وله إحاطة بعلوم الفلك والحكمة والفلسفة والكيمياء. وعرف بألقاب منها : ابن يعقوب، النسابة، ابن الحائك، ابن الدمينة و(لسان اليمن)ويكنى نسبة لقبيلة همدان اليمنية ومن أهم كتبه :كتاب الإكليل من أنساب اليمن، وأخبار حمير (وهو مفقود) وكتاب (الجوهرتين العتيقتين) وكتاب الأنساب (الذي يعتقد أنه أحد أجزاء الإكليل)توفى باليمن(٣٣٦هـ) (انظر:أبو مُحَمَّد الهمداني،الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٧) الصحابي دغفل بن حنظلة السدوسي الشيباني (ﷺ) هو : دغفل بن حنظلة بن زيد بن عبدة بن عبد الله بن ربيعة، من مشاهير علماء الأنساب، رجلًا عالمًا، واغتلبه النسب. روى عنه الحسن البصري وابن سيرين، أدرك النبي ﷺ ولم يسمع منه، حتى أدرك الخليفة معاوية بن أبي سفيان (ﷺ) وتوفى عام (٦٠هـ) (انظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة، مرجع سابق، ص (٣٥٩) ،رقم (١٥١٣)).

(٨) عبيد بن شرية الجرهمي :من أقدم مؤرخي العرب، اهتم بتاريخ اليمن وملوكها وأخبارها، ذكره ابن الأثير:(ليس فيه ما يدل على أن له صحبة)وابن حجر العسقلاني له كتابان :الأول(الأمثال) مفقود،والثاني(الملوك وأخبار الماضين)وله مخطوطة بالمتحف البريطاني توفى(٦٧هـ)(انظر:أسد الغابة في معرفة الصحابة، مرجع سابق،ص(٨٠٦)،رقم (٣٥٠٣)).

(٩) مُحَمَّد بن سائب الكلبي (ابن الكلبي) : هو أبو النضر مُحَمَّد بن بشر بن عمرو بن الحارث بن عبد العزى الكلبي الكوفي، العالم المحدث الإخباري، المفسر النسابة، من علماء الكوفة، وأحد رواة الحديث الشريف، اشتغل بتفسير القرآن الكريم، واشتهر بمعرفته لأخبار العرب وأيامهم وأنسابهم، وحفظه للشعر ورواياته، وسعة علمه. ولقد أجمع العلماء على رفض، وترك ما جاء منه من رواية العلوم الشرعية من التفسير والحديث، لأنه من أصحاب عبد الله بن سبأ وبسبب مذهبة الرافضي (التشيعي) وكان مقدمًا بعلم الأنساب والأخبار والوقائع والأيام والمآثر والمثالب والأحلاف والأسمار، وأخذ أنساب العرب عن العلماء وأصحاب الشأن به، فجمع علم الأنساب من أصوله، وصار من كبار أعلامه، وأورثه لولده هشام الذي اعتمد عليها في مصنفاته المشهورة، توفى في الكوفة سنة (١٤٦هـ) . (انظر موقع : مُحَمَّد بن سائب الكلبي، الموسوعة العربية).

(١٠) هشام بن مُحَمَّد بن سائب الكلبي (ابن الكلبي) هو : أبو المنذر هشام بن مُحَمَّد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث بن عبد الحارث الكلبي، المولود بالكوفة عام (١١٠هـ) مؤرخ وعالم أنساب وأخبار العرب وأيامها ووقائعها، واشهر كتبة (جمهرة الأنساب) حيث نسخ منه كتاب (جمهرة أنساب العرب لابن حزم) مع الحذف والإضافة ويعتبره البعض المرجع الأوثق بعلم الأنساب، ويرى البعض الأخذ منه بالأنساب أما بالعلوم الشرعية فيترك بسبب مذهبة الرافضي (التشيعي) واعترف بعلمه بالنسب جميع المحدّثين والمؤرخين والعلماء كالبخاري وابن حنبل والحموي وابن قتيبة والبلاذي توفى بالكوفة (٢٠٤هـ) (انظر : ابن الكلبي ، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١١) ويكون إثبات النسب بالأدلة الشرعية منها : (١)ثبوت النسب بالفراش. (٢)إثبات بالبينة. (٣)إثبات بالقيافة.(٤)إثبات بالأقرار.(انظر:تطبيقات تقنية البصمة الوراثية (DNA) بالتحقيق والطب الشرعي، إبراهيم الجندي وحسين الحصيني، مطابع أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض،١٤٢٣هـ،٢٠٠٢م،ص(١١٤) (بتصرف).

(٣) البصمة الوراثية أو الحمض النووي (DNA) (١٢) : من مجالات (١٣) العمل بها عبر التقدم التقني والتطور بالطفرة الجينية بعلم الطب بعصرنا الحالي لتفشيه لدى بعض الأسر مما زاد بالمطالبة بأتخاذ موقف واضح له، وينأى الأطباء بأنفسهم عن نتائجه ولا يقر به كثير من علماء النسب، كما يثبت المجمع الفقهي الإسلامي عدم صحة استخدامه بقصد التأكد من صحة الأنساب الثابتة شرعًا (١٤) ولايصح تقديمها على النصوص والقواعد الشرعية (١٥) ولمختصي المختبرات الجنائية أمكانية حدوث خطأ بعملية إثبات الأنساب، والانتماء للقبائل عبره لعوامل (١٦) عدة.

---

(١٢) تعرف البصمة (DNA) : بأنها : بصمة وراثية ، أو طبعة وراثية ، أو بصمة الحمض النووي .

(١)هي إحدى وسائل التعرف على الشخص عن طريق مقارنة مقاطع من الحمض النووي (الريبوزي) منقوص الأكسجين.

(٢)وهي من أهم المنجزات العلمية التي تخدم البشرية بمجال البحث الجنائي لأجل محاربة الجريمة.

(٣)ما يحتاجة المحققون لتحديد البصمة الوراثية،كالعثور على دليل بشري بمكان الجريمة (كقطرات عرق،وسائل منوي،وشعر ، ولعاب)فكل ما يلمس المرء سيترك أثرًا لبصمة.

(٤)ماذا يعني المصطلح (DNA) ؟ هو دلالة لمادة وراثية موجودة بخلايا الكائنات الحية، (الشيفرة)، إنها فائدة علمية وعملية؛ تحصل عليها البشرية، وجاءت لبحث عالم الوراثة آليك جيفريز بجامعة ليستر بإنجلترا عام١٩٨٤م ودول العالم تقريبًا تقر وتأخذ بها بقضايا أمنية وصحية واجتماعية وخلافها،وتساعد على كشف مزوري المحررات الرسمية،وحل مشاكل الميراث، وكشف عن قضايا غامضة بالجرائم الجنائية والإرهابية، والسرقات المنظمة، وتساعد بحلحلة قضايا الخلاف العائلي المتعلقة بالنسب وكإدعاء الانتساب لغير الأهل. (انظر: موقع البصمة الوراثية من وسائل النسب الشرعية، أشرف عبد الرازق ويح، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ١٨).(بتصرف).

(١٣) مجالات العمل بالبصمة الوراثية وعلاقتها بمشروع الجينوم البشري : إذ يرى المتخصصون بعلم الوراثة والإرشاد الجيني إمكانية استخدامها بمجالات منها مجالين هما :

المجال الأول :كشف هوية مجرمي جرائم القتل والاغتصاب، والتعرف على هوية المختطفين وحالة انتحال الشخصيات وعلى جثث الضحايا أثناء الحروب والمعارك ونحوها.

المجال الثاني :باعتماد الأدلة أو إبطالها والترجيح بينها عند التنازع على المولود وبحالة الاختلاط بين المواليد بالمستشفيات وأدعى مجهول النسب الانتساب لآخر ونحو ذلك.

(انظر : موقع البصمة الوراثية من وسائل النسب الشرعية، مرجع سابق، ص ٣٣) (بتصرف).

(١٤) إذ صدر عن مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي بدورته (٢٠) عام ٢٠١٢م :

(١)قرار رقم ١٩٤(٩/ ٢٠) بشأن الإثبات بالقرائن والأمارات والمستجدات) جاء : (لا يجوز الاعتماد على البصمة الوراثية في نفي النسب، ولا تقدم على اللعان).

(٢)قرار بدورته (١١) ٢٠٠٢م، رقم : ٩٥(٧/ ١٦): (إن استعمال البصمة الوراثية بمجال النسب؛لا بد أن يحاط بمنتهى الحذر والحيطة والسرية،ولذلك لا بد أن تقدم النصوص والقواعد الشرعية عليها) و(لا يجوز شرعًا الاعتماد على البصمة الوراثية بنفي النسب، ولا يجوز تقديمها على اللعان) و(لا يجوز استخدام البصمة الوراثية بقصد التأكد من صحة الأنساب الثابتة شرعًا، ويجب على الجهات المختصة منعه وفرض عقوبات؛لأن المنع حماية لأعراض الناس،وصونًا لأنسابهم) و(يجوز الاعتماد على البصمة الوراثية بمجال إثبات النسب بالحالات وذكرها).

(١٥) من الملاحظات :

(١)اندفاع بعض الأشخاص وبعض المكونات للقبيلة والعشيرة الواحدة إلى البحث عن أنساب جديدة حتى ببلدان بعيدة خارج الوطن، بدافع الشك والريبة. مع أن عشائر المملكة وقبائلها وأسرها ؛ لها شجرات أنساب مسلسلة ومعروفة وموثقة بمنشورات وكتب؛ تكتسب المصداقية عند أهل الثقة (المؤرخين والموثقين).

(٢)ساعد على شيوع هذه الظاهرة وجود مواقع شبكات عنكبوتية؛ تدعو وتشجع للبحث عبرها باستخدام البصمة الوراثية كنوع لحيلة جديدة لابتزاز الناس بأموالهم.

(٣)عملية منفلتة من عقال الرسمية الذي تحكمه أنظمة ولوائح لجهات رسمية، ولها من آثار سلبية قادمة ما الله به عليم.

(٤)التشكّيك بأصلك وفصلك ونسبك، وبطريقه مالية ، تكتشف أنك لست من غزية إن غزت، ولكنك من قبيلة بأدغال أفريقيا، أو عشيرة بالقوقاز! اذ كثر الحديث بها.

(٥)يغلب عليه عمل اجتهادي فردي مجهول الدوافع، ويعلن عن نتائج عشوائية بوسائل التواصل الاجتماعي،مع الزعم والادعاء بالتعامل مع شركات موثوقة خارج الوطن!

(٦)غالب النتائج تكون عادة مخالفة لما هو متفق عليه بكتب التاريخ والأنساب،مما تؤدي لصراعات وخلافات عشائرية وقبلية،ونذر خطير يقود لتفتت والتناحر فيما بينهم.

(٧)وسيلة لاختراق اللحمة الوطنية بتشكيك الناس بثوابتهم النسبية ببث الجدل والخلاف لنتائج فحص وراثي لأفراد مجهولون بدقته وصحته وهو غير مشروع وغير رسمي.

(١٦) العوامل تكمن فيما يلي :

(١)نتائج التحليل تقريبية لأن العينات بها تؤخذ لأفراد لاتمثل القبيلة كاملاً يصل عددهم(١٠٠فرد)وموثوقية ودقة النتائج بزيادة العينات ونوعية وجودة التقنية المستخدمة.

(٢)ليس بالإمكان معرفة اسم القبيلة من خلال نتيجة التحليل، وإنما نوع السلالة البشرية.

(٣)وأبانوا بأن تحليل الـ (DNA) متصل بالبصمة الوراثية (الكروموسوم الذكري) فقط، وبالتالي ليس للمرأة حضور بهذا الفحص على أعتبار أنه غير موجود لديها.

(٤)يشار بأنه كلما كانت نتائج البصمة الوراثية أكثر تطابقًا فإن الصلة الوراثية أكبر،ويذكر أنه لا يوجد بالجزيرة العربية تحليل لإثبات الأنساب إلا بإرسال العينات للخارج.

(٥)لكل قبيلة سواء سعودية أوخليجية قاعدة بيانات بالمواصفات الجينية الخاصة بها (انظر: مختصون : تحليل الـ (DNA) لإثبات الأنساب والقبائل يحتمل الخطأ، أخبار٢٤(إلكترونية)، ٩/٦/٢٠١٧م) ورابطه:(https://akhbaar24.argaam.com/article/detail/340545)و(انظر: مقال صحيفة الجزيرة، البصمة الوراثية (DNA) نسّابةُ عصرِها، للكاتب حماد السلمي، العدد ١٦١٦٦،الأحد،١يناير٢٠١٧م) (بتصرف). ورابطه :

(https://www.al-jazirah.com/2017/20170101/ar2.htm).

وبقوله سبحانه وتعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١٧) وقول رسولنا ﷺ : (تَعَلَّمُوا مِنْ أَنْسَابِكُمْ مَا تَصِلُونَ بِهِ أَرْحَامَكُمْ) (١٨) وما حذّر منه ﷺ من التفاخر بالنسب والحسب والتقليل من الآخر بقوله ﷺ : (أَرْبَعٌ فِي أُمتي مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَتْرُكُونَهُنَّ الْفَخْرُ فِي الْأَحْسَابِ وَالطَّعْنُ بالأنساب، وَالِاسْتِسْقَاءُ بِالنُّجُومِ وَالنِّيَاحَةُ) (١٩) وله ﷺ : (مِن بَطَّأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ).(٢٠)

ومن مصادر (مراجع) حفظ النسب وتدوينه هنا في (دِيوان نبعِ الْجَزْيرَةِ في طَبعِ العَمِيْرَة) (٢١) ما يلي :

١) صدور الرجال : حيث استمعت للكثير من رجال القبيلة، وما عبرو به مما في صدورهم عن تاريخ ومسيرة القبيلة من الأجداد إلى الأحفاد من أسماء وألقاب وروايات، وقصص، وحكايات، والكثير من التفاصيل.

٢) شيوخ القوم (شيوخ القبيلة) : حيث خصصت لهم عدة جلسات معهم لما لهم معية ومعرفة ومكانة خاصة للقبيلة بما يخص الأفخاذ والتفريعات والتواريخ والمشاركات والأمجاد والمواقع والأماكن والأحداث التاريخية والكثير من التفاصيل.

٣) كبار السن : حيث جالست الكثير منهم ممن تجاوز بالعمر سن (٥٠ عامًا) فأكثر ومن بلغ العمر سن (٩٥ عامًا) فأكثر وأمدوني بالكثير من الروايات والقصص والتفاصيل ويمكن إيضاح (ما يراعية الباحث من هذه الفئة) بالتالي :

أولاً : تكوين وتوثيق علاقة مع كبار السن لكونهم لا يبوحون بالمعلومة إلا بمن يثقون به.

ثانيًا : إيجاد توافق وانسجام نفسي لهم مع توافقه النفسي بهم لإيجاد بيئة منسجمه بما يفرضونه عليه من انسجام.

ثالثًا: كونهم لا يبوحون بالمعلومة إلا بعد عدة جلسات متكررة وتكرار الجلوس معهم وإعادة الاستفسارات والاسئلة.

٤) الرواة (رواة القبيلة) : حيث استمعت إلى الكثير من أفراد القبيلة مما ليسوا من فئة (كبار السن) ولم تتجاوز أعمارهم (٥٠ عامًا) للذين لديهم حسن الرواية المنقولة والمستقاه ممن سبقهم من رواة ثقات ككبار السن (كالأب والجد).

٥) الأبيات الشعرية والقصائد : استمعت لكثير من أبيات وقصائد بها أسماء أفخاذ أو تفريعات أو شخصيات للقبيلة (٢٢).

٦) لقاءات خاصة : حيث عقدت لقاءات مع بعض الشخصيات المقربة كالأقارب (أقاربي) والأصدقاء (أصدقائي) في محاولة لاستنباط الكثير من المعلومات والتفاصيل.

٧) اللقاءات عن طريق المناسبات والاحتفالات (مناسبات الأعراس والزواج) : ولقد منحتني (أعطتني) الفرصة كي اِلتقي (اجتمع) بالكثير من أفراد القبيلة والاستزادة من المعلومات والبيانات والروايات والتفاصيل.

٨) الوثائق المحفوظة (٢٣) : هناك الكثير من الوثائق (مستندات وعقود وصور وصكوك) التي توثق مسيرة وتاريخ القبيلة من خلال تدوين بعض التواريخ والأرقام، وبعض أسماء الشخصيات الرئيسية والهامة، وبعض المواقع والأماكن.

٩) نشر الكتاب والشجرة : داخل القبيلة كافة وأطلاعهم عليهما قبل النشر والاعتماد. (٢٤)

---

(١٧) سورة الحجرات الآية (١٣).

(١٨) أخرجة الترمذي (١٩٧٩)، وأحمد (٨٨٥٥)، والألباني (٤٨٦٢).

(١٩) أخرجة مسلم (٩٣٤).

(٢٠) أخرجة مسلم (٢٦٩٩).

(٢١) حيث أنه لي السبق الأولي في تدوين وتسجيل وتوثيق تاريخ ومسيرة قبيلة العميرة الحالية من خلال المراجع التي وضحتها في المقدمة.

(٢٢) انظر (مصطلحات وإيضاحات خاصة بالديوان (الكتاب)) بما يخص الأبيات الشعرية والقصائد، في ديواني (كتابي) هذا.

(٢٣) انظر (مصطلحات وإيضاحات خاصة بالديوان (الكتاب)) بما يخص التعامل مع الكثير من الوثائق المحفوظة أو الغير المحفوظة، في ديواني (كتابي) هذا.

(٢٤) ذلك عبر وسائل متاحة (واتسبات كثيرة لدى القبيلة وانشاء حساب بتويتر خاص بالقبيلة واستقبال ملاحظاتهم عبر رقم الهاتف (الجوال) والواتسب الخاص بي)ليتسنى لهم المراجعة والإضافة والتعديل والحذف ومنحهم الاطلاع، ومدنا وزيادتنا بتأكيد المعلومات والبيانات والأسماء والقصص والروايات والتواريخ والمشاركات والمواقع والأحداث والكثير من التفاصيل، بما يعزز عملية التحقق والتدقيق والمطابقة وإبراء الذمة.

ورغم ذلك لا تزال هناك بعض الحلقات غامضة، كون هناك تشابه بأسماء القبائل الناتج من الترحل والحراك والتنقل والتفاعل، وما عرفت به الجزيرة العربية بتنوع القبائل الموزعة بمدنها وقراها وبلدانها وريفها وحضرها، مما حدى بي بالاعتماد والاستعانة على (التدوين الشفهي) (٢٥) و(البحث الشخصي) بالبحث الميداني للقبيلة لاستخراج شجرة لها كمرجعية أساسية يُستند عليها.

وبذلك أقوم بتأسيس قاعدة بيانات واستخرج شجرة شاملة للأصول والفروع، تخص قبيلتي (قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية) وبوضع بصماتي ببناء أرشيفًا علميًا وأدبيًا وتوثيقيًا، بادئًا (بقاعدة الهرم) بالجد عميرة (رحمه الله) إلى التفريعات والأفخاذ.

---

(٢٥) التدوين الشفهي : وهنا لزمني توضيح للتدوين الشفهي وأعني بها (الرواية الشفهية) والتي لها معاني :

(١)لغة : الذي يأتي القوم بعلم أو بخبر فيروية. (انظر : لسان العرب، ص ٣٧١).

(٢)واصطلاحاً :هي ما تتناقلة الأجيال شفاهية (منطوقًا) من أحداث مضت وانقضت. (انظر : منهج نقد الوثيقة الرسمية المدونة وإمكانية التطبيق على الرواية في التاريخ الشفوي، في كتاب أبحاث المؤتمر العلمي :التاريخ الشفوي الواقع والطموح، عدنان أبو شبيكة، الجامعة الإسلامية بغزة، ١٥– ١٦مايو ٢٠٠٦م، ج٢، ص٤٨١)، ورابطه : (http://www.thaqafa.org/site/pages/details.aspx?itemid=5923#.Xu30rmjXJdg).

(٣)إن المؤرخين المسلمين هم من أوائل من اعتنى بالرواية التاريخية وعملوا بها، اوقاموا بتدوين كل ما شاهدوة وعاصروة من حوادث، ومن خلال ما رواه لهم الثقاة، مستفيدين قدر الإمكان من مدرسة الرواية في أخذ الحديث الصحيح، وهو أمر يعد من المسلمات.

(٤)مما اعتمد المؤرخون الذين سجلوا أحداث التاريخ على الرواية التاريخية وإبراز فائدتها، أعني بذلك ما يرويه المؤرخ نفسه وما يرويه عن غيره من الثقاة، على الرغم من أن إنتاج هؤلاء كان متواضعًا ومحددًا، خاصة في منطقة نجد، المنطقة الوسطى من مناطق الجزيرة العربية.(استقراء تحليلي).

(٥)ما هو إلا روايات لحوادث تاريخية رواها أناس من الأجيال المتعاقبة ذكورًا أو إناثًا، ومما لاشك فيه على الإطلاق أن التاريخ بالماضي السحيق قبل عصر الكتابة كان بالأصل (رواية)، وظل جانبًا منه يشكل رواية بعد هذا العصر في حال لم يتمكن المؤرخون من تسجيل روايات الناس عن تاريخهم ومجتمعهم وقصص حياتهم وتجربتهم ومذكراتهم، كلها مسائل تاريخية اجتماعية تعتمد في المقام الأول على (الرواية) وهي تشكل تاريخًا مرويًا، من أفواه أناس كانوا لهم دور في صنع تاريخهم، ولابد من الأخذ بالرواية التاريخية لأن معلوماتها تظل ألغازًا تاريخية محيرة ما دامت تلك الرواية بعيدًا عن التدوين، خاصة عندما تكون معلومات الرواية ليست مدونة وليست معروف لدى الجميع، وأن الكلمة التاريخية المنطوقة هي أساس التاريخ الشفوي ، وهي تتقاسم الحقيقة التاريخية مع الكلمة التاريخية المدونة، وتتحمل كلا منهما المسؤلية تجاه التاريخ. (انظر: التاريخ الشفهي حديث عن الماضي، روبرت بيركس، ترجمة عبد الله بن إبراهيم العسكر، دارة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م، ص ١٣إلى١٩). عن النسخة: (Perks ,Robert , Oral History : Talking about the Past , London , 1995).

(٦)التاريخ الشفوي يذكرنا أن الماضي إنجاز أفراد،وخبرات أفراد تحققت بطرق مختلفة عبر سنوات حياتهم.(انظر:التاريخ الشفهي حديث عن الماضي،مرجع سابق،ص١٠).

(٧)أن الرواية التاريخية لشاهد عيان بعيدًا عن الهواء والعاطفة والتحيز والمحاباة تعد من أوثق المعلومات صحة، لأنها شاهدة الحدث أو شاركت فيه. (انظر : المشاهدة والمعاينة مصدرًا من مصادر التدوين التاريخي عند المسلمين، إبراهيم بن مُحَمَّد المزيني، المملكة العربية السعودية، الرياض، مجلة الدارة، دارة الملك عبد العزيز، عدد خاص بالتاريخ الشفوي، العدد الثاني، السنة ٢٧، ١٤٢٢هـ، ص ١٧).

(٨)فالمؤرخ بهذه الحالة يعيش الأحداث التارخية التي يدرسها سواء كان شارك فيها أو سمعها، وله إمكانية الحوار المباشر معهم وتوضيح جوانب كثيرة عن الماضي، كما يستفيد المؤرخ بطريقة مباشرة من الإنطباع العام الذي تركته الأحداث اللاحقه بنفس الفرد الذي شارك بصنع الحدث أو شهده أو سمعه ممن شهده، وهذا بدوره يساهم بضبط الاستنتاجات العلمية التي يتوصل إليها الباحث، وذلك طريق أكتشاف حقيقة الأهداف التي توصل إليها الباحث، وأيضًا عن طريق اكتشاف حقيقة الأهداف التي توخاها هؤلاء الناس من صنع أحداث محددة.(انظر:التأريخ الأهلي والتأريخ الرسمي، دراسة في أهمية المصدر الشفوي، مسعود ضاهر، مجلة الفكر العربي، السنة٤، العدد٢٧ مايو (يونية)، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م، ص١٨٥).

(٩)وقد قسم باور المأثور الشفاهي من منظور تاريخي إلى قسمين :

القسم الأول : يشمل كل المصادر المعروفة أو الثابتة أو المتغيرة الصحيحة أو المحرفة.

القسم الثاني : يشمل المصادر التي لم يعرف مؤلفوها، والتي انتشرت بالمجتمع بطريقة غير معروفة من مثل:(الحكايات الشعبية، الأساطير، الملاحم، السير، النوادر والأمثال، والأغاني الشعبية). (انظر : التاريخ الشفهي حديث عن الماضي، ص ١٠).

(١٠)ولقد تناقلت الأمم والشعوب أخبارها قديمًا مشافهة عن طريق المشافهة، حفظ كثير من التراث والمخزون المعرفي والأخبار عن الأمم الماضية وأيامها.(انظر: التاريخ الشفوي : الواقع و الطموح، عمر رابح شلبي، الرواية الشفوية بين المشافهة والتدوين، في كتاب أبحاث المؤتمر العلمي، الجامعة الإسلامية بغزة، ١٧–١٨ جماد الأول ١٤٢٧هـ، ١٥ –١٦ مايو ٢٠٠٦م ، ج١ ، ص ٧١).

(١١)فالإنسان حمل ويحمل وقائع وأحداث كثيرة مفصلة ومجملة، كان شاهدًا عليها، وتنبه بوعية الخاص إلى أن قسمًا من هذه الوقائع والأحداث جدير بأن ينقل إلى الآخرين، إما لطرافته، وإما لأنه أمر يعنيهم اليوم أو غدًا داخل بحياتهم بنحو من الأنحاء، وهو بهذا العمل أيا كانت دوافعة، ينقل تاريخًا من حيث لا يدري. (انظر : علم التاريخ ومناهج المؤرخين في علم التاريخ نشأةً وتدوينًا ونقدًا وفلسفةً ومناهج كبار مؤرخي الإسلام، صائب عبد الحميد، مركز الغدير، لبنان، بيروت، ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م، ص ١٧).

وهذا الديوان (الكتاب) يتطرق لتاريخ وأصول ونسب وموروث وثقافة (قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية) بشبه الجزيرة العربية عامة، وبالمملكة العربية السعودية خاصة، وأهدف من خلاله إلى توفير مادة علمية موثقة بالمراجع والمصادر لمساعدة أفراد القبيلة والباحثين والمهتمين والمطلعين بتاريخ وسيرة القبيلة ولحفظ الموروث للأجيال القادمة، وحرصت على بعض (الفرضيات) منها :

١) التركيز على المواضيع التي تختص بالقبيلة وموروثها وسلسلة النسب لها.

٢) الابتعاد عن ما قد يثير التعصب والإساءة للغير من داخل القبيلة أو خارجها.

٣) الرغبة بأن يكون هذا الديوان (الكتاب) بمثابة أرشيف وثائقي وتعريفي لقبيلة العَمِيْرَةِ الحالية بأصولها وبموروثها وتاريخها وأفخاذها وأسرها وأماكن تواجدهم والأحداث الهامة التي مرت بها قديمًا وحديثًا.

٤) دعم الديوان (الكتاب) بالعديد من المراجع والوثائق والشواهد والصور من خلال ما يمكن جمعه.

٥) الرغبة بأن يكون هذا الديوان (الكتاب) بمثابة مناط بحث، وإطلاع للمهتمين والباحثين من داخل وخارج القبيلة.

٦) بناء قاعدة بالتجرد من أي تطرف أو ميول من خلال سرد الحقائق الموثقة والمتفق عليها، والابتعاد عن أي مواضيع أو مفردات قد تُسئ للآخرين، أو أن تكون سببًا في عدم الوصول للهدف الذي انشيء من أجله الديوان (الكتاب).

٧) حرصت بمسايرة وجهات نظر معاكسة أو مخالفة أو ممتنعه عن المشاركة والتفاعل واكتمال الديوان (الكتاب).

وأخيرًا : يعتبر ديواننا (كتابنا) بمثابة السبق الأول بإصدار ما يدون ويوثق ويسجل عبق تاريخ وموروث (قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية) لأول مرجع، ولأول ديوان، ولأول كتاب يتطرق للقبيلة بمنظور موحد وخاص بها، وديواننا (كتابنا) قائم على جهود مؤسسين حقيقيين له من خلال المشاركين والمتفاعلين من أفراد القبيلة وكبار السن والرواة بالمواضيع والمعلومات القيمة، ومن خلال تهيئة الظروف الملائمة لتمكين باقي أفراد القبيلة والمهتمين بالمساهمة ومشاركتهم بتأسيسه.

وغاية العمل : حفظ نسب هذه القبيلة وتفريعاتها وأفخاذها وما لها ملتزمًا بأهمية تحقيق طاعة الخالق (عز وجل) واتباع هدي نبية مُحَمَّد ﷺ وطاعة لولاة الأمر، والتمسك بالمنطق الصحيح والسليم في مسيرة البحث والعمل.

ولزمني الإطراء بالوقت المستغرق لتدوين وتصميم كتاب (دِيوَان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) وشجرة القبيلة التي يحتويها بما يقارب (سبعة أعوام) (٢٦) من البحث والجمع والعمل والمقابلة والتدقيق وما يحتاجه الباحث في بحثه وعمله.

وهنا أعرض بعضً (لصعوبات وعقبات) واجهتني بتدوين وتأليف (دِيوَان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) منها :

١) تباعد المسافات بين مناطق وبلدات وقرى التي يقطن بها أفراد قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية بشد الرحال إليها لجمع المعلومات.

٢) كثرة الأسماء المتشابهه في كافة القبيلة والتفريعات والأفخاذ.

٣) تداخل وتشابه اسم القبيلة مع قبائل وأفخاذ من قبائل أخرى.

٤) وفاة الكثير من كبار السن ممن يحملون معلومات عن القبيلة وإرثها.

٥) الحرص بالابتعاد عن ما يؤدي إلى التحيز أو الميل لطرف عن باقي الأطراف في كافة القبيلة والتفريعات والأفخاذ.

٦) كون لي السبق بالتدوين والجمع فكانت المشقة والجهد بجمع ولملمة ما هو مفترق ومشتت ومتباعد وما يحتاج لضم.

٧) تنسيق وموائمة وضع المؤلف المهني لزمن العمل الحكومي وأوقات الأجازات لعملية البحث وجمع الديوان (الكتاب).

٨) الحرص والسير بما يتوافق مع الأنظمة والقوانين المتبعه في عملية التدوين والتوثيق وعدم الوقوع في مخالفة ذلك.

٩) قلة الوثائق والسجلات وقدمها وفقدان كثير منها وتعرض البعض منها للمسح والطمس مما أثر على عملية جمع الكثير من المعلومات المتممه للديوان (الكتاب).

---

(٢٦) كانت البدايات من (٦ / ٦ / ١٤٣٦هـ ، ٢٦ / ٣ / ٢٠١٥م) إلى (١١ / ١١ / ١٤٤١هـ ، ٢ / ٧ / ٢٠٢٠م) حيث تخللها جائحة ووباء كورونا (كوفيد – ١٩ / COVID –19) التي بدأت في عام (٢٠١٩م) وما رافقها ولازمها من تطبيق قرارات وإجراءات وتدابير احترازية ووقائية بالتعامل مع هذه الجائحة.

ولزمني التنويه (بالهامش) إلى طرق واستخدامات لتنسيق (٢٧) ديوان وكتاب (دِيَوان نَبعِ الجَزِيرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) بما يتوافق ويتناسسق مع مبادئ الكتابة العربية المتمثلة بلغتها الفصحى وما يرافقها من قواعد وقوانين لها.

وختامًا : هذا جهد المقل، أرجو أن يكون ما ذكرته فيه فائدة للجميع، وراجيًا الله أن ينفع به وأن يكون عونًا لي بالدارين وأن يكون حجة لنا لا علينا وأن يكون خالصًا لوجهه (سبحانه وتعالى) وأن يتقبله.

كَتَبَه و أَعَدَّه (البَاحِث والمدون) (٢٨) :

سُعُود بْنُ صَالِحٍ (صُوَيْلِحٌ) بْنُ عِوَضٍ بنُ نزهان العَمِيْرِيِّ أَبو عَبْدِ الرَّحْمَنِ (مُؤَرِّخ العَمِيْرَة)

٦ / ٦ / ١٤٣٦هـ ، ٢٦ / ٣ / ٢٠١٥م

---

(٢٧) بعض طرق واستخدامات لتنسيق الديوان (الكتاب) (دِيَوان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) هذا ما يلي :

أولًا : توثيق الآيات :نسخ الآية الكريمة أو الآيات من القرآن الكريم، بالرسم المصحف العثماني (بعد التأكد من صحة كتابتها)، وتضمين الآية أو الآيات فيما بين قوسين﴿﴾،وضبط الآيات بالتشكيل، وكتابة اسم السورة القرآنية ورقم الآية بالطريقة التالية (مثال): (سورة آل عمران الآية٥٥)، وميزت الآيات أوالآية باللون الأخضر.

ثانيًا : توثيق الأحاديث : نسخ الحديث(بعد التأكد من صحة كتابته)وتضمين الحديث بين قوسين ( ) ،وضبط الحديث بالتشكيل، وكتابة اسم الراوي ورقم الحديث بكتاب الراوي له بالطريقة التالية : (مثال) : (أخرجه : البخاري (١٢٣٤)، وتمييز الحديث باللون الأزرق.

ثالثًا : استخدام علامات الترقيم التالية :

١) الفاصلة (،) :تم استخدامها للفصل بين الجمل، لتدل بأن الكلام مستمر بعدها ووضعها مباشرة بعد الكلمة التي تسبقها وتفصلها عن الكلمة التي تليها منطقة فراغ.
٢) نقطة النهاية (.) : تم استخدامها بعد انتهاء المعنى، وفي نهاية الجملة، وفي نهاية الفقرة، وتم وضعها مباشرة بعد الكلمة.

رابعًا : خطوط الكتابة (قد أضطر في بعض الأحيان إلى تقليل حجم الخط أو رفعه في التعامل فيما هو في تنسيق الصفحة الواحدة) :

١) تنسيق الديوان (الكتاب) وترقيم الصفحات ويكون بأسفل الصفحة، وفي الركن الأسفل الأيسر.وتم ضبط حجم الصفحة على قياس A4.
٢) حجم خط للعناوين الرئيسية المحاور بقياس : (٢٢) بنوع : (DecoType Naskh Extensions)، مع استخدام : (BOLD).
٣) حجم خط للعناوين الفرعية بقياس : (١٦) ونوع : (DecoType Naskh Extensions)، مع استخدام : (BOLD).
٤) حجم خط للسطور والكلمات بقياس : (١٦) بنوع : (Traditional Arabic)، مع استخدام : (BOLD).
٥) حجم خط الهوامش بقياس :(١١) بنوع : (Traditional Arabic)،مع استخدام: (BOLD).وتوضع بالأسفل ويعلوها خط طويل،وبتباعد قياس بينها(١).
٦) حجم خط الجداول بقياس : (١٦) بنوع : (Traditional Arabic)، مع استخدام : (BOLD).
٧) وضع الشكل أو الصور بالقرب من المحتوى الخاص والمتعلق به (في نفس الصفحة).
٨) وضع الجدول في نهاية كل محور لمحتوى الخاص بالجدول.

خامسًا : التعامل مع الفارق بين اللّفظتين (المُتَوَفِّي و المُتَوَفَّى)، وبينهما من التّباين في الدّلالة ما علمتَ من التّباين بين الخالق والمخلوق وهما كالتالي :

١) المُتَوَفِّي : (على صيغة اسم الفاعل من غير الفعل الثُّلاثي)، هو الله تعالى، الّذي يَتوفَّى الأنفسَ حين موتِهَا. قال عزَّ شأنُه :﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى ﴾ (سورة الزمر الآية ٤٢).
٢) المُتَوَفَّى :(على صيغة اسم المفعول من غير الفعل الثّلاثي) وهو الإنسانُ الّذي إستوفَى اللهُ عزّوجلّ مدَّةَ حياتِه،فلم يَبْقَ له منها شيءٌ؛ فحَلَّ أجلُه لانقضاءِ عُمْرِه.

(٢٨) أوكد هنا بأن : منحى (الحق) في أنجاز هذا العمل والاعتماد علي في أنجازه من بداياته إلى نهاياته يؤكده ما يلي :

(١)توفيق الله عز وجل وأرادته ومشيئته سبحانه وتعالى لي.
(٢)ثقة (شيوخ وكبار ورجال ورواة القبيلة وكافة أفراد القبيلة عامة) بي وأحمد الله عليها.
(٣)القبول والسماح والرضى (من شيوخ وكبار ورجال ورواة القبيلة وكافة أفراد القبيلة عامة) ومدهم لي بالمعلومات.
(٤)سماحهم لي بتصويرهم (بتصوير مجالستي لهم).
(٥)سماحهم لي بالرواية والنقل عنهم ومنهم.
(٦)تواصل (شيوخ وكبار ورجال ورواة القبيلة وكافة أفراد القبيلة عامة) من بداية العمل وأثناء العمل وعند انتهاءه وبجميع مراحله.
(٧)أبداء الملاحظات واكتشاف الأخطاء وتصحيحها (من شيوخ وكبار ورجال ورواة القبيلة وكافة أفراد القبيلة عامة).
(٨)كوني أحد أفراد القبيلة ومن المهتمين بشؤونها.

ثَنَاء وَشُكْر

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا مُحَمَّد ﷺ وعلى آله صحبه وتابعيه

أما بعد :

أتقدم بأسمي ونيابة عن نفسي وعن كافة أفراد القبيلة في شتى ربوع بلادنا بالثناء والشكر والعرفان لابن القبيلة

سُعُود بْن صَالِح (صُوَيْلِحٌ) بْن عِوَض بن نزهان العَمِيْرِيّ (جَعَلَهُ اللهُ فِي ميزان حَسَنَاتِه)

لجمع وتأليف كتاب (دِيَوان نَبعِ الْجَزْيرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) في جهودة التي بذلها بجمع الأسماء والبيانات والمعلومات والروايات والقصص والأخبار ومواقع لديار وبلدات وصور وتقصي القصائد والأبيات الشعرية وكتابة وتصميم شجرة القبيلة واعتمادها، وفيما هو من شأن القبيلة والتعريف بها.

ونحن اذ نقدر عطائه وجهوده المبذوله من تواصل واتصال ومشقة العناء والسفر والتنقل لبلوغ أدق وأصدق المعلومة في ديوانه (كتابه)، ونهيب بإطلاق اسم ولقب (مُؤَرِّخ قَبِيْلَة العَمِيْرَةِ) على شخصة وذاته تقديرا لما لمسناه من عمل جبار وعمل شامخ في تدوين وتوثيق وتحقيق تاريخ وسجل قبيلتنا العميرة كأول ديوان (كتاب) يكون بمثابة منبر وسجل ومرجع لها عبر الأزمنه والعصور لأفرادها ولأبنائها، وزاد معرفة لمطلعٍ جديد لهذا الكيان الشامخ كيان قبيلة العميرة.

ومن حيث أن ما قام به وما قدمه كان من منطلق قول الله : ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ (آل عمران : ١٠٣) ومن منطلق أعظم وصية مما روي عن نبينا مُحَمَّد ﷺ : (يَدَ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ) رواه الترمذي (٢١٦٧).

ولأن خدمة القبيلة والحرص على مصالحها في شتى المجالات، والسعي على كل ما من شأنه رفعة اسمها شرف عظيم، وعلينا أن لا ننسى جهود الأوفياء والأخيار من أفراد القبيلة ممن لمسنا منهم تعاونهم وتجاوبهم في مدنا بالمعلومات وما تحتاجه القبيلة، وما يخدم ديواننا (كتابنا) وأننا نسأل الله أن يديم على بلادنا الأمن والأمان في ظل حكومتنا الرشيدة حفظهم الله، ولا يتبقى إلا أن أقول له وللجميع لكم فائق تحياتي وتقديري.

سَلْمَان بْن ضويحي بْن عِوَض بْن نزهان بْن رثعان بْن سَلْمَان العَمِيْرِيّ

شَيْخ شَمِل قَبِيلَة العَمِيْرَة وَمُعَرِّفُ بَلَدِه طِخفَة

١١/ ١١/ ١٤٤١هـ ... ٢/ ٧/ ٢٠٢٠م

تَقْرِيظٌ وَثَنَاءٌ وَشُكْرٌ

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا مُحَمَّد ﷺ وعلى آله صحبه وتابعيه

أما بعد :

أتقدم بأسمي ونيابة عن نفسي وعن كافة أفراد القبيلة وأهالي بلدة طخفة في التقريظ والشكر والثناء لمؤلف كتاب (دِيوان نَبعِ الجْزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) وهو من جمع وتأليف :

سُعُود بْنُ صَالِحِ (صُوَيْلِحٌ) بْنُ عِوَضِ بْنُ نزهانَ العَمِيْرِيِّ (غَفَرَ اللهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وأزواجه وذريته ولجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ)

الذي نال اهتمام ومتابعة وإعجاب أفراد القبيلة والأهالي المتمثل بما بلغني عبر الاتصالات والرسائل لهذا العمل المبارك، في تقدَّيرهم للجهد المبذول في الديوان (الكتاب) مما عبرَّوا به عن ثنائهم في كثير من اللقاءات والمناقشات، والأسلوب المنتهج فيما هو من قول الله تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۖ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (النحل : ١٢٥).

وما لهذا الديوان (الكتاب) من أثر بتعميق المعلومة وإثراء صلات القرابة والنسب وما لتضمينه شجرة بالأسماء والتفريعات والأفخاذ وسلسلة النسب، فإننا نهيب بإطلاق اسم ولقب (مُؤَرِّخ قَبِيْلَة العَمِيْرَةِ) على شخصه وذاته لما لمسنا منه من سعة اطلاعة وعلو ثقافتة وامتياز دقتة، وحرصه على لم شتات القبيلة، وتوحيد لحمتها وتدعيم الرابط القرابي وصلة الرحم، وما لديه من صبر وطولة بالٍ في إنجاز العمل والتي لم تكن سهلة، ولا يسعني إلا أن أشيد بهذا الجهد الكبير، والذي يحتم علينا شكر من قام بتأليفه وجمعه وتدوينه، وفي الختام لكم مني ومن أفراد القبيلة والأهلي فائق التحية والاحترام.

خَلِيف بْنُ صَالِحِ (صُوَيْلِحٌ) بْنُ عِوَضِ بْنُ نزهانَ العَمِيْرِيِّ

نِيَابَةً عَنْ كَافَّةِ أَفْرَادِ قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ وأهالي بَلَدِه طخفَة

١١/١١/١٤٤١هـ ... ٢/٧/٢٠٢٠م

مُقَدِّمَةُ الدِّيوانِ (الْكِتَابِ) (١)

بسم الله وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن مُحَمَّد ﷺ سيدنا ونبينا عبده ورسوله وارض اللهم عن صحابته وتابعيه وآل بيته الطاهرين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد :

قال تعالى :﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلا تَنَابَزُوا بِالأَلْقَابِ بِئْسَ الاِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (٢) وقال تعالى:﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (٣) ولأَبِي نَضْرَةَ قَالَ :حَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ خُطْبَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي وَسَطِ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ، أَلَا إِنَّ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ، وَإِنَّ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ، أَلَا لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ، وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ، وَلَا لِأَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدَ، وَلَا أَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرَ إِلَّا بِالتَّقْوَى، أَبَلَّغْتُ ؟ قَالُوا : بَلَّغَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، ثُمَّ قَالَ : أَيُّ يَوْمٍ هَذَا ؟ قَالُوا : يَوْمٌ حَرَامٌ، ثُمَّ قَالَ : أَيُّ شَهْرٍ هَذَا ؟ قَالُوا : شَهْرٌ حَرَامٌ : قَالَ : ثُمَّ قَالَ : أَيُّ بَلَدٍ هَذَا ؟ قَالُوا : بَلَدٌ حَرَامٌ، قَالَ : فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ حَرَّمَ بَيْنَكُمْ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هَذَا، فِي شَهْرِكُمْ، هَذَا فِي بَلَدِكُمْ هَذَا، أَبَلَّغْتُ ؟ قَالُوا : بَلَّغَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ : لِيُبَلِّغْ الشَّاهِدُ الْغَائِبَ). (٤)

وبهذا الديوان (الكتاب) والمعنون (دِيوانُ نَبعِ الجَزِيْرَةِ فِي طَبْعِ العَمِيْرَةِ) الذي أفردت وخصصتُ فيه جُل اهتمامي وجهودي ومناط أعمالي وبحثي ودراستي (لقبيلة العَمِيْرَةِ الحالية) من خلال السعى للإجابة على مجموعة من التساؤلات والأسئلة (٥) التالية :

١) ما مدى أرتباط القبيلة بالجزيرة العربية (المملكة العربية السعودية) ؟

٢) أرتباط وتواجد القبيلة بنجد (إقليم نجد) ؟ وحمى نجد ومدى أثرة في القبيلة؟

٣) ما الامتداد والتسلسل النسبي للقبيلة ؟وما الأصول والأصل لهذه القبيلة، وما تأثير التحالفات والاحلاف عليها ؟

٤) ما طبيعة انتشار وتواجد وسكن هذه القبيلة ؟

٥) ما صلت القبيلة بالقبائل التي لها مرور أو تنقلت أو انتشرت بالمنطقة التي تقطنها هذه القبيلة ؟

٦) ما الشخصيات الهامة والمؤثرة في هذه القبيلة ؟ وما أهمية التعرف بالمكانة الاميرية والمشيخة والتعرفة داخل القبيلة ؟

٧) ما هي أسماء فروع وأفخاذ وتفريعات هذه القبيلة ؟

٨) ما النخوة والعزوة وصيحة الحرب لهذه القبيلة ؟

٩) ما الأرث الديني و الثقافي والاجتماعي لهذه القبيلة ؟

١٠) ما وسم القبيلة (إبلها) ؟ وما رسمه (شكله) ؟ وما دلالته (معناه) ؟ وما يوحي إليه ؟ وما علاقته بالقبيلة ؟

---

(١) هذه المقدمة : تعبير وتوضيح عن المحاور التي تقسم الديوان (الكتاب).

(٢) سورة الحجرات الآية (١١).

(٣) سورة الحجرات الآية (١٣).

(٤) أخرجه الألباني، غاية المرام (٣١٣).

(٥) والكثير من التساؤلات والأسئلة المرجو الإجابة عليها، والتي تكون مشابهة للفرضية.

ومن هذه التساؤلات كانت الصياغة المنهجية لهذا الديوان (الكتاب) الذي اتبعنا فيه النظرة الشمولية (المنهج الشامل) في الدراسة والتعريف بالمحتوى والموروث الثقافي، وبالأنماط المحيطة بالنمط الثقافي كالقبيلة والأفخاذ والفروع، وبالمفاهيم المعبرة للموروث الثقافي، وبعضًا للمؤثرات في صياغة لتنوع والتنقل للوعاء الثقافي، وما هو الأسلوب لكيفية وعاء ديواننا (كتابنا).

وهنا أستعرض في ديواننا (كتابنا) المحاور الثلاثة عشر وهي كالتالي :

المحور الْأَوّل : (الْمَمْلَكَةُ العَرَبِيَّة السَّعُودِيَّة) .

المحور الثَّانِي : (إِقْلِيم نَجد) .

المحور الثَّالِث : (حِمَى ضَرِيَّة) .

المحور الرَّابِع : (قَبِيلَة العَمِيْرَة) .

المحور الخامس : (قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور الْسادس : (إِمَارَة وَشَيْخَة قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور السَّابع : (تَفْرِيعَاتٌ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة) .

المحور الثَّامن : (مشاركات ووَقَائِع قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور التَّاسع : (مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور العَاشر : (ظَوَاهِر اِجْتِمَاعِيَّةٌ وَمَوْرُوث قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور الْحادي عَشِر : (مِن عَادَات قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور الْثَاني عَشَرَ : (مِن تقاليد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

المحور الثَّالث عَشَرَ : (وَسَمّ قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) .

ومع التطرق لبعض من أسباب تأليف وطرق التوثيق وإشارة للصور الخاصة بالديوان (الكتاب)، كالتالي :

أَسْبَاب تَأْلِيف الدِّيوَانِ (الْكِتَاب) (١)

تتعدد الأسباب وراء تأليف هذا الديوان (الكتاب)، ويمكننا إجمالها في النقاط التالية :

١) اتساع رقعة القبيلة وزيادة وتشعب فروعها، وتعدد الأسماء المتشابهة، وارتفاع نسبة المواليد وارتفاع نسبة الوفيات.

٢) حفظ النسب والأصول للأجيال القادمة حفظًا من أن تندثر.

٣) تباعد أفراد القبيلة واستقرارهم في مدن ومناطق كثيرة في وطننا الغالي (المملكة العربية السعودية).

٤) تملك القبيلة إرث ثقافي كباقي القبائل، فوجب تدوينه، وتسجيله كحق لها بحفظ مورثها الثقافي والعرقي والاجتماعي.

٥) كثرة الوفيات بكبار السن الذين يحملون المعرفة بالإرث القرابي والعرقي والثقافي والاجتماعي والديني.

٦) رغبة كثير من المواليد الجدد بالتعرف عن ما تملكة القبيلة من إرث قرابي وعرقي وثقافي واجتماعي وديني يلزم تدوينه.

٧) بيان التفريعات والأفخاذ والتقسيمات داخل القبيلة لتطبيق الحقوق العرفية الخاصة بها مثل : الحص (٢) في أعتاق الرقاب وتحمل الدم والعواني والهبات والتعويضات الملزمة للقبيلة.

٨) ما يترتب على النسب من أحكام المنبثقة من الدين ومعتقد التشريع الإسلامي وما يحتويه. (٣)

٩) إقامة الحقوق الاجتماعية كصلة الرحم، وربط الأبناء بالآباء، وحفظ حقوق الورثة والإرث والعصبة داخل القبيلة.

١٠) إبراز وجود القبيلة بأرض الجزيرة العربية وبوطننا (المملكة العربية السعودية) تاريخيًا وتفاعليًا ودور مشاركتها بالتنمية والدفاع عنه.

١١) التعريف بالقبيلة لمن يريد أن يطلع أو يقرأ أو يستند لطبيعة القبيلة وما تحتويه من إرث ثقافي وعرقي وديني واجتماعي للباحثين أو المؤرخين أو المفكرين ولمن أراد الأطلاع. (٤)

١٢) تدوين وتوثيق وبيان أحداث ووقائع خاصة للقبيلة لدرء الشبهات، والاختلافات من منطلق واقعي وموثق له.

١٣) ما يحصل من تشويه وتزييف بالكتابة والتدوين عن تاريخ القبيلة بمواقع الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) ومواقع منتشرة فيها والمدونات وبرامج التوصل الاجتماعي (الواتس آب والفيس بوك وتويتر وسناب والأستجرام وغيرها).(٥)

١٤) كتابة وتصميم (مشجرة) أو (شجرة) خاصة بقبيلة العميرة الحالية لتحقيق ضبط النسب بطريقة ميسرة وسهلة وحفظه من الضياع وحصر عدد أفراد القبيلة والأسماء المتشابهة والمختلفة ومعرفة المعقب من غير المعقب.

---

(١) تم إيرادها لبيان الدوافع الحقيقية لتأليف الديوان (الكتاب)، وكونه سبب شخصي وعام للقبيلة، وحق طبيعي مسلم به لها، ورغبة في تدوين موروثها.

(٢) الحص (حَصّ الرِّقَاب) : هي عادة توجد لدى غالب القبائل (وفيه توحد القبيلة جهودها في هذا التعويض)، وللمزيد (انظر : الهوامش في (مصطلحات وإيضاحات خَاصَّة بالدِّيوَان (الْكِتَاب) ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣) توضيح : (وعلى النسب يترتب أحكام للورثة، فيحجب بعضهم بعضًا، وأحكام الولاية في النكاح، وأحكام الوقف، وأحكام العائلة في الدية حتى يضرب الدية على بعض العصبات دون بعض، وما يجري مجرى ذلك.(انظر:جامع أنساب قبائل العرب، سلطان طريخم المذهن السرحاني،دار الثقافة،قطر، الدوحة،١٣٩٤هـ،١٩٧٥م،ص٥).

(٤) وهنا ننوه : (١)بأن من بركة العلم والأمانة العلمية عزو العلم إلى أهله. (٢)من أصول البحث العلمي رد المعلومة إلى مصدرها.

(٥) التشوية والزيف : وهذا راجع لأسباب منها :

(١)ما يكون جهل من قام بالكتابة أو التدوين عن تاريخ القبيلة، أو لعدم تثبته في الكتابة والتدوين عنها.

(٢)مما يكون لأهداف شخصية من قام بالكتابة عن تاريخ القبيلة سواء كان (جاهلاً أو حاقدًا أو مزيفًا).

(٣)صمت وسكوت القبيلة : بالرد على ما ينشر وعلى الكتابات والشروحات وتوضيح ما فيها من محاور لتاريخ القبيلة بأن يكون الرد من خلال (ديوان أو كتاب أو شجرة للقبيلة)، يتم فيه عرض وتوضيح، بما يتوافق مع القيم الأسلامية والآداب الرفيعة والعادات العربية الأصيلة ومنطق العقل السليم والنقل الصحيح ونمط الحوار وآدابه والاستدلال بما هو حقيقي وواقع، والاعتماد على ما يوجد من روايات وشواهد وصور ووثائق بحالات الرد على كل الشبهات والزيف ومراعاة الأنظمة في ذلك.

طُرُق التَّوْثِيق بالدِّيوَان ـــ (الْكِتَاب) (١)

ويمكن إيضاح طرق التوثيق بالديوان (الكتاب) من خلال التالي :

١) طريقة الإطلاع على الكتب (المراجع) مثل : كتب الأنساب وأصول النسب.

٢) طريقة تتبع الرجال من القبيلة (الأخبارين) مثل : أخذ المعلومات والأخبار من كبار السن والثقات والرواة فيهم، لمعرفتهم وقربهم للوقائع وبما أخبرهم بها آباؤهم وأجدادهم بذلك.

٣) الأستزادة من عالم الإنترنت بوسائلة المتعددة مثل : المنتديات والمواقع والروابط والمدونات والكتب الإلكترونية.

٤) الأستزادة من عالم البرامج المتعددة مثل : الواتس آب والفيس بوك وتويتر وسناب والإستجرام وغيرها.

٥) طريقة التوثيق والتصوير من خلال النسخ واللصق من عالم الإنترنت وعالم البرامج المتعددة.

٦) طريقة التوثيق والتصوير المباشر مما قام به (المؤلف) من تصوير المواقع ذات العلاقة بالديوان (الكتاب) وعنوانه.

٧) من واقع بعض القصائد والأشعار سواء من داخل القبيلة أو من خارجها، ذات علاقة بالديوان (الكتاب) وعنوانه.

٨) بعض المجلات أو الصحف أو المقالات العامة أو الخاصة.

٩) طريقة الإفاضة والسماع (٢) من كبار السن والرواة والحفاظ والثقاة منهم.

إِشَارَةٌ لِلصُّوَر الْخَاصَّة بالدِّيوَان ـــ (الْكِتَاب) (٣)

بخصوص الصور الموجودة بالديوان (الكتاب) لبعض أمراء ومشائخ ومشاهير وتراجم(٤) قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية فقد بذلت جهدي للحصول على أكبر قدر من صورهم وخاصة القدماء منهم وحديثي العهد وكانت الحاجة للإشارة لأمور منها:

١. اهتمامي وحرصي بوضعها بهذا الديوان (الكتاب) اعتزاز بأصحابها من أمراء ومشائخ ومشاهير وتراجم وشخصيات.

٢. لكل شخص له دور معترف به أو موقف معنوي لا ينسى في خدمة دينه، ووطنه، وقبيلته مما وصل إلينا.

٣. الشكر والتقدير لمن تعاون وتجاوب معي من بعض أبناء وأحفاد هؤلاء بجمع الديوان (الكتاب) وبمدي بصور وساعدني ببعضها من كافة أفراد القبيلة (سواء عبر شخصه أو عبر برامج التواصل الاجتماعي وبرنامج الواتس آب).

٤. ما رفضه بعض مشايخ وكبار سن ورواة من القبيلة من تصوير ونسخ بما تم إيضاحه بالتعامل مع الوثائق المحفوظة والغير محفوظة (٥) بديوانا (كتابنا).

٥. الأفكار المؤثرة (٦) ببعض أحفاد وأبناء القبيلة لتوفير صور لأجدادهم أو لآبائهم ومن له صله بهم.

٦. عدم معرفة أسماء أصحاب الصور (لعدم دقة الصور ووضوحها أو لمحو تفاصيلها).

٧. عدم إثارة حدث مندثر أو موقف مؤثر لا يحتاجون إلى إثارتة مرتبط ببعض الصور والأسماء به.

---

(١) تم إيرادها لبيان طرق استند عليها المؤلف في تأليف الديوان (الكتاب).

(٢) الإفاضة : بمعنى : أفاض (إفاضة) (١)أفاض بالحديث توسع فيه، تكلم طويلاً. (٢)أفاض : (ما أفاض بكلمة) أي ما أفصح بكلمة. (انظر: المعجم الرائد، مادة أفاض).

(٣) تم إيرادها لحاجة المؤلف في بيان آلية التعامل مع الصور وإضافتها للديوان (الكتاب).

(٤) كالشعراء والرواة والشخصيات المشهورة وغيرهم (إذ تمثل نسبة كبيرة من عدد القبيلة) مما لا يسمح بوضعها بالديوان (الكتاب) وأن لا يكون ديواننا (كتابنا) عرض للصور وأن لا يتحول إلى البوم صور فيكون مؤثراً في منهج البحث والتدوين، وما يخل في ما له علاقة بعنوان الديوان (الكتاب).

(٥) انظر : مصطلحات وإيضاحات خاصة بالديوان (الكتاب)) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٦) الأفكار المؤثرة : كحكم التصوير والصور أو عدم الرغبة بالنشر أو الاعتقاد باستغلال الصور والتلاعب فيها واستخدامها في أغراض غير نظامية أو غير لائقه.

المحور الأَوّل : الْمَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانيًا : البيانات الأولية للمملكة العربية السعودية .

موقعها .

ملامحها الجغرافية .

مناخها .

علمها .

شعارها .

ثالثًا : أهم مناطقها ومدنها .

رابعًا : حكامها (ملوكها) .

المحور الأوّل : (المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ)(١)

أولاً : تَوْطِئَة :

أن ما تحققه وما وصلت إليه المملكة العربية السعودية يعتبر نقلة فريدة للتطور والتقدم منذ تأسيسها على يد المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) ليومنا الحاضر في شتى المجالات لتحقيق راحة ورفاهية المواطن وتحقيق تنمية مستدامة تشمل مبادئ الأمن والسلام لكافة ساكنيه وقاطنيه.

وتعدّ المملكة العربية السعوديّة من أكبر دول الشرق الأوسط من حيث المساحة مما يطلق عليها (مساحة القارة) فما حققته على مدى عهود الخير من التأسيس إلى هذا العهد الزاهر برسم معالم التحديث والتطور الحضاري بكافة مجالات التنمية وعهود، وأزمنة من الخير يتجلى حجم الإنجاز وعظمته في القفزة التنموية الحضارية للوطن والمواطن.

وهناك اختلاف ملحوظ كبير بين الماضي والحاضر لكثير من جوانب الحياة فيها، ويتمثل هذا الاختلاف في إحداث تطور في حضارة الإنسان بهذه الساحة وأدى لتغير أشكال وأنماط معيشتها، فنتج عن ذلك الأعجاب بالتناسق بين قيم المجتمع وما تحدثة الحياة المعاصرة في المملكة العربية السعودية وما يلاحظونه من فروق ما بين الماضي والحاضر.

ويتضح لنا الاختلاف الملحوظ ما بين الماضي والحاضر لكثير من جوانب الحياة، من خلال بعض العوامل منها (٢):

(١) الأعراف والتّقاليد :

فتجد تغيرات أو تحسينات أو إبدالات أو اختلافات لأعراف النّاس وتقاليدهم في عصرنا الحاضر عمّا سبق، من خلال ما نجده، حيث أنها أصبحت كالقرية الصّغيرة الّتي يتأثّر فيها كلّ فردٍ بمعتقدات وأفكار وعادات وتقاليد وأنماط وأساليب الآخر بشكلٍ أسهل ممّا سبق، فالقنوات التّلفزيونيّة ووسائل الإعلام والاتصال المختلفة التي أنشأتها حكومة المملكة العربية السعودية رسمت لناس حب الإطلاع على ثقافة الآخر وبالتّالي إمكانيّة التّأثر بها سلبًا أو إيجابًا.

(٢) الجانب التّكنولوجي :

الحياة قديمًا تفتقر لأدوات التّكنولوجيا الّتي عرفها الإنسان بعصرنا الحالي، مما جعلت حياة النّاس قديمًا صعبة وشاقّة بممارستها، والتعايش معها بكثير من جوانبها، كالسّفر (للحج) كان النّاس يرتحلون باستخدام الإبل، ولكن توفرت حاليًا وسائل للتنقل بسهولة مثل : السّيارات والطائرات والقطارات وأدوات النّقل متطوّرة بالتنقل من مكانٍ إلى مكانٍ آخر.

---

(١) تطرقي لمحور المملكة العربية السعودية في ديواني (كتابي) (دِيوان نَبع الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) يوضح مبادئ منها :

(١)أن استقرار وسكن غالب قبيلة العميرة الحالية كان وما زال في المملكة العربية السعودية.

(٢)أن أعيان ومشائخ وأفراد قبيلة العميرة كانوا وما زالوا على (الولاء والبيعة بالسمع والطاعة) بالسراء والضراء والمنشط والمكره لحكومة (المملكة العربية السعودية) المتمثلة بمؤسسها وموحدها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) ومن بعده أبنائه (الملوك) الملك سعود (رحمه الله) والملك فيصل (رحمه الله) والملك خالد (رحمه الله) والملك فهد (رحمه الله) والملك عبد الله (رحمه الله) والملك سلمان (حفظه الله) ومازالت القبيلة بمبايعتها وولائها للحكومة الرشيدة (حفظها الله).

(٣)انتساب القبيلة وإنتمائها للمملكة العربية السعودية هو انتماء إسلامي وعربي وسعودي للأرض والبقعة في مسيرة تاريخ القبيلة.

(٤)أن قبيلة العميرة تشارك وتساهم في تنمية ونهضة المملكة العربية السعودي بما يعود على الدولة والمجتمع بالنفع والخير والبركة والأمن والأمان.

(٥)أن أفراد قبيلة العميرة قد شاركوا وما زالوا بالدفاع عن المملكة العربية السعودية بما منحهم الله، ومن ثم ما منحهم ملوكها وحكامها من خلال الانتماء والالتحاق برجالات الأمن والجيش والدفاع ووزارتي الداخلية والخارجية فيها.

(٢) تطرقي لبعض عوامل الفرق مما أحدثة أثر التعامل الإيجابي من حكومة المملكة العربية السعودية على ساكنية كافة.

(٣) آلاف الكيلوات بسويعات :

غيرت في أسلوب حياة أفرادها لتبعد عنهم المشقّة والتّعب، وتختصر الوقت والجهد والمال.

(٤) جانب الاتصالات والتّواصل بين النّاس :

فبعد أن كان النّاس بالماضي يجدون مشقةً كبيرة في التّواصل مع بعضهم البعض، سعت حكومة المملكة العربية السعودية في إيجاد وتوفير وتطوّير أدوات الاتصال في ربوعها بالعصر الحديث، بحيث أصبح النّاس يتواصلون فيما بينهم بدون عوائق، أو حواجزٍ زمانيّة، أو مكانيّة بفضل أجهزة الاتصال، مثلاً : الهواتف والجوالات والشّبكة العنكبوتيّة الّتي ربطت النّاس مع بعضهم البعض وسمحت لهم بالتّواصل بجميع أشكاله.

(٥) شكل الحياة المعاصرة :

إن ما سعت إليه حكومة المملكة العربية السعودية بإتخاذ أساليب حديثة ومتطورة بما يتوافق مع طبيعة الحياة المعاصرة كأنماطٍ معيشيّةٍ تختلف عن الحياة قديماً، فمثلاً كان النّاس قديمًا يجتمعون حول مائدةٍ واحدة، أما حديثًا أخذت الحياة طابعًا استهلاكيًا يركّز على إشباع الحاجات المادّيّة أكثر من إشباع الحاجات الرّوحيّة والذّاتية.

ثانيًا : البيانات الأولية للمملكة العربية السعودية (٣) :

لقد اقتصرت على بيانات محددة بهدف عرض نبذة مختصرة لبعض البيانات الأولية للمملكة العربية السعودية من باب الاعتزاز والانتماء لهذا الوطن، وبأرضه والتمسك بأصالته التي تستحق منحه الكثير من عطائنا وجهودنا كوفاء له وحقًا واجبًا علينا الوفاء به، وسوف استعرض بعضًا من المعلومات العامة (على سبيل الاختصار لا إلايطال) كالتالي (٤):

١) موقعها (٥) :

تقع المملكة العربية السعودية بين
القارات الثلاث (آسيا وأفريقيا وأوروبا)
بالنصف الشمالي للكرة الأرضية (٦)
أقصى الجنوب الغربي لقارة آسيا، ويحدها (٧) :
من الشمال الشرقي : الكويت.
ومن الغرب : البحر الأحمر.
ومن الشمال : العراق والمملكة الأردنية الهاشمية.
ومن الجنوب : سلطنة عمان وجمهورية اليمن.
ومن الشرق : الخليج العربي والبحرين والإمارات العربية المتحدة وقطر.



(٣) البيانات الأولية : هي بيانات لملامح عامة وأساسية لتعريف عن وطننا (المملكة العربية السعودية).
(٤) هذه بلادنا، وزارة الثقافة والإعلام، دار الصحراء السعودية، مطابع الفرزدق التجارية، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م ، ص ٤٥.
(٥) المرجع السابق، ص ٤٥.
(٦) تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، صلاح الدين المختار، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، المجلد الأول، ١٣٢٤هـ / ١٩٠٧م ، ص ١٠.
(٧) هذه بلادنا، وزارة الثقافة والإعلام، ص ٤٨.

٢) ملامحها الجغرافية (٨) :

تتنوع تضاريس المملكة العربية السعودية تنوعًا يتناسب مع مساحتها الشاسعة وموقعها في شبه الجزيرة العربية، فهناك السهول الواسعة، والصحاري مترامية الأطراف، والجبال الشاهقة، والوديان العميقة، والهضاب، والأراضي الصخرية.

وتقسم تضاريسها عادة إلى سبع فئات رئيسية (من الشرق إلى الغرب) هي :

١. صحراء الربع الخالي.
٢. هضاب وسهول المنطقة الشرقية.
٣. جبال وهضاب المنطقة الشمالية.
٤. هضبة نجد (في المنطقة الوسطى).
٥. المرتفعات العربية.
٦. سهول تهامة.
٧. الوديان.



ويتخلل معظم هذه الفئات صحارى واسعة، أو تلال رملية عالية،أو تلال صخرية.

٣) مناخها (٩) :

نتيجة لموقع المملكة العربية السعودية ومساحتها وتضاريسها، يختلف بمناطقها لاختلاف الظروف الطبيعية بكل منطقة.

٤) علمها (١٠) :



وهو مستطيل الشكل يساوي عرضة ثلثي طوله،

ولونه أخضر، وتتوسطه كلمة التوحيد (الشهادة)

(لا إله إلا الله محمد رسول الله)،

مكتوب بخط الثلث باللون الأبيض وتحتها

سيف مسلول، تتجه قبضته إلى ناحية السارية.

٥) شعارها (١١) :



يتألف الشعار من رسم سيفين عربيين

منحنيين متقاطعين تعلوها نخلة.

---

(٨) هذه بلادنا، وزارة الثقافة والإعلام، مرجع سايق، ص ٤٩.

(٩) المرجع السابق، ص ٤٩.

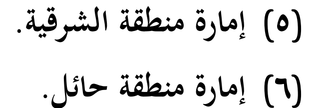
(١٠) المرجع السابق، ص ٥٢، (ولا يجوز تنكيسه أو ملامسة الأرض أو الماء وذلك احترامًا للشهادة المكتوبة عليه).

(١١) المرجع السابق، ص ٥٢.

ثالثًا: أهم مناطقها ومدنها (١٢):

نظمت المملكة العربية السعودية إلى مناطق، ويتألف التنظيم الإداري العام للمناطق من إمارة رئيسية، وترتبط جميعًا بوزارة الداخلية، وهذه المناطق هي:







(١) إمارة منطقة الرياض.
(٢) إمارة منطقة مكة المكرمة.
(٣) إمارة منطقة المدينة المنور.
(٤) إمارة منطقة عسير.
(٥) إمارة منطقة الشرقية.
(٦) إمارة منطقة حائل.
(٧) إمارة منطقة الحدود الشمالية.
(٨) إمارة منطقة القصيم.
(٩) إمارة منطقة نجران.
(١٠) إمارة منطقة الباحة.
(١١) إمارة منطقة جيزان.
(١٢) إمارة منطقة تبوك.
(١٣) إمارة منطقة الجوف.

رابعًا: حكامها (ملوكها):

مرت المملكة العربية السعودية بمراحل تاريخية هي: الدولة السعودية الأولى، ومن ثم الدولة السعودية الثانية، ومن ثم الدولة السعودية الثالثة الحديثة، وإليك عرض لملوكها منذ تأسيسها على يد مؤسسها وموحدها:

١. جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

ويليه الملوك الذين حكموا المملكة العربية السعودية من بعده (طيب الله ثراه) فيما يلي:

٢. جلالة الملك سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله).
٣. جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله).
٤. جلالة الملك خالد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله).
٥. خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله).
٦. خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله).
٧. خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (حفظه الله).

وأعرض إليك صورًا لهم:

---

(١٢) هذه بلادنا، وزارة الثقافة والإعلام، ص ٥٣.



جلالة الملك

عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)



جلالة الملك

سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)



جلالة الملك

فيصل بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)



جلالة الملك

خالد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)



خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)



خادم الحرمين الشريفين الملك

عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)



خادم الحرمين الشريفين الملك

سلمان بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (حفظه الله)

المحور الثَّانِي : إقْلِيم نَجِدِ

أولاً : تَوْطِئَة.

ثانيًا : موقعها .

ثالثًا : تعريفها لغة.

رابعًا : قديم نجد .

خامسًا : حديث نجد .

سادسًا : جغرافية نجد .

سابعًا : أقَاليم نجد .

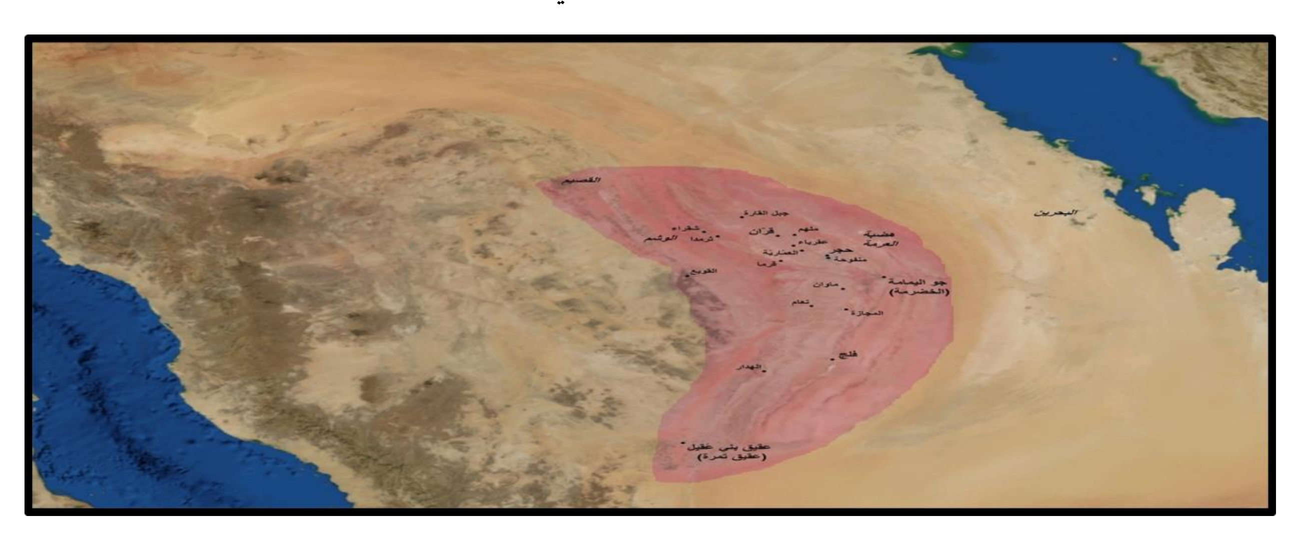
المحور الثَّاني : (إقْلِيم نَجد) (١)

أولاً : تَوْطِئَة:

هو الإقليم الواقع باعتبار وصفه الجغرافي بوسط جزيرة العرب (٢) ولزم عرض بعض ملامحه (على سبيل الاختصار) التالي:

ثانيًا : موقعها :

نجد (٣) هي أحد أقاليم شبه الجزيرة العربية التاريخية وأكبرها مساحة وتقع في وسط شبه الجزيرة،كانت موطنًا تاريخيًا لمملكة كندة وبني حنيفة وبني أسد وبني تميم وغطفان ومملكة تنوخ وطيء. وتشكل اليوم غالب منطقة الرياض، ومنطقة القصيم، (٤) ومنطقة حائل والأجزاء الشرقية لمنطقة مكة المكرمة، وأيضًا مناطق نجد الشمالية، ومنطقة الحدود الشمالية، ومنطقة الجوف، ويحدث خلط بين اليمامة ونجد ويغلب أن اليمامة هي مدينة الرياض حاليًا.



ثالثًا : تعريفها لغة :

نجد : من النَّجْدُ ما ارتفع من الأرض والجمع نِجَادٌ بالكسر ونُجُودٌ ونُجُدٌ والنَّجْدُ الطريق المرتفع والتَّنْجِيدُ التزيين والنَّجَّادُ الذي يُعالِج الفُرُش والوساد ويخيطها ونَجْدٌ من بلاد العرب وتقول أَنْجَدنْاَ أي أخذنا ببلاد نجد.(٥)

والنجد من الأرض قفافها وصلابتها وما غلظ منها وأشرف وأرتفع واستوى، والجمع أنجد وأنجاد ونجاد ونجود ونجد .(٦)

---

(١) تقع فيه وبمحيطه بلدات قبيلة العميرة الحالية لارتباطها الجغرافي والسكاني لإقليم نجد.

(٢) تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، ص ٢١.

(٣) نجد : هو إقليم أو منطقة نجد هي أحد أقاليم شبه الجزيرة العربية التاريخية وأكبرها مساحة وتقع بوسط شبه الجزيرة. وكانت موطنًا تاريخيًا لمملكة (كندة) و(طسم) و (جديس) و(بني حنيفة) و(بني أسد) و(بني تميم) و(غطفان) و(مملكة تنوخ) و(طيئ ، ونجد باللغة هو: (المكان المرتفع) وهناك عدة مناطق في شبه الجزيرة العربية تسمى بنجد وأشهرها الواقع بوسط شبه الجزيرة العربية واختلف المؤرخون والنسابة ورجال الدين بسبب التسمية، وفيما كانت نجد هي اليمامة أو جزء منها أم إقليمًا بحد ذاتها. والكثير من الإخباريين خلط بين اليمامة ونجد والغالب أن اليمامة هي مدينة الرياض حاليًا وكان سكان نجد ينقسمون بشكل أساسي إلى حضر يسكنون المدن والقرى، وبدو رحل متنقلين بالصحراء. وعدد سكان نجد بفترة ما قبل (١٩٣٢م / ١٣٥٢هـ) فالأرجح أنه كان (بذلك الحين) لا يزيد عن المليون نسمة على أكثر تقدير، مناصفة بين البدو والحضر، وقد تحضّر الغالبية العظمى من بادية نجد بالهجر التي أنشئت لتوطينهم والمنتشرة بكافة أنحاء البلاد.(انظر : أقليم نجد، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٤) منطقة القصيم : إحدى المناطق السعودية الإدارية ومقر إمارتها بريدة تقع بوسط الجزء الشمالي من المملكة، بوسط نجد ويحدها من الشمال والشمال الغربي منطقة حائل، ومن الشرق المنطقة الشرقية، ومن الجنوب السر والوشم التابعة لمنطقة الرياض، ومن الغرب منطقة المدينة المنورة وحائل. (انظر : القصيم، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٥) تاج اللغة وصحاح العربية(معجم الصحاح)،أبو نصر إسماعيل الجوهري،تحقيق أحمد عطار،دار العلم للملايين،لبنان،بيروت، ط٤،١٤٠٧هـ،١٩٨٧م،مادة نجد،ص٥٣٩.

(٦) لسان العرب، مادة : ن ج د، ٣/ ٤١٣.

رابعًا : قديم نجد :

أن تاريخ إقليم نجد امتداد لتاريخ عصور قديمة فقد مر بكثير من الأوضاع المختلفة السياسية والأقليمية والاجتماعية والجغرافية ولزم عرض من ملامح الإقليم (على سبيل الأختصار لا الإيطال) من خلال المحاور التالية :

١)مملكة كندا (٧) :

تعد مملكة كندة التي قامت بقرية الفاو من أقدم الممالك التي قامت بالمنطقة ويعود تاريخها للقرن الرابع (ق.م) كانت دولة مدينة ببدايتها ولها أرتباطات قوية بمملكة سبأ كانت تعرف بأسم قرية ذات كهل (٨) وتوسعت كثيرًا بفترات مابعد الميلاد أيام مملكة حِميَّر.(٩)

فالكتابات الآثرية القديمة المكتشفة بالمنطقة كُتبت بخط المسند، (١٠) وتحوي خصائص لغوية مميزة ولها أهمية كبيرة للوقوف على المراحل في تطور اللغة العربية، لا تتوفر تفاصيل كثيرة عن التاريخ النجدي القديم، وهُجرت قرية الفاو في فترة غير معروفة وظروف غامضة، وتظهر الآثار المكتشفة أن المنطقة كانت محل حروب ونزاع بين المناذرة (١١) ومملكة كندة المدعومين من الحِميَّريين، ونقش النمارة (١٢) المُكتشف بجبل الدروز (١٣) بسورية (١٤) ويُظهر أن ملك المناذرة امرؤ القيس (١٥) بن عمرو (الأول)

---

(٧) مملكة كِندّة (قرية ذات كهل أو كدت وقريتم كهلم وقحطن) : مملكة عربية قديمة قامت بوسط الجزيرة العربية ملوكها من قبيلة كندة وانتزعت ملك دومة الجندل والبحرين من المناذرة بالعصر الجاهلي، يعود ذكرها إلى (القرن الثاني ق.م) على أقل تقدير ولعبت دورًا مفصليًا عبر تاريخ العرب القديم، كان ملوك كندة أشبه بالمشايخ ويتمتعون بهيبة شخصية بين القبائل أكثر من كونهم حكومة وسلطة مستقرة، كان نظامها يقوم على اتحاد يجمع قبائل سبئية عديدة تترأسه أسرة آل ثور من كندة) (انظر: مملكة كندة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٨) (كهل) (وكهل أو كاهل هذا هو أكبر آلهة قبيلة كندة ومذحج) ويطلق عليها (قرية الفاو) : الأثرية عاصمة مملكة كندة الأولى أحد الممالك السبئيه القديمه، وتقع بالمملكة العربية السعودية، بالجنوب الغربي من العاصمة الرياض، وتحديدًا جنوب غرب مدينة السُلَيّل، وجنوب مدينة وادي الدواسر، وبالمنطقة التي يتداخل ويتقاطع فيها وادي الدواسر مع جبال طويق عند فوهة مجرى قناة تسمى (الفاو) والتي استمدت القرية اسمها الحديث منها، وتشرف القرية على الحافة الشمالية الغربية للربع الخالي بالمملكة العربية السعودية وتبعد شمال نجران، كانت تعرف بالعصور الغابرة باسم ذات كهل نسبة للتمثال السبئي الشهير كهل، اتخذها ملوك كنده السبئيه عاصمة لملكهم منذ القرن الرابع قبل الميلاد وحتى القرن الرابع للميلاد قبل أن يغادروها ويتخذوا من نجد مركزا لحكمهم. (انظر : قرية الفاو، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٩) حمير : مملكة سبأ وذو ريدان وحضرموت ويمنت وأعرابهم في المرتفعات والتهائم أو (مملكة حِمْيَر) مملكة يمنية قديمة نشأت في ظفار يريم وهي آخر مملكة يمنية قبل الإسلام وكانت لهم علاقة وثيقة بمملكة كندة عن طريق تحالف بينهم يعود للقرن الثاني (ق.م) (انظر : مملكة حمير، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٠) خط المُسند (الخط الحميري) : يسمّيه المستشرقون خط النُصب التذكارية هو نظام كتابة قديم تطور باليمن جنوب الجزيرة العربية، قرابة القرن التاسع أو العاشر قبل المد، وهو أحد ضروب الكتابة العربية الجنوبية لوقت طويل، حتى اشتق منه خط الجزم الذي اشتقت منه الأبجدية العربية، يتألف من ٢٩حرفًا من الصوامت، ويطابق بأصواته وعدد حروفه الخطّ العربي ويزيد عليه حرفًا (سامخ) يسمّيه الباحثون السين الثالثة، ويُكتب المسند من اليمين إلى اليسار (انظر : خط المسند، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١١) المناذرة (اللخميون) : هي سلالة عربية من قبيلة لخم من تنوخ وقد حكموا العراق قبل الإسلام، وكانوا حلفاء الرومان في البدء ثم تحالفوا مع الفرس، وقد اتخذ ملوكهم لقب (ملك العرب)، ينحدر المناذرة من بنو لخم من تنوخ وقد هاجروا إلى العراق وقد اتخذوا من الحيرة عاصمة لهم ومن مدنهم في العراق الكوفة والنجف وعاقولا وعين التمر والنعمانية وأبلة والأنبار وهيت وعانة وبقة. (انظر : مناذرة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٢) نقش النَّمارة (حجر نمارة) : وكما يعرف نقش امرئ القيس هو ما يُعتقد أنه مرحلة سابقة للعربية الفصحى، ويرجع تأريخه إلى عام (٣٢٨م) وقد كتب بالخط النَّبطي المتأخر وقد عثرت عليه البعثة الفرنسية في مطلع القرن العشرين في قرية النمارة شرقي جبل العرب بسورية، ويعتقد غالبية المختصين ان نقش النمارة هو شاهد قبر امرؤ القيس بن عمرو الأول، أحد ملوك المناذرة في الحيرة قبل الإسلام. (انظر : نقش النارة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٣) جبل الدروز (جبل حوران) : ويسمى (جبل العرب) أو (جبل الدروز) هو جبل يقع في جنوب سورية، وهو عبارة عن امتدادات جبلية تمتد في محافظة السويداء، وتنتشر على سفوح الجبل عبر امتداده الكبير عدد من المدن وعشرات البلدات والقرى. (انظر : جبل حوران، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٤) سُوريَة (سُوريَا) : واسمها الرسمي الجُمهُوريَّةُ العَرَبِيَّةُ السُوريّةُ، عاصمتها مدينة دمشق، تقع ضمن منطقة الشرق الأوسط بغرب آسيا؛ يحدها شمالاً تركيا، وشرقًا العراق، وجنوبًا الأردن، وغربًا فلسطين، ولبنان، والبحر الأبيض المتوسط، تصنف سوريا جنبًا إلى جنب مع العراق بوصفها أقدم مواقع مهد الحضارة البشري، وبالأحوال منطقة سوريا التاريخية مختلفة عن الدولة السورية الحديثة من ناحية الامتداد والمساحة، وتشير الأولى إلى بلاد الشام، أو الهلال الخصيب. (انظر : سوريا، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٥) امرؤ القيس : هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدي (الملقب بالبدء) هو ثاني ملوك الحيرة. (انظر : امرؤ القيس بن عمرو، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

شن حملة أخضع خلالها قبائل بني أسد (١٦) ونزار(١٧) ومعد (١٨) وهزم مذحج (١٩) وقاتلهم بضراوة، وعلى حدود نجران (٢٠) ردًا على ذلك قام بإرسال شمَّر يهرعش ملك الحِميَّريين قوة من كندة ومذحج لقتال المناذرة وذلك بالقرن الرابع بعد الميلاد، واكتشفت كتابة بالدوادمي للملك الحميري أسعد الكامل تعود للقرن الخامس تشير لمعركة أخرى ضد المناذرة بمعاونة مقاتلين من كندة، تفككت مملكة كندة بالقرن السادس الميلادي بحسب مصادر التراث العربية، فالشاعر امرؤ القيس آخر ملوكهم، لا توجد مصادر معتمدة تثبت ذلك، ولكن ذكر مؤرخي بيزنطة أن الحارث بن عمرو الكندي قُتل من قبل المناذرة أو سراسين الفرس كما كانوا يسمونهم، ويمكن اعتبار الحارث آخر ملوكهم الأقوياء وقد كشفت كتابة أخرى أن إبرهه الأشرم فرض سيطرته على مكان اسمه حلبان يبعد ٣٠٠ كم غرب الرياض حاليًا.

٢) معركة داحس والغبراء (٢١) :

تذكر كتب التراث العربية معركة حامية سميت (بداحس والغبراء) وهي حرب بين فرعين من قبائل غطفان (٢٢) إذ دامت بينهم (أربعين سنة)، وتعد قبيلة بني حنيفة (٢٣) من أشهر قبائل المنطقة، وشاركوا بمعركة الظهر أحد أيام العرب وفق كتابات الإخباريين ضد بني تميم، كان بنو حنيفة يقاتلون بجانب بكر بن وائل (٢٤) ضد تغلب (٢٥) ولكنهم استقروا وكانوا يتعرضون لغزوات متعددة من الأعراب المحيطين بهم، وهي جزء من اتحاد بكر بن وائل وهناك تميم(٢٦) وبنو اسد.

---

(١٦) قبائل بني أسد (بنو أسد) : هي قبيلة خندفية مضرية عدنانية وتعد من القبائل العربية القديمة سكنوا قرب وادي بية ووادي قنونا والبرك في تهامة غرب الجزيرة العربية في الرس والرسيس قرب أجا وسلمى في نجد قبل الإسلام ثم خرجوا منها في عهد الخليفة عمر بن الخطاب (ﷺ) سنة (١٩ هـ) إلى الكوفة و الناصرية في العراق، وهم من القبائل المحتفظة باسمها منذ العصر الجاهلي القديم إلى الآن، ويلتقي نسب بني أسد بالرسول محمد بن عبد الله ﷺ في جدهم الأكبر خزيمة بن مدركة (انظر : بني أسد، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٧) نزار : هو نزار بن معد، الجد الثامن عشر للنبي محمد بن عبد الله ﷺ. (انظر : نزار، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٨) معد : هو معد بن عدنان، الجد التاسع عشر للنبي محمد بن عبد الله ﷺ. (انظر : معد، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٩) قبائل مَذْحَج : هي قبيلة سبئية يمنية كبيرة قديمة ويعود أقدم ذكر لها في القرن الرابع (ق.م) قبائل بدوية تابعة لمملكة سبأ وكانوا أيضاً جزءاً من مملكة كندة في قرية الفاو ويشكلون جزءًا كبير من سكانها. (انظر : مذحج، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٠) نجران : منطقة نجران هي إحدى مناطق المملكة العربية السعودية، وتقع بجنوب غربها على الحدود مع اليمن، وعاصمتها (مدينة نجران)تشتهر بالزراعة، وبها سد وادي نجران ويعد من أكبر السدود المقامة بالسعودية، يكثر فيها النخيل، وأشهر آثارها المنطقة الأخدودية،كما أن لجبال نجران كثير من المواقع التاريخية والأثرية والنقوش المتنوعة.(انظر:نجران، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢١) داحس والغبراء : حرب من حروب الجاهلية بين فرعين من قبيلة غطفان هما (عبس وذبيان) وتعد من أطول الحروب التي عاشها وخاضها العرب بالجاهلية، هما اسما فرسين، فقد كان (داحس) حصانًا و(الغبراء) فرسًا لا يُشقّ لهما غبار وهما من خيول قيس بن زهير العبسي الغطفاني، وقيل أن الغبراء كانت لحذيفة بن بدر الذبياني الغطفاني، كان سبب الحرب هو سلب قافلة حجاج للمناذرة تحت حماية الذبيانيين مما سبب غضب النعمان بن المنذر وأوعز بحماية القوافل لقيس بن الزهير من عبس مقابل عطايا وشروط اشترطها ابن زهير ووافق النعمان عليها مما سبب الغيرة لدى بنى ذبيان، اتفق قيس وحذيفة على رهان على حراسة قوافل النعمان لمن يسبق من الفرسين وكانت المسافة كبيرة تستغرق عدة أيام، أوعز حمل بن بدر من ذبيان لنفر من أتباعه يختبئوا في تلك الشعاب قائلا لهم : إذا وجدتم داحس متقدمًا على الغبراء بالسباق فردوا وجهه كي تسبقه الغبراء فلما فعلوا تقدمت الغبراء، حينما تكشف الأمر بعد ذلك اشتعلت الحرب بين عبس وذبيان، ودامت ٤٠عام واشتركت فيها العديد من القبائل العربية بصف بني ذبيان كقبيلة طيئ وهوازن وانتهت الحرب بهزيمة عبس.(انظر:داحس والغبراء، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٢) غطفان (بنو غطفان) : قبيلة عربية كبيرة من قبائل الجاهلية وصدر الإسلام وهي واحده من جماجم العرب الكبرى سكنوا بادية نجد والحجاز جهة وادي القرى وبوادي المدينة المنورة وبنو غطفان من قبائل القيسية المضرية العدنانية حيث ينتسبون إلى غطفان بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معدّ بن عدنان من بني إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام). (انظر : بنو غطفان، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٣) بني حنيفة : قبيلة من بكر بن وائل , قبيلة عربية قديمة قطنت في إقليم اليمامة في الجزيرة العربية مما يسمى اليوم منطقة الرياض وهم بنو : حنيفة بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان. (انظر : بنو حنيفة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٤) بكر بن وائل : قبيلة بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن جديلة ابن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، من أشهر قبائل ربيعة في العصر الجاهلي وصدر الإسلام وفي عصر الخلافتين الأموية والعباسية، وتعد من أكبر القبائل العربية عددًا وعدة، وهم أبناء عمومة تغلب، وبعد الإسلام دخل الكثير من رجال قبيلة بكر مع الجيوش الإسلامية واشتركت في الفتوحات. (انظر : بكر وائل، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٥) تغلب : وهم بنو تغلب بن وائل قبيلة من ربيعة من عدنان، اشتركت بحرب البسوس ضد بني شيبان من نسل إخوتهم قبيلة بني بكر بن وائل، وإليها ينتمي كليب بن ربيعة وأخوة أبو ليلى المهلهل عدي بن ربيعة وشاعر المعلقة عمرو بن كلثوم. (انظر : تغلب، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٦) في تميم : أي بنو تميم القبيلة العربية التي تسكن بالدهناء وشمال إقليم نجد واليمامة بالسعودية موطنها الأصلي، كما تتواجد بالعراق والكويت وقطر والبحرين، وتُعد جمجمة من جماجم العرب، وكانوا قبل الإسلام أهل بادية كثيري الحروب ولهم معارك كثيرة معظمها ضد قبيلة بكر بن وائل وضد قبائل هوازن ومدحج وغطفان غيرها تنتسب قبيلة بني تميم بن مر بن إد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان من ذرية إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام) (انظر: بنو تميم ،الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

ونجد هي موطن عدد من الشعراء العرب مثل : امرؤ القيس (٢٧) والأعشى (٢٨) وعنترة بن شداد (٢٩).

٣) النبي محمد ﷺ :

في القرن السابع الميلادي أمر النبي مُحَمَّد ﷺ ببدأ دعوته للدين الجديد (الإسلام) بالحجاز ووفدت القبائل النجدية على النبي ﷺ في عام الوفود (٣٠) منها بنو تميم.

وعقب وفاة النبي مُحَمَّد ﷺ ارتد بعضًا من نجد عن الإسلام، فامتنعت غطفان عن تأدية الزكاة المالية، وظهر طليحة بن خويلد الأسدي، (٣١) وسجاح بنت الحارث، (٣٢) ومسيلمة بن حبيب الحنفي المعروف (بمسيلمة الكذاب)، (٣٣) ممن ادعى النبوة.

٤)الخليفة أبي بكر الصديق ﷺ :

أرسل خالد بن الوليد ﷺ (٣٤) الذي قمع أتباع طليحة بن خويلد الأسدي بمعركة بزاخة وقتل مالك بن نويرة التميمي، وأقام خالد ﷺ قرابة الشهر ببزاخة يتعقب غطفان وطيئ، وقمع ﷺ حركة مسيلمه، وأنزل خسائر فادحة بصفوف بني حنيفة.

---

(٢٧) امرؤ القيس : جندح بن حُجر بن الحارث الكندي، اشتُهر بلقب امْرُؤ القَيْس، هو شاعر عربي، بَرَز في فترةِ الجاهلية، ويُعد رأس شعراء العرب، وأحد أبرزهم في التاريخ، اختلفت المصادر في تسميته، فورد باسم جندح وحندج ومليكة وعدي، من قبيلة كندة يُعرف في كتب التراث العربية بألقاب عدة، منها : المَلكُ الضِلّيل وذو القروح، وكُني بأبي وهب، وأبي زيد، وأبي الحارث. (انظر : امرؤ القيس، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٨) أعشى قيس : هو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل بن عوف بن سعد، لقب بالأعشى لأنه كان ضعيف البصر (من لا يرى ليلاً) ويقال: أعشى قيس والأعشى الأكبر، ويكنى الأعشى : أبا بصير عاش عمرًا طويلًا أدرك الإسلام ولم يسلم، عمي في أواخر عمره. مولده ووفاته في قرية منفوحة باليمامة، وفيها داره وبها قبره، من شعراء الجاهلية، كان كثير الوفود على الملوك من العرب، والفرس، فكثرت الألفاظ الفارسية في شعره. غزير الشعر، كان يغني بشعره فلقب بصنّاجة العرب، (انظر : أعشى قيس، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢٩) عنترة بن شداد : هو عنترة بن شداد بن قراد العبسي هو أحد أشهر شعراء العرب في فترة ما قبل الإسلام، واشتهر بشعر الفروسية، وله معلقة مشهورة يعتبر من أشهر الفرسان العرب، وشاعر المعلقات والمعروف بشعره الجميل وغزله العفيف بعبلة. (انظر : عنترة بن شداد، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٠) عام الوفود : هو عام (٩هـ) الموافق عام (٦٣١م) عُرف لكثرة الوفود التي قدمت المدينة المنورة تعلن إسلامها (داخلة بالاسلام) أمام النبي مُحَمَّد ﷺ، وعددها (٧٠ وفدًا) بعد غزوة تبوك في (٩هـ).(انظر : عام الوفود، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣١) الصحابي طليحة بن خويلد الأسدي (ﷺ) : هو طليحة بن خويلد بن نوفل الأسدي من قادة حروب الردة بعد وفاة النبي مُحَمَّد ﷺ عام (١١هـ) (٦٣٢م) ادّعى النبوة بقومه بني أسد وتبعه بعض طيء وغطفان بأرض نجد، إلا أنه هزم مع أتباعه على يد خالد بن الوليد (ﷺ) بمعركة بزاخة ودخل الإسلام على إثر ذلك، شارك بالفتوحات الإسلامية واستشهد بمعركة نهاوند سنة (٢١هـ) (٦٤١م) أسلم سنة (٩هـ) (انظر:أسد الغابة في معرفة الصحابة، مرجع سابق، ص(٥٩٩) ،رقم (٢٦٤٢)).

(٣٢) سجاح بنت الحارث بن سويد بن عقفان (امرأة نجدية) من بني تميم، التف حولها بعض قومها، وقد عزموا على غزو أبي بكر الصديق (ﷺ) أشتهرت بالكذب، وقيل (فلان أكذب من سجاح)، وعندما بدأت حركات الردة بعد وفاة رسول الله ﷺ وسمعت بردة طليحة ومسيلمة، ولما بلغها سير خالد بن الوليد (ﷺ) بقواته نحو اليمامة بعد أن قضى على حركتي طليحة بن خويلد الأسدي ومالك بن نويرة، عادت إلى بلاد الرافدين وبقيت بين قومها ثم تابت إلى الإسلام وحسن إسلامها بعد مقتل مسيلمة وتوفيت بعهد الخليفة الأموي الأول معاوية بن أبي سفيان (ﷺ) بالبصرة، وقيل بالكوفة.(انظر:سجاح بنت الحارث، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٣) مسيلمة الكذاب : كان أشهر الذين ادعوا النبوة بزمن النبي مُحَمَّد ﷺ اختلِف باسمه، فقالوا : مسيلمة بن حبيب الحنفي الكذاب، وقالوا : مسيلمة بن ثمامة بن كثير بن حبيب الحنفي، ويكنى: أبا ثُمَامَةَ، وقيل: أبا هارون، وبالأمثال : (أكذب من مسيلمة) ولد باليمامة، وأنه تكهن وتنبأ باليمامة، ووجد له أتباعًا قبل نزول الوحي على النبي ﷺ، وكان مسيلمة قبل ادعائه النبوة يتجول بالطرقات، يطوف بالأسواق التي كانت بين دور العرب والعجم، يلتمس تعلم الحيل والنِّيرَجَات واحتيالات أصحاب الرقى والنجوم والخط ومذاهب الكهان والعياف والسحرة، ويتابع أخبار المتنبئين (انظر:مسيلمة الكذاب، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٤) الصحابي خالد بن الوليد ﷺ: هو خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي، قائد عسكري مسلم، لقبة الرسول ﷺ (بسيف الله المسلول) اشتهر بحسن تخطيطه العسكري وبراعته بقيادة جيوش المسلمين في حروب الردة وفتح العراق والشام، وبعهد أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، بعد صلح الحديبية اعتنق الدين الإسلامي، شارك في حملات مختلفة بعهد الرسول ﷺ، كغزوة مؤتة وفتح مكة، وعزله الخليفة عمر بن الخطاب (ﷺ) من قيادة الجيوش خشية أن يفتتن الناس به، فصار (ﷺ) بجيش الصحابي أبو عبيدة عامر بن الجراح(ﷺ)، ثم انتقل إلى حمص حتى وفاته ودفنه بها عام ٢١هـ. (انظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة، مرجع سابق، ص٣٣٢ ،رقم ١٣٩٩).

خامسًا : حديث نجد :

تعتبر نجد منطقة شبة معزولة نسبياً بأسباب بيئية وطبيعية، فالكثبان الرملية (الرمال) تحيط بها من جوانب ثلاثة، وبينها وبين الحجاز فاصل من سلسلة جبال اشهرها جبال السروات، وفي القرن السادس عشر بسطت الدولة العثمانية (٣٥) سلطتها على إقليم الحجاز (٣٦) وكان وجودها بتلك البلاد، أمتدادا لسلطتها على دولة مصر (٣٧) وامتد نفوذها ليشمل الأجزاء الشرقية من شبه الجزيرة العربية.

لم تخضع نجد لسلطة ونفوذ العثمانيين إذ ظهرت إمارات بدوية وحضرية صغيرة مكتفية ذاتيًا تعتمد على الزراعة وأبقت القبائل النجدية على استقلالها التام، وكان وضعها للقرن الثامن عشر، يقطنها ويسكنها مجموعة من قبائل بدوية وإمارات حضرية صغيرة شبه متناحرة فيما بينها بتقاسم النفوذ والسيطرة ويغلب عليها الفوضى السياسية وفراغ السلطة.

ومع ظهور الدعوة السلفية المجددة بجزيرة العرب وبنجد خاصة التي كانت بقيادة الأمام مُحَمَّد بن سعود (رحمه الله) (٣٨) والشيخ مُحَمَّد بن عبد الوهاب (رحمه الله) (٣٩) مطلع القرن الرابع عشر بقرية تسمى العيينة (٤٠) لعائلة من أصول بني تميم ولقد سافر كثيرٌ من أبنائها لتلقى التعاليم الدينية (طلبا للعلم والفقة بالدين)،ثم عاد إلى العيينة لنشر دعوته الجديدة.

---

(٣٥) الدَّوْلَةُ العُثمَانِيَّة : إمبراطورية إسلامية أتخذت لها موطئ قدم بالبلقان أسسها عثمان الأول بن أرطغرل. (انظر : الدولة العثمانية، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٦) الحجاز (منطقة الحجاز):تقع بدولة المملكة العربية السعودية حاليًا وهي منطقة تاريخية وتعد أحد أقاليم شبه الجزيرة العربية الجغرافية ويقع بالجزء الشمالي الغربي، والغربي من شبه الجزيرة العربية، وقد كان الحجاز ببعض العصور الإسلامية يعني مناطق إدارية موحدة تختلف سعتها تبعًا للظروف السياسية، وظلت الحجاز تحت حكم الحكومات الإسلامية منذ العهد النبوي والخلفاء الراشدين مرورا بالأمويين والعباسيين ومن بعدهم المماليك والعثمانيين والحكم السعودي حاليًا.(انظر:الحجاز،الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٧) مِصرَ (جُمهورِيةُ مِصرَ العَرَبِيةِ) : هي دولة عربية تقع في الركن الشمالي الشرقي من قارة أفريقيا، ولديها امتداد آسيوي، حيث تقع شبه جزيرة سيناء داخل قارة آسيا، ولجمهورية مصر العربية سواحل طويلة على البحرين الأبيض والأحمر، وتشترك بحدود مع سبعة دول وكيانات فيحدها في الشمال الشرقي (دولة فلسطين) ويحدها من الغرب ليبيا، وتشترك مع السودان، وحدودها البحرية مع السعودية شرقا وقبرص واليونان شمالاً، وعاصمتها هي القاهرة. (انظر : مصر، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٨) الإمام مُحَمَّد بن سعود (رحمه الله) : هو الإمام مُحَمَّد بن سعود بن مُحَمَّد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع بن ربيعة المريدي والمردة من حنيفة من بكر بن وائل بن قاسط بن وهب بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد ابن عدنان، يعتبر مؤسس (الدولة السعودية الأولى) ويلقب (أمير الدرعية)، انطلق من مدينة الدرعية المنطقة الوسطى بجانب مدينة الرياض العاصمة الحالية، والتقى بالإمام بمحمد بن عبد الوهاب (رحمه الله) وتوافقا واتفقا على إقامة دولة تقيم شرع الله، توفى عام (١١٧٩هـ)، (١٧٦٥م)، وسمي بآل مقرن نسبة إلى جده مقرن. (انظر : مُحَمَّد بن سعود بن مُحَمَّد آل مقرن، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٣٩) الشيخ مُحَمَّد بن عبد الوهاب (رحمه الله) : هو مُحَمَّد بن عبد الوهّاب بن سليمان التميمي عالم دين سني على حنبلي، من مجددي (الدعوة الاسلامية) في شبه الجزيرة العربية، حيث شرع بدعوة المسلمين للتخلص من البدع والخرافات وتوحيد الله ونبذ الشرك، ولد بالعيينة وسط نجد سنة (١١١٥هـ) لأسرة ينسب إليها عدد من علماء الدين، توفى بالعيينة عام (١٢٠٦هـ). (انظر : مُحَمَّد بن عبد الوهاب، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٤٠) العيينة : تقع على وادي حنيفة في منطقة العارض بوسط نجد، في المملكة العربية السعودية حاليًا. (انظر : العيينة ، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

سادسًا : جغرافية نجد:

نجد عبارة عن هضبة تنخفض تدريجي من الغرب نحو الشرق، من رمال صحراء الحجارة، والدهناء شرقًا، وحدود الربع الخالي جنوبًا، ومن الغرب جبال الحجاز ومن الجنوب الغربي مرتفعات عسير،وقيل (من رأى حضنًا فقد أنجد).(٤١)

ويقع في شرق نجد جبل طويق وضواحية ، ويشكل إقليمًا يسمى (العروض) فتحولت إلى (اليمامة) التي تعد من نجد، وانحسر عنها اسم اليمامة وعرفت باسم (العارض)، (٤٢) وهو من أسماء جبل طويق.(٤٣)

وتشق نجد العديد من الأودية، ومن أشهرها (٤٤) : وادي حنيفة، ووادي الرمة، ووادي الخرج، ووادي سبيع، ووادي رنيه، ووادي برك، ووادي نعام، ووادي الدواسر، وأودية أخرى مثل : وادي نساح ووادي لحي ووادي ماوان.

وتنتشر في غرب وشمال هضبة نجد الكثير من (٤٥) مثل: جبل العرض، وجبلي أبانات، وجبل طخفة، وجبل طمية.

ويوجد معالم المهمة أخرى النفود الرملية مثل : نفود الثويرات بين الزلفي والقصيم، ونفود السر، وكذلك عيون وبرك الماء كما في منطقتي الأفلاج والخرج، وإن كانت غالبية هذه البرك قد جفت خلال القرن الماضي.

ومما تتميز الجهات الغربية والشمالية بإقاليم نجد بأراضيها الواسعة والصالحة للرعي، ولذلك كانت مدار صراع وتنافس بين القبائل البدوية على مر التاريخ، ومن أهم المراعي في نجد عالية نجد الواقعة بين الحجاز وجبل طويق ومناطق الصمان والدبدبة المتأخمة للعراق والتي يخترقها وادي الباطن أحد أطول أودية الجزيرة العربية.

سابعًا : أقاليم نجد :

ويمكن حصر أقاليم نجد بالتقسيمات التالي :

١) جبل شمر: يقع في شمال غربي هضبة نجد إلى الجنوب من صحراء النفود وموطن حاتم الطائي بالقديم، بمدينة حائل.

٢) الوشم : وهو أقدم إقاليم نجد يقع بمقابل سدير على السفح الآخر (الغربي) لجبل طويق، وأشهر بلدانه الداهنة وشقراء وأشيقر وثرمدا وأثيثية والحريق والقصب ومرات.

٣) إقليم السر: هو عبارة عن كثبان رملية تقع غرب الوشم، وأهم بلدانه مدينة ساجر وجفن وارطاوي السر والعمار والمطاوي والدمثي والبرود والفيضة والسكران ومشرف وعين القنور وعين الصوينع وعسيلة وارطاوي الرقاص وخف وأوثيلان والخفيفية.

٤) الزلفي: وهي المناطق الواقعة أسفل الحدود الشمالية لجبل طويق من الجهة الشمالية الغربية والشرقية بين الجبل وصحراء النفود حول مدينة الزلفي من شمال المجمعة إلى حدود صحراء الدهناء من الشمال الشرقي، وصحراء النفود من الشمال الغربي وتضم الزلفي وعلقة وسمنان والروضة والبعيثة وثوير وشلوان وخب الرضم والجوي.

٥) المحمل : وهو مجموعة من الأودية الصغيرة المنحدرة على السفح الغربي لجبل طويق ما بين سدير والوشم، وأهم بلدانه ثادق وتمير والصفرات ورغبة والبير ورويضة السهول.

---

(٤١) مثلاً عربيًا ويعني أن من كان قادم من الحجاز ومتجه للشرق ورأه فقد دخل نجد.

(٤٢) لأنه يعترض طريق القادم من اليمن إلى البحرين.

(٤٣) هي هضبة جيرية ضيقة بشرق نجد حيث يمتد من الشمال إلى الجنوب وينحدر جانبه الشرقي بشكل تدريجي إلى أن يغوص برمال الدهناء، بينما ينقطع جانبه الغربي.

(٤٤) أغلبها تقع بمحيط نجد وطويق.

(٤٥) جبال يغلب فيها جبال الصفة صلبه والجامدة.

٦)سدير : يقع فوق جبال طويق وبلدانه روضة سدير والحوطة والعودة وجلاجل والعطار وعشيرة والتويم.

٧)القصيم : وهو الجزء الواقع شمال هضبة نجد، ويوجد بها جبلي أبانات المشهورة، أبان الأسمر وأبان الأحمر الذي يمر بينهما وادي الرمة ومدنه الرئيسية بريدة وعنيزة والرس والمذنب والبكيرية ورياض الخبراء والبدائع وعيون الجواء والخبراء والشماسية والهلالية والسحابين وروض الجواء والأسياح.

٨)سافلة نجد (نجد السفلى) : وهي ما ولي العراق إلى الكوفة، منطقة الحدود الشمالية والجوف حاليًا.

٩)عالية نجد (نجد العليا) : هي المرتفعات الغربية الواقعة على حدود الحجاز وجبل حضن وأطرافه، تبدأ من مدينة الدوادمي مرورًا بمدينة مهد الذهب، وتنتهي ببلدة الحناكية على مشارف المدينة المنورة، وتعتبر بعض قراها وهجرها أقدم القرى النجدية ما أن أصبحت من أهم محافظات منطقه مكة المكرمة منها رنية والخرمة، كما تشتمل على العديد من الهجر والمحافظات المنشأة ببداية القرن العشرين مثل : محافظة عفيف وعروى والشعراء ونفي والحيد والبجادية.

١٠)الشعيب : هو وادٍ خصب يكثر فيه الشجر، ويقع فوق جبل طويق إلى الجنوب من المحمل، واسمه القديم وادي قرّان، وأهم بلدانه : حريملاء والقرينة وملهم، كما كانت تقع فيه بلدة قديمة تدعى قريّة كانت من أهم حواضر المنطقة بالقرون الإسلامية الأولى وتسمى الآن بـ (سدوس).

١١)العارض : يقع على الجزء الأوسط من هضبة طويق إلى الجنوب من سدير والوشم والشعيب والمحمل، وهو ربما أقدم المواطن المعمورة بنجد إلى جانب الخرج، وأهم بلدانه تأريخيًا : الرياض ومنفوحة والدرعية والعيينة وسدوس والجبيله الواقعة على جوانب وادي حنيفة، ويلحق به عادةً قرى وادي البطين في الغرب، وتشمل بلدان ضرما والمزاحمية والغطغط والقويعية.

١٢)العرض : جبل جرانيتي يقع غرب الرياض على طريق الحجاز، وأهم بلدانه القويعية ورويضة العرض.

١٣) الخرج : وادٍ كبير تصب به عدة أودية، وبلدانه الدلم والسيح واليمامة ونعجان، وقد أندمجت بمدينة الخرج الحديثة.

١٤)الفرع : هو اسم يشمل منطقتي حوطة بني تميم والحريق إلى الجنوب من الخرج، بالإضافة إلى قرى نعام والحلوة، وتعد أحيانًا ضمن مسمى (العارض) لوقوعها في جوف جبل العارض (طويق).

١٥)الأفلاج : هي واحة كبيرة تقع جنوب من الحريق بلدة الهدارة وقرى صغيرة ومزارع، وتحتوي على عيون ماء.

١٦)تثليث : تقع جنوب محافظة وادي الدواسر وشرق محافظة بيشه، وهي في الحد الجنوبي لنجد.

١٧)وادي الدواسر: هو آخر الأماكن المأهولة جنوب نجد، ويقع على حدود الربع الخالي، ويسمى (وادي العقيق) و(عقيق اليمامة) و(عقيق بني عقيل) و(عقيق تمرة) ومن أهم بلدانه الخماسين واللدام، كما تقع على طرفه الشرقي بلدة السليل بالإضافة إلى قرية الفاو التاريخية.

المحور الثَّالِث : حِمَى ضَرِّيَة

أولاً : تَوْطِئَة.

ثانيًا : تعريف الحِمَى.

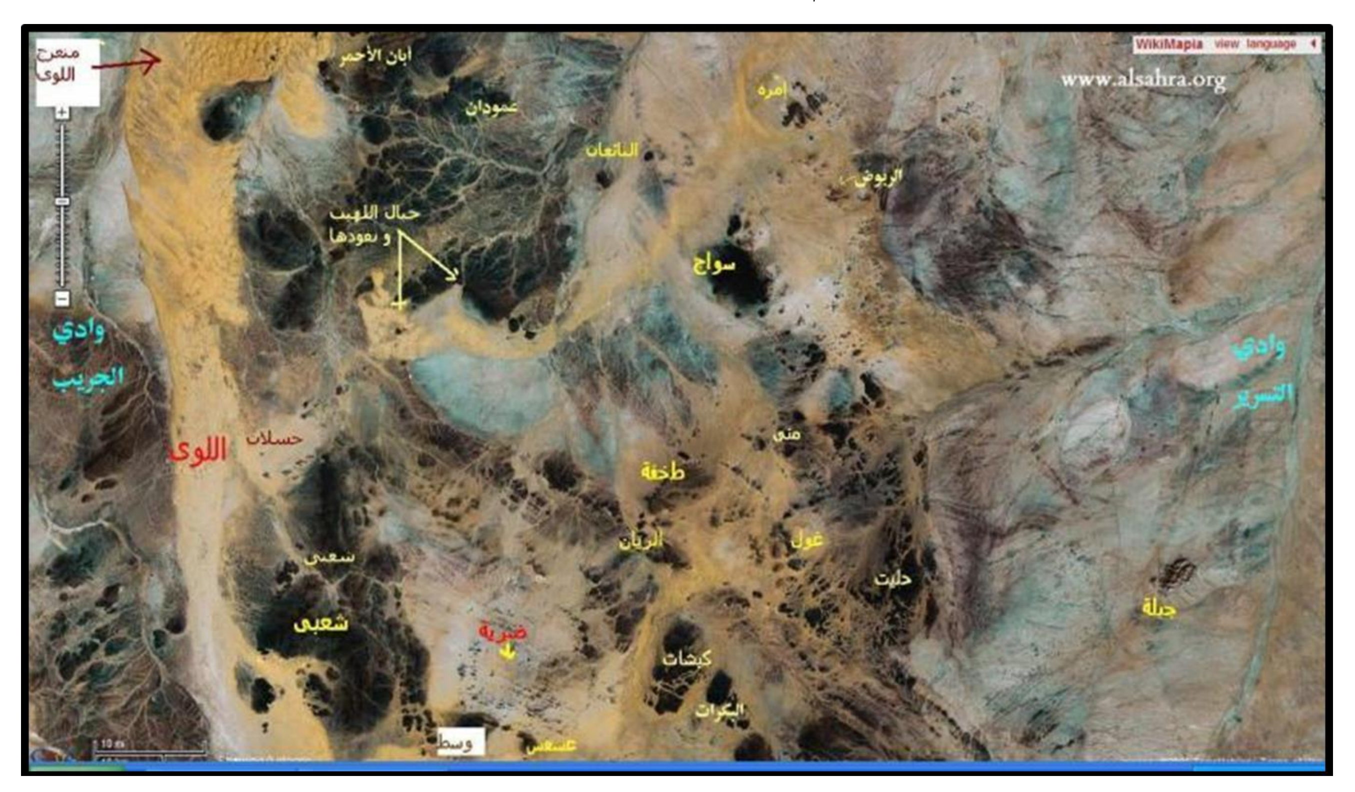
ثالثًا : ما قيل في الحمى.

رابعًا : من مواضع الحمى.

المحور الثَّالِث : (حِمَى ضَرِيَّة) [١]

أولاً : تَوْطِئَة:

حمى ضرية هو البقعة الذي تقع فيها غالب بلدات قبيلة العَمِيْرَةِ الحالية في محيطة وبالأخص بلدة طخفة، وحمى ضرية جزء جميل من عالية نجد له شهرة وأهمية منذ أن اختاره عمر بن الخطاب ﷺ [٢] حمىً لإبل الدولة الإسلامية، ثم صارت له شهرة أكثر لمرور طرق الحج عبره من العراق وهي مركز الخلافة إلى الحرمين الشريفين، أضف إلى ذلك ما حفظه لنا علماء اللغة والأدب من أشعار أهل نجد وحنينهم إلى الحمى ومرابعه وأعلامه.



ولزم علينا عرض بعض من ملامح الحمى (على سبيل الاختصار لا الإيطال) من خلال المحاور التالية :

---

(١) حمى ضرية : وهي فيما يلي :

(١)من أشهر قراه ضرية التي عرف بها، وليست له حدود واضحة تميزه عما يتصل به من الأرض إلّا أن بجوانبه جبالاً وآكامًا كانت تعتبر حدودا له ومنها مالا يزال معروفًا.

(٢)نشأة بلدة ضرية : كانت بالجاهلية من مياه ضباب، ولذي الجوشن الضبابي، أبي شمر قاتل الحسين بن علي (ﷺ)، أسلم ذو الجوشن عليها، وقال بالجاهلية يغنيها :

دَعَوْتُ الله إذ سَغْبتْ عيالي ... ليجعل لي لَدَى وَسَطٍ طعاما

فأعْطاني ضَرِيَّة خَيْرَ بئر ... تَثجُّ الماء والحبَّ التُّؤاما

(انظر : (١)موقع : فريق الصحراء، حمى ضرية، لمحات تاريخية وجغرافية، ٦/July / ٢٠٠٧م) ورابطه : (http://alsahra.org/?p=923) و(انظر : موقع : مكشات، من أحماء العرب حمى ضرية، مُحَمَّد الشاوي، ٢٥/ ٦/ ٢٠٠٧م). ورابطه : (http://www.mekshat.com/vb/showthread.php?92654-%E3%E4-%C3%CD%E3%C7%C1-%C7%E1%DA%D1%C8-(-%CD%E3%EC-%D6%D1%ED%C9-)-%CA%DE%D1%ED%D1-%E3%CD%E3%CF-%C7%E1%D4%C7%E6%ED&p=981888#post981888).

(٣)ضرية:محافظة من محافظات منطقة القصيم بعالية نجد بالجنوب الغربي للمنطقة على بعد (٢٠٠كم) من مدينة بريدة،وتقع على بعد (١٥٠كم) جنوبًا من الرس، وسميت نسبة لضرية بنت ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان،فيها حمى ضرية حمىً الإبل، الواقع بكبد نجد غرب إقليم السر وجنوب القصيم وشمال العرض يمر طريق الرياض الحجاز (القديم) بطرفه الجنوبي ومن أشهر قراه ضرية التي عرف بها. (انظر : الألف (١٠٠٠) سنه غامضة من تاريخ نجد، مرجع سابق، ط١، ص٤٠ و٩١) و(انظر : ضرية، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢) الصحابي عمر بن الخطاب (ﷺ) هو: عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عمر بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر (قريش) بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان العدوي القرشي، وهو ابن عمّ زيد بن عمرو بن نفيل الموحد على دين إبراهيم، وأخوه الصحابي زيد بن الخطاب (ﷺ) والذي قد سبق عمر(ﷺ) إلى الإسلام، ويجتمع نسبه مع النبي مُحَمَّد ﷺ في كعب بن لؤي بن غالب، ولد (ﷺ) بمكة (٥٧٣م) بعد عام الفيل، وبعد مولد النبي مُحَمَّد ﷺ بثلاث عشرة سنة، وهو ثاني الخُلفاء الراشدين، وأحد العشرة المُبشرين بالجنَّة، وصاحب النبي مُحَمَّد ﷺ بالهجره ويلقب (بالفاروق) لتفريقة بين الحق والباطل وتوفى في (٢٣هـ). (انظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة، ص ٨٩٧ ،رقم ٣٨٣١).

ثانيًا : تعريف الحِمَى [٣] :

يعتبر حمى ضرية من المواقع التي تشمل الكثير من المعالم والحدود، ويسمى (حمى الشرف)، وهو أشرف الأحماء وأسيرها ذكرًا، وكان حمى (كليب بن وائل) وبه كانت ترعى إبل الملوك، مما يعتقده المؤرخ حمد الجاسر (رحمه الله). [٤]

ويقع هذا الحمى في كبد نجد غرب إقليم السر وجنوب القصيم وشمال العرض، يمر طريق الرياض الحجاز (القديم) بطرفه الجنوبي بعد مجاوزة قرية القاعية التي تبعد عن بلدة الدوادمي إلى قرب عفيف، ويخترق الطريق المتوجه من عفيف إلى القصيم وسطه.

وأبرز المعالم التي تحيط بهذا الحمى واديان يحيطان به (شرقًا) و(غربًا) فالشرقي هو :

الوادي الأول :

هو (وادي الرشاء) [٥] المعروف قديمًا (بوادي التسرير) [٦] فهو ينحدر من جهات الحمى الجنوبية ومن (جبل النير) [٧] ويسير من الجنوب إلى الشمال من أسفل طرف الحمى الجنوبي، متجهًا صوب الشمال الشرقي متباعدًا عن الحمى كل ما أنحدر ليصل مكانًا يدعى (الخرماء) [٨] الطرف الجنوبي الغربي من (رمال الشقيّقة) [٩] فينتهي وتبتلع الخرماء والرمال سيوله، وفي هذا الوادي تنحدر سيول الحمى الشرقية.

---

(٣) يقصد بهذا العنوان ما يلي :

(١)التعريف : هو عبارة عن تعريف لمفهوم وحدود الحمى فيما مضى من القرون الماضية.

(٢) تنويه : كل ما تقدم من ذكر الحدود تقريبي، وينبغي ملاحظة أن الحدود ما كانت ثابتة بجميع الأزمنة، فبينما كانت بعهد الصحابي عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) لا تتعدى ستة أميال من كل جانب من جوانب ضرية، إذا بها تتسع بعهد الصحابي عثمان بن عفان (رضي الله عنه) لتتسع لإبل الصدقة البالغة نحو (٤٠ألفًا) بحيث يتجاوز حده الجنوبي البكرة التي حد الهجري المسافة بينها وبين ضرية (١٠أميال) والواقع أنها أطول من ذلك بحيث لا تقل عن (١٥ميلاً)، و(البكرة) لا تزال معروفة ،فيما بين جبل شعر وهضبات كبشات، ثم لم تزل الولاة بعد الصحابي عثمان بن عفان (رضي الله عنه) تزيد بالحمى. (انظر : موقع : فريق الصحراء، حمى ضرية) و(انظر : موقع : مكشات، من أحماء العرب حمى ضرية).

(٤) الشيخ حمد الجاسر : هو حمد بن مُحَّد بن الجاسر، .ولد سنة (١٣٢٨هـ) (١٩١٠م) في قرية البرود من إقليم السر في منطقة نجد عالم وباحث وإعلامي سعودي مهتم في اللغة العربية والتاريخ والجغرافيا والأنساب، كان عضوًا عاملاً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة والمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية بعمان وعضوًا مراسلاً بمجمع اللغة العربية بدمشق ومجمع اللغة العربية الأردني في عمان والمجمع العراقي في بغداد والمجمع العلمي بالهند، وعمل بقطاع التعليم، والقضاء، والصحافة والنشر، وأنشأ مؤسسة اليمامة الصحفية التي أصدرت مجلة اليمامة، وتبعتها جريدة الرياض، وأخيرًا مجلة العرب،. وأنشأ أول دار للطباعة في نجد، وأنشأ دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، من أشهر كتبة : (كتاب في الأنساب : معجم قبائل المملكة العربية السعودية جزءان، وكتاب (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية) مقدمة المعجم جزءان، وكتاب عن الخيل : (معجم أسماء خيل العرب وفرسانها) (أصول الخيل العربية الحديثة) وكتاب بالتراجم : (مع الشعراء)، وتوفى في (١٤٢١هـ) (انظر : حمد الجاسر، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥) وادي الرِّشاء : هو أحد أودية شبه الجزيرة العربية، ويقع حاليًا في حدود السعودية، ينبع من جبل ثهلان، ويصب بالخرماء جنوب غرب المذنب،من أهم روافده وادي الشعراء، وشعيب جهام، ويسمى عند المتأخرين (وادي الرِّشَا) تشبيها له بالرشا الحبل الطويل الذي يُمَتَح به الدلو أو الغَرب المملوء بالماء من الحسو، كذلك يمر الوادي بهجرة (الرشاوية) عند أول مجراه فقد يكون منسوبا إليها. (انظر : وادي والرشاء، يكيبيديا الموروسوعة الحرة).

(٦) وادي التسرير : وادي ينتهي إلى مكان يقال له التسرير من بلاد (عكل) ويسمى عند المتأخرين (وادي الرِّشَا) كما وضح فيما سبق أعلاه.

(٧) جبل النير : يقع شرق محافظة عفيف، تحوي عدد كبير من الأودية والشعاب وكميات المياه، وهو أحد المعالم الجغرافية بالجزيرة العربية.

(٨) الخرماء : هي قرية من قرى وادي الصفراء، تقع غرب المدينة المنورة، وتتبع إداريًا محافظة بدر الواقعة غرب منطقة المدينة المنورة.

(٩) رمال الشقيقة : هي المناطق الرملية الواقعة إلى الجنوب الغربي من محافظة عنيزة، يحدها طريق عنيزة البدائع شمالاً، والحدود الإدارية لمحافظة عنيزة شرقًا، والخرماء الشمالية جنوبًا والحدود الإدارية لمحافظة عنيزة من الغرب.

الوادي الثاني :

وهو (وادي الجريب) (١٠) ويدعى الآن (الجرير) (١١) وهذا ينحدر من جبال تقع في الجنوب الغربي من (جبل النير) بقرب (أجلى) (١٢) و(حبر) (١٣) و(الذنائب) (١٤) بينها وبين منهل (سجا) (١٥) ويسير متجهًا صوب الشمال تاركًا الحمى شرقه حافًا به عن قرب بحيث أن طرف الحمى الغربي الشمالي يتناول جوانب حول الوادي الذي يصب في (وادي الرمة) (١٦) ولا يفصل بين هذا الوادي وبين الحمى سوى رمل ممتد بامتداده مطوق للحمى من الجهة الغربية يدعى (عريق الدسم) (١٧)، ويعرف قديمًا (برمل اللوى) و(رميلة اللوى) أما من الناحيتين (الشمالية) و(الجنوبية) فهناك جبلان عظيمان يميزان الناحيتين وهما :

الجبل الأول : (جبل النير) : من الجنوب، وهو في الواقع سلسلة جبال يحف طرفها الشرقي الجنوبي بحدود الحمى، ثم تمتد نحو الجنوب الغربي فتبتعد شيئاً فشيئاً عن الحمى عندما تبدو الجبال الواقعة غرب الجبل فيما بينه وبين (منهل عفيف) (١٨) كجبل (الخرج) (١٩) وذلك خارج عن الحمى.

الجبل الثاني : أبان الأبيض (الأحمر) (٢٠) : وهو الجبل الأخر الواقع بقرب حدوده الشمالية.

---

(١٠) وادي الجريب (الجرير) : وادٍ واقع في غرب القصيم يبدأ سيله بثلاث شعب :

(١)إحداها الوادي الذي فيه بلدة الفوارة الحالية ويسمى (شعيب الفواة)

(٢)الثانية : تقع إلى الغرب من الفواة الحالية وغرب الفوارة القديمة.

(٣)الثالث :إلى الغرب منها.(انظر:معجم بلاد القصيم، مُحَمَّد ناصر العبودي (ب—ح)،دار الثلوثية، المملكة العربية السعودية، الرياض، المجلد الثاني، ١٤٣٧هـ، ٢٠١٦م، ص ٧٢٨).

(١١) وادي الجرير : هو أحد أودية شبه الجزيرة العربية، ويقع ضمن منطقة الرياض ومنطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية .يبلغ طول الوادي ٢٥٠كم ومتوسط انحداره ١م/كم. ينبع بالقرب من قرية الحضارة الواقعة غرب عفيف، ويصب بوادي الرمة غرب قرية الخطيم، من أهم روافده وادي ساحوق، ووادي المياه.(انظر:وادي الجرير، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(١٢) أجلى : جبل واقع في حمى ضرية.

(١٣) حبراء : جبل واقع في حمى ضرية.

(١٤) الذئاب : جبل واقع في حمى ضرية.

(١٥) سجى : جبل واقع في حمى ضرية.

(١٦) وادي الرمة : ويعرف (بوادي الباطن) و(بوادي القصيم) من أودية الجزيرة العربية، وأهم ظاهرة طبيعية فيها، وذلك لاتساع عرضه وطوله وسيطرته على مساحة شاسعة إذ يعبرها من الغرب إلى الشرق كما أنه أطول وادٍ بشبه الجزيرة العربية، يبدأ من مشارف المدينة المنورة من السفوح الشرقية لجبال منطقتها، وسفوح الحرات المجاورة، ويتجه نحو الشرق حيث يمتد إلى الكويت مرورًا بين جبال أبانات المشهورة بمنطقة القصيم التي معظم جريانه فيها والذي يسمى عندها وادي القصيم. (انظر: وادي الرمه، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(١٧) عريق الدسم : نفُود العريق كثبان رملية كبيرة المساحة تقع بعالية نجد وسط المملكة العربية السعودية، يحد النفود محمية نفود العريق، وتمتد نفود العُرَيق من الشمال إلى الجنوب على شكل هلال تقريبًا قرناه يتجهان نحو الشرق، وربما كانت تشغل مجرى أرفد قديم من روافد وادي الرمة، ويحدها وادي الجَرير من الغرب وأرفده وادي المِياه من الغرب والجنوب، ومن الشرق فتحدها مجموعة جبال متصلة تقريبًا قامت بتحديد شكلها الطولي هي جبال أبان الأحمر وجبال المقوقي وجبال شعبا. (انظر: نفود العريق، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(١٨) منهل عفيف : تقع بالقرب من محافظة عفيف.

(١٩) جبل الأخرج : بالقرب من جبال النير.

(٢٠) جبل أبان الأبيض (الأحمر): جبال بنجد وتسمى قديمًا سنام نجد وتقع حاليًا غرب منطقة القصيم، اشتهر منذ سنين قديمة، تحيط به عدة قرى منها : الغضياء من الشمال والعمودة، والجرذاوية وأبو طلح من الجنوب، والحنينية والمرموثة وضليع رشيد وخضراء من الشرق، وكحلة وفياضة والشعب من الغرب، ومن الأودية والشعاب التي تمر حوله : وادي الرمة ووادي عطا عند لقائه بالرمة من الشمال، ومن الجنوب شعيب أبو رمث وشعيب العمودة، ومن الشرق شعيب جرار.(انظر:أبان الأحمر،ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

ثالثًا : ما قيل في الحمى (٢١) :

من أبرز ما قيل بحمى ضرية الشعر ذو الوقع الوجداني ولنبدأ بما قاله الشاعر عن حنين ناقته للحمى بقوله (٢٢) :

ومن كان لم يغرض فإني وناقتي ... بنجد إلى أرض الحمى غرضانِ

أليفا هوىً مثلان في سر بيننا ... ولكننا في الجهر مختلفانِ

تحن فتبدي ما بها من صبابةٍ ... وأخفي الذي لولا الأسى لقضاني

وهذا الشاعر (الصمة القشيري) (٢٣) يستسقي للحمى (أي يطلب السقيا والغيث والمطر من الله) ويقول :

ألا تسألان الله أن يسقي الحمى ... بلى فسقى الله الحمى والمطاليا

فإني لأستسقي لثنتين بالحمى ... ولو تملكان البحر ما سقتانيا

وأسأل من لاقيتُ هل مطر الحمى ... وهل يسألن أهل الحمى كيف حاليا

وهذا شاعر آخر يقول (٢٤) :

خليلي ما في العيش عيب لو أننا ... وجدنا لأيام الحمى من يعيدها

لياليَ أثواب الصبا جدد لنا ... فقد أنهجت هذي عليها جديدها

و لنصيب الشاعر (٢٥) الذي يتغنى مطربو بغداد بشعره يذكر (ضرية) ومعالم حماها :

ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية ... سقتك الغوادي من عقاب ومن وكر

تمر الليالي ما مررن ولا أرى ... مرور الليالي منسياتي ابنة النضرِ

وقفت بذي دوران أنشد ناقتي ... ومالي لديها من قلوصٍ ولا بكر

وما أنشد الرعيان إلا تعلةً ... بواضحة الأنياب طيبة النشر

أما والذي نادى من الطور عبده ... وعلم أيام المناسك والنحر

لقد زادني للجفر حبًا وأهله ... ليالٍ أقامتهن ليلى على الجفرِ

وتقول عنه الشاعرة (امرأه) (٢٦) أبياتها التي ذكرت الحمى بها :

ألا من لعينٍ لا ترى قُلل الحمى ... ولا جبل الأوشال إلا استهلتِ

الا قاتل الله الحمى من محلّةٍ ... وقاتل دنيانا بها كيف ولتِ

---

(٢١) ما قيل في حمى ضرية : اقتصرت على أبيات الشعر بقدر الاستطاع، لو تقصينا على ما قيل في نجد (الحمى) من الشعر لطال بنا المسار، لأن ما قيل فيها من الشعر أكثر من أن يذكر لأسباب منها : أن معظم الشعراء قبل بزوغ الإسلام من هذه البقعة (كبار الشعار وأصحاب المعلقات). (انظر: الألف (١٠٠٠) سنه غامضة من تاريخ نجد من بداية القرن الأول حتى نهاية القرن العاشر الهجري، عبدالرحمن زيد السويداء، دار السويداء للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م، ص١٣١، بتصرف).

(٢٢) تنسب هذه الأبيات لشاعر (أعرابي) ولم أتوصل إلى بيانات عنه. (انظر : معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، دار صادر، لبنان، بيروت، المجلد الثاني (ط– ك)، ١٣٩٧هـ، ١٩٩٣م، ص ٣٥٤).

(٢٣) الشاعر: الصمة بن عبدالله بن الطفيل بن قرة بن هبيرة بن عامر بن سلمة الخير بن قشير شاعر الدولة الأموية مقل. (انظر: معجم البلدان، المجلد الثاني ، ص٣٥٤).

(٢٤) تنسب هذه الأبيات للشاعر (الحسين بن مطير الأسدي) شاعر مخضرم شهد العصرين الأموي، والعباسي. (انظر : معجم البلدان ، ص ٣٥٤).

(٢٥) تنسب هذه الأبيات للشاعر(نصيب بن رباح)أبو محجن مولى عمر بن عبد العزيز وقيل مولى لعبد العزيز بن مروان بالعصر الأموي. (انظر : معجم البلدان، المجلد الثالث، ص ٤٥٨).

(٢٦) تنسب هذه الأبيات لشاعرة (امرأه). (انظر : معجم البلدان، المجلد الثالث، ص ١١٠).

رابعًا : من مواضع الحمى (٢٧) :

(١) عسْعَس :



جبل عال مجتمع، في السماء، لا يشبه شيء من جبال الحمى، هيئته كهيئة الرجل، فمن رآه من المصعدين حسب خلقته رجل قاعد، له رأس ومنكبان، قال شاعر أعرابي (٢٨) :

وكان مَحَلُّ فَاطِمَةَ الرَّوَابي ... تَتَمَّتْ لم تَكُنْ لتَحلَّ قاعا

بدَارَة عَسْعسٍ درجَتْ عليها ... سوافي الريح بداء وأرتجاعا

(٢) سويقة :



وقال أبو زياد : في موضع من كتابه ومما يسمَى من الجبال في بلاد بني جعفر سويقة، وهي هضبة طويلة مصعلكة والمصعلكة الدقيقة قال، ولا يعرف بنجد جبل أطول منها بالسماءِ، وقد اقتتلواعنها بكر بن وائل وتغلب واستداروا بها، وقال مهلهل (٢٩) :

غداة كأننا وبني أبينا ... بجنب سويقة رَحَيَا مدير

وقال : وسويقة ببطن واد يقال له الريان يجيء من قبل مهبّ الجنوب ويذهب نحو مهب الشمال وهو الذي ذكره لبيد (٣٠)

فقال:فمدافع الريان عُريَ رسمها ... خلقاً كما ضَمِنَ الوُحيَ سلامُها



(٣) قُطَيَاتُ:

قال الأصمعي : قال العامري : وقُطيات هضاب لنا وهُنَّ هضاب حمرٌ مُلسٌ بالوَضح، وضح الحمى متجاورات ينظر بعضهن لبعض، وهي قلات مياه كعب بن كلاب، ومياه بني أبي بكر بن كلاب.

(٤) منى (منية) : ماءٌ بقرب ضرية بسفح جبل أحمر من جبال بني كلاب ثم للضباب،ولا يزال معروفًا باسم منية.

---

(٢٧) مواضع حمى ضرية : هي نوع من تحديد البعض منها والتوضيح لها . (على سبيل المثال لا الحصر) .

(٢٨) تنسب هذه الأبيات لشاعر (أعرابي) ولم أتوصل إلى بيانات عنه.

(٢٩) تنسب هذه الأبيات للشاعر (مهلهل) (انظر : معجم البلدان،المجلد الثاني، ص ٢٣٣)، والمهلهل هو : عدي بن ربيعة بن الحارث التغلبي الملقب (الزير) ويكنى (أبو ليلى المهلهل)، أحد فرسان قبيلة تغلب الذين كانت ديارهم بشمال شرق الجزيرة العربية وأطراف العراق والشام، شاعرًا، وأحد أبطال العرب بالجاهلية وقد كان له من الذرية ابنتان هما : ليلى وعبيدة، ولقد سمي بالمهلهل لأنه أول من هلهل الشعر (رققه) عاش بشبه الجزيرة العربية، وبعد حرب البسوس رحلت تغلب إلى شمال العراق والجزيرة الفراتية وديار ربيعة فعاشوا هناك. (انظر : عدي بن ربيعة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٠) تنسب هذه الأبيات للشاعر (لبيد)، (انظر : معجم البلدان، المجلد الثالث، ص ١١٠) هو: أبو عقيل الصحابي لَبيد بن ربيعة بن مالك العامِري من عامر بن صعصعة (ﷺ) من قبيلة هوازن، صحابي وأحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية،من أهل عالية نجد، أدرك الإسلام، ووفد على النبي مُحَّد ﷺ مسلمًا، ومن المؤلفة قلوبهم. وترك الشعر فلم يقل بالإسلام إلا بيتًا واحدًا. سكن الكوفة وعاش عمراً طويلاً. وهو أحد أصحاب المعلقات.(انظر:لبيد بن ربيعة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥) مَدعا :


جبل منى (منية)

قال أبو زياد : وإذا خرج عامل بني كلاب مصدقًا من المدينة، فأول منزل ينزله يصدق عليه أُرَيكة ثم العَناقة ثم يرد مَدعا لبني جعفر بن كلاب ، وقال بموضع آخر من كتابه ومن مياه بني جعفر بن كلاب بالحمى حمى ضريَة مَدعا، وهي خير مياه جعفر، وهو مَتُوح مطوية بالحجارة وكل ركية تحفر بنجد مطوية بالحجارة أو بالخشب، ومَدعا بالوضح يذكر بموضعة.

(٦) هَراميتُ (بالفتح وكسر الميم ثم ياء وتاء مثناة) :



جبل الستار (الربوض)

قال أبو منصور قال الأصمعي :عن يسار ضرية وهي قرية فيها ركايا يقال لها هراميت وحولها جفار، وأنشد ثعلب (٣١) للراعي :

فلم يبق إلا آل كل نجيبة ... لها كاهلٌ حاب وصُلب مكدح

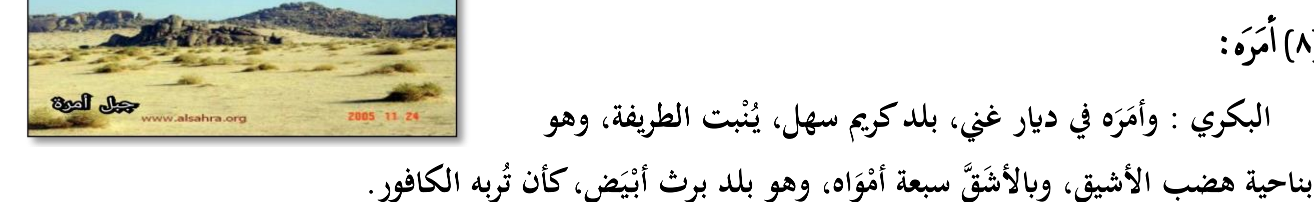
ضُبارِمةٌ شدفٌ كأن عيونها ... بقايا نطافٍ من هَرَاميتَ نُزح

وقال في تفسير هراميت بئر عن يسار ضرية يقال لها هراميت قُلُبَ بين الضباب وجعفر والأصمعي يقول هراميت لبني ضبة، قال أبو عبيدة : هراميت بالعالية في بلاد الضباب من غني، وقال النضر : هراميت من ركايا غني خاصة، ويرى سعد بن جنيدل (٣٢) أنه منهل هرمول غرب طخفة.

(٧) الستّار :

قال البكري (٣٣) أما أقرب أخيلة الحمى للمصعد (القادم من العراق إلى مكة) فجبل يقال له السَّتار، والعبودي (٣٤) يرى أن هذا الجبل سمي بالربوض، وهو جبل أحمر مستطيل، ليس بالعالي، فيه ثنايا يسلكها الناس، وطريق الصدر يأخُذُ ثنيَّة من السَّتار، وبينه وأمَرَة خمسة أميال.

(٨) أَمَرَة :



جبل أمرة

البكري : وأَمَرَة في ديار غني، بلد كريم سهل، يُنْبت الطريفة، وهو بناحية هضب الأشيق، وبالأشَقَّ سبعة أمْوَاه، وهو بلد برث أبْيَض، كأن تُربه الكافور.

---

(٣١) تنسب هذه الأبيات للشاعر (ثعلب)، (انظر:معجم البلدان، المجلد الخامس، ص ٣٩٦)، هو:أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار، البغدادي النحوي، الشيباني أو ثعلب : وسمي به تشبيه بثعلب) إمام الكوفيين ،وثالث من قامت على أعمالهم مدرسة الكوفة النحوية، العلامة المحدث، وإمام النحو، صاحب الفصيح والتصانيف، أحد علماء اللغة وله بالفقه وغلبت عليه البضاعة اللغوية، توفى ببغداد (٢٩١هـ،٩٠٤م).(انظر:ثعلب النحوي، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٢) سعد بن جنيدل : هو سعد بن عبدالله بن إبراهيم بن عبدالله بن جنيدل، أحد الروَّاد السعوديين الموسوعيين المحققين بتاريخ الجزيرة العربية وجغرافيتها وآدابها، عمل بمجال التعليم، جمعته الصحبة مع المؤرخ حمد الجاسر، ونفذا رحلاتهما البلدانية في مسح المناطق جغرافيًا وتاريخيًا، وحصرا التراث والمعالم الأثرية والوقوف على الأماكن التاريخية، واشتهر بريادته بتحقيق المواضع الجغرافية بالجزيرة العربية خاصة نجد العالية، وعرف باهتمامه الواسع بالتراث واللغة والشعر، وكان رائدًا بالتحقيق والدراسة والتعمق في كتب البلدانيات القديمة، توفي في (١٤٢٧هـ).(انظر : سعد بن جنيدل، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٣) البكري : هو أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن مُحَمَّد بن أيوب بن عمرو البكري، جغرافي وموسوعي وأديب ونباتي عربي أندلسي، وهو أول الجغرافيين المسلمين في الأندلس والراجح أنه قضى بقية حياته في قرطبة، وبها توفي في شوال (٤٨٧هـ). (انظر : أبو عبد الله البكري، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٤) العبودي : مُحَمَّد بن ناصر العبودي من بريدة، أديب ومؤلف ورحالة سعودي، شغل منصب الأمين العام المساعد لرابطة العالم الإسلامي، أتاح له عمله بالرابطة وقبلها بالجامعة الإسلامية بالمدينة زيارة معظم أصقاع العالم، فكان لمشاهداته وأطلاعاته أن تثمر أكثر من (١٦٠ كتابًا).(انظر:مُحَمَّد بن ناصر العبودي، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٩) متالع قرب أمَرَه:

والستة الأمواه جاهلية، اختصمت فيها بنو عبيد وبنو زبَّان، ووقع فيها شر، ثم اصطلحوا على اقتسامها بنصفين، وعلى أن يبدأ بنو عبيد الله فيختاروا، فصار لبني عبيد الرَّيَّان والرُّسيس ومخمرة، وصار لبني زبَّان عرفج والحَائر وجِمام.

(١٠) الرَّيَّان (٣٥) :

في أصل جبل أحمر من أحسن جبال الحمى، وهو الذي ذكره جرير بقوله (٣٦) :



هضاب الأشيق

يا حبّذا جَبَلُ الرَّيان من جِبَلٍ ... وحبّذا ساكنُ الريان مَنْ كانا

وحبّذا نَفَحًا من يَمَانيةٍ ... تأتيك من جَانب الريّان أحيانًا

(١١) الشَّيماء (٣٧) :

وإنما سميت بذلك لأن في عرضها سَوَادا ، هناك دارة تُمسك الماءَ، من هضبات الأشيق هضبة في ناحية عرفجا قال بعض شعرائهم (٣٨) :

ألا لَيْتَ شعْري هل أبيتَنَّ ليلةً ... وهَضْبُ الحمى جارٌ لآهلي تُخَالفُ

نظرتُ فطارت من فؤادي طَيرة ... ومن بصري خَلفي لَوَ أني أخالف

إلى قُلّة الشَّيْماء تَبْدُو كأنها ... سَمَاوَةُ جِلي أو يمانٍ مُفَارفُ

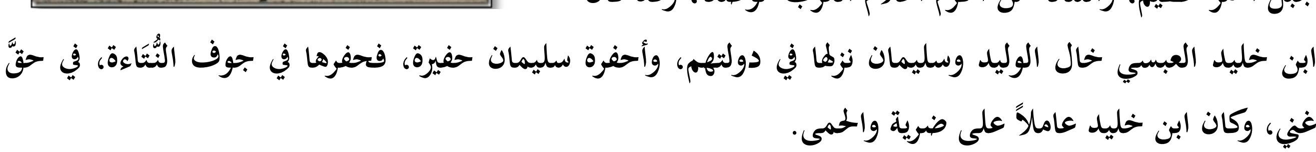
ترَى هَضْبها من جانبيها كأنها ... جريدة شَوْل حول قَوْمٍ عَوَاكِفُ

(١٢) سُواج:



جبل سواج

سُواج : هو من ناحية الأشيق في أعلاه، وهو غربي الأشق والطريق يطأ أنف سُوَاج، وبطرفه طخفة وهي لبني زَبّان، والنُّتاءة بين سُواج ومتالع عن يمين أمره، بينه وبين أمرة ثلاثة أميال، وهو جبل أحمر عظيم، والنتائة من أكرم أعلام العرب موضعًا، وقد كان ابن خليد العبسي خال الوليد وسليمان نزلها في دولتهم، وأحفرة سليمان حفيرة، فحفرها في جوف النُّتَاءة، في حقّ غني، وكان ابن خليد عاملاً على ضرية والحمى.



(١٣) أسود العين :

من أجبل الحمى على طريق الحاجّ للمُصعد، جبل أسود يقال له أسْود العين، بينه وبين الجعلية (الجديلة) من دونها خمسة أميال، وهي أرض بني وَبَرِ ابن الأضبط، وبين أسود العين والسَّتار ستة وستون ميلاً، على طريق البصرة إلى مكة، وبينه وبين الجُديلة خمسة أميال، وبينه وبين ضرية سبعة وعشرون ميلاً، وبين ضرية وبين السَّتار سبعه وثلاثون ميلاً.

(٣٥) جبل الريان هو : جبل يقع بجانب قرية أبو جلال التابعه لمحافظة الدوادمي وحاليا جبال (المخامر)، وحوله غدران مياه، وربيع أخضر، وبه عاش الشاعر جرير شبابة.

(٣٦) تنسب هذه الأبيات للشاعر (جرير)، (انظر : معجم البلدان، المجلد الثالث، ص٨٧)، هو جرير بن عطية الكليبي اليربوعي التميمي من أشهر شعراء العرب وأهل عصره عاش يناضلهم ويساجلهم ولد ومات بنجد،كان عفيفًا، ويتغزل شعرًا، بدأ حياتة الشعرية بنقائض مع (الفرزدق والأخطل) . (انظر : جرير، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٧) من هضاب الأشيق.

(٣٨) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(١٤) النائعين:

الجبال التي تلي السَّتَار عن يمينه،وعن شماله لِلُمصعد غربي مُتالع .فمنها جبلان صغيران مفردان (يدعيان النّآئعين) وهما في أرض بني كاهل ابن أسد، وقيل (٣٩) : وليس إلى ما تعهدين الحِمَى ... ولا هَمَل بالنَّائعيَنْ سبيلُ



(١٥) سنيح:

هي الجبال التي تلي النَّائِعَيْن بأرض بني عبس، منها جبل يقال له عمود العمود، مستقبل أبان الأبيض، بينهما أميال يسيره، وبأرض العمود مياه لبني عبس، وجبل آخر بأرضهم يقال له سنيح، جبل أسود فارد ضخم، لبني عبْس.

(١٦) عفر الزهاليل:



تأتي هذه الجبال بأرض فَزَارَة منها عفر الزَّهاليل، به ماءَة يقال لها الزُّهلولة، والزَّهاليل : جبال أسود في أرض بني عدي حولها رمل كثير، وهي ببلد كريم، ويرى العبودي أنها (جبال الضبطان حاليًا) قال الشاعر (٤٠) لإبله ببيشة من طريق اليمن، وقد نزعت إلى الحمى :

كُلي الرَّمْث والخُضَّار من هُدْبَة الغَضَى .. ببيشَةَ حتّى يبعث الغيث آمرُه

ولا تأمُلي غَيثاً تَهَلَّلَ صَوْبه .. على شُعَبَي أو بالزهاليل مَاطرُه



(١٧) حسلات:

هضاب ملس في ظهر شعبي.

(١٨) لَجَاةُ :

هو جبل عن يمين الطريق قرب ضرية.

(١٩) خزاز:

جبل ناحية منعج وهو لبني رياح الغنويين.

(٢٠) منعج:

فإنه وادٍ خارج عن الحمى، في ناحية دار غني، بين أضاخ وأمرة.



(٢١) الداث:

واد جلواخ بين أعلاه وبين ضرية ثمانية أميال على طريق ضَرية إلى الكوفة، وأسفله ينتهي إلى الرُّمة، قريبًا من أبان الأسود، وبين أسفله وأعلاه يومان، أعلاه في الحمى، وأسفله خارج منه.

---

(٣٩) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٠) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٢٢) شعر :

هو جبل عظيم بناحية الوضح وفي ناحيتة شعر والقطِّيات والشَّطُوْن، وقال فيه الشعراء ومنها (٤١) :



سَقَى الله الشَّطُونَ شَطونَ شَعْرٍ ... وما بين الكَوَاكب والغدِيرِ

ثم الجبال التي تلي قُطَّبات عن يسار المصعد وهي هضبات حمر، يقال لها العرائس، وهي بالوضح في بلد كريم، وبين قُطَّيات وبين العَرَائس جبل يقال له عمودُ الكُود، وهو جبل فاردٌ طويل، وبأصله الكُوَيْد، جبل أصغر منه من مياه بني الوحيد بن كلاب، ثم أخذته بنو جعفر، ثم عن يسار العَرَائس جبال صغار سود مشرفات على مهزول، هو وادٍ مستقبل العَثَاعث، ولشاعر (٤٢) ضَريَّة :

عَرِّجْ بذى الكُوَيْد طُلُولا ... أمْسَتْ مُوَدَّعَةَ العراص حُلُولا

بِرُبا العَثَاعِثِ حيث وَاجَهتِ الرُّبَا ... سَنَدَ العَرُوس وقَابَلت مَهْزُولا

وجَرتْ بها الحجج الرَّوَامس ... فُاكتستْ بعد النَّضارة وَحْشَةً وذُبُولا

قوله : سند العروس (أراد العرائس)، ثم يلي العثائث ذو عَثَثَ وهو وادٍ يصب في التسرير، يصب فيه وادي مرعي (بالميم)، ويظن ثرعي (بالثاء) المضمومه و(مرعي) اسم موضع، وهو وادٍ لبي الوحيد داخل الحمى من أكرم مياه الحمى، وهو بوسط الوضح، برث أبيض، وقال بعض الشعراء (٤٣) في ذي عثث :

ولن تَسْمعي صَوْتَ المُهِيب عشيَّة ... بذى عَثَث يدعو القلاص التَّواليا

(٢٣) نضاد والنير :



ثم يلي ذا عثث نضاد، وهو جبل عظيم، قد ذكره شاعر (٤٤)بقوله : حَلَلْتُ إلى غَنّي في نَضاد ... بخير مَحلةٍ وبخَيْرِ حَالِ

ونضاد في الطرف الشرقي من النير، والنير : جبال كثيرة سود وقنان، وقران وغيرهما، بعضها لبعض، وسعتها قريب من مسيرةيوم للراكب، ومن النَّير تخرج سيول التَّسْرير، وسيول نَضَاد وذي عثث، في وادٍ يقال له ذو بحار، حتى يأخذ بين الضلعين : ضلع بني مالك، وضلع بني شَيْصبان (تسمى خنوقة الأن) فإذا خرج من الضلعين كان اسمه التَّسرير.

(٢٤) المطالي :

أقرب مياه غني من ثَهمد مياه لضبة يقال لها المطالي، وهي مياه صدقة، خارجة عن الحمى. ثم يلي ثهمدًا سُويقْة، وهي هضبة حمراء فاردة طويلة ، رأسها محدد، وهي في الحمى، فيها تقول بنت الأسود الضبابية (٤٥) :

ألهْفِي على يومٍ كيَوْم سُويْقَةَ ... شَفَى غُلَّ أكبادٍ فساغ شَرَابُها، وسويقة بأرض الضّباب،وكانت للضَّباب وقعة بسويقة.

---

(٤١) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٢) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٣) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٤) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٥) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).



(٢٥) جَبَلَة :

ينحدر إلى التَّسرير، حتى يخرج من أرض غني، حتى يصير في ديار نمير، ثم يخرج في حقوق بني ضبة بشرقي جَبَلة، ثم يفضي التسرير، فيخرج في أرض بني ضبة، قيصر بناحية دار عكل، ثم يخرج من ديار عكل، فيفضي إلى قاع القمرا، والقمرا بخط بطن من بني نهشل بن دارم، يقال لهم بنو مخرجة.

والجنيبية جزء من أجزاع التَّسرير، بخط التَّسرير، وبين هذا القاع وبين أضاخ خمسة عشر ميلاً، وإنما يرد التسرير الغفار، وهو حبل رمل عظيم عرضه ثمانية أميال، وهو على طريق أهل أضاخ إلى النَّباج وبين أسفل التسرير وأعلاه بديار غني مسيرة ثلاثة أيام، وقد وقع موقعًا صار الحدَّ بين قيس وبين تميم، لأن أوله الغني، ثم شرقية لتميم، وذكره الشعراء بقولهم (٤٦) : قال الأطبَّاء ما يَشْفيك فُقلتُ لهم ... دُخَانُ رِمْثٍ من التَّسْرير يَشْفيني

(٢٦) الأسر :

الجبال التي تلي نَضَاد من جانبه الأنسر، وهي أبارق ثلاثة، أسفل الوضح، يقال لأحدها النَّسر الأسود، وللآخر النَّسر الأبيض، وللثالث النُّسير، وهو أصغرها، وهذه الأجبل هي النَّسار والأنسر، وبحقوق غني ذكرها الشعراء بقول أحدهم (٤٧): ألا يا عُقاب الوَكْرِ وَكرِ ضَرِيَّة ... سَقَتْك السواقي منْ عُقَاب ومن وَكر

رَأيتك في طير ترقَّين فَوْقَها ... بمَنْقَعَة بين العضرَ تنس والنسْرِ

وقال أخر (٤٨) : وأنْبِئتُهُم أن الأحالف أصْبَحَتْ ... مُخَيَّمة بين النَّسار وثَهمْدِ



والرَّشا : وادٍ رغيب يصب بالتسرير، ويلي هذه الأنسر ثَهْمد، وهو جبل أحمر، وحوله أبارق كثيرة، وهو بأرضٍ سهلةٍ في خط غني،
وقال شاعر (٤٩) في ثهمد :

سَقَى ثَهْمَدًا مَنْ يُرْسلُ الغَيْثَ وَإبلاً ... فيروِى وأعلامًا يُقَابلن ثَهْمَدَ

أوما نزلْت من بُرْقةٍ فوق ثَهْمَدٍ ... سُعَادُ وطَودٍ يترك الطرف أقْوَدَا

(٢٧) هويجة الريان :

أجارع سهلة تنبت الرمث، والريان : واد أعلى سيله يأتي من ناحية سويقة وحليت، ثم يمضى حتى يقطع طريق الحاج، وينحدر حتى يفرغ في الداءات، وبشرقي الرجام ماء يقال له إنسان، وهو لكعب بن سعد الغنوي وأهل بيته، وهو بين الرملة والجبل، والرملة تدعى رملة إنسان،(٥٠) بقوله في مرثية أخيه :

وخَبَّرْ تُماني إنما الموتُ بالقُرى ... فكيف وهاتا رملةٌ وكثيبُ

---

(٤٦) تنسب هذه الأبيات لشاعر (أعرابي) ولم أتوصل إلى نبذه عنه.

(٤٧) تنسب هذه الأبيات للشاعر (نصيب)، (انظر : معجم البلدان، المجلد الثالث، ص ٤٥٨)،

(٤٨) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٤٩) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٥٠) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وأنما بصيغة (شاعر).

(٢٨) حليت :

هي الجبال التي تلي سُويقة شرقيه (حليت) هو جبل عظيم ليس بالحمى أعظم منه إلا شُعبي، وحلَّيت : جبل أسود بأرض الضباب، بعيد ما بين الطرقين، كثير معادن التّبر، وكان به مُعْدَن يدعى النَّجَّادي، ولم يعلم في الأرض معدنٌ أكثر منه نيلاً، قوم بعد قوم، وقد ذكر أحد الشعراء (٥١) حليت فقال :

ألا يا ديارَ الحيّ بالبَكَرات ... فعارمة فبرقة العِيَرَاتِ

فغَوْلٍ فحلَّيتٍ فنفء فمنْعجٍ ... إلى عَاقِلٍ فالجُبَّ ذي الأمَرَاتِ



وقيل : قارات سُود برجرحان، وأما عارمة فإنها ردهة بوسط الحمى، في حق بني جعفر بن كلاب بين هضبات، وأما بُرَقَةُ العيرات، فأنها برقة من قبل ضلع ضرية، ليس بينها وبين ضرية إلا أقل من نصف ميل، وهي بُرُقة حَسَنة جدًا، بين البساتين، وكان جعفر ومُحَمَّد ابنا سليمان إذا باتا بضرية باتا بهذه البرُقة، والسد الذي تقدم ذكره بطرف هذا الضلع الذي فيه برْقة العيرات، وأما غَول فإنه جبل داخل في الحمى في غربي حلَّيت، وله هضبات خمس يدعين هضبات غول، وفي غول يقول ابن غلفاء (٥٢) :

لقد قالت سَلاَمَةُ يوم غَوْلٍ ... تقُطَّعُ يا بْن غَلْفاء الحبَالُ



---

(٥١) ام أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٥٢) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٢٩) الرجام:

وأما الرجام فإنه جبل آخر مستطيل بالأرض، بناحية طخفة ليس بينه وبينها إلا طريق يدعى العرج طريق أهل أضاخ إلى ضرية، وبين الرجام وضرية ثلاثة عشر ميلاً أو نحوها، وبأصل الرجام ماء عذب لبني جعفر، وهو الذي يعبر به ويقول فيه الشاعر (٥٣) : إذا شَرِبتْ ماءَ الرجامِ وبرَّكَتْ ... بِهوْبَجَةِ الرَّيَّان قرَّتْ عُيوُنُه



(٣٠) جبال شعباء (٥٤) :

توجد هذه الجبال على شكل مجموعات جبلية تفصل بينها أراضي منخفضة, وهي تتتابع من الشمال إلى الجنوب أو العكس، وهي مجموعة من الجبال ذات تضاريس معقدة, وتفصل بين قممها بعض الأودية المتعمقة.

وتقع في شمالها جبال المطيوي، وفي جنوبها يوجد جبل القطار، وجبل الجفر، وفي جزئها الجنوبي الشرقي يوجد جبل عسعس، وإلى جنوبه توجد روضة عسعس ودارة عسعس المشهورة، وفي شرقها توجد قرية ضرية التاريخية التي اشتهرت بالحمى المعروف باسمها وهو حمى ضرية التاريخي، وإلى الشمال الشرقي من ضرية تقع جبال طخفة، وفي شمالها تقع جبال شوفان، وجبال المقوقي، وجبال الشغيفاء، وتنحدر من جبال شعباء روافد عديدة لوادي الرمة.

(٥٣) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وإنما بصيغة (شاعر).

(٥٤) جبال شعباء ، ويكيبيديا ، الموسوعة الحرة

المحور الرَّابع : قَبِيلَةُ العَمِيْرَةِ

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانِيًا : رَبِيعَةُ بْنُ نِزارٍ (رَبِيعَةُ الْفَرَس) .

ثالثًا : أَسَدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ نِزارٍ.

رابعًا : عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ.

خامسًا : مَوْطِنُ عَمِيرَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ.

سادسًا : شُيُوعُ لَقَبِ (الْعَمَارَات) لعَمِيرَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ.

سابعًا : الْحِلْف والتحالفات وَانْضِمَام عَمِيرَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ.

ثامنًا : الغُمُوض وأَثَرُه فِي (نَجِد خَاصَّة) و(الجَزِيرَة العَرَبِيَّة عَامَّة) .

المحور الرَّابع : (قَبِيلَة العَمِيْرَة)[1]

أولاً : تَوْطِئَة:

سوف أتطرق في هذا المحور لنقاط محددة بتاريخ قبيلة العَمِيْرَةِ، من خلال سرد وذكر تاريخها وماضيها فيما ذكر بالمصادر والمراجع [2] القديمة والتي تطرقت لقبيلة العَمِيْرَةِ الملقبه (بالْعَمَارَات)، [3] والتي كانت بحال تحالف وتحالفات مع الكثير من القبائل الربيعية لقبائل ربيعة (الفرس).

وقبيلة العَمِيْرَةِ كانت في حالة تنقل وترحل [4] مستمر في نطاق وربوع الجزيرة العربية ومرورًا بنجد في وسطها، وكانت في وضع محايد لتحالفات (حلف اللهازم، وحلف الذهلان، وحلف الزير سالم) [5] فيما عرف قديمًا، مما جعلها تنضم إلى قبائل عبد القيس، [6] في تلك الفترة والذي سبب لها اندماجها وتداخلها مع كافة قبائل ربيعة وقبائل بنوا أسد بن ربيعة، مما أثر على طبيعتها وتماسك سلالتها وسلسلة نسبها وأحدث انفصال لأجزاءها، الذي كان بسبب تنقلها وترحلها مع كافة القبائل الربيعية، مما جعل أجزاء منها تستقر وتبقى في نجد، وأجزاء منها ترتحل وتنتقل إلى بلدان الخليج العربي وصولاً إلى بلاد الرافدين.

وهنا في ديواننا سوف أعرض نبذه عن قبيلة العَمِيْرَةِ من خلال مواضيع أستعرضها هنا :

---

(١) هذا المحور يتطرق لقبيلة العَمِيْرَةِ وهي : عميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار، ويمكن (التنويه) :

بخصوص ندرة ما كتب وما نقل عن عقب عميرة بن أسد بن ربيعة من (المؤرخين والنسابة) فكانت هناك الحاجة للإشارة للتالي :

(١)ندرة ما كتبه النسابة والمؤرخين سواء القداماء أو المحدثين عن عقب عميرة بن أسد.

(٢)ندرة المصادر والمراجع والمعلومات لتاريخ (عَمِيَرَة بن أَسَدِ) وغلبتها لكفت قبائل (عَبْدِ الْقَيْسِ) على حساب (عَمِيَرَة بن أَسَدِ) المتداخله مع (عَبْدِ الْقَيْسِ).

(٣)النيء بالنفس وغلبة السكوت والصمت لبعض النسابة والمؤرخين القداماء عن عقب عميرة بن أسد.

(٤)اكتفاء النسابة الحديثين بالتطرق بنبذه يسيرة ومختصرة ومحصورة لعقب عميرة بن أسد قديمًا مما يوجد بكتاب جمهرة النسب لابن الكلبي بالجزء الأول وصفحة ٥٩٤.

(٥)ما أشار إليه بعض النسابة والمؤرخين بعدم المعرفة بعقب عميرة بن أسد.

(٦)كثرة وتعدد التحالفات في عقب عميرة بن أسد وتداخلها مع تحالفات عديدة، كانت من أسباب ندرة الكتابة والتدوين لهم.

(٧)كون السيادة والغلبة بالتدوين والاطراء لدى العديد والكثير من النسابة والمؤرخين لقبائل (عبد القيس) لتداخل عقب عميرة بن أسد وتحالفاتها معها .

(٨)كثرة التنقل والنزوح والهجرة لقبائل عميرة بن أسد كانت من أسباب لندرة التدوين لدى النسابة والمؤرخين.

(٩)غموض تاريخ قبيلة عميرة بن أسد كان من أسباب ندرة التدوين لدى النسابة والمؤرخين.

(١٠)كثرة التحالفات والتنقلات وتنوعها لقبائل (عَمِيَرَة بن أَسَدِ) في حياتها كونه سببًا في غموض تاريخها.

(١١)كثرة دخولها في التحالف والاحلاف وكثرة التنقل في الجزيرة العربية مما جعلها تتأثر بانتقال أو دخول أو فقد كثيرًا من الأسر أسماء وألقاب متعلقة بها.

(٢) ولا نكاد نجد مراجع تطرقت الى قبيلة عميرة بن أسد بل وتكاد تنحصر في مرجع وكتاب (جمهرة النسب) لابن الكلبي الذي فصل فيها.

(٣) لقب خاص بقبائل عميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار أشتهرت به ما قبل القرن السابع الهجري. (وليس اسم لها).

(٤) هو ما عرف عن حال قبائل عميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار كثرة التنقل والترحل وأرتباطها بتنقل وترحل قبائل (عبد القيس).

(٥) أسماء لتحالفات قديمة داخل قبائل ربيعة الفرس.

(٦) ويقصد بها قبائل عبد القيس بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس). (انظر : المعارف، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق : ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب،مصر، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م،ص ٩٢).

ثانيًا : رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارٍ (٧) (رَبِيعَةَ الْفَرَسِ) (٨) :

قبائل ربيعة (٩) من أهم القبائل بالعصر الجاهلي وصدر الإسلام، ويمكن عرض أولاد (رَبِيعَةَ بْنُ نِزَارٍ) هم (١٠) :

١) عائشة.

٢) مكلبة.

٣) كلاب.

٤) أكلب.

٥) ضبيعة.

٦) أسد . (١١)

٧) عمرو.

٨) عامر.

٩) آمر، ويكون عددهم تسعة.

أما الذين درجوا وليس لهم عقب هم :

١) مكلبة.

٢) كلاب.

٣) عمرو.

٤) عامر.

٥) آمر، وعددهم خمسة.

وبذلك يكون الذين لهم عقب من ربيعة هم :

١) عائشة.

٢) ضبيعة.

٣) أكلب.

٤) أسد.

---

(٧) ربيعة : هو ربيعة بن نزار بن عدنان، الذي يعرف : (بربيعة الفرس) وله من الولد (أسد) ولأسد هذا من الولد عنزة وجديلة وعميرة. (انظر : عشائر عنزة لمحات من النشاط الوطني في القرن العشرين، مشعل حمودات، دار الرافدين، بيروت، لبنان، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٦م ص ٣٧)،و(انظر : ربيعة جد، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٨) ويعرف (بربيعة الفرس) وسمي به لأنه أعطى من مال أبية الخيل ، وأعطى أخوه مضر الذهب، (انظر : لسان العرب، ص ١١٥، ١٢٠، ١٢٢) و(انظر : الاختبارات البديعية في نسب واخبار ربيعة، عبد العزيز إبراهيم الأحيدب، الطبعة الأولى، الدار العربية للموسوعات، بيروت، لبنان، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م، ص٣٧)،وأنه ورث عن أبيه نزار (فرسًا) وأول من ركب الفرس أذ قال الأكلبي : أبونا الذي لم تركب الخيل قبله ... ولم يدر قبله أمرؤ كيف يركب (انظر: معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي، تحقيق جمال طلبة، الكتب العلمية، لبنان، بيروت،الجزء الخامس، ١٤١٨هـ، ١٩٩٢م،ص ٨٣).

(٩) أهم قبائله بالعصر الجاهلي وصدر الإسلام ١١ قبيلة (يصعب على الباحث المعاصر حصر أنسابه وقبائله وأمجادها ومشاهيرها وتنقلاتها وأماكن وجودها بحيث أصبحت أمم وتوزعت بأقطار العالم العربي والإسلامي)منها:(١)قبيلة أكلب.(٢)قبيلة ضبيعة.(٣)قبيلة عائشة.(٤)قبيلة عنزة.(٥)قبيلة عبدالقيس.(٦)قبيلة النمر.(٧)قبيلة غفيلة.(٨)قبيلة بكر.(٩)قبيلة تغلب.(١٠)قبيلة عنز.(١١)قبيلة عميرة.(الممتدة منها قبيلة العميرة الحالية مناط بحثي بديواني(كتابي) هذا).(تنويه:تم تدوين أهم قبائله لا التي اعقبها).

(١٠) الاختبارات البديعية في نسب واخبار ربيعة، ص٣٧).

(١١) أَسَدِ بْنُ رَبِيعَةَ بْنُ نِزَارٍ ، (انظر : المعارف، أبو مُحَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مرجع سابق، ص ٩٢).

ولربيعة بن نزار أبناء وأحفاد (١٢) شكلت حلفين فيما بعد حرب البسوس،(١٣) فقبيلتان لم تدخلا الحلف، والحلف يتمثل من ثمان قبائل هي :

١) بنو عنزة : هم أبناء أسد بن ربيعة.
٢) بنو النمر : هم أبناء جديلة بن أسد بن ربيعة.
٣) بنو تغلب : هم أبناء وائل بن جديلة بن أسد.
٤) بنو بكر : هم أبناء وائل بن جديلة بن أسد بن ربيعة.
٥) بنو ضبيعة : هم أبناء ربيعة.
٦) بنو عميرة : هم أبناء أسد بن ربيعة.
٧) بنو عنز : هم أبناء وائل بن جديلة بن أسد بن ربيعة.
٨) بنو عبد القيس : هم أبناء جديلة بن أسد بن ربيعة.

وبعد انتهاء حرب البسوس تشكل الحلفين (١٤) الأول عرف بحلف (اللهازم) والأخر عرف بحلف (الذهلان) أمام حلف (الزير سالم)، وأما ما تبقى من قبائل ربيعة وقفت موقف الحياد من الحرب وبعد انتهاء الحرب انقسموا لقسمين : قسم بقي مع بكر وقسم مع تغلب، ولا ننسى بنو عميرة وعنز فكل تلك القبائل دخلت إما في بكر أو تغلب.

(١٢) انظر : فيس بوك : قبيلة السوالمة الوائلية، البحث النهائي والقطعي لنسب قبيلة عنزة، ٢٠١٢/١١/٣م . ورابطه :
(https://www.facebook.com/Alsawalimah/photos/%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%AB-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%87%D8%A7%D8%A6%D9%8A-%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B7%D8%B9%D9%8A-%D9%84%D9%86%D8%B3%D8%A8-%D9%82%D8%A8%D9%8A%D9%84%D8%A9-%D8%B9%D9%86%D8%B2%D8%A9-%D8%A8%D8%B9%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%AC%D9%88%D8%B9-%D8%A5%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AB%D9%8A%D8%B1-%D9%85%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D8%A7%D8%AC%D8%B9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A8-%D8%A7%D9%84/368860643202910/)

(١٣) حرب البسوس : سببها امرأة تدع البسوس من بني بكر لها (ناقة) وكانت تدخل بمرعى بني تغلب وترعى مع إبل كليب وتكرر أكثر من مرة، فحذر كليب جساس بن مرة بأن يأخذ ناقة خالته البسوس بعيدا عن المرعى، وإلا سيقتلها لكن البسوس تركت ناقتها تدخل المرعى مرة أخرى فقتل كليب الناقة وغضب جساس وبحث عن كليب، فوجده لوحده وطلب من كليب أن يبارزه لكنه لم يهتم، وقتله بظهره وبدأت الحرب بين بكر وتغلب (٤٠ سنة تقريبًا) بدأت بمقتل كليب وانتهت بموت ابن الحارث بن عباد.

(١٤) تشكل الحلفين : ويتضح في التالي :

أولاً : حلف اللهازم : (بنو بكر، بنو عنزة) وهم : عنزة بن أسد، وقيس بن ثعلبة، وتيم بن ثعلبة وعجل بن لجيم، و(حلف اللهازم) يتضح بالتالي :

(١)تحالفت به فروع من قبيلة بكر بن وائل منها :(بنو قيس بن ثعلبة، بنو تيم الله بن ثعلبة، بنو عجل بن لجيم، بنو ذهل بن ثعلبة، بنو ذهل بن شيبان)بالإضافة إلى بني عنزة بن أسد.(انظر:خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي،مصر،القاهرة، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م، ج٢، ص٣٩١).

(٢)ولابن الأثير هو تيمُ الله بن ثعلبة، وأخوه قيس بن ثعلبة،وعجل بن لجيم بن صعب،اجتمعوا فصاروا يدًا واحدة،فَسُمُّوا اللهازم. (انظر:الأعلام، خير الدين بن محمود بن مُحَمَّد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، الطبعة الخامسة عشر، المجلد الثاني، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م، ص ٩٥).

(٣)يقول الأصفهاني بكتاب الأغاني : (بكر حيين : اللهازم والذهلين) وحلف اللهازم يضم :(قيس بن ثعلبه، وتيم الله بن ثعلبه بن عكابه، وعجل بن لجيم، وعنزة بن أسد بن ربيعة) وهذه القبائل هي من بكر بن وائل باستثناء عنزة بن أسد تلتقي مع بكر بأسد بن ربيعة بن نزار، ثم انضمت ذهل بن ثعلبه، وذهل بن شيبان للحلف، وأصبحت كل قبائل بكر بالحلف. والجدير بالذكر أن قبيلة عنزة بن أسد كانت قبيلة صغيرة بذلك الوقت، ولذلك تلهزمت ودخلت ببكر وفي يوم ذي قار الشهير وبعد انتصار بني شيبان وحلفائهم على الفرس. (انظر : حلف اللهازم، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

ثانيًا : حلف الذهلان : (بنو بكر، بنو ضبيعة) وهم : شيبان بن ثعلبة وضبيعة بن ربيعة ويشكر من بكر (رهط الحارث بن عباد).

ثالثًا : حلف الزير سالم : (بنو تغلب، بنو النمر، بنو عبد قيس).

رابعًا : ما تبقى من قبائل ربيعة فقد وقفت موقف الحياد من حرب البسوس وهم (بنو عميرة، بنو عنز).

ثالثًا : أَسَدِ بْنُ رَبِيعَةَ بْنُ نِزَارٍ(١٥) :

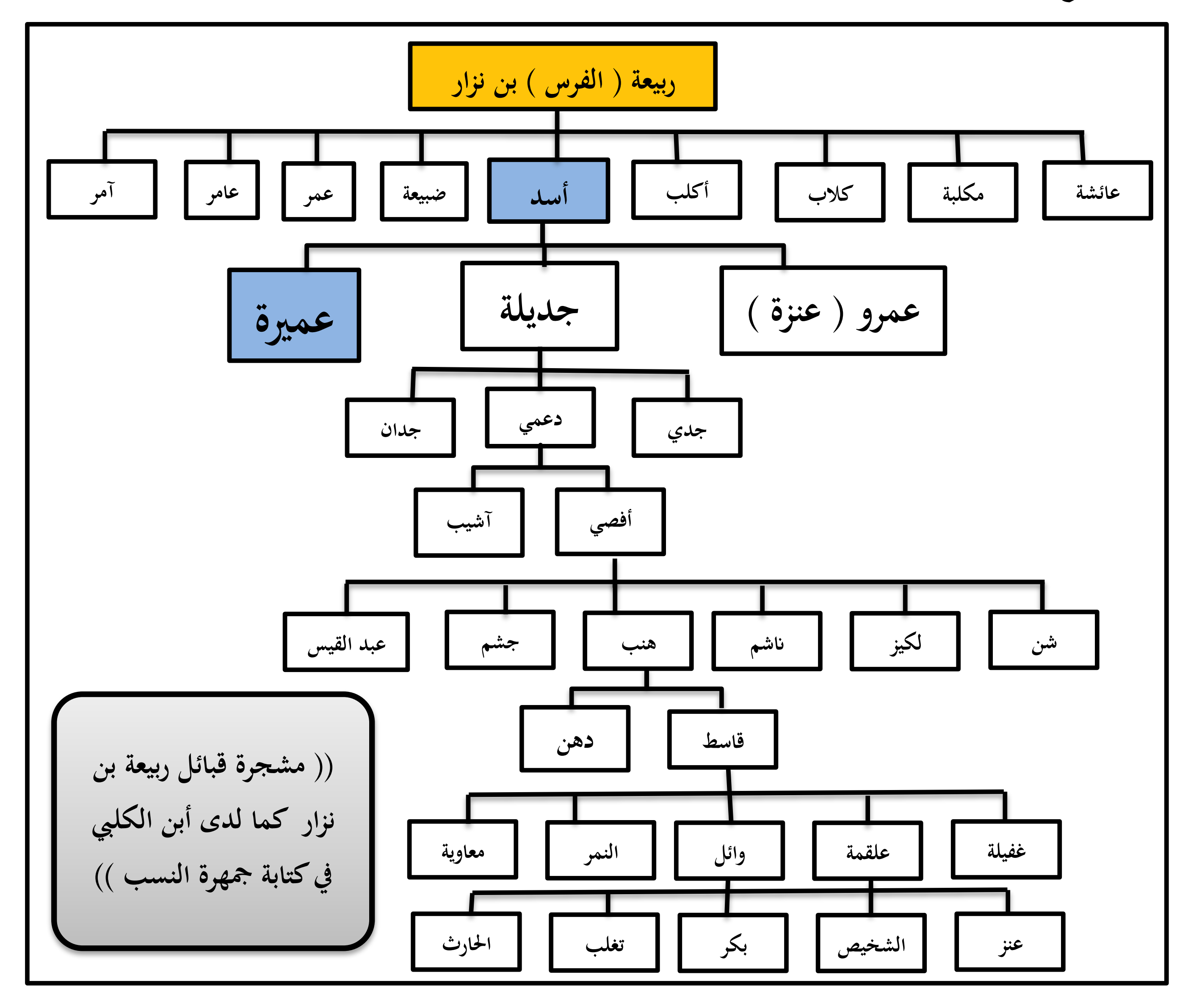
هو أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، (١٦) المكون من عدة البطون (١٧) وهي :

البطن الأول : جديلة بن أسد بن ربيعة، وغلب به مسمى أحد أحفاده (أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة).

البطن الثاني :عَمْرُو بن أسد بن ربيعة، وهو (عِنَزَة القبيلة المعروفة الحاليًا).(١٨)

البطن الثالث : عميرة بن أسد بن ربيعة. (١٩)

البطن الرابع : عمر بن أسد بن ربيعة. (٢٠)



(١٥) تم إيرداد هذه العنوان لتوضيح التسلسل والترابط النسبي لسلسلة أسد بن ربيعة الفرس.(انظر : الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، مرجع سابق، ص ٣٧).

(١٦) أسد بن ربيعة : بطن من العدنانية وهم : بنو أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان منهم عنزة بن أسد، وجديلة بن أسد، وعميرة بن أسد. (انظر : المعارف، أبو مُحَمَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مرجع سابق، ص ٩٢). (انظر : معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر رضا مُحَمَّد كحالة، الجزء الأول، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م، ص ٢٤).

(١٧) أصدق الدلائل في انساب بني وائل (قبائل عنزة)، مشجرات بنو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، ص ١٢٩).

(١٨) الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ٣٧.

(١٩) وهي القبيلة التي امتدت منها قبيلة العميرة الحالية التي هي مناط بحثي وديواني (كتابي)، وعميرة بن أسد بن ربيعة أذ تداخلت في (عبد القيس) (انظر : الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ٣٧).

(٢٠) أصدق الدلائل في انساب بني وائل (قبائل عنزة)، مشجرات بنو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، ص ١٢٩.

رابعًا : عَمِيرَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ (٢١) :

قبيلة عميرة بن أسد من قبائل ربيعة المعروفة ذات العزوة والنخوة(٢٢) قبل الإسلام، وقد انضمت لقبيلة عبد القيس(٢٣) وحالفتها(٢٤) وذابت معها، وتجتمع قبيلة عميرة مع قبيلة عنزة في أسد بن ربيعة (٢٥) وبنو عميرة بن أسد أحد مكونات شعب ربيعة بن نزار، وقيل عنهم:(فمن بني عميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار طريف بن أبان بن سلمة بن جارية بن فهم بن بكر بن عبلة بن أنمار بن مبشر بن عميرة بن أسد بن ربيعة، وفد على رسول الله ﷺ ومن ولده : عامر بن مسلم بن قيس بن مسلمة بن طريف بن أبان) انتهى.(٢٦)

وبنو عَمِيرة بن أسَد قد فُصَّل عنهم أكثر بالتالي (٢٧) :

وولَدَ عَمْيرةَ بن أَسَد بن رَبِيعةَ بن نِزَار بن مَعَدّ بن عَدنان: مُبَشرًا و منصورًا، فولدَ مُبَشر بن عَمْيرةَ: أَنْمَارًا .فولدَ أَنْمَارُ بن مُبَشر: عُبْلَةَ، وفَهْمًا، وتَيْمًا، فولدَ تَيْم بن أَنْمَار: صَعْبًا، دخل في بني جذِيمة بن عَوْفٍ؛ وعَبَّاسًا.

وولَد فَهْم بن أَنْمَارٍ مُحاربًا، وعَاصِمًا، وولَد عُبْلَة بن أَنْمَارٍ عَمْرًا، وسَعْدًا، وبَكْرًا، فولدَ بَكْر بن عُبْلَةَ فَهْمًا، وسَعْدًا، وحُمَامًا، وعَمْرًا. فولدَ فَهْم بن بَكْرٍ:جَارِية،وخَديجاً والقوَّال،ويَعْمر، فولدَ جَارِية بن فَهْم وَهْبًا، وثَعْلَبة، وسَلَمةَ.

منهم طَرِيف بن أبان بن سَلَمةَ بن جَارِية، وفد على النبي ﷺ ومُطرق بن أبَان، فمن ولدَ طَرِيف جَعْثنة بن قَيْس بن سَلَمةَ بن طَرِيف بن أبان بالكوفة، وعَامِر بن مَسْلم بن قَيْس.

فوَلَد عَمْرو بن عُبْلة :غَنْما، وثَعْلبَة .فوَلَد ثَعْلبَة بن عَمْرو:إياسًا، وبُدًا، وسَعْدًا، فوَلَد سَعْد بن ثَعْلبَة جُشَمَ، وولَدَ إياس بن ثَعْلبَة عَوْفًا، وزَبِينة، فوَلَد زَبِينة بن إياس عَائِشًا، فوَلَد عايُشٌ بن زَبِينة عُصْمًا، ويقال عَصْرا؛ وأبانًا، وزَيْدًا في تيم الله بن ثَعْلَبَةَ.

وولَدَ عَوْف بن أبان مَضابنًا، وعِتْرًا، ورَبِيعةَ، وعَمْرًا، وعَبْد الأَشْهلِ، منهم النُعمَان، وهو ذو الخَرق بن رَاشِد بن مُعاوَيَة بن وَهْب بن عَبْد الأَشْهل، كان سيد بني عَمِيرة.

وولَدَ سَعْد بن عُبْلة: عَامِرًا، وسُبيعة، وثَعْلَبَةَ، ولد منصور بن عميرة وولَدَ منْصُور بن مُبشر كِنْانةَ، وجُبيلاً، فوَلَدَ جُبيْل بن منْصُور: سَعْدًا، فوَلَد سَعْد بن جُبيْل ذُبيانًا، وثَعْلَبَةَ، فوَلَد ذُبيان بن سَعْد عَليًا، وعِتْرًا، وأحيْحة.

فمن بني عَليّ ناجِيةُ بن مُسخٍ من بني العَيَّار بن الضَّحْيان بن عَامِر بن رُهم بن عَليّ، وذو الرُجيلة، عَامِر بن زَيْد مَنَاة بن عَليّ، وهم في بني تَغْلب؛ رَهْط هَمام بن مُطرفٍ، هؤُلاء بنو عَمْيرةَ بن أَسَدٍ أنتهى. (٢٨)

---

(٢١) تم إيراد هذا العنوان للتوضيح برابط قبائل عميرة بن أسد : بطن من ربيعة الفرس، من العدنانية وهم : بنو عميرة ابن أسد بن ربيعة (الفرس) بن نزار بن معد بن عدنان.(انظر: المعارف، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مرجع سابق، ص ٩٢).و(انظر: نهاية الأرب في فنون الأدب، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، تحقيق علي محمد هاشم وأخرون، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، الجلد الثاني، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م، ص٣٢٨). و(انظر: الاشتقاق، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، عبد السلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ، ١٩٩١م، ص ١٩٤٩). و(انظر: الأنساب، أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني، محمد عبد القادر عطا، الكتب العلمية، لبنان، بيروت، ١٤٢٤هـ، ١٩٩٨م، ٣٩٩/٢)و(انظر:معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، ص٨٤٣).

(٢٢) يُعَد إطلاق (العزوة الوائلية) والحاقها مقبولاً في عقب (عميرة بن أسد) للأسباب التالية :

(١)أن عميرة أخ (جديلة وعنزة ابني أسد)، وأتصال عميرة بمثابة العم الأعلى للمقصود به(وائل) وهو (وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد) المنتمي إليه جذمان كبيران بكر وتغلب.

(٢)انها عزوة عامة لقبائل ربيعة قديمًا ولمن عرف بها خاصة حديثًا، واحتمالية تنقل (العزوة الوائلية) إلى قبائل من ربيعة للتي تتصف بالكثرة العددية ولمن اشتهر بها.

(٣)ليس من الشرط أن تعتزي القبيله بجدها الأعلى وربما أن تعتزي بجد غير جدها لشهرته وقرابته من سلالتهم وله رابط نسبي بهم.

(٤)من نافلة القول أن لفظة (بني وائل) أو (أولاد وائل) تطلق على مجموعة محددة من الناس، والاعتقاد بأصولية الاشتقاق النسبية (أن تكون قضية نسب فقط) في حين أنها تاريخية ونسبية في آن واحد.

(٢٣) عبد القيس : ويقصد به عبد القيس بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس). (انظر : المعارف، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مرجع سابق، ص ٩٢).

(٢٤) وقبيلة عميرة بن أسد التي يشاع بأنهم (لقب العَمارات) لها :

(١)تحالف مع قبائل عبد القيس وهم حلفاء لثلاثة بطون من (بني وديعة بن لكيز بن عبد القيس بن افصى) ومع مرور الزمن أطلق على هذا التحالف (بحلف العمور) مع خروج بني عميرة بن أسد من حلف (العمور) الذي بقي للقبائل المتحالفة باسمة الى الوقت الحالي، والعمور من قبيلة الدواسر الحالية. (انظر : معجم قبائل المملكة العربية السعودية، حمد الجاسر، القسم الثاني (ع – ي)، النادي الأدبي، الأهلية للأوفست، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٠٠هـ،١٩٨٠م، ص ٥٦٥).

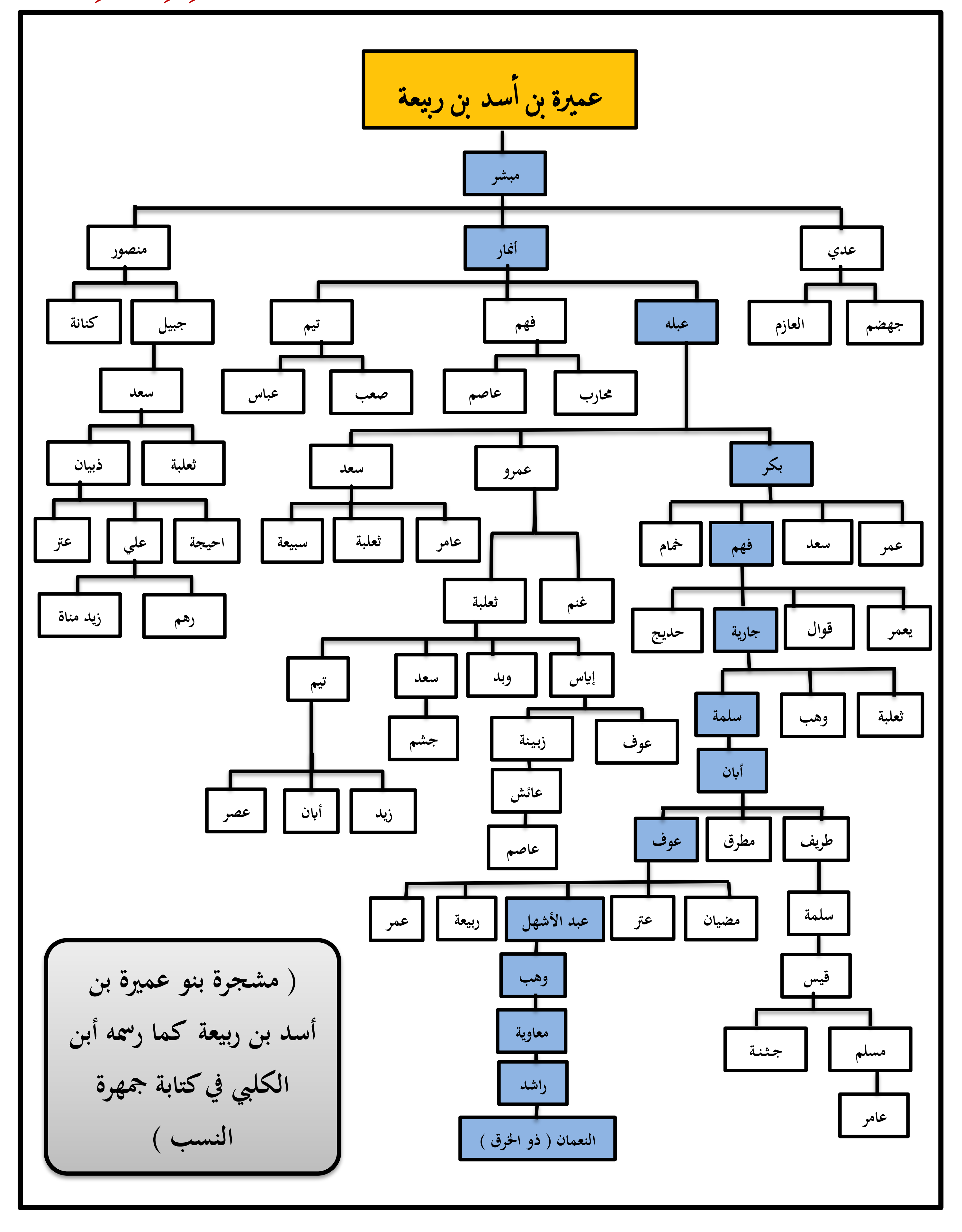
(٢)قال يقوة الحموي في المعجم : (العمور من عبد القيس الدئل) و(عجل ومحارب) و(بنو عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصي بن عبد القيس) وهؤلاء من ربيعة، ومن العمور قوم بين سليمة وتدمر وحماة نزحوا من نجد في القرن الثاني عشر. (انظر :كنز الأنساب ومجمع الآداب، حمد إبراهيم عبد الله الحقيل، الطبعة الثانية عشر، المملكة العربية السعودية، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م، ص ١٣٠).

(٢٥) أصدق الدلائل في انساب بني وائل (قبائل عنزة)، العنوان : مشجرات بنو عميرة بن أسد بن ربيعة، ، ص ١٢٩.

(٢٦) جمهرة أنساب العرب، أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، مصر، القاهرة، الطبعة الثامنة، ١٤٣٧هـ،٢٠١٦م.

(٢٧) ولقد فصل ذلك ابن السائب الكلبي في كتابه : (جمهرة النسب، ص ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦).

(٢٨) انظر : موقع : النسابون العرب، مجالس قبائل بلاد الجزيرة العربية (منبع العروبة) مجالس القبائل العدنانية، مجالس قبائل عنزة وسائر ربيعة بن نزار، بنو عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب، أيمن زغروت رئيس مجلس الادارة، بعنوان (عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب)، ٢٠١٦/١١/١٩م)، ورابطه : (https://www.alnssabon.com/t56858.html)


عميرة بن أسد بن ربيعة
مبشر
منصور
أنمار
عدي
كنانة
جبيل
تيم
فهم
عبله
العازم
جهضم
سعد
عباس
صعب
عاصم
محارب
ذبيان
ثعلبة
سعد
عمرو
بكر
عتر
علي
احيجة
سبيعة
ثعلبة
عامر
خمام
فهم
سعد
عمر
زيد مناة
رهم
ثعلبة
غنم
حديج
جارية
قوال
يعمر
تيم
سعد
وبد
إياس
سلمة
وهب
ثعلبة
جشم
زبينة
عوف
أبان
عائش
عصر
أبان
زيد
عاصم
عوف
مطرق
طريف
عمر
ربيعة
عبد الأشهل
عتر
مضيان
سلمة
وهب
قيس
معاوية
جثثة
مسلم
راشد
عامر
النعمان (ذو الخرق)
(مشجرة بنو عميرة بن أسد بن ربيعة كما رسمه أبن الكلبي في كتابة جمهرة النسب)

خامسًا : مَوْطِنِ عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدِ بْنُ رَبِيعَةَ (٢٩) :

للحديث عن موطن قبيلة عميرة بن أسد بن ربيعة يسوقنا إلى التطرق لموطن الجد له (ربيعة بن نزار) مما ذكره البكري ما نصه : (وصار لربيعة بن نزار مهبط الجبل من غمر ذي كندة وبطن ذات عرق، وما صاقبها من بلاد نجد إلى الغور من تهامة، فنزلوا ما أصابهم لمساكنهم ومراعي أنعامهم من السهل والجبل). (٣٠)

ومما ذكره البكري ما نصه : (فلم يبق بتهامة وغورها من ولد عدنان إلا ربيعة ومضر ومن كان معهم أو دخيلاً فيهم أو مجاورًا لهم، وانتشرت ربيعة في بلاد نجد وتهامة)، (٣١) فكانت بقرن المنازل وحضن وعكابة وركبة وحنين وغمرة أوطاس وذات عرق والعقيق وما والاها من نجد، معهم كندة، يغزون معهم المغازي، ويصيبون الغنائم، ويتناولون أطراف الشام وناحية اليمن، ويتعدون في نجعهم (٣٢) ونزلت عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس، والعمور وهم بنو الديل بن عمرو، ومحارب بن عمرو، وعجل بن عمرو ابن وديعة بن لكيز بن أفصى، ومعهم عميرة بن أسد بن ربيعة (حلفاء لهم) الجوف والعيون والأحساء، حذاء طرف الدهناء، وخالطوا أهل هجر بدارهم. (٣٣)

وفيه (أقامت سائر ربيعة من بكر وتغلب وغفيلة وعنزة وضبيعة في بلادهم من ظواهر نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد، وانتشروا فيها فكانوا بالذئاب (٣٤) وواردات والإحص وشبيث، (٣٥) وبطن جريب (٣٦)).(٣٧)

---

(٢٩) انظر : (انظر : موقع : النسابون العرب، مجالس قبائل بلاد الجزيرة العربية (منبع العروبة) مجالس القبائل العدنانية، مجالس قبائل عنزة وسائر ربيعة بن نزار، بنو عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب، أيمن زغروت رئيس مجلس الادارة، بعنوان (عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب)، ٢٠١٦/١١/١٩م) ورابطه : (https://www.alnssabon.com/t56858.html) و(انظر : معجم البلدان، ج٤، ٩٣).

(٣٠) الإختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ١٩.

(٣١) معجم ما استعجم، ج٥، ص ٧٩.

(٣٢) المرجع السابق، ج٥، ص ٨٠.

(٣٣) المرجع السابق، ج٥، ص ٨١.

(٣٤) الذئاب : ذكر ياقوت عدة مواقع باسم الذئاب أحدها نقلاً عن أبي زياد قال : (الذئاب من الحمى، حمى ضرية من غربي الحمى) و(أنظر : معجم البلدان، ج٣، ص ٨،٩) والذئاب هي بنجد. و(أنظر : الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ٣٤).

(٣٥) شبيث : ويعتقد انها (عالية نجد). (انظر : بلاد العرب، الحسن عبد الله الأصفهاني، تحقيق حمد الجاسر وصالح العلي، دار اليمامة ،المملكة العربية السعودية، الرياض، ص٦٥ وص ١٩٨). و(انظر : الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ٣٤)

(٣٦) بطن جرير : ويعتقد انها (وادي لبني كلاب).(انظر : بلاد العرب للغدة الأصفهاني، ٧٩).

(٣٧) الاختبارات البديعية في نسب وأخبار ربيعة، ص ٣٤.

وللبحث عن مواطن عميرة قديمًا، فلنبدأ بمعجم البلدان لياقوت الحموي ، ولأنه يحوي نصوصًا تثبت تفرق (عميرة) على فريقي ربيعة المتناحرين (٣٨) بكر (٣٩) وتغلب (٤٠) ويثبت أحد النصوص تجاور (عميرة) مع (تغلب) تارة ويقوم الأخطل التغلبي بذكرها بشعره ، ويثبت نص آخر أن عميرة يجاورون تيم الله بن ثعلبة البكريين (٤١) حيث يقول ياقوت : عراعر : اسم موضع بشعر الأخطل وقيل : اسم ماء ملح (لبني عميرة) عن صاحب التكملة وهي أرض سبخة، قال (٤٢) :

ولا تنبت المرعى سباخ عراعر ... ولو نسلت بالماء ستة أشهر

وقال مروان بن سمعان (٤٣) :

ولو أبصرت جاري عميرة لم تلم ... بقصوان إذ يعلو مفارقها الدم

وقصوان يروى بالضم، والفتح وهو فعلان من قولهم قصى يقصو قصوا فهو قاص وهو ما تنحى وبعد من كل شيء، وهو موضع في ديار تيم الله بن ثعلبة بن بكر، (٤٤) فإن قسم بني عميرة المتحالف مع تغلب ربما ارتحل شمالاً مع تغلب إلى ديارها شمال العراق، بينما كانت بنو عميرة المتحالفة مع تيم الله بن ثعلبة أي جزء من حلف اللهازم، وتيم الله بن ثعلبة ورد سكناهم في البصرة مع أخوتهم قيس بن ثعلبة. (٤٥)كما أن هناك موضع لبني عميرة بالبصرة ورد في معجم البلدان.

---

(٣٨) المتناحرين : أي المتحاربين هما الشقيقين (الأخوين) بكر وتغلب أبناء وائل ومعهم أخوتهم (عنز والشخيص والحارث).

(٣٩) بكر : ويقصد به بكر بن وائل بن قاسط بن ناشم بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس).

(٤٠) تغلب : ويقصد به تغلب بن وائل بن قاسط بن ناشم بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس).

(٤١) تيم الله : ويقصد به تيم بن ثعلبة بن عكاية بن صعب بن بكر بن وائل بن قاسط بن ناشم بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس).

(٤٢) تنسب هذه الأبيات للشاعر (الأخطل) هو : الأخطل التغلبي ويكنى أبو مالك شاعر عربي، ينتمي إلى قبيلة تغلب العربية، وكان مسيحيًا، وقد مدح خلفاء بني أمية بدمشق في الشام، وأكثر مدحهم، وهو شاعر مصقول الألفاظ، حسن الديباجة، في شعره إبداع. وهو أحد الثلاثة المتفق على أنهم أشعر أهل عصرهم : جرير والفرزدق والأخطل. (انظر : الأخطل، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٤٣) لم أتوصل إلى نبذه عن سيرة الشاعر وأنما بصيغة (مروان بن سمعان).

(٤٤) انظر : معجم البلدان، ٤/ ٣٦٦).

(٤٥) قيس : ويقصد به قيس بن ثعلبة بن عكاية بن صعب بن بكر بن وائل بن قاسط بن ناشم بن أفصي بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة (الفرس).

سادسًا : شُيُوعِ لَقَبُ (الْعَمَارَات) (٤٦) لَعَمِيرَة بْن أَسَدِ بْن رَبِيعَة :

يُشاع لقب (الْعَمَارَات) على قبائل عميرة بن أسد وهو ما يعرفون به إلى ما بعد القرن السابع الهجري ويرجع إلى انضمام قبيلة عميرة بن أسد إلى حلف قبائل عبد القيس وهم حلفاء لثلاثة بطون من (بني وديعة بن لكيز بن عبد القيس بن افصى).

---

(٤٦) شيوع لقب (الْعَمَارَات) لعَمِيرَةَ بْنُ أَسَدِ بْنُ رَبِيعَةَ : وهنا أنوه بكونه (لقب) لا بكونه (اسم فخذ) لذى يجب التميز بينهما ويمكن الإيضاح من خلال التالي :

أولاً : ما وجدتة من (ردود) في ما قيل عن لقب (الْعَمَارَات) :

الرد الأول : ردود العضو الملقب (المرقش الأكبر) للعضو الملقب (علي بابا):ياالحبيب ما أكثر الأسماء المتشابهة عند العرب فلو ذهبنا إلى ما ذهبت إليه من ربط الأسماء المتشابهة بالأنساب لضاعت انساب الناس ولتحملنا من الوزر الشيء الكثير من غير ما نشعر بذلك . وفوق هذا ربما أسأنا إلى الناس المقصودين بذلك النسب ولم نستشيرهم في نسبهم، وبما إنني أحد أفراد عشيرة العمارات فإليك حقيقة نسبهم :

(١)إعلم أخي العزيز أن العرب اليوم قد استعجمت ألسنتهم ولا يقرؤون كتابهم المقدس إلا بشرح من أحد علمائهم وذلك لبعدهم عن لغتهم الاصلية.

(٢)أسماء جدودهم قد لحنوا بها حتى غيروا مسمياتها، ولم تكن كما كانت تنطق سابقا (فعمارة وعَمِيرَة) تنطق اليوم عند جميع القبايل (بالعمور والعماير والْعِمَارَات) ولم يبقى اسم اسمه (عمارة) فنقول (العَمارات) :

(١)هم بالأصل (عميرة بن أسد) شقيق (عنزة بن أسد) وقد دخلوا بحلف (العمور) من عبد القيس باليمن ومن ثم هاجروا إلى إقليم البحرين الشرقية السعودية اليوم.

(٢)فبقوا على هذا الحلف حتى جاء الإسلام فانتفت الحاجة له، فأقاموا في البحرين حتى سقوط الدولة العيونية في اوائل القرن السابع الهجري.

(٣)وقد سبقهم حلفهم القديم العمور من عبد القيس إلى بلاد الشام. (وهم قبيلة العمور اليوم بسوريا).

(٤)وتجدد الحلف العمري مرة أخرى بين (عميرة بن أسد الْعَمَارَات) اليوم (وبني عبيد بن سلمة الأنماري العبدي وهم ضنا عبيد اليوم) فشكلوا حلف ضنا بشر اليوم.

(٥)والعمارات مشكلين من (عميرة بن أسد) وهم الأكثرية ومن بعض (شيبان البكريين)، وبعض (قيس بن ثعلبة البكريين)، وبعض من (ضبيعة بن ربيعة عمهم).

(٦)ولكن حتى تعرف تاريخ(الْعَمَارَات عميرة بن أسد)فابحث عن قرى عبد القيس وعميرة بن أسد بإقليم البحرين.(انظر:موقع :النسابون العرب،أنساب بني الحبلى (الحبلان) من الخزرج، العضو بلقب:(المرقش الأكبر)رد على عضو أخر بلقب:(علي بابا)٢١/١١/٢٠١٥م)ورابطه:(https://www.alnssabon.com/t50116.html).

الرد الثاني : ردود العضو الملقب (المرقش الأكبر) للعضو الملقب (علي بابا) أنا أقول :

(١)اسم عمارة لا يعرف اليوم وقبل اليوم بين العامة من عنزة وغيرهم، وأما المثقفين يعلمون حقيقة التسمية القديمة وربما نطقوها باسمها الصحيح بينهم كمثقفين فقط.

(٢)وإذا ذكروها العامة (بعمارة) فمذكر فرد كجد وليس قبيلة

(٣)ولا شك أن (الْعَمَارَات) هم عميرة بن أسد ويؤكد أسماء بطونهم هند بن الكلبي الموجودة بين عشاير الْعَمَارَات (بني مطرف المطارفة، وبني العيار، العبير اليوم، والبسوسية البسسات، وزبينة الزبنة، وبني عايش العياش) (انظر:موقع النسابون العرب،٢٢/١١/٢٠١٥م)ورابطه : (https://www.alnssabon.com/t50116.html).

ثانيًا : ما وجدته من التطرق إلى بعض الأسماء وبعض الأحلاف التي تلاقة وتشابهة مع لقب (الْعَمَارَات) من خلال التالي :

(١)عاد الحلف مجددًا مع عميرة بن أسد (الْعَمَارَات) اليوم . (انظر : فيس بوك : قبيلة العمور العربية، قبيلة العمور السورية، ٢٨، سبتمبر ، ٢٠١٦م) ورابطه : (https://www.facebook.com/1619337054973999/posts/1803291483245221/).

(٢)لقب (الْعَمَارَات) : أطلق (لعميرة بن أسد بن ربيعة وعقبه) وعرفوا به قديمًا ولسبب ارتباطهم بالتحالفات ومنه حلف (اللهازم) وانضمامهم وتداخلهم لبطون من قبيلة عبد القيس (العمور) كان من أحد أسباب نسيان لقبهم.

(٣)اسم فخذ (الْعَمَارَات) عرف به (ذرية أو أبناء سهيل بن بشر بن عنزة بن وائل) وهنا نتناول روايتان :

الرواية الأولى : أن زوجة سهيل اسمها (عمارة).

الرواية الأخرى :أن سهيلاً تزوج بعدما كبر وقيل أنه لم يبق عنده سوى (عماره)،وقد عرفت ذريته باسم (الْعَمَارَات) نسبة لتلك التسميه فأنجب ولد أسماه (عمارة) وهو اسم له. (انظر:فيس بوك : تجمع أبناء العمارات في البصرة، أصل تسمية (الْعَمَارَات)،٢٥/أبريل/٢٠١٥م) ورابطه: (https://ar-ar.facebook.com/esaaalalee666/posts/1655967224633528?comment_id=1657543261142591&comment_tracking=%7B%22tn%22%3A%22R%22%7D).

(والْعَمَارَات كاسم فخذ) ينقسمون لقبائل وعشائر وبطون وأفخاذ داخل قبائل وعشائر وبطون وأفخاذ، وهم من بشر إلى عنزة وينقسمون لثلاث قبائل:

القسم الأول : الجبل وهم عشيرتين : الصقور والحبلان ومن الحبلان شيوخ الشمل أو العموم آل هذال.

القسم الثاني : الدهامشة شيخ شملهم ابن مجلاد وهم ثلاث عشائر : (السويلمات، السلاطين، علي والْعَمَارَات يقال لواحدهم (عّماري).

القسم الثالث : سلقا وهم عشيرتين : دغيم وطريف وشيخ عمومهم أوشملهم الرفدي.(انظر: موقع المجالس التاريخية، قبيلة عنزة (الْعَمَارَات)، العضو بلقب : (دلوعة عنزة)، رد على عضو أخر بلقب : (علي بابا) ، ٢٩/١٢/٢٠٠٦م،بتصرف)ورابطه:(https://www.3nzh.com/vb/showthread.php?t=8092).

(٤)والنسبة إلى الْعَمَارَات (عماري) وهناك نقطة هامة أن : بني جبيل من عميرة (وهو جبيل بن منصور بن عميرة بن أسد بن ربيعة) قد يتشابه اسمهم مع الجبل (وهو جبل بن سهيل الْعَمَارَات من بشر من عنزة) (انظر : موقع النسابون العرب، ١٩ / ١١ / ٢٠١٦ م) ورابطه : (https://www.alnssabon.com/t56858.html).

الذين يطلق ويشاع عليهم بلقب (العمور) (٤٧) وهذا اللقب طغى بسب قوة الحلف على لقب (الْعَمَارَات) وإذ انسلخت قبائل عميرة بن أسد من حلف (العمور) بسبب تنقلها ونزوحها في الجزيرة العربية وهجرتها منها، ولما عُرف عنها كثرة التحالفات التي كانت سبب في تداخل وتشابه لقب (الْعَمَارَات) مع قبائل أخرى لها مسمى (الْعَمَارَات).

---

(٤٧) العمور : اسم لقبائل، ومنها تكون (لقب لتحالف) منذ القدم ويمكن أيضاح ما يلي :

(١)العمور :عشيرة تنقسم إلى فرق مستقل بعضها عن بعض وكانت قديما تؤلف وحدة متماسكة قوية الشكيمة، أصلهم فيها زعموا من نجد جاءوا إلى بلاد الشام قبل عنزة في أوائل القرن الثاني عشر. (انظر : الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر (قبائل العرب)، مُحَمَّد حمد البسام التميمي النجدي، حققة سعود بن غانم الحمران العجمي، الطبعة الثانية، مكتبة الكويت الوطنية، الصفاة، الكويت، ١٤٣١هـ، ٢٠١٠م، ص ٣٨١).

(٢)العمور : يقصد به لقب الحلف المكون من ثلاثة بطون من عبد القيس كلهم أبناء عمرو بن وديعة بن لكيز بن عبد القيس بن أفصى، وهم : الديل بن عمرو بن وديعة، وبني محارب بن عمرو بن وديعة، وبني عجل بن عمرو بن وديعة، بالإضافة إلى عميرة بن أسد بن ربيعة التي يُشاع بأنهم (الْعَمَارَات) لها تحالف مع قبائل عبد القيس وهم حلفاء لثلاثة بطون من (بني وديعة بن لكيز بن عبد القيس بن افصى) ومع مرور الزمن أطلق على هذا التحالف (بحلف العمور) مع خروج بني عميرة بن أسد من حلف (العمور) الذي بقي للقبائل المتحالفة باسمة إلى الوقت الحالي، (والعمور) أصلهم من عبد القيس.

(٣)العمور : (لا يقصد بهم الحلف) من قبيلة الدواسر الحالية. (انظر: معجم قبائل المملكة العربية السعودية، ص ٥٦٥).

(٤)العمور (لا يقصد بهم الحلف) : فخذ من آل دوسر بن تغلب من الدواسر الذين يقيمون في الأفلاج بنجد. (قلب جزيرة العرب، فؤاد حمزة، مكتبة النصر الحديثة، المملكة العربية السعودية، الرياض، ص ١٥٠) و(انظر : معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، ٢/ ٨٤٠).

(٥)العمور : قال ياقوت الحموي بالمعجم : (العمور من (عبد القيس الدئل) و(عجل ومحارب) بنو عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصي بن عبد القيس) وهؤلاء من (ربيعة) (انظر : كنز الأنساب ومجمع الآداب، مرجع سابق، ط١٢، ص ١٣٠).

(٦)العمور : ومن العمور قوم بين سليمة وتدمر وحماة، نزحوا من نجد في القرن الثاني عشر). (انظر : كنز الأنساب ومجمع الآداب، ط ١٢، ص ١٣٠).

(٧)العمور : ونذكر من بني خالد العمور وهم من بني (عبد القيس الوائليين) ودخلوا أخيرًا في بني خالد. (انظر : كنز الأنساب ومجمع الآداب، ط ١٢،ص ١٣٦).

(٨)العمور : الحقيقة قبيلة العمور هو نسب قديم واصله حلف بين ثلاثة أخوة من جهة من (عبد القيس) كلهم يقال له (ولد عمرو) وبين عم لهم من جهة ثانية واسمه (عميرة بن اسد) فعرفوا بها الاسم منذ الجاهلية الأولى في بداية نشأتهم في تهامة اليمن، ومع مرور الوقت اكتسب هذا الحلف معنى النسب وحقيقتة). (انظر :فيس بوك : قبيلة العمور العربية ، ٢٨ / سبتمبر / ٢٠١٦ م).ورابطه: (https://www.facebook.com/1619337054973999/posts/1803291483245221/).

(٩)العمور: ورد ذكرهم عند شاعر جاهلي بعيدًا جدًا عن زماننا هذا، هو : المفضل النكري العبدي صاحب القصيدة المشهورة والموصوفة بالمنصفة، وفيها :

فإنك لو رأيت غداة جتئنا .. ببطن أُثال ضاحيةً نسوقُ

لقينا الجهم ثعلبة بن سير .. أضرَّ بمن يُجَمّعُ أو يسوقُ

فحوّط عن بني بكر بن عوف .. وأفناء العُمور بهم شفيقُ

ثعلبة بن سير المقصود به هو ثعلبة بن حنظلة بن سيّار، ولكن أجبره القاف على أن يختصره بسير بدل سيّار، والجهم المهاب للشجاعته وتجهّمه بوجه الأعداء، هو ثعلبة بن حنظلة بن سيار العجلي، صاحب قبة ذيقار، فهنا ذكر بقصيدته المنصفة، بطون قبيلة عبد القيس كانوا مشاركين بالمعركة وهم:بني بكر بن عوف بن أنمار بن عمرو بن وديعة أخي العمور الثلاثة وهم : عجل بن عمرو، والديل بن عمرو، ومحارب بن عمرو،الثلاثة الأخيرين بالإضافة إلى عميرة بن أسد هم الحلف العمري والمسمى (بالعمور)، وأما أخوهم أنمار بن عمرو بن وديعة فكان خارج الحلف،حتى جاء الإسلام وانفصل الحلف مع عميرة بن أسد، واستقلوا العمور الثلاثة وهاجر منهم على زمن القرامطة الى بلاد الشام). (انظر : فيس بوك : قبيلة العمور العربية،٢٨/سبتمبر/٢٠١٦م) ورابطه:

(https://www.facebook.com/1619337054973999/posts/1803291483245221/).

سابعًا : الحِلف والتحالفات (٤٨) وانْضِمَام عَمِيرَةُ بْنِ أُسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ (٤٩) :

من المشهور والموثق تاريخيًا أن عميرة بن أسد وهو شقيق عنزة بن أسد قد دخل في عبد القيس (٥٠) تحديدًا في حلف العمور من عبد القيس، كما دخل عنزة بن أسد في حلف اللهازم.

والعمور ثلاثة بطون من عبد القيس كلهم أبناء عمرو بن وديعة بن لكيز بن عبد القيس بن أفصى، (٥١) وهم : الديل بن عمرو بن وديعة، وبني محارب بن عمرو بن وديعة، وبني عجل بن عمرو بن وديعة، بالإضافة إلى عميرة بن أسد.(٥٢)

ولربيعة شأن عظيم في تاريخ العرب، لأنها هي التي بدأت في إخراج (العدنانية) من سيطرة (اليمن) وغيرها وطلبت (الاستقلال) وكان من نظامهم اجتماعهم في الحرب أو الغزو أن يكون اللواء (للأكبر فالأكبر) فكان لواءهم أي زعامتهم في (عنزة) وكانت سنتهم أن يوفروا لحاهم ويقصوا شواربهم، فلا يفعل ذلك من (ربيعة) إلا من يخالفهم ويريد حربهم، ثم تحول اللواء إلى (عبد القيس) وكانت سنتهم إذ شُتموا (لطموا) وإذ لطُموا قتلوا من (لطمهم)، ثم تحول اللواء في (النمر بن قاسط) وكان لهم غير سنه من تقدمهم ثم تحول إلى (بكر بن وائل) فسادوا غيرهم في فرخ طائر كانوا يوثقونه بقارعة الطريق، فإذا علم الناس بمكانه لم يسلك أحد فيهم ذلك الطريق ومن ثم اضطر للمرور سلك عن يمين الطائر أو يساره، ثم تحول اللواء إلى (تغلب) فوليه منهم (وائل بن ربيعة). (٥٣)

---

(٤٨) الحلف: يقصد به (الحلف القبلي) ويمكن عرض لمفهومات له :

(١) الحلف بالكسر: العهد يكون بين القوم، وقد حالفه أي عاهده، وتحالفوا أي تعاهدوا).(انظر:تاج اللغة وصحاح العربية (معجم الصحاح)، مادة حلف ، ٤/ ٤٥).

(٢)الحلف بالكسر: العهد بين القوم والصداقة، والصديق يحلف لصاحبه ألا يغدر به، والجمع أحلاف. (انظر : القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى، تحقيق محمد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت، الطبعة الثامنة، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م، ٣/ ١٢٩).

(٣)الحلف : (حالفه محالفة وحلافًا : عاهده، ويُقال حالف بينهما : آخى)و(الحِلف المعاهدة على التعاضد والتساعد والاتفاق، والجمع أحلاف)و(الحليف، المتعاهد على التناصر، والجمع أحلاف) (انظر:المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الطبعة الخامسة، مكتبة الشروق الدولية، مصر،القاهرة، ١٤٣٢هـ، ٢٠١١م، ص ٦٣٦).

(٤)تنويه : مع ملاحظة ما ذكر بمعاجم اللغة عن معنى كلمة الحلف نجد أنها تتمحور بين المعاهدة والصداقة، والنصرة والحماية، والتعاضد والتساعد والاتفاق، وما في هذه المعاني. فنستطيع أن نقول بأن معنى الحِلف اللغوي تقريبًا هو: (التعاهد والاتفاق على التعاضد والتناصر والحماية).

(٥)ومعنى الحِلف بمصطلح المؤرخين والنسابين فليس هناك معنى محدد، ولكن نستطيع أن نقول (من خلال استقراء ما كتبه النسّابون والإخباريّون) بأن الحلف هو: (أنظمة وعهود اجتماعية وسياسية تجمع بين عشيرتين، أو قبيلتين فأكثر يلتزمون فيها بينهم على التعاضد والتناصر والحماية، وقد تزيد هذه العلاقة حتى يصبح المتحالفون قبيلة واحدة، وكيانًا واحدًا (أي ليس حلفًا مؤقتًا فقط)، إلا أن التعريف السابق ربما يتناسب مع بعض أنواع الأحلاف أكثر من أنواع أخرى.

(٤٩) موقع : النسابون العرب، بنو عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب، مرجع سابق،٢٠/١١/٢٠١٦م) رابطه : (https://www.alnssabon.com/t50116.html)

(٥٠) أصدق الدلائل في أنساب بني وائل (قبائل عنزة)، مرجع سابق ،ط٢،ص ١٢٩).

(٥١) انظر مشجرة قبائل ربيعة بن نزار الرئيسية في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥٢) انظر : الهوامش : في المحور الرَّابع : (قَبِيلَة العَمِيْرَة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥٣) كنز الأنساب ومجمع الآداب، مرجع سابق، ص ٢٦و ٢٧.

مشجر قبائل ربيعة بن نزار الرئيسية

إهداء خاص للفاضل
عبدالله بن عبار

تصميم
احمد بن صالح المطلق

يعتز جميع العرب عز ربيعه ****فعزت ولا ذلت وزادت نسابيا

ربيعة (الفرس)

عائشة مكلبة كلاب أكلب أسد ضبيعة عمرو عامر آمر

ضبيعة
الحارث بنالة احمس
عوف نزر جلي بل زيد
(زيد)
جماعة وهب معي يشكر أوس
بلال سعد حرب ساهرة صعب
وائل جشم
نبيان وهم عمرو الحارث
ذوقان فتي بهشة سلمان سلم

عمرو (عنزة) جديلة عميرة
جدي دعمي جدان
آشيب أقصى
شن لكيز ناشم هنب جشم عبد القيس
قاسط دهن
غفيلة علقمة وائل النمر معاوية
عنز الشخيص بكر تغلب الحارث

عامر (عنزة)

عميرة
مبشر

عنز
آراشة رفيدة
جـدلة عسير قنان عامر معاوية ربيعة حمار عمرو عبد الله
مالك تيم وهب عبد الله إياس تميم سلمة عبدالله شقيق
مالك
عمرو سلمة زهير جـذيمة سلامان ثوبان

بكر
بدن علي يشكر
خالد صعب دهر شهر
معاوية عمرو مالك عكابة نبم الشاهد لجيم
صعصعة ربيعة قيس الحصن ثعلبة عامر
ضنة شيبان تيم الله الحارث ذهل قيس مالك

تغلب
الأوس غنم عمران
عمرو وائل العتيك
زيد حبيب معاوية شيبان لوذان
بكر جشم مالك
جشم مالك الحارث عمرو ثعلبة معاوية
الأرقم
أسامة عوف تيم

عبد القيس
اللبوء أفصى
لكيز شن

أوس
عوف مالك وائل يعلى
مالك

قيس
سعد تيم الحرقتان ضبيعة ثعلبة

ذهل
عامر عمر شيبان ذهل

يشكر
حرب كعب نبيان
سليم جشم عمرو ذهل جشم عامر جهادة
حبيب العتيك

عجل الأوقص حنيفة لهيم
الحارث عمرو مالك عدي

شيبان
ثعلبة عرب ذهل عوف تيم

تيم الله
هلال حاطبة عبد الله الحارث مالك عدي عامر زمان

ثامنًا : الغُمُوض(٥٤) وَأَثَرُه فِي (نَجد خَاصَّة) و(الجَزِيرَة العَرَبِيَّة عَامَّة) :

أن الغموض بالكثير من الأسرار والمعلومات والبيانات والأخبار والوقائع والأحداث للحقبات الزمنية في نجد خاصة والجزيرة العربية عامة، والتي كانت سببًا بحيرة الكثير من المؤرخين والباحثين والنسابة لعدم استطاعتهم بالقول والرواية إلا بما وجدوه، وما تحصلوا عليه من معلومات وبيانات في بيان أثره، أطلق على هذه الفترة (الحلقة المفتقدة أو الفترة الغامضة) (٥٥) لنجد خاصة والجزيرة العربية، قبل وقبيل عهد توحيدها على يد مؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) حيث يغلب الصورة السيئة (٥٦) لجميع حالاتها الدينية والعلمية والسياسية والأمنية والاجتماعية والاقتصادية والصحية، ومن الممكن تفسير ظهور (الحلقة المفتقدة أو الفترة الغامضة) لتلك الحقبة لأسباب منها :

الأول : الفلسفة خاصة :

لو رجعنا إلى الوراء قليلاً، لتتبع ما رصد من أخبار، أو دون من معلومات، على قلتها عن وسط الجزيرة العربية (ونعني به غالبية نجد) قبل قرنين ونصف، وهي الحقبة التي سبقت دعوة الشيخ مُحَمَّد بن عبد الوهاب (رحمه الله) لوجدنا لأهل تلك المناطق فلسفة بأنواع التحصينات. (٥٧)

الثاني : انعدام الأمن والأمان :

بالجزيرة العربية قبيل عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)كان مفقودًا، والناس يغلب عليهم التمزُّق، والتفرُّق والأنقسام، بينهم مع بعضهم ومع البلدان المجاورة وكان حبل الأمن مضطربًا. فالقبائل في غارات مستمرة تقاتل بعضها بعضًا، لا يستقر لها حال، ولا يهدأ لها بال، والدماء تُسفك وتُراق لأتفه الأسباب، والانتقام والأخذ بالثأر هو شغلها الشاغل، فلا أمن ولا أمان، بل فوضى وعدوان. (٥٨)كانت الطرق محفوفة بالمخاطر من قطاع الطرق،

---

(٥٤) الغموض : ما هو مخفي ولا يمكننا رؤيته وما لا نعلمه، وما قد حجب عنا، بحيث لا نستطيع معرفة ماهية هذا الشيء.

(٥٥) (الحلقة المفتقدة أو الفترة الغامضة) : وفيها :

(١)الحلقة المفتقدة : أي أن هناك حلقة أو حلقات جعلت جزء من التاريخ خافيه بسبب فقدانها،

(٢)الفترة الغامضة : أي فترة زمنية وتاريخية غامضة بأسراره وبياناته.

(٣)مما تعارف عليه بأن التاريخ النجدي فترة تزيد عن (٤٠٠عام) تعتبر مفقوده وشديدة الغموض لندرة المصادر وشحها وقلتها من عام (٧٠٠هـ إلى ١١٥٠هـ) لما حدى بالمؤرخين أن إطلقوا عليها اسم (الحلقة المفتقدة أو الفترة الغامضة) ومن عاش تلك الفتره فلن تجد عنه معلومات وافره وأن وجد فهي مجرد رؤوس أقلام أو عناوين عريضه لفقدان التاريخ بتلك الفتره، وبمقابله ضاعت أشعار وتواريخ وأحداث معاصرة بتاريخ نجد وشتى القبائل؟ وهي فترة تبعث إلى الحيرة والتفكير فيها.

(٥٦) الصورة السيئة :

لا يخفى على ذي لب، ما كانت ترزح فيه البلاد من وضع مزري ، قبل حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) فقد كانت البلاد مشتتة، ومفككة، وممزقة الأوصال، ومنقسمة على نفسها، إلى أقاليم، وإمارات عشائرية، ومجموعة متناثرة ومتفرقة من القبائل المتباينة والمتناحرة فيما بينها، التي تعيش بخلل أمني، (تسودها الفوضى ويشيع بين قبائلها ورجالاتها القتل والسلب)وكان سائدًا منهاج الغزو.لأن بتلك الحقبة كان مفهوم البطولة والشجاعة هو أن يُغير فلان على فلان، أو تهجم المجموعة الفلانية أو القبيلة الفلانية على قبيلة الأخرى، وتأخذ ما يقع تحت يدها من محصولاً زراعيًا أو ماشية، ويتبع هذا الفعل الشنيع إزهاق للأنفس، وسفك للدماء وتيتيم للأطفال ونهب للأموال ونشر للظلم والعدوان وإشاعة للفوضى، والإفساد بالأرض، وكان التنازع هو لإظهار القوة والسيطرة على موارد العيش ومواطن الكلاء والماء، أدى إلى صراع وتنافس على السلطة والسيادة، ما كان سببًا بالتفكك السياسي والاجتماعي، كما كان لضعف الوازع الديني أثر ظاهر بانتشار البدع والخرافات وظهور بعض الأمور الشركية التي لا تتفق مع الدين الإسلامي، كبناء القباب على القبور، والتبرك بقبور الصالحين والتمسح بها، وتقديسها أو التوسل بها، لهذا البلاد بحاجة ماسة على حكومة قوية توحد بلداتها وتجمع قبائلها وتؤلف بين عشائرها، وتحقق الأمن بربوعها وتنشر بأرجائها عقيدة التوحيد الخالص. (انظر : الدعوة بعهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، مُحَمَّد بن ناصر الشثري، رسالة الدكتوراة، وزارة التعليم العالي، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٠٣هـ،ج١،ص٣٥،٥٠،١٢٠وما بعدها).

(٥٧) نجد قبل ٢٥٠سنة، نافذة على الحياة العلمية والثقافية والاجتماعية والسياسية، مُحَمَّد سعد الشويعر، إصدارات النخيل، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ، ١٩٩٢م، ص ٦٦.

(٥٨) حالة الأمن في عهد الملك عبد العزيز، رابح لطفي جمعة، دارة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م، ص ٤٩.

فلا يذهب مسافر من جهة إلى أخرى إلا بعد الجهد والمشقة، وكان من أشهر الأسباب التي ساهمت بزعزعة الأمن والاستقرار التنازع من أجل المراعي وموارد المياه والأخذ بالثأر، وكانت رحلة الحج بسلسلة من المشقات، بل كانت نوعًا من المغامرة والمجازفة بعد أن انتشرت جرائم اللصوص، وعصابات قُطاع الطريق على حجاج بيت الله الحرام، وكان الناس يحذّرون المسافرين من أخطار الطريق، ومن يريد الحج يودع أهله وداع مفارق لا عودة له بسبب سوء حالة الأمن واضطرابه، وقولهم الذَّاهب للحج مفقود، والعائد منه مولود. (٥٩)

الثالث: الوضع الديني:

فإن الجزيرة العربية قبيل عهد الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) قد أصابها ما أصاب الجميع من وهن العقيدة، وتفشي الجهل، والبدع، والضلالات، وإن كان بعض أهل الجزيرة قد وفقهم الله تعالى لتصحيح العقيدة، وإتباع مذهب السلف الصالح، وترك البدع والشركيات، وذلك للأثر الذي تركته دعوة الشيخ مُحَمَّد بن عبد الوهاب (رحمه الله) في نفوسهم. والحقيقة أن منطقة الحجاز كانت أسوأ حالاً من الناحية الدينية حيث جلب الحُكام السابقون عن طريق أتصالهم بالسلاطين العثمانيين عادات وتقاليد أعجمية لا تقرها الشريعة الإسلامية. (٦٠)

الرابع: الوضع السياسي:

عمت الفوضى في الأمور السياسية بالجزيرة العربية بالفترة التي سبقت تولى الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) زمام الأمور، فكان يعمها الانقسام والتناحر والحروب، حيث أصبحت نجد تبعًا لآل الرشيد، وفي الحجاز كان الشريف تابعًا للأتراك، وكانت السلطة غير منظمة في عهد الأتراك، فالوالي العثماني له حكمه، وللشريف حكمه، ولشيخ الحرم حكمه، ولرئيس العسكر حكمه، وذلك بمكة والمدينة، وكانت بالأحساء حامية تابعة للأتراك أيضًا وأما جنوب الجزيرة (عسير وجيزان) فكان يتبع الدولة العثمانية تارة، وتارة أخرى كان يستقل به أهلها فكان هذا حال الجزيرة العربية تعاني من انقسام وتمزق مما أدى إلى كونها أصبحت هدفًا لمؤامرات الدول الغربية والاستعمارية، التي كانت تستهدف استعمار ما بقي من العالم الإسلامي عامة، والعالم العربي خاصة. (٦١)

الخامس: الوضع الاجتماعي والاقتصادي:

فإن الحياة القبلية (القبيلة) ونظامها هو النظام السائد آنذاك، وكان منطق القوة والعنف والإغارة، وقطع الطريق يمثل السبيل الوحيد في الغالب للحصول على المال والثراء، وتعتبر المعيشة في تلك الفترة قاسية جداً بوجهٍ عام، وكان القوت الرئيس هو التمر والبُرّ، وأحياناً اللبن.

وأحيانًا تحلُّ بالناس مجاعات تبلغ من القوة أن بعضهم يأكل العشب وأوراق الشجر، وجلود الحيوانات، مما حمل البعض للتنقل لأماكن أخرى لأجل الحصول على القوت.

---

(٥٩) حالة الأمن في عهد الملك عبد العزيز، ص ٤٢.

(٦٠) انظر : تاريخ مكة، أحمد السباعي، دار إحياء التراث الإسلامي، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، الطبعة السادسة، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م، الجزء الأول، ص ٢١٦.و(انظر : من شيم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، لفهد المارك، المجلد الثالث، ص ٢٩٧،٢٩٨).

(٦١) السعوديون والحل الإسلامي، مُحَمَّد جلال كشك، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م، ص ٢٥،٢٦.

السادس: الحالة الصحية:

لم تختلف الحالة الصحية عن الأوضاع السابقة فقد انتشرت الأمراض والأوبئة التي تفتك بالأسر والجماعات والمجتمعات، وذلك لندرة العلاج (الدواء) وعدم توفرة بتلك الفترة، وكانوا يستخدمون طرق بدائية (تقليدية) بالعلاج الكي بالنار وبعض الأخلاط من الاعشاب (التداوي) على أيدي أشخاص متطببين، وكانت بعض الأمراض المعدية تدخل البيت فلا تبقي شخصًا واحدًا على قيد الحياة إلى حد قد لا يجدون لبعضهم نعشاً يُحمل عليه. (٦٢)

السابع: تنقلات ونزوح وهجرت بعض القبائل:

حيث شهدت تلك الفترة تنقلات ونزوح وهجرت البعض من القبائل بأنحاء الجزيرة العربية وبنجد خاصة، قد تندر المصادر عن تنقلات القبائل بالعصور المظلمة، ويستدل الباحث بالروايات الشعبية قريبة العهد منذ سنة ٨٥٠ هـ تقريبًا.

كُتِبَ عن نجد لقطات قليلة ورد نصها بمؤلفات عدة منها تاريخ ابن بشر والبسام وابن عيسى والذكير والمفاخري وابن سند وابن ربيعة وابن لعبون والمنقور وابن خنين وغيرهم ممن كتب من حاضرة نجد مما لا يسعني ذكره وإضافة إلى ذلك قول الرواة بالعصور القريبة ولا يخفى على الباحث المتعمق أن شحة المصادر بعصور معينة من الزمن قد اخلت بتاريخ تنقلات القبائل،(٦٣) ومن أسباب التنقل والنزوح (على سبيل المثال لا الحصر) الأتي :

١. عدم توفر موارد المياهة، وقلة المراعي، وكثرة الجدب والقحط والأمراض والأوبئة بإقليم المنطقة التي بها القبيلة.

٢. ضيق الديار والبحث عن ديار أوسع تسع القبيلة وحلالها لكافة القبائل.

٣. ضغوط الوضع السياسي في تلك الفترة فقد تضغط القبائل أو تأثر على أمور لا تريدها، وخاصة إذا كانت القبيلة من القبائل الكبيرة والتي ترى أن سلطتها بيدها هي لا من غيرها كأخذ الزكاة وحقوق الرعي والدفاع والحماية.

٤. سنين القحط والجدب التي مرت وعصفت بنجد، والتي ذكرت بالمراجع التاريخية المعاصرة في حقبتها الزمنية.

٥. النجعة (الطلب وراء الماء والكلأ) : فرضت ظروف الحياة بالبادية على ساكنيها التنقل من مكان إلى آخر، لأن الماء أولاً يكون ببعض الغدران والخبرات والمواقع المعروفة والمحددة فيها، فلا يكاد ينزل عنده قبيلة ويردونه حتى ينقطع ويجف الغدير أو الخبرة، ويضطرون إلى النجعة لمكان آخر غيره.

وهذا عائد في نظري إلى قلة التجمع، وندرة الحواضر، لعدم الحاجة إلى الاستقرار، لأن حياة العرب الأولى لم تعرف الهدوء والسكينة لعدة أمور منها (قلة المياة والانتجاع وراء الكلأ) فهم يسعون خلف مواشيهم، وأماكن رعيها، حسبما يتوفر من كلأ وحيثما يتواجد المطر. (٦٤)

---

(٦٢) من شيم الملك عبد العزيز، مرجع سابق، ج٣، ص٢٥٢ إلى ٢٥٧.

(٦٣) يعتقد بشح المصادر كون الاهتمام بتدوين وتنقل القبائل وهجراتها ونزوحها، لم يكن ذا أهتمام خاص به وغلبة كفة تدوين الاحداث الاخرى المصاحبة لها.

(٦٤) نجد قبل ٢٥٠ سنة، نافذة على الحياة العلمية والثقافية والاجتماعية والسياسية، مرجع سابق، ط ١، ص ٦٤.

الثامن : الغموض الذي طرأ على تاريخ نجد :

ظل يفتقر للكثير من المصادر والشواهد والمدونات والعديد من الحجج والبراهين ما تحتاجه نجد بسرد وذكر ما لها من أحداث وتاريخ، ويتضح بالتساؤلات والاستفهامات التي منها :

١) هل هناك حلقات مفقودة قد تروى ظمأ الباحث من تاريخ هذه المنطقة هذه الحلقات تمتد من القرن الأول الهجري وحتى نهاية القرن العاشر الهجري هذه الحلقات لا تقتصر على مدينة بعينها، بل تشمل المنطقة من أقصى جنوبها إلى مشارف شمالها ومن حافتها الشرقية إلى منحدراتها الغربية فيا ترى أين توجد تلك الحقبات؟ (٦٥)

٢) إذا اللوم ينصب (في نظري) على الجهل بقيمة ما يدون عن المنطقة في مختلف شؤون الحياة، أو حماقة بعض المدونين ممن يتلفون ما جمعوه في نزوة غضب طائشة تعمي بصيرتهم عن الواقع والواجبات المنوطة بعواتقهم كل في مجال اختصاصه أو أولئك الأبناء الذين لا يدركون قيمة ما دونه آباؤهم فلا يحافظون عليه. (٦٦)

٣) وقد دامت هذه الحال بجزيرة العرب حتى بعث الله النبي مُحَمَّد ﷺ كما أسلفنا فنشر الأمن والسلامة والحب والعدل بأرجاءها بما للدين من سطوة قاهرة، واستأصل ما بهذه الديار المترامية الأطراف من شرك وكفر ووثنية وإلحاد، وجمع الدين الحنيف بين الغايات والمنافع والأفكار، وقامت على هذه الأسس المتينة حكومات إسلامية ورث بعضها بعضًا، ولكن فسدت النيات، وسادت الغايات، وتدخل العجم بأمور العرب وإدارة الحكم فيهم، عادت الفوضى إليها، واستحكمت شريعة الغاب والقتل والسلب بالحكم والجاه والسلطان والرئاسة، بنفوس زعماء قبائل وعشائر، إلى أن تمكن آل سعود من السيطرة على البلاد لما قاموا به من جليل الأعمال والخلق والإعمار والإنشاء، وكانوا وما زالوا حماة الدين الحنيف والأرض. (٦٧)

التاسع : الأسر النجدية والأصل العربي :

أعتقد جازمًا (٦٨) أن كل أسرة نجدية، كانت تقيم بهذه البلاد قبل أن يتم الاتصال بالعالم الخارجي بعد منتصف القرن الرابع عشر الهجري، كل أسرة هي ذات أصل عربي صحيح، إما بصلة نسب أو بحِلف أو ولاء، وكل هذه الأمور تبنى عليها صحة النسب منذ أقدم العصور، لكن كثيرًا من تلك الأسر جهلت أصولها لأسباب كثيرة منها :

١. النسيان والجهل، متى ما أوغل المرء في التحضر، وارتبط بالأرض، وانعزل عن القبيلة التي تقوم حياتها على العصبية التي تستلزم حفظ النسب، لتتخذ من القرابة وسيلة لحمايتها وبقائها.

٢. الخوف مما قد يجره الانتساب إلى قبيلة ما من الضرر، كأن يجني أحد أفرادها جناية، أو يرتكب جريمة، أو يختلف مع قبيلته، فيأتي إلى إحدى القرى ليعيش فيها متخفيًا، فلا يخبر بنسبه، فيجهل أصله حتى بين ذريته.

٣. الفقر الذي يُلجئ للأمور المذمومة اجتماعيًا، إذ بلغ الإنسان إلى ممارسة مهنة يترفع عنها ذوو النسب، فيضطر إخفاء نسبه، أو تضطره الحاجة لمصاهرة من هو أقل منه حسبًا، فيخفي أصله خوفًا من أن يُلام أو يؤذى من قبيلته.

٤. الهجرة إلى خارج الجزيرة العربية لسبب من الأسباب، فيضطر المرء للاندماج في المجتمع الذي انتقل إليه.

---

(٦٥) الألف (١٠٠٠) سنه غامضة من تاريخ نجد، ط ١، ص ٣٠٨.

(٦٦) المرجع السابق، ط ٣١١/١.

(٦٧) تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، صلاح الدين المختار، دار مكتبة الحياة، لبنان، بيروت، الطبعة ١، ١٣٧٦هـ،١٩٥٦م، المجلد ١، ص ٢٨.

(٦٨) العصبية القبلية من المنظور الإسلامي، خالد عبد الرحمن الجريسي، مؤسسة الجريسي، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م، الطبعة الأولى، ص ٨٨.

إلى غير ذلك من الأسباب التي دفعت بكثير من الأسر القديمة بهذه البلاد إلى نسيان أصولها، وهو نسيان ينبغي ألا يكون ذا أثر بحياتنا الاجتماعية (٦٩) بعد ذلك عاد وسط الجزيرة العربية إلى الفوضى، وتعاظم التسلط القبلي، ثم التحكم الفردي والعشائري، وأغفل المؤرخون (فيما وصل إلينا علمه) رصد المعلومات عن هذه المنطقة، إلا لمحات شاردة تستقر من هنا وهناك، حتى هيأ الله لها حركة إسلامية جمعت الشمل، وأعادت التنظيم، عندما التقت الدولة والدين بدعوة اصلاحية، سداها ولحمتها الإسلام، والرغبة في إقامة دولة ترتكز على دعائمه قاد أمرها، وأخذ بزمامها الإمامان مُحَّد بن سعود، ومُحَّد بن عبد الوهاب (رحمهما الله) منذ ١١٥٨هـ. (٧٠)

---

(٦٩) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد (أ – ض)، حمد الجاسر ،دار اليمامة، المملكة العربية السعودية، الرياض، القسم الأول، ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م، ص ٤،٥.

(٧٠) نجد قبل ٢٥٠سنة، نافذة على الحياة العلمية والثقافية والاجتماعية والسياسية، ط ١، ص ٦٥.

المحور الخامس : قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانيًا : أَصْل قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة .

ثالثًا : الْجَدّ (عَمِيْرَة) (رَحِمَهُ الله) النَّشْأَة والتَّارِيخ .

رابعًا : أَبْنَاء الْجَدّ (عَمِيرَة) (رَحِمَهُ الله) .

خامسًا : (أَخَوَان هُوْشَة) عِزْوَه ونَخْوَة وصَيْحَة الْحَرْب لقبيلة العَمِيرَة الْحَالِيَّة .

سادسًا : الغُمُوض الْخَاصّ بِقَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة .

المحور الخامس : (قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة)(١)

أولاً : تَوْطِئَة:

في هذا المحور سوف أتطرق لتوضيح نقاط محددة بتاريخ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة من خلال تأصيل القبيلة وأصلها والتعريف بنخوتهم وشيخهم الشامل للقبيلة والتطرق لتفرعاتهم وأفخاذها والتسلسل النسبي والشجري لها، والقيام بكتابة وبتصميم مشجرة (شجرة القبيلة).(٢)

وإذ لزمنا توضيح بعضًا لأمور هامة بعلم ومشجرات الأنساب المتداولة عند كثير من القبائل والعوائل والأسر، منها:

أولاً : النَّسَبُ : نَسَبُ القَرَاباتِ، واحدُ الأَنْسابِ، ابن سيده والنِّسْبةُ والنُّسْبَةُ والنَّسَبُ القَرابةُ، وقيل:بالآباء خاصَّةً. (٣)

ثانيًا : المشجرة (الشجرة) : هي عبارة عن دليل ومستند على صحة نسب هذه القبيلة.

ويمكن تمثيل بيانات قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة بشجرة القبيلة، وهي عبارة عن شجرة تظهر أسلاف القبيلة، وتشبه بتكوينها شكل الشجرة إلى حد كبير، حيث تكون عريضة بالأعلى، وتضيق مرورًا لنهايتها، وسبب تشبيه شجرة النسب بالشجرة من التشابة من حيث كثرة تفرعاتها، وأغصانها، وأوراقها وانتشارها وقوة أصولها، وهناك فنيين متخصصين ببرامج الحاسوب بفن التشجير خاصة بعصرنا الحاضر مما يمكنا كتابتها عبرها.

وطرق كتابة ورسم ووضع النسب عبر الشجرة من خلال دفتين هما :

أولاً : المشجر : يبدأ فيه بالبطن الأسفل ثم يترقى أبًا فأبًا إلى البطن الأعلى.

ثانيًا : المبسوط : يبدأ فيه بالبطن الأعلى ثم ينحط ابنًا فأبنًا إلى البطن الأسفل.

وخلاصة ذلك أن (المشجر) يقدم فيه الأبن على الأب و(المبسوط) معاكس له يقدم فيه الأب على الابن (٤).

وهنا بديواننا (كتابنا) سوف أعرض شجرة القبيلة (قبيلة العميرة الحالية) من منطلق الرضا والقبول من كافة القبيلة ومن يعنيه الأمر، ولقد حرصت على التحري والدقة بكتابتها وتصميمها وبياناتها مراعيًا طرق ووسائل التصميم وهنا أستعراض بعضًا من المواضيع منها :

---

(١) تم إيراد هذا المحور نقلاً عن كبار السن وكافة أفراد قبيلة العميرة الحالية ومما يروونه عن أجدادهم وأسلافهم، وما يتناقلونه وما يؤكدونه بينهم بالتعريف عن القبيلة.

(٢) مشجرة القبيلة (شجرة) هي : رسم يمثل العلاقات (القبلية) في هيكل تقليدي على شكل شجري.

(٣) للتوضيح فيما يلي :

(١)وقيل: النِّسْبَةُ مصدرُ الانْتِساب؛ والنُّسْبَةُ: الاسمُ.

(٢)التهذيب: النَّسَبُ يكون باللآباءِ.

(٣)ويكونُ إلى البلاد.

(٤)ويكون في الصِّناعة، وقد اضْطُرَّ الشاعر فأسكن السين؛ أَنشد ابن الأعرابي : يا عَمْرُو، يا ابنَ الأَكْرَمِينَ نَسْبا، ... قَدْ نَحَبَ المَجْدُ عليك نَحْبا.

(٥)النَّحْبُ هنا: النَّذْرُ، والمُراهَنة، والمُخاطَرة أَي لا يُزايِلُك، فهو لا يَقْضِي ذلك النَّذْرَ أَبداً؛ وجمع النَّسَب أَنْسابٌ.

(٦)انْتَسَبَ واسْتَنْسَبَ: ذَكَرَ نَسَبه. أَبو زيد: يقال للرجل إِذا سُئِلَ عن نَسَبه: اسْتَنْسِبْ لنا أَي انْتَسِبْ لنا حتى نَعْرِفَك.

(٧)نَسَبَهُ يَنْسُبُهُ ويَنْسِبُهُ. (انظر : لسان العرب، مادة : ن س ب ، ص ٧٥٥).

(٤) عند كتابة وتصميم شجرة القبيلة فلا بد من مراعاة الأمور (الفرضيات) التالية :

(١)يعتقد بعض الأفراد أن كل مشجر مقبول بغض النظر عن صحة هذا المشجر ومن هو كاتبه وتاريخ كتابته.

(٢)العديد من الأفراد لا يعترف بمشجراتهم المنتشرة وصاروا يعدلون فيها، لأنها غير متفقة مع قواعد النسابين.

(٣)بعض الأفراد لديهم مشجرات لكنهم لا يتجرءون بنشرها ربما خشيةً من الطاعنين أو لعدم رضاهم عن عمود النسب أو خوفًا من الزيادة عليها.

(٤)بعض الأفراد لديهم أكثر من مشجر فاصبحوا لايعرفون ما المعتمد من غير المعتمد. (انظر : شجرة العائلة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

ثانيًا : أَصْل قَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ) (٥) :

تعتبر قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة قبيلة نجدية بحد ذاتها، متفردة بكيانها، ومتحدة بأفرادها، واشتهرت بأسمها، وتميزت بتاريخها وتمركزها بإقليم ومنطقة نجد وببلدتهم طخفة، من بقائهم بها عبر تاريخ تنقل وترحل ونزوح بالجزيرة العربية من عهد أجدادهم وآبائهم من (عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدِ).(٦)

إذ تعتبر من القبائل الأصيلة والمتأصلة والمعروفة بإقليم ومنطقة نجد ذات شهرة نالت شرفًا ورفعة وشهرة بمعرفة القبائل الأخرى والمجاورة لها، ولقد تناسقت واستلهمت واكتسب أفرادها وأبناؤها طبائعهم وعاداتهم وتقاليدهم وقيمهم من امتزاجهم، وتداخلهم مع القبائل النجدية المجاورة لهم بالاحتكاك والتعايش والتأثر بها.

ويمتد تاريخها بامتداد التاريخ النجدي وذكره بما يقارب أوآخر (القرن الحادي عشر الهجري)(٧) الموافق (للقرن السابع عشر الميلادي)(٨) إذ امتدت وبلغت أمدًا وعمرًا قارب أكثر من (ثلاثة قرون ونصف القرن)(٩) إلى (الوقت الحالي)(١٠)عاشته القبيلة بنجد، فتأثرت وأثرت فيها باستقرارها وبقائها وثباتها وتملكها مواقع وبلدات(١١)كدليل وشاهد.

ولذلك يعتبر أصلها امتدادًا لاسم الجد (عَمِيْرَة) (رحمه الله) الاسم المتفق عليه وينسبون إليه قبيلتهم (بالعَمِيْرَة)(١٢) والممتد بالتسلسل الشجري (النسبي) (١٣) لقبيلتهم وكونه اسم ولقب يحملونه. (١٤)

---

(٥) تم إيراد هذا التفصيل لتوضيح والتبيان للقبيلة الحالية التي استقرت وارتبطت في بلدهم طخفة وهي قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة.

(٦) انظر : (رابعًا : عَمِيرَةَ بن أَسَدِ بن ربيعة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٧) القرن الحادي عشر الهجري : هو الفترة ما بين (١٠٠٠هـ إلى ١٠٩٩هـ) من التاريخ الهجري للهجرة النبوية الشريفة في التقويم الإسلامي.

(٨) القرن السابع عشر الميلادي : هو الفترة ما بين (١٦٠٠م إلى ١٦٩٩م) من التاريخ الميلادي.

(٩) إذ تحتسب (فترة قبيلة العميرة الحالية) بالتالي : (من عام ولادة الجد عميرة ١٠٩٠هـ إلى عام نهاية تأليف وتدوين هذا الديوان (الكتاب) في ١٤٤١هـ من عملية الفرق (طرح) ما بين هذين التاريخين بمحصلة تبلغ (٣٥٠ عامًا) وتقسيمها على (١٠٠ عام للقرن) بنتيجة (ثلاثة قرون وواحد وخمسون عامًا) بأقل تقدير إلى تاريخ نهاية تدوين هذا الديوان (الكتاب).

(١٠) الوقت الحالي : هو الفترة والتاريخ الحالي لنهاية تأليف وتدوين هذا الديوان (الكتاب) في عام (١٤٤١هـ).

(١١) تواجد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة من (مرور وتواجد قبائل عميرة بن أسد) قديمًا بالجزيرة العربية، وفي نجد خاصةً في (بلدة طخفة) تحديدًا ذات الموقع المتمركز في نجد والمشتهرة بجبالها المسماة باسمها والتي تجاورها محافظة ضرية المشهورة بحمى ضرية.

(١٢) اسم (عَمِيْرَة) يكون نطقًا وكتابتًا بالصيغتين التاليتين : صغة الجمع (العَمِيْرَة) وبصيغة المفرد (العَمِيْرِي)، وسبب تسميته باسم (عَمِيْرَة):

(١)موافقة لاسم جده (عَمِيْرَة) لرغبة والده (عَمَرَ).

(٢)كونه امتداد لسلسلة النسب من (عميرة بن أسد) المكون للأصل، والجذور الممتده إليه لتذكير الأجيال القادمة به.

(١٣) انظر : شجرة (مشجرة) قبيلة العميرة في ديواننا (كتابنا) هذا.

(١٤) تنويه (توضيح) : قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة لاقت تحريفًا وميلاً بمسارها النسبي (النسب) إذ بُني على ما شاع من ألقاب وكُنى، لا على حقائق ولا على ثوابت التسلسل المنبعث من (اسم وأصل لجد أو أب واحد) منبع هذه القبيلة، كما في الآية ﴿ ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ (الأحزاب:٥) فكان له تأثير على سلسلة النسب والتأصيل في نسبتها إلى ما ليست له، وما ليست منه وبما أصابها من إلاجحاف والإشاعات ومن الإساءة بما يكون (همزًا ولمزًا وطعنًا فيها) المنهي عنه بقوله تعالى : ﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ ﴾ (الهمزة:١) وبقوله تعالى:﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (الحجرات:١١)، والرفض لهذا التحريف والميل وعدم قبولة لعوامل منها:

(١)وجود كتابات إلكترونية بالشبكة العنكبوتية (مواقع أو روابط أو برامج اجتماعية) لكتاب غير متخصصين بالأنساب والأحساب.

(٢)وجود كتابات إلكترونية بالشبكة العنكبوتية (مواقع أو روابط أو برامج اجتماعية) لشخصيات مجهوله لا تُعرف هويتها، أو من قليلِ المعلومة أو صغار العمر (السن).

(٣)كون الكتابات الإلكترونية بالشبكة العنكبوتية (مواقع أو روابط أو برامج اجتماعية) يصعب إزالتها أو مسحها أو طمسها.

(٤)غلبة الإشاعات والإساءات (شيوع الألقاب والكنى) على الواقع الحقيقي.

(٥)قلة عدد أفراد القبيلة في المواجهة للرد على الإشاعة والإساءة فيما (الغلبة للكثرة) في الإقناع بالردود غالبًا.

(٦)الصراع والتنافس فيما بين القبيلة وقبائل أخرى لاتنتمي لها، في تناقل مكون ثقافي مغلوط وغير صحيح عنها.

(٧)عدم التكلف من المؤرخين المعاصرين بدراستة القبيلة أو سؤالهم كمصدر من مصادرهم.

وقبيلة العميرة الحالية (١٥) وبالتناقل (١٦) من بقايا قبيلة تنقلت ونزحت وهاجرت (١٧) في ومن الجزيرة العربية التي عُرفت بكثرة التحالفات والأحلاف (١٨) في حياة القبيلة وأفرادها، وأن حقبة بقاء واستقرار الجد عميرة (رحمه الله) (١٩) كانت بمثابة سبب انفراد واختصاص له ببقعة وبموطن وتفرده في بقائه واستقراره وتملكه بها ولقبيلته المتمركزه فيها خاصة، وإليك التسلسل النسبي لامتداد القبائل العربية (٢٠) من : أَسَد بِنُ رَبِيعَةَ مِنْ نِزَارِ بْنُ مَعَدّ بْنُ عَدْنَانَ مِنْ ذُرِّيَّةِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) مِنْ ذُرِّيَّةِ سَامِ بْنُ نُوح (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) مِنْ أَدَمٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ).

بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان من ذرية إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام) من ذرية سام بن نوح (عليهما السلام) من آدم (عليه السلام)

---

(١٥) يقصد بها القبيلة الحالية : وهو عَمِيْرَة بْنُ عَمَرَ بْن عَمِيْرَة الذي يتفرع منه (سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وغتر وهوشان وهليل).

(١٦) وهو ما يتناقله أجداد وآباء قبيلة العميرة الحالية بينهم بأنهم من (العَمارات) المتطابق مع لقب (عَمِيْرَةَ بن أَسَدِ بن ربيعة).

(١٧) كما هو متناقل لتنقل ونزوح وهجرة بعض القبائل ، وبربطه بما نجده بالمصادر والمراجع بما يلي :

أولاً : العَمِيرِيْ : هذه النسبة إلى (عَميرة) وهو بطن من ربيعة وهو : عَميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار.(انظر : الأنساب، الإمام الحافظ أبي سعيد عبد الكريم بن مُحَمَّد بن منصور الخرساني المروزي التميمي السمعاني، الطبعة الأولى، دار أحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، المجلد الثالث (ع – م)، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م، ص ٣٧٠).

ثانيًا : العَمِيرِيْ : هي تسمية باسم الجد والأجداد التي تصل بهذه التسمية إلى : عَميرة بن أسد بن ربيعة بن نزار. (الموضح بالشجرة الخاصة بالعميرة الحالية).

ثالثًا : من بقايا قبيلة لقبها (العَمارات) المتطابق مع لقب (عميرة بن أسد بن ربيعة) (بحسب ما يروية كبار السن والرواة وما يتناقلونه بينهم).

رابعًا : تمسكهم بقولهم أن جدهم عميرة (رحمه الله) استقر بجبال طخفة، المتوافق مع محاور منها:

(١)وقائع أحداث فترة نزوح وتنقل ورحيل (العَمارات) المتطابق مع لقب (عميرة بن أسد بن ربيعة) الممتد لفترات متعددة وهجرات مختلفة.

(٢)المنطقة أو المكان المرتبطان بالجد عميرة (رحمه الله) له ارتباط لتنقل ونزوح ورحيل (العَمارات) المتطابق مع لقب (عميرة بن أسد) من نجد.

(٣)الاستمرارا والتكرار والإكثار من التحالفات والأحلاف في حياة القبيلة وأفرادها مما يؤدي أثر على ضبط التريخ (تاريخ) لتنقلات والنزوح من الجزيرة العربية، ومن نجد خاصة وتأثيرها على الجد عميرة (رحمه الله) بانفراده واختصاصه للقبيلتة الحالية.

(٤)ردة فعل أفراد قبيلة العميرة الحالية (بالرفض وعدم القبول واضطرابات الغضب) بحالة الإساءة والإجحاف والإشاعات بما يكون (همزًا ولمزًا وطعنًا بها) من ذلك.

(١٨) كثرة التحالفات والاحلاف راجع لعوامل منها:١)الانزياحات السكانية.٢)ورود أسماء تحالفات قديمة.٣)القوافل المهاجرة والراحلة.٤)قيود(نظم)التحالفات والهجرات.

(١٩) بقاء واستقرار الجد عميرة رحمه الله في جبال طخفة.

(٢٠) القبائل العربية (طبقات العرب) : ويمكن توضيح الطبقات التالية :

(١)العرب البائدة :سكنت جزيرة العرب، ثم هلكت، ثم اندثرت أخبارها قيل بسبب الرمل الزاحف الذي طغى على العمران بأواسط به الجزيرة العربية وبأحقاف ثم هياج البراكين وتدمر المدن ومن قبائلها : (ثمود، العمالقة، طسم، جدي، أميم، جرهم، عبيل، جاسم).

(٢)العرب المستعربة : هم (العدنانيون أو النزاريون أو المعديون) وينسبون إلى عدنان بن أد من ولد ثابت بن الهميسع بن تيمن بن نبت بن قيدار بن إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام) وسموا بالمستعربة لأن النبي إسماعيل (عليه السلام) يتكلم العبرانية ونزل مكة مع أبيه إبراهيم وأمه هاجر (عليهما السلام) ومن قبائلها (تغلب، بكر، مضر، الحمراء، ربيعة الفرس، أنمار، قيس عيلان).

(٣)العرب العاربة : وهم عرب الجنوب وينسبون إلى قحطان بن عابر بن الخ بن أرفخد بن سام بن نوح ، وموطنهم اليمن وسموا بالعاربة لرسوخهم في العربية ويعتبرهم المؤرخون أقدم سكان شبه الجزيرة العربية ومن القبائل القحطانية (كهلان / حمير/ قضاعة .. الخ). (انظر : فيس بوك، طبقات العرب، المؤرخ والباحث جاسم الهويدي، ١٩نوفمبر ٢٠١٤). ورابطه : (**https://www.facebook.com/1509216149329732/posts/1515275795390434/**).

تنويه (توضيح) :

نلحظ اختلافات بين النسابة العرب لتقسيم العرب (لطبقات) إذ نُقل منه من عُني بأخبار بدء الخلق، والنسابون والإخباريون قسموا العرب من حيث النسب لقسمين:

القسم الأول : سبئية قحطانية، منازلهم الأولى باليمن.

القسم الثاني : عدنانية إسماعيلية، منازلهم الأولى بالحجاز . وبالمقابل نجد مايلي :

(١)أن القرآن الكريم لم يُفرّق بين العرب بطبقاتهم، ويشير إلى أنهم ينحدرون من (جد واحد) وهو إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام) في الآية بقوله تعالى : ﴿ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾ (الحجرات : ١٣).

(٢)أنه لم يرد في الشعر الجاهلي ما يُشير إلى تقسيم العرب إلى قحطانية وعدنانية سوى أبيات قيلت في التفاخر بقحطان أو بعدنان.

(٣)أن معظم الشعر قيل قبيل الإسلام، ولم يظهر هذا الانقسام بحياة النبي مُحَمَّد ﷺ ولا بعصر صدر الإسلام وعهد الخلفاء الراشدين.

(٤)برز بالعصر الأموي من واقع نزاع البداوة والحضارة في الأنساب واستناد النسابين في رواياتهم إلى أهل الكتاب.

(٥)كما أن علماء الأجناس لم يلحظوا فروقًا جسمانيه بين القحطانيين والعدنانيين. (انظر : عرب، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

ويظهر لنا أن قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة امتداد التسلسل النسبي (٢١) التالي :

عَـمِــيْرَة (٢٢) بْنِــُ عَـمَـرَ (٢٣) بْنِــُ عَــمِــيْرَة بْنِــُ النُّعْمَان (٢٤) بْنِــُ رَاشِدِ بْنِــُ مُعَاوِيَةَ بْنِــُ وَهْبِ بْنِــُ عَبْدِ الْأَشْـهَلِ بْنِــُ عَوْفِ (٢٥) بْنِــُ أَبَانَ بْنِــُ سَلَمَة بْنِــُ جَارِيَةَ بْنِــُ فَهْمِ بْنِــُ بَكْرِ بْنِــُ عَبْلَة بْنِــُ أَنْمَارِ بْنِــُ مُبَشِّرِ (٢٦) بْنِــُ عَمِيرَةَ (٢٧) بْنِــُ أَسَدِ (٢٨) بْنِــُ رَبِيعَةَ (٢٩) بْنِــُ نِزَارٍ (٣٠) بْنِــُ مَعَدّ (٣١) بْنِــُ عَدْنَانَ (٣٢) مِنْ ذُرِّيَّةِ إِسْمَاعِيلَ بْنِــُ إِبْرَاهِيمَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) مِنْ ذُرِّيَّةِ سَامِ بْنِــُ نُوحٍ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) مِنْ آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ).

عميرة – عمر – عميرة – النعمان – راشد – معاوية – وهب – عبدالأشهل – عوف – أبان – سلمة – جارية – فهم – بكر – عبلة – أنمار – مبشر – عميرة

---

(٢١) التسلسل النسبي : هو ما تم تناقلة من الأجداد والآباء، ومن ثم للأحفاد، مما حفظوه وما عرفوه وما تم سماعة وتناقله وروايته في سلسلة النسب لهم، (رواية الأسماء بالتواتر حفظًا) وهو ما يعتمد على الحفظ والنقل، فيما هو مستطاع للعقل، وسهولة تناقلة وقدرة الأجيال على حفظه بأبسط صورة لفظية فيما بينهم، ومن منطلق مقولة : (الناس مؤتمنون على أنسابهم). (انظر : الهوامش : في مُقَدِّمَةُ الْمُؤَلِّف) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢٢) عَمِيْرَة : هو عَمِيْرَة الجد الذي تسمى عليه (القبيلة الحالية) المتفرع منها : (سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وغتر وهوشان وهليل) كما موضح بشجرة القبيلة.

(٢٣) عَمَرَ بْنُ عَمِيْرَة : والد عَمِيْرَة (رحمهما الله) وهو ما يتناقلونه بينهم وما وضحه كبار السن والرواة من القبيلة.

(٢٤) النعمان :هو(ذو الخرق) كان سيد بني عميرة.(انظر:جمهرة النسب،هشام بن السائب الكلبي،تحقيق ناجي حسن،عالم الكتب،بيروت،لبنان،١٤٢٥هـ،٢٠٠٤م، ص٥٩٥).

(٢٥) عوف بن أبان : وله من الإخوان (مطرف وطريف ابناء أبان) المنتمين (للعمارات : لعميرة بن أسد). (انظر : جمهرة النسب، مرجع سابق، ص ٥٩٥).

(٢٦) مبشر : وهو الذي أعقب ثلاثة أبناء وهم : (عدي وإنمار ومنصور). (انظر : جمهرة النسب، مرجع سابق، ص ٥٩٥).

(٢٧) عَمِيرَةَ : للتزود والاطلاع ما يلي : (١)انظر : رابعًا : عَمِيرَةَ بْنُ أَسَدِ بْنُ رَبِيعَةَ في ديواننا (كتابنا) هذا).

(٢)وانظر : التنويه (التوضيح) للعوامل المؤثرة بتدوين تاريخ (عَمِيرَةَ بن أَسَدٍ). (٣)وانظر : الهوامش : في المحور الرَّابع : (قَبِيلَة العَمِيْرَةِ) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢٨) أسد : انظر : (ثالثًا : أسد بن ربيعة بن نزار) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢٩) ربيعة : هو ربيعة بن نزار بن عدنان (ربيعة الفرس)

(١)وله من الولد (أسد) ولأسد من الولد عنزة وجديلة وعميرة. (انظر : عشائر عنزة لمحات من النشاط الوطني في القرن العشرين، مرجع سابق، ص ٣٧).

(٢)وزاد ابن عبار (عمر بن أسد بن ربيعة) (انظر : أصدق الدلائل في انساب بني وائل (قبائل عنزة)، مرجع سابق، ص ١٢٩)، و(انظر : ربيعة جد، ويكيبيديا الموسوعة الحرة). و(انظر : ثانيًا : رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارٍ (رَبِيعَةَ الْفَرَس) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٠) نزارية : تنسب إلى نزار بن معد بن عدنان بن أدد من ذرية قيذار بن إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام)، الجد ١٢ للنبي مُحَمَّد ﷺ، قيل أنه يكنى أبا إياد، وقيل أبا ربيعة، وقيل أبا حيدة، بعدد لأجداد (٤٣جدًا) مأخوذ من كتب الأديرة الشامية القديمة، وأولادة مضر وربيعة وإياد وأنمار. (انظر : نزار بن معد، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣١) معد : هو (الجد ١٩) للنبي ﷺ، كان يكنى (أبا قضاعة) وقيل : (أبا نزار) ويقال (أبا حيدة) والأشهر أنه كان (أبا قضاعة) وهو : معد بن عدنان من ذرية إسماعيل بن إبراهيم (عليهما السلام) من ولد سام بن نوح (عليهما السلام) من ذرية نبي الله آدم (عليه السلام). ومعروف :

(١)أن النسب فوق عدنان مختلف فيه وقد ذكر النبي مُحَمَّد ﷺ في إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَعَادًا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ (الفرقان : ٣٨).

(٢)لدى العرب أن الولد قد ينسب إلى جده فنقول عدنان بن إسماعيل أو من ولد إسماعيل رغم أن بينهما دهرًا وأجيالاً.(انظر : معد، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٣٢) عدنانية : تنسب لجد العرب العدنانية المشترك بحسب الإرث الثقافي لدى النسابة والإخباريين، عدا تشح الإشارات إليه المؤلفات أو الشعر أو بالآثار أو النصوص الدينية القديمة، وتركزوا بشمال وغرب ووسط شبه الجزيرة العربية، وينسب النسابون النبي مُحَمَّد ﷺ إلى عدنان وأنه (جده ٢٠). (انظر : عدنان، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

ثالثاً : الْجَدّ (عَمِيْرَة) (رَحِمَهُ الله) النَّشْأَة وَالتَّارِيخ (٣٣) :

عاش ونشأ الجد عَمِيْرَة (رحمه الله)، بوسط الجزيرة العربية (المملكة العربية السعودية)، (٣٤) بنجد (إقليم نجد)، الواقعة بمنطقة القصيم (٣٥) حاليًا بما يسمى قديمًا بوادي القريات (٣٦)، وارتبط بها، وبجبال طخفة الشهيرة وبلدته طخفة (٣٧) وتنسب إليه قبيلته قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة، والمولود عام (١٠٩٠هـ تقريبًا)(٣٨) بأواخر (القرن الحادي عشر الهجري) (٣٩) الموافق (للقرن السابع عشر الميلادي) (٤٠) والمتوفى عام (١١٥٠هـ تقريبًا) (٤١)، والذي يعتبر (تاريخه) هو امتداد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة بفروعها وأفخاذها وأفرادها كافة، والممتده ما يقارب أكثر من (٣٥٠ عامًا) أي (أكثر من ثلاثة قرون ونصف القرن تقريبًا) (٤٢) مضت من تاريخه إلى أوائل (القرن الخامس عشر الهجري) (٤٣) الموافق (للقرن الواحد والعشرون الميلادي) (٤٤) هو ارتباط وامتداد للقبيلة باستقرارها وبقائها وثباتها وتملكها مواقع.

وحيث أن الجد عميرة (رحمه الله) قد رغب (٤٥) بالبقاء وبالاستقرار بطخفة التي ورثها لذريته (٤٦) من بعده للوقت الحالي، ولم يرحل مع قبيلته، (٤٧) ممارسًا هواية الصيد والقنص، والتجول بطبيعة جبالها، وبغية المرعى لمواشية وإبله التي يمتلكها.

---

(٣٣) نشأة وتاريخ الجد عَمِيْرَة : هو عَمِيْرَة بْنُ عَمَرَ بْنِ عَمِيْرَة جد قبيلة العميرة الحالية، ما رواه كبار السن والرواة عن أجدادهم وأسلافهم وما يتناقلونه وما يؤكدونه ويرددونه بينهم، ولتسلسل النسبي للاسم (انظر : ثانيًا : أَصْل قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة) بديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٤) انظر : (المحور الأول : المملكة العربية السعودية) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٥) نجد (إقليم نجد) ومنطقة القصيم : انظر: الهوامش : المحور الثَّانِي : (إقْلِيم نَجد) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٦) وادي القريات : مسمى قديم على قريتي (ضرية ومسكة)، وإليك التالي :

(١)اسم يطلق على قريتي (ضرية ومسكة) وكانتا إلى مطلع القرن (١٤ الهجري) القريتين الوحيدتين اللتين يسكنها أناس من الحاضرة وهي بصيغة جمع (القرية)، وقال الشاعر بن سبيل:(مرباعهن طخفة وادابي القريّات ... ثم حَدَّرت لمريطبة والتنادي).(انظر:مقال : ضرية وآل غنام والتاريخ العريق، نيف بن مُحَمَّد آل غنام الشمري، صحيفة الجزيرة السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٢/٢/١٥هـ، العدد ١٠٤٥٠).ورابطه:(http://www.al-jazirah.com/2001/20010509/ct8.htm).

(٢)ضرية: انظر: الهوامش : المحور الثَّالِث : (حِمَى ضَرِيّة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣)مسكة : نشأت بالقرن ١١الهجري، وأن زمنه يقدر بما قبل (٣٥٠عامًا) (انظر : معجم بلاد القصيم، مرجع سابق، ٢٢٦٢/١) وهي مركز تابع لمنطقة القصيم بعالية نجد وتقع بالجنوب الغربي للمنطقة من بريدة وجنوبًا من الرس، شمال مركز ضرية الذي نشأت معه، ويقترنان معًا وكانا يسميان (وادي القريات) وتقع بمواقع حافلة بالأماكن التاريخية، لأنها بمركز الحمى (حمى إبل الصدقة) بعهد الخليفة عمر بن الخطاب ﷺ وتحف بها جبال مشهورة قديمًا مثل جبل طخفة والمرقب وليم واللجاة وكبشة والنير وسميت باسم (مسكه) نسبة لأفخر أنواع الطيب هو المسك حيث إن مؤسسها قام بحفر بئر وعندما خرج الماء كان عذبًا فشبهه (بريح المسك) فسميت مسكة ونشأت عليها مسكة القديمة. (انظر : مقال : تسميتها تنسب لأفخر أنواع الطيب وتبعد عن الرس١٤٥كم، مسكة، أحد مراكز طريق حاج البصرة ومدينة الوديان والمراعي، جولة : مُحَمَّدالنفيسة، ١١شوال ١٤٢٨هـ، ٢٣ أكتوبر ٢٠٠٧م، العدد ١٤٣٦٥ ،بتصرف).ورابطه:(http://www.alriyadh.com/288716).

(٣٧) طخفة : البلدة الأولى والأساسية ومنبع كافة القبيلة، التي استقر وعاش وأسسها الجد عميرة (رحمه الله).

(٣٨) تاريخ ولادتة : هو العام المتقارب والمتوقع لولادته بما يرويه ويعتقده كبار السن والرواة من أفراد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة ومما يروونه عن أجدادهم وأسلافهم.

(٣٩) القرن الحادي عشر الهجري : هو الفترة ما بين (١٠٠٠هـ إلى ١٠٩٩هـ) من التاريخ الهجري للهجرة النبوية الشريفة في التقويم الإسلامي.

(٤٠) القرن السابع عشر الميلادي : هو الفترة ما بين (١٦٠٠م إلى ١٦٩٩م) من التاريخ الميلادي.

(٤١) تم أحتساب تاريخ الوفاة (١١٥٠هـ) : مما رواه كبار السن والرواة من أفراد القبيلة من أجدادهم وأسلافهم بأنه بلغ من العمر(٦٠ عامًا)، بأضافتها لتاريخ (١٠٩٠هـ).

(٤٢) تم احتساب الفترة المتمثلة (٣٥٠ عامًا) : بأحتساب عملية الفرق (طرح) ما بين التاريخين (١٠٩٠هـ تاريخ ولادة الجد عميرة (رحمه الله)) إلى نهاية تاريخ تأليف وتدوين ديواننا (الكتاب) هذا في عام ١٤٤١هـ)، بمحصلة تبلغ (٣٥١ عامًا) وقسمتها على (١٠٠ عام للقرن) بنتيجة (أكثر من ثلاثة قرون ونصف القرن).

(٤٣) القرن الخامس عشر الهجري : وهو الفترة ما بين (١٤٠٠هـ إلى ١٤٩٩هـ) من التاريخ الهجري.

(٤٤) القرن الواحد والعشرون الميلادي : وهو الفترة ما بين (٢٠٠٠م إلى ٢٠٩٩م) من التاريخ الميلادي.

(٤٥) رغبته بالبقاء بطخفة : (١)رغبه في الاستقرار والبقاء. (٢)بترك حياة الترحل والتنقل. (٣)ورغبة بالرعي بما يملك من الإبل والمواشي. (٤)رغبه فيما فيها من وفرة الصيد كالأروى والجوازي وغيرها. (٥)وفرة المياة وعذوبتها ومصادرها من العيون والشلالات وغيرها.

(٤٦) ذريته : المكونه من (زوجتة وأبنائه) من قبيلته والذين مثلوا فروع وأفخاذ قبيلته المسماه بأسمه و(الاجيال القادمة) من سلالته إلى الوقت الحالي.

(٤٧) قبيلتة الممتدة لقبائل عَمِيْرَة بن أسد (العَمارات)، الذين رحلوا لوجه شمالية شرقية بحثًا عن الكلا والمرعى بمساحات أكبر ولضيق المكان بطخفة لمواشيهم الكثيرة.

رابعًا : أَبْنَاء الْجَدّ (عَمِيرَة) (رَحِمَهُم الله)(٤٨)

أنجب الجد عميرة (رحمه الله) أبناء ذكور وهم من استقروا ببلدة طخفة (٤٩) التي أسسها لهم وهم :

١) الابن الأول (هوشان) : هو هوشان بن عميرة.
٢) الابن الثاني (سالم) : هو سالم بن عميرة.
٣) الابن الثالث (سلمان) : هو سلمان بن عميرة.
٤) الابن الرابع (عقيل) : هو عقيل بن عميرة.
٥) الابن الخامس (عمران) : هو عمران بن عميرة.
٦) الابن السادس (غتران) : هو غتران بن عميرة.
٧) الابن السابع (غتر) : هو غتر بن عميرة.
٨) الابن الثامن (هليل) : هو هليل بن عميرة.

خامسًا : (أَخَوَان هُوْشَة) (٥٠) عِزْوَه ونَخْوَة (٥١) وصَيْحَة الْحَرْب (٥٢) لقبيلة العَمِيرَة الْحَالِيَّة :

لقَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة عزوة ونخوة وصيحة حرب خاصة بهم ينتخون بها بسلمهم وحربهم، وباجتماعهم وإلتقائهم فيما بينهم، وللتعريف ببعضهم لبعض بحالة الإلتقاء عند طول فترة الغياب.

وهذه العزوة والنخوة والصيحة تعبر بالقول : (أَخَوَان هُوْشَة) بمجالسهم ومواقفهم يتذاكرونها، ويرفعون الصوت بها لدلالة اللانتماء (لقَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة) من خلال اعتراف الفرد من أفراد القبيلة بها.

ويتضح المراد من الكلمتين بالتالي (٥٣) :

١) أَخَوَان : هم الأخوة، أبناء الجد عميرة (رحمه الله) هم:(سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وغتر وهوشان وهليل).

٢) هُوْشَة : هي هوشة (٥٤) بنت عميرة (رحمها الله) البنت الوحيدة له، فكان لاسمها موقع عزوة ونخوة وصيحة الأخوة بأختهم الوحيدة لهم، كما هي عادة القبائل العربية.

---

(٤٨) تم إيراده نقلاً عن كبار السن والرواة من أفراد القبيلة، وإذ تطرقت لهم بمحور خاص بديواننا (كتابنا) هذا، بعنوان : (تَفْرِيعَاتٌ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة) ذكرتُ من عقبهم ومن لم يُعقب منهم بكثير من التفصيل. [ترتيب تنازلي من الأكبر للأصغر].

(٤٩) بلدة طخفة : انظر (ثانيًا : بَلَده طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥٠) تم إيراد لفظة (أَخَوَان هُوْشَة) :
(١) يراد بها عزوة ونخوة قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة بحالات ذكرناها بالموضوع، ولتوضيح مرادها في حالة سماعها أو قولها.
(٢)كثرة ورودها بأشعار وقصائد شعار القبيلة وما قيل بالقبيلة.
(٣)ويعبر أحيانًا بكلمة مرادفة بسجية المنطق واللفظ وهي : (أخوات هوشة) ويُرى عدم لباقتها وعدم مطابقتها للمعنى لسبب التالي :
إخْوان : (اسم) جمع (أَخُ) وأَخُ : (اسم) والجمع : أُخْوان و إخْوان وأُخْوَة وإخْوَة ،مثنى أَخَوانِ، المؤنث : (أُخْت)، والجمع للمؤنث : (أَخَوات).
وتعني كلمة (أَخُ) : مَنْ جمعك وإيَّاه صلبُ أبٍ أو بطن أمّ أو كلاهما معًا ، أو رضاعة)، (انظر : معجم المعاني الجامع ، موقع إلكتروني).
ورابطه : (https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%AE%D9%88%D8%A7%D9%86/)

(٥١) يراد ويقصد بالعزوه والنخوة : صفة المروءة وهي إحدى الصفات الحميدة.

(٥٢) وصَيْحَة الْحَرْب : هي سلم لغالب القبائل العربية، وتفهم صيحات الحرب التي تتضمن كلمة (أخوان)، باعتبارها ضربًا بالتباهي والإعلان لشن أمر هام.

(٥٣) توضيح خاص بمفردات وكلمات (النخوة) لبيان المراد بها.

(٥٤) هُوشة بنت عميرة (رحمه الله) : البنت الوحيدة لجد القبيلة عميرة (رحمه الله) وبلغت عمر (١٤عامًا) وتوفيت بلدغة سامة من حية (عقرب) ولم يكتب لها الزواج بحياتها (بما سمع ونقل من كبار السن والرواة عنها).

سادسًا : الغُمُوض الْخَاصّ بِقَبِيلَةِ العَمِيرَةِ الْحَالِيّة(٥٥) :

كان لقبيلة العميرة الحالية من هذا الغموض لأسباب منها ما يلي :

١) عدم تدوين أو توثيق سلسلة النسب والتفريعات والأفخاذ ومما تمتلكه من أرث ثقافي وما يختص للقبيلة بصورة شمولية لكافة الجوانب من أفراد داخل القبيلة ولا من خارجها قبل تدوين ديواننا (كتابنا) هذا. (٥٦)

٢) اعتمادهم على الحفظ والاستذكار (الذاكرة الذهنية والعقلية) في ماضيهم.

٣) أثر وفاة وموت الكثير من أفراد القبيلة وخاصةً كبار السن والرواة.

٤) انشغال أفراد القبيلة بحالها لمسايرة المتغيرات السائدة والنيئ بحالها وكيانها عن التدخلات بالأخرين وبالأحداث.

٥) تمركز وبقاء القبيلة في بقعة جغرافية محورية محددة في منطقة جبلية (كعزلة جغرافية لها) في ما مضى.

٦) عدم التنقل والترحل مع القبائل المتحالفة معهم كان له الأثر بعملية التواصل والاتصال.

٧) الانشغال بالعيش للحياة الطبيعية مما جعلها تتمحور حول ذاتها وكيانها.

٨) تمسكهم بالمسمى (العَمِيْرَة) وتناقلهم بينهم.

٩) تكرار وتعدد مسمى (عَمِيْرَةِ) في سلسلة نسبهم وفي شجرة النسب من مسمى (عَمِيْرَة بن أسد). (٥٧)

١٠) قلة العدد بأفراد القبيلة مما يحوجهم إلى النيئ بحالهم في استمرارية سلالتهم ونسبهم وبقائهم.

١١) الدخول والاندماج بالأحلاف والتحالفات سواء في قبيلة أخرى لعددها ولقوتها أو مع شخص له وزنه ومكانته.

١٢) غلبة الجهل (الأمية) فيما هو بالقراءة والكتابة في فترت ما بعد الجد عَمِيرَة (رحمه الله) وإلى فترة توحيد البلاد.

١٣) تأثير التمدن والتحضر والاندماج مع نمط الحضارة والتمدن في ضعف التزود بمعرفة لأنساب وأسماء القبيلة.

١٤) ما لاقت تحريفًا وميلاً بمسارها النسبي (النسب) المبني على ما يشاع من الألقاب والكُنى، لا على حقائق ولا على ثوابت التسلسل المنبعث من (اسم وأصل لجد أو أب واحد).

ونحمد الله سبحانه وتعالى أن هُيئ للمؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) الأسباب لإيقاظ هذه البلاد من غفوتها، لتقوم نهضة إسلامية جديدة قوية، فقام (طيب الله ثراه) متّبعًا سنة آبائه بنصرة عقيدة السلف الصالح، وإعزاز أهل الدين والحق، واستعادة مكاسب آبائه من ذلك وتجديد مجدهم، وإحياء سنتهم الراشدة.

وقد تميز طموحه (طيب الله ثراه) الشخصي بدفع القوة الوطنية إلى شدة الإصرار على إعادة بناء الدولة بحدود الأُطُر الدينية والسياسية والاجتماعية، فكان هذا الإصرار، مضافًا بمجموعة مقومات بناء الدولة بمثابة قوة الدفع اللازمة لتكوين البناء السياسي الجديد. (٥٨)

---

(٥٥) وهي عوامل تراكمية بتاريخ قبيلة العميرة مما كان له سببًا وأثرًا في غموض أجزاء من تاريخ هذه القبيلة.

(٥٦) انظر : مصطلحات وإيضاحات خاصة بالديوان (الكتاب) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥٧) نلحظ أسم (عَمِيْرَة) متكررًا في مواضع كثيرة في سلسلة النسب للقبيلة ومنها :

(١)في سلسلة النسب في (عَمِيْرَة بْنُ عَمَرَ) و(عَمِيْرَة بن النعمان) و(عَمِيْرَة بن أسد)كون التكرار سببًا بالخلط والمزج فيما بين الأسماء.

(٢)وجود أسم (عميرة) متسمى به في كثير من الفروع والأفخاذ (تسمية بعض الأبناء بأسم عميرة).

(٣) انتسابهم لقبيلة (العميرة) لارتباط بأسم (عميرة) تفردًا وتأصلاً.

(٥٨) دراسات فى مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث والمعاصر (مصادر تاريخ البلاد السعودية)، عبد الفتاح حسن أبو عليه، دار المريخ، ١٤٢٢هـ،٢٠٠٢م،ط ١، ص٢.

المحور السادس: إمَارَة وَشَيْخة قَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة

أولاً: تَوْطِئَة.

ثانيًا: الْإِمَارَة والشَّيْخَة فِي قَبِيلَةِ العَمِيْرَة الْحَالِيّة.

ثالثًا: حقبات الْإِمَارَة والشَّيْخة في قَبِيلَةِ العَمِيْرَة الْحَالِيّة.

الحِقْبة الْأُوْلَى: الْجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُ الله).

الحِقْبَة الثَّانِيَة: أَبْنَاء الْجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُمُ الله).

الحِقْبة الثَّالِثَة: أَحْفَادُ الْجدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُمُ الله).

الحِقْبة الرَّابِعَة: الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي عوض بْن نُزهان (رَحِمَهُ الله).

صِفَات الْأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بْن نُزهان (رَحِمَهُ الله).

أُسُس تَوَلِّي الْأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بْن نُزهان الْإِمَارَة.

أنشطة وجهود الشَّيْخ عِوَض بْن نُزهان (رَحِمَهُ الله).

الحقبة الخامسة: الإمارة والشيخة في أبناء عوض بْن نُزهان (رحمهم الله) من بعده.

الأول: الأمير والشيخ: رثعان بْن عوض بْن نُزهان العميري (رحمه الله).

الثَّانِي: الشَّيْخ وَالْمُعَرِّف: ضويحي بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

الثَّالِث: الشَّيْخ وَالْمُعَرِّف: سَلْمَان بْن ضويحي بْن عِوَض بْن نُزهان العميري.

رابعًا: الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي أُسْرَة (آل عِوَض).

الْأَوَّل: الشَّيْخ صَالِحٌ بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

الثَّانِي: الشَّيْخ مُصْلِح بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

الثَّالِث: الشَّيْخ صلحان بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

الرَّابِع: الشَّيْخ ضحوي بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

السَّادِس: الشَّيْخ ضاحِي بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

السَّابِع: الشَّيْخ مضحي بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

الثَّامِن: الشَّيْخ صَالِحٌ (صُوَيْلِحٌ) بْن عِوَض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله).

أنشطة وجهود الشَّيْخ: صَالِح (صُوَيْلِحٌ) بْن عِوَض بْن نُزهان (رَحِمَهُ الله).

اولاً: جُهُودُه فِي بَلْدَتِهِ طخفة.

ثانياً: جهوده في مدينة بريدة (حي الفايزية).

ثالثاً: جهوده الاجتماعية مع قبيلته.

رابعاً: شاعريّة.

جدول: يوضح تواريخ الإمارة والشيخة والتعرفة في قَبِيلَةِ العَمِيْرَة الْحَالِيّة.

جدول: عرض لك شجرة مبسطة لتفريعات آل عوض من قَبِيلَةِ العَمِيْرَة الْحَالِيّة.

المحور الْسادس : (إِمَارَة وَشَيْخَة قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) (١)

أولاً : تَوْطِئَة :

تكمن وتظهر أهمية أمير القبيلة وشيخ شمل وشامل ومعرف للقبيلة والبلدة، في بصماته وتفاعله وتأثيرة وخدمته في توحيد كلمة وصف ومجد وتاريخ وسمعة القبيلة، وما هو محل اعتزاز لكافة أفراد القبيلة، وما آلت إليه حاجة أفرادها وبلدتها (بلدة طخفة) إلى تسمية أمير وشيخ شمل وشامل ومعرف (رسمي) للقبيلة ولبلدتهم. (٢)

ومن واقع ما قمت به من جهود وبحث وتحري وتقصي للمعلومة لم تقع يدي على أي مستند أو شواهد أو دلائل أو أثباتات أو سجل يستعرض أسماء أو تسلسل تتابعي لأسماء زعامات بتاريخ القبيلة (قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) والبلدة (طخفة) مما حدا بي للبحث في المصنفات والسير، وسؤال كبار السن والرواة من الذين لديهم المعرفة بأسماء من سبق لهم زعامات، فأجتهدت في ترتيب أسماء (الزعامات) التاريخية للقبيلة والبلدة، ويبدو لي أن منصب أمير وشيخ القبيلة الشامل لم يكن محددًا، ولم يكن بواقعهم في أول الأمر، خصوصًا وأن سكان البلدة كانوا يشكلون أعضاء لقبيلة واحدة ولوحدها بذلك الموقع. (٣)

ثانيًا : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي قَبِيلَةِ العَمِيْرَة الْحَالِيَّة :

حينما زادت وكثرة ونمت واتسعت القبيلة وزاد أفرادها وتوافد أفرادها من القبيلة ممن ابتعدوا،(٤) ومما لمسته ولاحظته وشاهدته من المستندات والوثائق والشواهد الموجودة لدى الأمير والشيخ عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) ولدى أبنائه من بعده (رحمهم الله)، الذي برزت جهودة ومساعيه الواضحه والجليه كخطوة أولى وهامة وبذرة خير ومسعى مبارك بالسعي ونيل أول شخصية بالقبيلة بما حباه الله من صفات، وما منحه الله من توفيق وقبول كافة أفراد القبيلة بشأن نيل مسمى : (أمير وشيخ شمل للقبيلة ومعرفًا للبلدة)

صورة ختم إمارة بلدة طخفة بمنطقة القصيم
لأمير وشيخ قبيلة العميرة / عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
الصادر من مقام وزارة الداخلية
بناءً على قرار المؤسس الملك / عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)
بتوطين البادية والهجرة

وذلك أمتداد لقرار رسمي معترف به من قبل السلطات الحكومية الممثل بقرار مؤسس وموحد البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) في توطين البادية والقرى وأبناءه الملوك من بعده.

---

(١) تم إيراد العنوان لبيان أمير وشيخ شمل القبيلة الحالية في الرجوع إليه في أحوال وظروف أحتيج إليها بذلك.

(٢) حاجة (أمير وشيخ ومعرف للقبيلة وللبلدة) : يعتبر نمط متعارف عليه لدى القبائل العربية ومن بديهيات النمط القبلي لهم، ويرسمه تسلسل الأسماء والتشعبات القبيلة من تفرعات وأفخاذ وفروع داخل كل قبيلة مما يجدر بهم اتخاذه كضرورة اجتماعية، ونمط عرفي كباقي القبائل العربية كافة وبالجزيرة العربية خاصة.

(٣) الموقع : يقصد به بلدة طخفة وجبل طخفة وما حوله.

(٤) المبتعدين من أفراد القبيلة عنها (برغبتهم ولأسباب خاصة بهم) : هم من رغبوا بطلب الحاجات الحياتية والسعي في طلب الرزق خارج الموقع ورغبوا بالرجوع إليها.

ثالثًا : حقبات (٥) الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة :

تم تصنيف تاريخ (قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة) لخمسة حقبات متتابعة هي:

الحِقْبَة الْأَوَّلَى : الْجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُ الله) :

كان الجد عميرة (رحمه الله) في فترته ممن وطأة قدمة (٦) سهول وفلاة جبل طخفة واستوطن واستقر به وأسس مسكن ومقر له ولإسرته من زوجتة وأبنائه (سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وهوشان وغتر وهليل وابنتة هوشة) (رحمهم الله) فكانت البذرة والخطوة الأولى بتأسيس مقر ومكان له ولأبنائه وقبيلتة التي استقرت بها من بعده.

الحِقْبَة الثَّانِيَة : أَبْنَاء الْجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُمُ الله) (٧) :

كان أبناء الجد عميرة (رحمه الله) من بعده هم : (سلمان وسالم وعقيل وعمران وغتران وهوشان وغتر وهليل) (رحمهم الله) تعبر عن شخصيات شكلت زعامات (٨) عمرية داخل القبيلة،حيث أخذوا على عاتقهم إكمال مسار والدهم الجد عميرة (رحمه الله) بالبقاء والتمسك بالمقر، وحفظ ما وجدوه متبقي لهم من إرث ومن مكان وموقع وثقافة وتقاليد وأعراف مما أكتسبوها وانتقلت إليهم.

الحِقْبَة الثَّالِثَة : أَحْفَادُ الْجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُمُ الله) (٩) :

كان أحفاد الجد عميرة (رحمه الله) من خلال تشكل وبروز شخصيات لها زعامات (١٠) وتأثير بما حولهم من باقي القبيلة تشكلت من داخل القبيلة عبر إدارة أحوال وأوضاع وأنساق وأعراف القبيلة.

حيث أخذوا على عاتقهم إكمال مسار جدهم عميرة (رحمه الله) وأبائهم (رحمهم الله) بالبقاء والتمسك بالمقر والمكان الذي أُسس لهم مع ما يطرأ وما يحصل من تغيرات وتقلبات اجتماعية وسياسية بحياتهم والفترة الزمنية التي عاشوها.

---

(٥) تم تصنيف وتقسيم الحقبات الخمس في تاريخ قبيلة العميرة الحالية (هو تصنيف من قبل المؤلف) بحسب العوامل التالية :

(١)كانت رغبت الجد عميرة (رحمه الله) بالبقاء والاستقرار بطخفة بادرة لرغبتة للموقع

(٢)التسلسل الزمني (التسلسل العمري) لأسماء أفراد القبيلة يحتم علينا التسلسل العددي للحقبات.

(٣)حق بتدوين الجهود المبذولة من كافة الأفراد في تلك الفترة من تاريخ القبيلة، وبما رواة كبار السن والرواة في تعدادها والإشادة بها وبالشخصيات المذكورة.

(٤)ما تمنحه حكومة المملكة العربية السعودية وذلك بأمتداد القرار الرسمي المعترف به من قبل السلطات الحكومية الممثل بقرار مؤسس وموحد البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) في (توطين البادية والقرى والهجر) وأبناءه الملوك من بعده، في منح أمراء وشيوخ القبائل ومعرفي القرى والهجر والديار والبلدات (أختام وتعاريف رسمية) تثبت المكانات والمناصب (الأميرية والمشيخة والتعرفة) لهم بمجتمع قبائلهم في منحهم الثقة والإعتماد عليهم في توطين قرى وهجر وبلدات وديار الجزيرة العربية وتحديد الحدود لها والاستعانه بهم في إدارة شؤون قبائلهم ومجتمعاتهم.

(٦) كانت رغبته بالبقاء والاستقرار بطخفة بادرة لرغبتة للموقع.(انظر : ثالثًا : الجَدّ (عَمِيْرَة) (رَحِمَهُ الله) النَّشْأَة وَالتَّارِيخ) في ديواننا هذا.

(٧) انظر : رسم شجرة القبيلة للاستزادة.

(٨) وإن كانت تسميتهم (الشيوخ) مقبولة باعتبار :

(١)العمر (السن) والترتيب العمري فيما بينهم.

(٢)المكانة الاجتماعية لهم ما بين أفراد الأسرة فمن بينهم (الأب والأخ الأكبر والعم والخال).

(٣)ما يعتبر وبما تعارف عليه من تعاليم دينية أسلامية.

(٤)مبادئ وسلم وعادات القبائل باحترام وتقدير من يستحقون ذلك داخل الأسرة أو القبيلة أو مع الآخرين من خارجها.

(٩) انظر : رسم شجرة القبيلة للاستزادة.

(١٠) وإن كانت تسميتهم (الشيوخ) مقبولة باعتبار (ما ذكر في الهامش السابق) ويضاف لها :

(١)ما كان لهم من علاقات مع بعضهم ومع الآخرين وممن حولهم من القبائل مما يتعاملون معهم.

(٢)مما لهم دراية بالتعاملات النظامية الحكومية وما ينص عليه قرارات السلطات الحكومية في تلك الفترة.

الحِقْبة الرَّابِعَة : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي عوض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله)(١١) :



عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
(أمير وشيخ قبيلة العميرة)

هو الأمير والشيخ : عوض بن نزهان بن بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) المولود في عام (١٣٠٧هـ) في بلدته طخفة، وتوفي ودفن بها عام (١٤٠٧هـ) ودامت الإمارة والمشيخة له (١٦ عامًا) (١٢) نال إمارة ومشيخة قبيلة العميرة الحالية في تاريخ (١٣٨٠هـ) (١٣) بتأييد من كافة أفراد قبيلة العميرة الحالية بتفريعاتها وأفخاذها (آل سلمان آل سالم آل عقيل آل عمران آل غتران آل هليل).

---

(١١) تعتبر الحقبة الحقيقة والرئيسية والرسمية بتاريخ القبيلة، ويعتبر أمير وشيخ شامل (شيخ شمل)، وبأسرته (آل عوض) تكون الإمارة والمشيخة والتعرفة خاصة بهم بقبيلة العميرة الحالية:

(١)ما تعارف عليه لدى كافة القبيلة عامة (زمن الأجداد والآباء) بتأييدة والقبول به والرضاء به في زمنهم.

(٢)أول شخصية تنال هذه المكانات (أمير) و(شيخ شمل القبيلة) و(شيخ القبيلة) و(أمير بلدة طخفة) ولم يسبقة بها أحد من أفراد القبيلة.

(٣)ما يحمله وما يوجد لديه من ختم (رسمي) مما مُنح له لأمتداد القرار الرسمي والحكومي المعترف به من قبل السلطات الحكومية الممثل بقرار مؤسس وموحد البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) في توطين البادية والقرى وأبناءه الملوك من بعده.

(٤)توافق منحه مع منح (كافة أمراء وشيوخ القبائل هذه المكانه والختم) من قبل مؤسسها وموحدها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

(٥)مما يتعارف به لدى كافة القبائل بإن المشيخة يكتفى بأقرار وأعتراف كافة القبيلة ورضاهم عنه من جيل أسلاف (أوائل) القبيلة إلى (خلفها) أجيالها الحديثة.

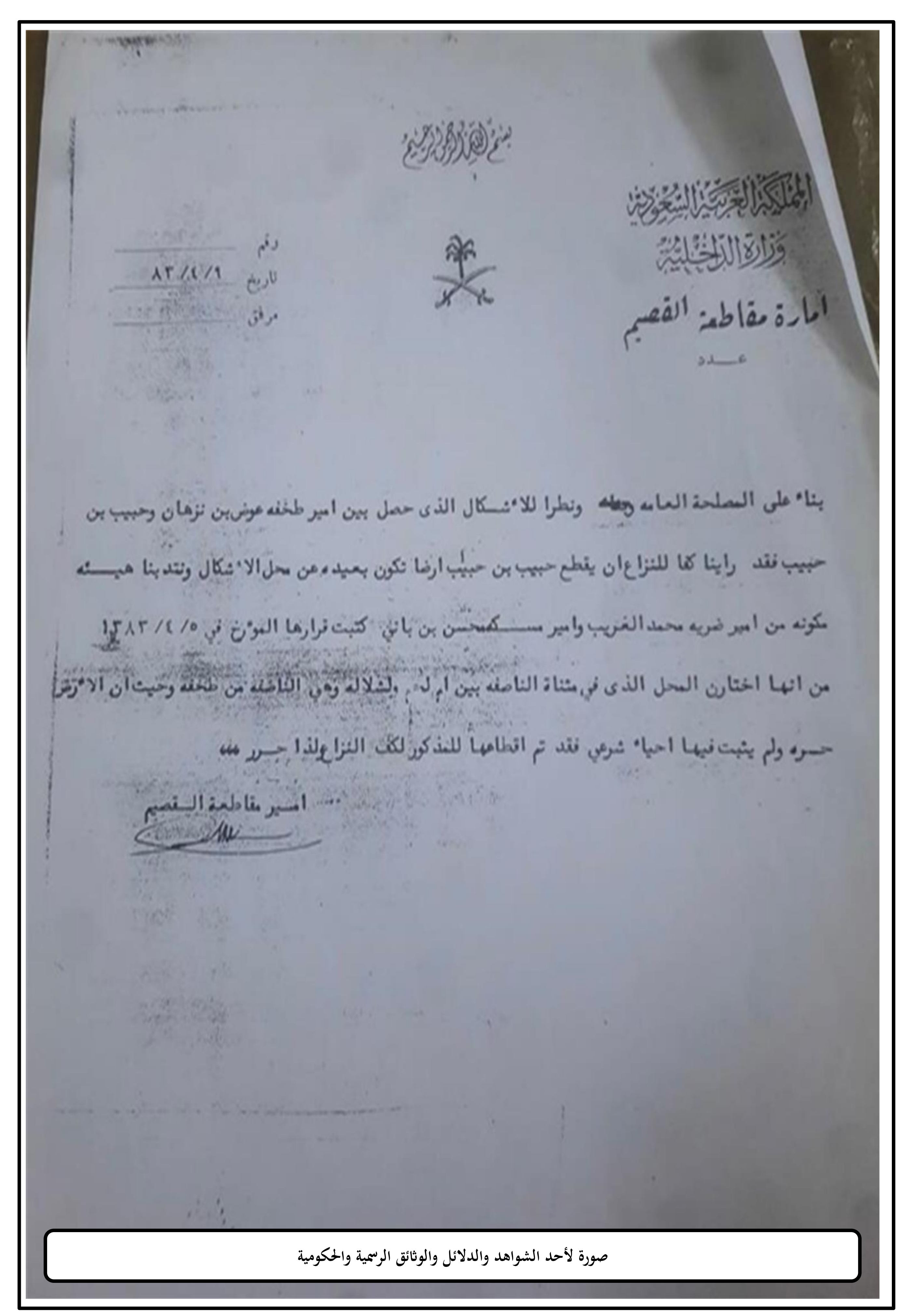
(٦)الختم والبصمة هما شواهد ودلائل ووثائق رسمية وحكومية من أعلى سلطه (حكومة) تدعم ذلك وتقره أنظمتها وقراراتها الرسمية والحكومية المتبعة في ذلك.

(٧)حيث نظمت قصيدة لي أنا أبو عبد الرحمن : سعود بن صالح (صويلح) بن عوض ين نزهان العميري (طيب الفال)، في أمير وشيخ شمل القبيلة الأمير والشيخ عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) أقول فيها :

يا طير غرد وأفرد الجنحان ... وردد لحن ماضي جدانك والأفعال
أما قول ويتبعه فعلن وتبيان ... وإلا دور لك غصن يشيل الأحمال
مجد جدانك يا طير حق وبرهان ... أفعال باقية ويشهد لهم كل رجال
قم يا طير حوم ودور بالأغصان ... سند واصعد بهمتك للقمم والجبال
شيخ شمل العميرة عوض بن نزهان ... اسس فخر القبيلة نازلين ورحال
شيخ الحمولة يذكره جاحد وخلان ... الكرم والطيب طبعه وسلمه عز القال
بنى مجد العشيرة بين العربان ... بماضي وحاضر وفي كل الأحوال
بنى بنجد لهم ديره بوسط مكان ... أرسى تاريخ عز القبيلة والأجيال
طخفة وترابها زهرة الأوطان ... عذبة وحلوه ما لها شبيه وأمثال
شيخ عقبة شيوخ فخر كل لسان ... سلالة العز والنخوة ثمينة الأقوال
يا غافل (ن) عن الحق اترك البطلان ... بكل ربوعنا حزوم رجال عقال
وسبحان منزل الوحي آيات قران ... وصلاة على مُحَمَّد كثر ما عد ريال
هذا هداد وتعابير أبو عبد الرحمان ... ابن صويلح بن عوض سيد الاشبال

(١٢) تاريخ الولادة والوفاة : في (بلدة طخفة) من واقع البطاقة الشخصية (التابعية سابقًا) ومن شهادة الوفاة للأمير والشيخ عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) وتم أحتساب المدة (١١ عامًا) من تاريخ نيلها رسميًا في تاريخ (١٣٨٠هـ) إلى تاريخ تنازله لابنه الأمير والشيخ رثعان بن عوض (رحمه الله) في (١٣٩٦هـ).

(١٣) يمثل التاريخ الرسمي والمعترف به، لأمتداد القرار الرسمي المعترف به من قبل السلطات الحكومية الممثل بقرار مؤسس وموحد البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بتوطين البادية والقرى والهجر وأبناءه الملوك من بعده.[إذ كان بأواخر حكم الملك سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله)].



بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
امارة مقاطعة القصيم
عدد

رقم
تاريخ ٨٣/٤/٩
مرفق

بناء على المصلحة العامه ونظرا للاشكال الذى حصل بين امير طخفه عوض بن نزهان وحبيب بن حبيب فقد راينا كفا للنزاع ان يقطع حبيب بن حبيب ارضا تكون بعيده عن محل الاشكال وتندبنا هيئه مكونه من امير ضريه محمد الغريب وامير مسكه محسن بن باني كتبت قرارها المؤرخ في ٥/٤/١٣٨٣ من انها اختارن المحل الذى في مثناة الناصفه بين ام لـ ... والشلاله وهي الناصفه من طخفه وحيث ان الارض حسره ولم يثبت فيها احياء شرعي فقد تم اقطاعها للمذكور لكف النزاع ولذا جرر ...

امير مقاطعة القصيم

صورة لأحد الشواهد والدلائل والوثائق الرسمية والحكومية

صِفَات الأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله) (١٤) :

تعددت الصفات التي حباه الله بها منحتة قبولاً وموافقة ورضى وما ميزته لنيل الإمارة والشيخة منها :

١) امتلاكه مقومات شخصية قيادية وعلاقتة بالقبائل والبلدات المجاورة.

٢) دفاعة عن قبيلتة وديرتة طخفة مما قدمه لهما ومعرفتة لكافة أفرادها.

٣) جمايله مع قبيلتة ووقوفة معهم بمثابة القاضي في شؤون قبيلتة كافة، وما شهد له بالصلاح وفعل الخير.

٤) رجاحة العقل والحنكه والذكاء وغزارة العلم والمعرفة والثقة بالنفس وكرمه وسخائه المعهود منه.

ولقد نال الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) لقب (أمير وشيخ قبيلة العميرة الحالية) بالشواهد التالية :

١) أول أمير وشيخ لقبيلة العميرة الحالية بصفة رسمية (رسمي) بمنحة من السلطات الحكومية بتلك الفترة (١٥).

٢) توافق مع نيله لقب أمير وشيخ قبيلة العميرة الحالية نيل إمارة ورئيس ومعرف لبلدة طخفة لأول وأقدم بلدة للقبيلة.

٣) مبايعته بأتفاق من كافة قبيلة العميرة الحالية بأفرادها وتفريعاتها وأفخاذها وترحيب وتأييد وقناعة منهم بفترة مبايعته.

٤) حيث كان مصدر معتمد وتوثيق للأحوال الشخصية، وثبوتات من بطاقات ومراجعة معاملات، ومتطلبات الدوائر الحكومية (١٦) لكافة أفراد القبيلة بجميع أفخاذها وتفريعاتها في كافة ربوع الوطن (المملكة العربية السعودية) (١٧).

٥) المعتمد لحل وفصل النزاعات والخلافات وحص الرقاب والدم والعواني (١٨) لأفراد القبيلة كافة والمساعدات لهم.

---

(١٤) بعض الصفات والميزات هي بمثابة سيرة ذاتية بمكارم الأفعال والأخلاق بما تحلى بها الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) مما سمع ونقل من كبار السن والرواة.

(١٥) حيث أنه بمثابة أمتداد المنحه الملكية من مؤسس وموحد البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) وأبنائه الملوك من بعده لكافة أمراء وشيوخ القبائل في تلك الفترة.

(١٦) كالوزارات والإمارات والمحاكم والبلديات والإدارات والمرافق والعمد ومراكز الشرطة وإدارات المرور.

(١٧) كما هو الحال لكافة أفراد القبلة في توثيق وتصديق (الوثائق الرسمية كالبطاقات والسجلات) ومنحه لهم الأراضي وتوزيعها وإتمام عمليات البيع والشراء.

(١٨) يمكن أيضاح :

(١)الحص (الرفدة):هي غالبًا لدى القبائل قد يُلجأ لها بحالات القتل أو التعويض أو لمأزرة من وقع بغلبة أو أضطر من حاجة(فاقة)أو تكابلة علية عثرات المصائب بحاله.

(٢)العواني (العانية) : تكون في التعويضات والنوازل والمصائب.

أُسُس تَوَلِّي الأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بن نزهان الإِمَارَة(١٩) :

ومن أبرز الأسس التي تأسست عليها إمارة ومشيخة قبيلة العميرة الحالية وبلدته طخفة كانت على :

١. تسجيل أول شخصية في قبيلته تحمل مسمى (أمير وشيخ) بشكل رسمي معترف به من السلطات الحكومية ممثلة بوزارة الداخلية وإمارة المناطق التي لها شأن بذلك، فكان الأمير والشيخ لقبيلته (قبيلة العميرة) كافة.

٢. اعتماد وتدوين وتسجيل الإمارة والمشيخة بشكل رسمي معترف به من قبل سلطات حكومة المملكة العربية السعودية منذ عهد الملك سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله) أمتداد وتوافق مع نظام توطين البادية والهجر (٢٠) بدووابن وزارة الدخلية فكانت هي البذرة والخطوة الأولى في (تأسيس إمارة ومشيخة بلدة بنظام رسمي).

---

(١٩) وهذه الأسس التي ميزت فترة وحقبة الأمير والشيخ عوض بن نزهان العميري (رحمه الله).

(٢٠) توطين البادية والهجر (التوطين) : وهو تحول مجتمع بدو رحل إلى مجتمع مدني، وما يسمى : (مشروع الملك عبد العزيز لتوطين البدو الرحل في الهجر) حيث أنه مفخرة من مفاخر المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بقيامه بأول مشروع نوعي لتوطين البدو بالجزيرة العربية، وتعتبر الأولى من نوعها بالوطن العربي قاطبه له، فأسكنهم بهجر فكانت أكبر وأضخم عملية توطين للبشر، وعلى أثرها تحقق الأستقرار السياسي والاجتماعي والنمو الاقتصادي، والقضاء على النزعة القبلية وطمس الشعارات العنصرية، والتحول بالمجتمع القبلي إلى مجتمع وطني مستقر (امتزجت بداوتة بحضارته) فسادت الأخوة، وتوحد الصف والكلمة، فنتج عن ذلك استقرار البلاد وشيوع الأمن والأمان ومدعاة للخير من خلال :

(١)إجراء تثبيت البدو أو الرحل بمكان دائم أما إراديًا أو بالتراضي، أو قسريًا لدائمة الترحال . (انظر : التوطين استقرار، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٢)تأسيس ما يسمى بالهجر، وزيادة نسبة التحضّر، وفتح الباب أمام تحول اجتماعي واقتصادي وثقافي كبير.(انظر: موقع صحيفة الرياض، توطين البادية، كشف عن حكمة المؤسس وبعد نظره، تحقيق راشد السكران، الرياض، ١٤٣٣/١١/٩هـ، ٢٠١٢/٩/٢٥م، العدد ١٦١٦٤).ورابطه:(http://www.alriyadh.com/771149).

(٣)تُجمع العديد من المصادر والمراجع التاريخية أن تأسيس أول هجرة وبلدة هو خليط لمختلف القبائل والأفراد بروابط الدين والشعور التام بالولاء الواجب للدولة بعام ١٣٣٠هـ،١٩١٢م ،(انظر: الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز (طيب الله ثراه)،خير الدين الزركلي،دار العلم للملايين، لبنان، بيروت،ط٥، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م، ص٧٠).

(٤)تتمثل الفكرة العظيمة بدعوته (طيب الله ثراه) للقبائل الرّحل بترك حياة الارتحال وإبدالها بالأستقرار بهجر بموقع مناسبًا،وتتوافر بها سبل الحياة الهانئة والمناسبة لبيئتهم وتطلعاتهم. (انظر:تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها،مرجع سابق،ط١،ص١٤٤)و(انظر:الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود(طيب الله ثراه)،مرجع سابق،ط٥،ص٧٠)و(انظر : تاريخ من حياة الملك عبدالعزيز (طيب الله ثراه)، عبدالعزيز الأحيدب، دار العلم للملايين، المملكة العربية السعودية، الرياض، وزارة المعارف، ١٤٠٤هـ،١٩٨٤م، ط١، ص١٩٠).

(٥)كان من أوائل الهجر التي أنشأها لتوطين سكان البادية: هجرة (الأرطاوية) و(الغطغط) و(دخنه) و(الصرّار) ومن ثم توالت الهجر والقرى، وكان يراقب ويتابع هذا التحول الجذري عن كثب وقرب فقدم لهم يد العون والمساعدة، بالإعانات وبالمساعدات المالية لتشجيعهم على التشييد والبناء والسكنى، وعلى ذلك أخذت الهجر تتسع وتزداد، ويزداد سكانها بمرور الأيام وتعاقب الأعوام (انظر: تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، مرجع سابق،ط١، ص١٤٤) و(انظر: الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) مرجع سابق، ط ٥، ص٧٠)و(انظر : تاريخ من حياة الملك عبد العزيز (طييب الله ثراه)، مرجع سابق، ط ١، ص ١٩٠).

(٦)ولنجاح العمل الكبير وتحقيقه للآمال والطموحات والأهداف المنوطه به والمؤملة لتنفيذه أصدر الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) قرارًا بتشييد وإقامة أكثر من (١٣٢ هجرة). وأن العدد بعهده بلغ (١٥٣ هجرة) ،(انظر : الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) مرجع سابق، ط ٥، ص٧٠).

(٧)ويمكن استعراض (على سبيل المثال لا الحصر) جهود الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) باستقطاب البدو لأستيطان الهجر (طرق ووسائل ترغيب متنوعة) مما تصب بالمصلحة العامة والرغبة المنشودة في تشجيع أهل البادية في المكوث في هذه الهجر ومن ذلك :

١. تشجيع بعض القبائل على الاستيطان بالهجر والسعي للتحضر وتوزيع الأراضي عليهم لإعمارها وتوفير مياه الآبار بحفرها أو استحداث جديدة أو بتحسين إحياء قديمة.
٢. اختيار الموقع المناسب الذي تتوافر به التربة الخصبة والمراعي الجيدة، والتقاء الطرق والقوافل .وتشجيع المستوطن الجديد من البادية بتقديم دعائم تحفيزية بالبقى بالهجر.
٣. أوجد في هذه الهجر دعاة ووعاظ ومرشدين مصلحين إرشاد الناس لسبل الخير وتعريفهم بأمور دينهم ونصحهم وتعليمهم أمور صلاتهم وإمامتهم .
٤. تشجيع هؤلاء السكان على حسن ستثمار تلك الأراضي البور واستصلاحها وزراعتها وإمدادهم بالآلات المساعدة لهم .
٥. أحكم رابط القبيلة بشيوخها واعتبر أفرادها جميعًا جندًا له وزعماءها عن رعاية الأفراد، وخص شيوخها من له صوله وجوله وتأثير ومكانه عند قومهم بمنح موسمية ثابتة.
٦. جعل على عاتق القبيلة كلها تحمل المسؤولية تجاه ما يقع بهجرهم وما حولهم .
٧. استحداث سجل بديوانه لهؤلاء القوم للحصول على شرهات مالية أوعينية، ونظم لهؤلاء نظاما لمعرفة عددهم وتنظيم أحوالهم بما يعرف بـ (سجل للنفوس أو حفيظة).
٨. بنى بكل هجرة مسجدٍ، ليتعلموا أمور دينهم ودنياهم (انظر : تاريخ من حياة الملك عبد العزيز (طييب الله ثراه)، مرجع سابق، ط ١، ص ١٩٥)
٩. إن مشروع توطين البادية يعتبر من مآثره (طيب الله ثراه)، حيث وحد هذه البلاد ولم شتاتها، فأضحت كيانًا متجانسا مترابطًا مستقراً بفضل من الله ثم بفضله الذي ننعم ولله الحمد والمنة بوطننا بخيراته ونستأنس في ظلاله بالاستقرار والرخاء والازدهار ونعمة لم شمل المواطنين بتوحيد واندماج المجتمع (ببوتقة واحدة وهي الوطن).

أنشطة وجهود الشَّيْخ عِوَض بْنُ نزهان (رَحِمَهُ الله):

أن الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) له أنشطة وجهود ودور بارز في كثير من المواقف التي حدثت في حياته وحياة قبيلتة الحالية وبلدته طخفة، استعرض بعضًا منها كالتالي :

١) حصولة (رحمه الله) على الإمارة والشيخه والمعرفه : حيث نال وحاز على إقرار من السلطات الحكومية منذ عهد الملك سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بأمتداد لقرار المؤسس بتوطين القرى والهجر. (٢١)

٢) إقرار مركز لبلدة طخفة : حيث أن له دور بارز بالمساهمه في إقرار وطلب مركز لبدلتهم طخفة، وقام برفعها إلى السلطات الحكومية (إمارة القصيم) موضحًا عدة مطالب منها. (٢٢)

١) تنمية مركز طخفه : حيث كان يسعى في تنمية وازدهار بلدته طخفة بما أمده الله به. (٢٣)

٢) دفاعة عن بلدتة طخفة :كان بمثابة المدافع الأبرز والسند فيها. (٢٤)

٣) سعية في الصلح والإصلاح في قبيلتة (العميرة الحالية) : حيث كان ذا حكمة، وإتزان ورجاحة عقل ومعرفة وفهم وحنكة وذا حلم وسعة بال، وكان هرم ورأس أعمال الصلح والأصلاح لذات البين وتلجأ إليه غالب القبيلة.

٤) تفنيد الخصوص (حص الرقاب) لقبيلتة : حيث كان بمثابة قمة الرأي والمشورة لدى قبيلتة، وأنه يفند (يعدد) ويذكر أسمائهم وفروع أفراد القبيلة، وكان يسعى في تقديم الاستطاعة من المساعدة لمن علية رقاب (حق دم) أو عوان (عانية) في السعي له عند كافة القبيلة في نخوتهم ولمهم (جمعهم) المبلغ أو الإرشاد إلى جمعها أو في السعي لابن عمهم أو قريبهم أو أحد أفراد قبيلتهم، ولما يملكة من ثقة لدى كافة أفراد القبيلة، ومعرفة لطروق وأنظمة الحص (حق الدم).

٥) كرمة وضيافته : كان معروفا بالكرم والضيافة وكان له مضياف في بيته وبلدته طخفة، ولما عرف عنه من كرم وترحيب وقضاء الحاجة تتوافد إليه الضيوف والغرباء والناصين والقاصدين له.

٦) عرف الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) باهتمامه الكبير باقتناء وتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وكان له إبل تسمى (الريمات) (٢٥) وهو من الأوائل المقتنين للإبل بقبيلته وكانت من (الوضح) وهي الإبل ذات اللون الفاتح من الأبيض والأصفر والبني الفاتح جدًا، والتي تشتهر بتسمية (مغاتير)، والتي تعتبر من أنفس ما يقتنونه وكذلك يمتلك نوع آخر من (إبل الجيش) وهي الإبل المعدة للركوب بالسفر والمغازي وأطلق الاسم تجاوزًا من معنى الجيش (الجند السائرين للحرب) حيث كانت وسيلة التنقل في الحروب والمعارك فسميت باسم الراكبين بظهورها، وعرف له ناقة تسمى (الزقمة) كناية عن تميزها بما لها من صفات رأس ووجه .

---

(٢١) من خلال الأنشطة والجهود منها :

(١)الاعتراض على من حاول وسعى لتعثر الطلب. (٢)الدفاع عن الإمارة والشيخه والمعرفه ضد المعارضين والرافضين.

(٣)الوعي بأهمية وحاجة القبيلة وشأنها لأمير وشيخ ومعرف يدير شؤونها. (٤)الإدراك بحاجة البلدة لمن يدير شؤونها وينظم أمورها.

(٢٢) من خلال الأنشطة والجهود منها :

(١)تأسيس البلدة مركزًا. (٢)طلب خدمات عامة (طرق وكهرباء وماء). (٣)سعى بتحديد حدود بلدته. (٤)منع التعديات والتجاوزات.

(٢٣) وتتضح التنمية من خلال : (١)تقسيم اقطاعيات بلدة طخفة فيما بين أفراد قبيلتة. (٢)السماح بالاستزراع بعض الأراضي وحفر الآبار والبناء في بلدة طخفة.

(٢٤) حيث كان يدافع بما أوتي من حكمة وقدرة من خلال بعض الجهود منها :

(١) ترسية الحدود لبلدتة طخفة. (٢)الذود عن بلدتة وقبيلتة من المعتدين عليهما. (٣)كان حاضر الذهن والبال فيما يحدث في شؤون بلدتة وقبيلتة.

(٢٥) الريمات : هي لقب واسم لإبل الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) أطلق عليها هذا الاسم واللقب لجمالها وتشبيهها (بغزال الريم) الجميل، ولم أحصل صور لها لعدم القيام بتصويرها في تلك الفترة.

الحقبة الخامسة : الإمارة والشيخة في أبناء عوض بْن نُزهان (رَحِمَهُمُ الله) من بعده (٢٦) :

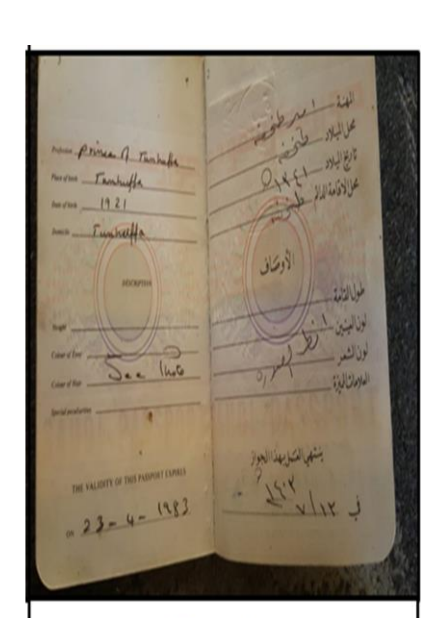
وتكمن هذه الحقبة بتشكل شخصيات (٢٧) للإمارة والمشيخة داخل القبيلة بتسلسلهم وإليك عرضًا لهم كالتالي :

الأول : الأمير والشيخ : رثعان بْن عوض بْن نُزهان العميري (رَحِمَهُ الله) :

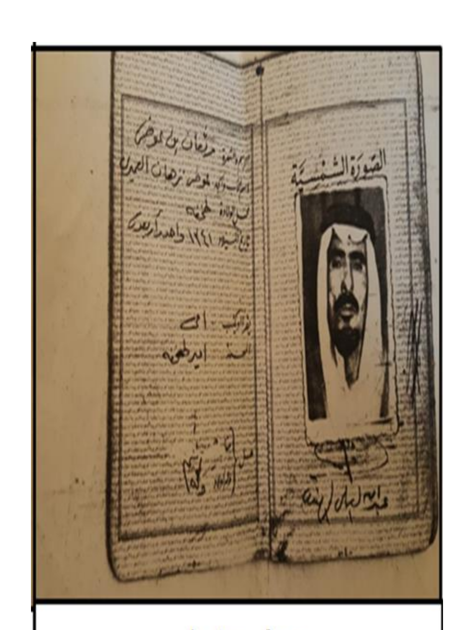


رثعان بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
(أمير وشيخ قبيلة العميرة)

هو (الابن الخامس) من بين إخوته (أبناء عوض بن نزهان) المولود عام (١ / ٧ / ١٣٤١هـ) في بلدتة طخفة، وتوفى ودفن بها في عام (١ / ٣ / ١٤٠١هـ) ودامت الإمارة والمشيخة (٧ أعوام) (٢٨) ونال إمارة ومشيخة قبيلة العميرة الحالية بتاريخ (١٨ / ٨ / ١٣٩٦هـ) (٢٩) ونال إمارة ومشيخة قبيلة العميرة الحالية وبلدته طخفة من بعد تنازل والده الأمير الشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) وبتأييد من كافة أفراد قبيلة العميرة الحالية بتفريعاتها وأفخاذها (آل سلمان آل سالم آل عقيل آل عمران آل غتران آل هليل).



صورة من جواز سفر
رثعان بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
أمير وشيخ قبيلة العميرة



صورة من جواز سفر
رثعان بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
أمير وشيخ قبيلة العميرة



صورة من جواز سفر
رثعان بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
أمير وشيخ قبيلة العميرة

---

(٢٦) حيث في هذه الحقبة انتقال (وراثي خاص) من (الأب إلى الابن) للإمارة والشيخة والتعرفة للبلدة طخفة خاص ووراثي بأسرة (آل عوض) من قبيلة العميرة الحالية.

(٢٧) الشخصيات : هم الأمير والشيخ رثعان وضويحي وسلمان ابني وحفيد عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) إلى تاريخ تدوين الديوان (الكتاب).

(٢٨) تاريخ الولادة والوفاة : (ببلدة طخفة) من واقع البطاقة الشخصية ومن شهادة الوفاة للأمير والشيخ رثعان بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) وتم أحتساب المدة (٧ أعوام) من تاريخ نيلها رسميًا من تاريخ (١٣٩٦هـ) تاريخ تنازل والدة الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله) إلى تاريخ وفاته (١٤٠١هـ).

(٢٩) يمثل التاريخ الرسمي والمعترف به الموافق للتنازل، والتوكيل للإمارة والشيخة للأمير والشيخ رثعان بن عوض بن نزهان (رحمه الله).

مسـودات وزارة الداخلية

رقم الصادرة ٤٢٤٤	مسـودات	رقم قيد الواردة
التاريخ ٩٧/٥/٢٧	امارة منطقة القصيم	تاريخه
المرفقات		جهة الورود

المكرم شعلان أمير طخفه شعلان بن عوض بن نوهان المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فبناء على الخطاب الوارد لنا من سمو أمير منطقة القصيم رقم ١/٢٨٢٣

في ٩٧/٥/١٥ الخاص بدعواهم مع حسيب بن حسيب الحلحول

الإمارة وحيث أمر سمو أمير منطقة القصيم بقبول تصديق

عن كلام أهالي طخفه وإنا صفه من طخفه أم حسيب بن حسيب

فليس لديه الحصول بالتصديق ويكون أنت المسئول عن أهالي

طخفه مع اعتمادك والله والسلام

أمير ضرية

عبدالله بن هذال

وزارة الداخلية
امارة ضرية

صورة لأحد الشواهد والدلائل والوثائق الرسمية والحكومية

الثَّانِي : الشَّيْخ وَالْمُعَرِّف (٣٠) : ضويحي (٣١) بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) (٣٢) :


ضويحي بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)
(شيخ ومعرف قبيلة العميرة)

هو (الابن التاسع) والأصغر من بين إخوته (أبناء عوض بن نزهان) المولود عام (١ / ٧ / ١٣٥٧هـ) في بلدتة طخفة، وتوفى بحريملاء التابعة لمنطقة الرياض، ودفن ببلدته طخفة عام (١١ / ٥ / ١٤٣٣هـ) ودامت المشيخة والتعرفة (٣٣ عامًا) (٣٣) ولقد نال مشيخة قبيلة العميرة الحالية وأصبح معرفًا لبلدة طخفة بتاريخ (١/٣/ ١٤٠١هـ) (٣٤) من بعد تنازل أخيه الأمير والشيخ رثعان بن عوض بن نزهان (رحمه الله) قبل وفاته وبتأييد كافة أفراد قبيلة العميرة الحالية بتفريعاتها وأفخاذها (آل سلمان آل سالم آل عقيل آل عمران آل غتران آل هليل).

الثَّالث : الشَّيْخ وَالْمُعَرِّف : سَلْمَان بْن ضويحي بْن عِوَض بْن نزهان العميري :


سلمان بن ضويحي بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري
(شيخ ومعرف قبيلة العميرة)

هو (الابن الثالث) من بين إخوته (أبناء ضويحي بن عوض) المولود عام (٢٧/١/ ١٤٠٨هـ) ببلدتة طخفة والتي ما زالت (٣٥) ولقد نال مشيخة قبيلة العميرة الحالية وأصبح معرف بلدة طخفة بتاريخ (٢/٣/ ١٤٣٤هـ) (٣٦) من بعد تنازل من أبيه الشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان (رحمه الله) قبل وفاته وبتأييد وترشيح من كافة أفراد قبيلة العميرة الحالية بتفريعاتها وأفخاذها (آل سلمان آل سالم آل عقيل آل عمران آل غتران آل هليل).(٣٧)

---

(٣٠) تم الإقرار للقب (معرف) بديلاً للقب أمير بقرار حكومي ورسمي من وزارة الداخلية بهذه الفترة وما بعدها وأصبح لقب معرف مرادف للقب (أمير وشيخ شمل وشامل للقبيلة) بالتخاطب والتعارف.

(٣١) ولقد وقعت على بيت من قصيدة (فيها أطراء ومدح للشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) (نقلاً من كبار السن والرواة) وفيها :
اشكي على الظفران ذربين الايمان ... الي لهم يوم الملاقه عادة. (الظفران : مفردها كلمة ظافر أي الرجل الظفر (الشجاع) في وقت الشدائد).

(٣٢) تنويه : أن تزكية وتأييد ومصادقة وتختيم وتعريف الشَّيْخ وَالْمُعَرِّف : ضويحي بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) للمعرف الشيخ : مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان العمراني العميري، لمعرف بلدة مصيقرة (بمنطقة الرياض)، هي من أحد أنواع المنحه والتزكيه والتأييد وكونه تابع ومرتبط لأفراد القبيلة وكونه نابع من بلدة طخفة هي في جهوده لأفراد قبيلته العميرة الحالية في عملية التوسع والانتشار.

(٣٣) تاريخ الولادة (ببلدة طخفة) والوفاة (بحريملا بمنطقة الرياض) من واقع البطاقة الشخصية وشهادة الوفاة للشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) تم احتساب المدة (٣٣عامًا) من تاريخ نيلها رسميًا من بعد تاريخ (١٤٠١هـ) تاريخ وفاة أخية الأمير رثعان بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) إلى تاريخ وفاته (١٤٣٣هـ).

(٣٤) يمثل التاريخ الرسمي والمعترف به الموافق للتنازل والتوكيل لشيخة الشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان (رحمه الله).

(٣٥) تاريخ الولادة في (بلدة طخفة) من واقع البطاقة الشخصية لشيخ والمعرف سلمان بن ضويحي بن عوض بن نزهان العميري وتم احتساب المدة من تاريخ نيلها رسميًا من بعد تاريخ (١٤٣٣هـ) تاريخ وفاة أبيه الشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان (رحمه الله) وما زال بها إلى تاريخ تدوين الديوان (الكتاب).

(٣٦) يمثل التاريخ الرسمي والمعترف به الموافق للتنازل والتوكيل والشيخة لشيخ والمعرف سلمان بن ضويحي بن عوض بن نزهان العميري.

(٣٧) تنويه : تتعدد الأنشطة والجهود للأمراء والشيوخ رثعان وضويحي ابني الْأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله)، وحفيده سلمان بن ضويحي في كثير من المواقف التي حدثت بحياتهم وحياة قبيلتهم وبلدتهم طخفة، ويمكننا استعراض بعضًا منها :
(١)أن مما تحلوا به هي امتداد ما يتحلى به الْأَمِير وَالشَّيْخ عِوَض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله) واستكمالاً لها.
(٢)أن ما نجده من تشابه من أنشطة وجهود ذلك راجع لنوع الاحتياجات، ولتغير الأوضاع، والأنظمة، والقرارات، التي تتجدد وتتغير بحسب طبيعة مسيرة الحياة.

رابعًا : الْإِمَارَةَ وَالشّيْخَة فِي أَسْرَةِ (آل عِوَض)(٣٨) :

الْأَوَّل : الشَّيْخُ صَالِحُ بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) . (٣٩)

الثَّانِي : الشَّيْخ مُصْلِح بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) . (٤٠)

الثَّالِث : الشَّيْخ صلحان بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) . (٤١)

الرَّابِع : الشَّيْخ ضحوي بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) :

المولود بعام (١٣٣٧/٧/١هـ) ببلدة (طخفة) وتوفى ودفن بمنطقة الرياض بمقبرة الحاير بعام (١٤٢٨/٧/٢٦هـ)(٤٢) كان العضيد والمساند دائما لهم بالمشورة والرأي والاختيار، ومن أهل الحل والعقد بكثير من شأن القبيلة والبلدة.

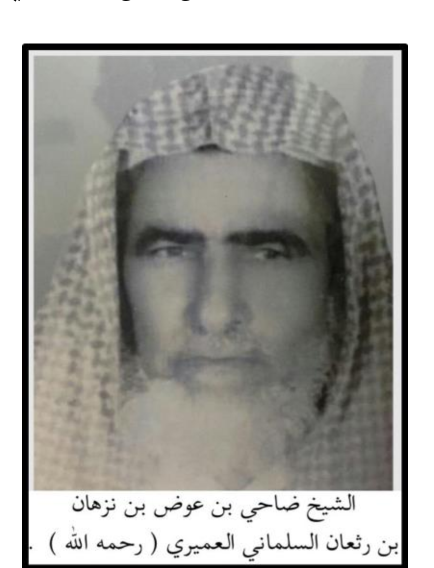
الخَامِس : الشَّيْخ ضاحِي بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) :

المولود في عام (١٣٤٥/٧/١هـ) في بلدة (طخفة) وتوفى ودفن في محافظة عنيزة عام (١٤٢٥/٧/١٥هـ) (٤٣) كان العضيد والمساند لهم بالمشورة والرأي والاختيار، ومن أهل الحل والعقد بكثير من شأن القبيلة والبلدة وعرف بالتجارة.

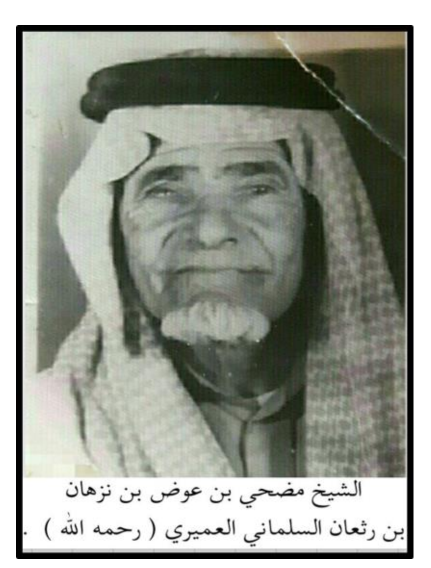
السَّادِس : الشَّيْخ مضحي بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) :

المولود في عام (١٣٥٠/٧/١هـ) في بلدة (طخفه) وتوفى ودفن بمدينة بريدة بعام (١٤٢٧/٥/٢هـ) (٤٤) كان العضيد والمساند لهم بالمشورة والرأي والاختيار، وكان من أهل الحل والعقد في كثير من شأن القبيلة والبلدة.

الشيخ ضحوي بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله).



الشيخ ضاحي بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله).



الشيخ مضحي بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله).

---

(٣٨) تنويه : الإمارة والشيخة والتعرفة هي خاصة بأسرة (آل عوض) وهي مكانه مُسلم بها بنمط المناصب التشريفية بتاريخ ومفهوم العرب والقبائل العربية والمفهوم العام لها.

(٣٩) صالح بن عوض (رحمه الله) المولود في بلدة (طخفه) والمتوفى فيها وهو صغير في سن ما يقارب (العام الواحد)، حيث لا يعرف تاريخ ولادته ولا تاريخ وفاته لعدم تدوين له بطاقة شخصية، وحيث توفى من لسعة عقرب (مقروصًا).

(٤٠) مصلح بن عوض (رحمه الله) حيث لا يعرف تاريخ ولادته ولا تاريخ وفاته، وحيث توفى وهو بسن المهد (رضيعًا).

(٤١) صلحان بن عوض (رحمه الله) حيث لا يعرف تاريخ ولادته ولا تاريخ وفاته، وحيث توفى وهو بسن المهد (رضيعًا).

(٤٢) تاريخ الولادة في (بلدة طخفة)والوفاة في(مدينة الرياض) من واقع البطاقة الشخصية وشهادة الوفاة الشيخ ضحوي بن عوض بن نزهان (رحمه الله).

(٤٣) تاريخ الولادة في (بلدة طخفة) والوفاة في (مدينة عنيزة) من واقع البطاقة الشخصية وشهادة الوفاة الشيخ ضاحي بن عوض بن نزهان (رحمه الله).

(٤٤) تاريخ الولادة في (بلدة طخفة) والوفاة في (مدينة بريدة) من واقع البطاقة الشخصية وشهادة الوفاة الشيخ مضحي بن عوض بن نزهان (رحمه الله).

السَّابِع : الشَّيْخُ صَالِحٌ (صُوَيْلِحٌ) (٤٥) بْن عِوَض بْن نزهان العميري (رَحِمَهُ الله) :


الشيخ صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)

المولود ببلدة (طخفه) في عام (١٣٥٠/٧/١هـ)

وتوفى بمدينة بريدة ودفن فيها بعام (١٤١٤/٧/٢٨هـ)(٤٦)

وكان العضيد والمساند بالمشورة والرأي والاختيار،

وكان من أهل الحل والعقد والصلح والاصلاح في كثير من شؤون القبيلة والبلدة وعرف بالتجارة .

أنشطة وجهود الشَّيْخ : صَالِح (صُوَيْلِحٌ) بْن عِوَض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله) (٤٧) :

تتعدد أنشطته وجهوده (رحمه الله) بكثير من المواقف التي حدثت بحياته وحياة قبيلته وبلدته وأعرض بعضًا منها بالتالي (٤٨):

أولاً : جُهُودَه فِي بَلْدَتِه طِخْفَة :

١)دفاعة عن بلدته طخفه : أن للشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) جهودًا كبيرة ببذل الكثير من المواقف لبلدته طخفه من خلال دفاعه عنها، وكان المدافع الشهم والمناطح الجهم بدفاعه عن بلدته وإرث أجداده وقبيلته فكان مدافعا لها بالمحاكم الشرعيه أو في إمارات المناطق (٤٩) أو في البلديات (٥٠) عند حدوث مستجدات أو مواجهة تعديات تحدث من قبل أشخاص سواء من داخل القبيلة أو من خارج القبيلة ومن أي متعدي مجهول الهدف والهوية من خلال :

(١) من هم من أفراد من داخل قبيلتة ومن هم من خارج القبيلة.

(٢) كان كثير المراجعة لإمارة منطقة القصيم (مدينة بريدة) و(محافظة الرس) و(محافظة ضرية) لما يكون فيه مصلحة بلدتة طخفة ومصلحة جماعتة وقبيلتة العميرة الحالية .

٢)إقرار مركز طخفه : حيث أن لشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) دور بارز ودور كبير بالمساهمه في إقرار وطلب مركز لبدلتهم طخفه مع والده الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله).

٣)إقرار الإمارة والشيخه والمعرفه لوالده عوض بن نزهان (رحمه الله) :

بذل الشيخ صالح (صويلح) (رحمه الله) جهودًا بدعم ومساندة وإقرار الإمارة والشيخه والمعرفه لوالده عوض بن نزهان (رحمه الله) وجهوده الكبيرة بمراجعة إمارة منطقة القصيم ورفع طلب بإذن عن والده عوض (رحمه الله) خلال :

---

(٤٥) قصة الاسم واللقب : الاسم من واقع البطاقة المدنية (صالح) واللقب (صويلح) وقصته قد ذكرها لي والدي (رحمه الله) بنفسه حيث أن جدي قد سماه (صويلح) وعندما إراد استخراج بطاقة مدنية له بمقر الأحوال المدنية بمحافظة الرس لتدوين اسمه (صويلح) إذا بموظف الأحوال المدنية يخبر بمعنى اسمه بأنه (تصغير لصالح) وخيره بالأفضل التسمي باسم (صالح) لتشابهه لاسم النبي صالح (عليه السلام) ولتوافقه لاسم أخيه الأكبر المتوفى صالح (رحمه الله) فتم تدوينه بالبطاقة باسم (صالح) وأصبح اسم (صويلح) لقبًا له ولأبنائه.

(٤٦) تاريخ الولادة (ببلدة طخفة) والوفاة (بمنطقة القصيم مدينة بريدة)من واقع البطاقة الشخصية وشهادة الوفاة للشيخ صالح (صويلح) بن عوض العميري (رحمه الله)

(٤٧) ويعتبر الشخصية الأشهر والبارزة قاطبة وله الدور البارز والهام في بذل الجهود، ومن أبرز الشخصيات التي تنتمي إلى قبيلة العميرة الحالية ولبلدتهم (طخفه).

(٤٨) لقد تم الاستطراد في ذكر شخصية الشيخ صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) لبروز شخصيته ولأهميته بمشاركته في الكثير من الأعمال والأنشطة والجهود التي بذلها في حياته ولتأثيرة في شأن وحال قبيلته (قبيلة العميرة) وبلدته طخفة وما شُهد له بذلك من كافة أفراد القبيلة وما رواة كبار السن والرواة بذلك.

(٤٩) كإمارة منطقة القصيم وإمارة محافظة الرس وإمارة محافظة ضرية.

(٥٠) كبلدية منطقة القصيم وبلدية محافظة الرس وبلدية محافظة ضرية.

(١)رفع الطلب لإمارة القصيم لإقرار الإمارة والتعرفة والشيخه لوالده عوض بن نزهان (رحمه الله).

(٢)الاعتراض على من حاول وسعى لتعثر الطلب والدفاع عن الإمارة والشيخه والمعرفه ضد المعارضين والرافضين.

(٣)لبيان شأن القبيلة واحتياجها لأمير وشيخ ومعرف يهتم في شؤونها.

(٤)المراجعه والاجتهاد في تخليص المعاملات في شؤون الإمارة والشيخه والمعرفة.

٤)تنمية مركز طخفه : حيث أن للشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) جهود في تنمية بلدة طخفه من استرزاع ما يملكة من أراضي وحفر آبار وبناء بيت فيها.

ثانيًا : جهوده في مدينة بريدة (حي الفايزية) (٥١) :

١)طلب جزء من حي سكني كامل الخدمات لأفراد قبيلته (قبيلة العميرة) وبعض من جاورهم وبما يسمى (حي الفايزية حاليًا) بحيث قام الشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) بطلب لكافة القبيلة وجماعته مكان ومقر وسكن لهم، وكان ذلك بعهد الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود (رحمه الله).

٢)طلب الصندوق العقاري (٥٢) : حيث قام برفع الأسماء لطلب بناء مساكن التي كانت تمنحها الحكومة السعودية بحي الفايزية لهم، وكانت مساهماتة واضحة وجلية، وبذلك يشهد له كافة القبيلة ومن عاصرة ومن جاورهم.

٣)سعية في الحصول على عمدة لقبيلته ولحي الفايزية فكان أحد المرشحين للحصول على عمدة حي الفايزية وسعيه لتحقيق ذلك فكان بمثابة عمدة الحي وللقبيلة.

٤)بناء مسجد صالح العميري (رحمه الله) (٥٣) :

حيث قام الشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) ببناء مسجد في الحي الذي يقطن به هو وغالب قبيلتة وجماعتة ولسبب حاجة الحي لإنشاء مسجد خاص بهم، ولبعد المساجد الأخرى عن موقعهم قام بإنشاء مسجد قريب لهم بحي الفايزية، وتكفل في بناءه من حسابة الخاص ووضع فيه إمامًا ومؤذنًا ابنه خليفة (٥٤) ويقع المسجد بحي الفايزية بمدينة بريدة بمنطقة القصيم، وأسس المسجد كلا من : الشيخ صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) وعمار بن عامر بن دريعي العميري (رحمه الله) (٥٥) من خلال بناء حجرة (غرفة) (٥٦) من خشب بمحراب، ومن بعده قام بهدم الحجرة (الغرفة) وقام بإعادة بناء المسجد الشيخ صالح (صويلح) بن عوض العميري (رحمه الله) على نفقته الخاصة بمواد بناء (بلك وحديد وأسمنت) مع مكان وضوء ودورات مياة.

مسجد العميري ... مسجد صالح بن عوض العميري (رحمه الله)
يقع في حي الفايزية (بريدة) (منطقة القصيم) المملكة العربية السعودية
إسسة كلاً من :
الشيخ/صالح(صويلح) بن عوض العميري (رحمه الله) والشيخ/عمار بن عامر بن الدريعي العميري (رحمه الله)
وقام ببنائه بطراز جديد في عام 1407هـ /1986م وعلى نفقته وسماه باسمه الشيخ/
صالح(صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)

---

(٥١) حي الفايزية : هو عبارة عن حي سكني يقع في مدينة بريدة بمنطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية.

(٥٢) الصندوق العقاري : صندوق عقاري تنموي غير ربحي انشئ بموجب مرسوم ملكي سعودي بتاريخ (١١/ ٦ /١٣٩٤هـ) بدأ نشاطه بتقديم قروض للأفراد (المواطنين) لمساعدتهم لإقامة مساكن خاصة لهم وللاستثمار، والمؤسسات لإقامة مشروعات عقارية خاصة وتجارية (انظر : صدوق التنمية العقاري السعودي، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٥٣) تم تأسيس المسجد عبر ثلاث مراحل وهي : (١)حجرة. (غرفة) من الخشب. (٢)من البلك والأسمنت. (٣)تم بنائه من الحديد والخرسانة الجاهزة.

(٥٤) ابنه خليفة : هو خليفة بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وعمل في وزارة الداخلية في إمارة منطقة القصيم وإمارة مركز البطين حتى تقاعد.

(٥٥) عمار : هو عمار بن عامر بن دريعي العميري من فخذ (آل رثعان) من (آل سلمان).

(٥٦) حجرة (غرفة) : أي مكوناتها خشب والواح خشبية.

ثم قام بهدم البناء القديم وإعاد بنائه بطراز جديد عام (١٣٠٧هـ) عبر:

(١)تم بناءه بمواد البلك والخرسانة الأسمنتية الجاهزة والأسمنت والحديد.

(٢)بناء دورات مياه، ومكان للوضوء ومورد ماء للشرب (برادات).

(٣)تم تسجيله وقيده بسجلات وزارة الشؤون الإسلامية،والأوقاف بمدينة بريدة باسم مسجد صالح العميري (رحمه الله).



الشيخ صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان بن رثعان السلماني العميري (رحمه الله)

ثالثاً : جهوده الاجتماعية مع قبيلته : تعددت الجهود وتتمثل في :

١) سعية إلى الصلح وإصلاح ذات البين في قبيلته العميرة الحالية :

كان (رحمه الله) ذا حكمة وإتزان ورجاحة عقل، ومعرفة وفهم وحنكة فعرف عند قبيلتة وجماعته (صويلح راعي الصلح) (٥٧) لسعيه الكثير إلى إصلاح الخلافات التي تحدث فيما بين قبيلتة، ولدوره الكبير بأعمال الصلح والإصلاح وكانت تلجأ إليه غالب القبيلة وترتحل وتسافر إلى مقره بطخفة أو بمدينة بريدة لغرض القيام بالاصلاح فيما بينهم.

٢) تفنيد الحصوص (حص الرقاب) لقبيلتة :

كان (رحمه الله) معروف لدى جماعته بأنه من يفند ويذكر أفراد القبيلة وأسمائهم وفروعهم، وكان يسعى بمساعدة من عليه حق دم (رقبة) أو عوان (عانية) بالسعي له عند كافة القبيلة بجمع (لم) المبلغ أو الإرشاد إلى جمعها أو نخوة القبيلة بالسعي لابن عمهم أو قريبهم أو أحد أفراد قبيلتهم، وعرف واشتهر بأنه (اذا فندلك صويلح تسنعت)(٥٨) و (ما يفندك إلا صويلح أبو خليف)(٥٩) لما يملكة من ثقة لدى كافة أفراد القبيلة ومعرفة لطروق وانظمة الحص (حق اعتاق الرقاب والدم).

٣) كرمة وضيافته :

كان (رحمه الله) معروفًا بالكرم والضيافة، وله مضياف ببيته سواء كان بطخفة أو دخنة أو الرس أو بريدة أو الرياض إذ عرف عنه ترحيب بالضيوف، والغرباء والناصين والقاصدين له، وبقضاء حوائجهم وعرف (صويلح الكريم).(٦٠)

٤) تاجر قبيلتة(٦١) :

عرف (رحمه الله) بتجارته ويطلق عليه (الديان صويلح). (٦٢)

---

(٥٧) صويلح راعي الصلح : عبارة كادت تسود، وتتمثل بمثل يتناقله أفراد القبيلة لايحاءه بأهمية مكانته بقبيلته وبلدتة طخفة وسعية بالصلح والإصلاح لذات البين.

(٥٨) اذا فندلك صويلح تسنعت : عبارة أشبه ما تكون مثل لما لها وقع لدى أفراد القبيلة بثقتهم ومعرفتهم بالشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) بسعية بالحص.

(٥٩) وما يفندك إلا صويلح أبو خليف : خليف : هو خليف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري الابن الأكبر له.

(٦٠) صويلح الكريم : عبارة تحمل الصفات القيمة في الكرم والسخاء لما عرف عنه بذلك.

(٦١) تاجر قبيلته :كان يمنح من يرغب في مبلغ مالي (قرض) ذلك المبلغ عبر سلعة (سيارة أو ماشية أو ممتلكات) ويضع عليها فائدة مأجله بسداد نصف سنوي أو سنوي على المدين بما يتطابق مع الشرع الإسلامي بأحكام البيع والشراء، وما يتعلق بها وبما تقره الأنظمة الرسمية في المعاملات المالية بالمحاكم بضمانات ورهون معلومه بقرض ميسر.

(٦٢) الديان صويلح : حيث كان الشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) يغلب على تجارته البيع والشراء في تجارة السيارات والمواشي من الإبل والأغنام والماعز عبر تقسيطها أو عبر الدين لأجل ومدة محددة لقضائة، وكان لدية سجلات يدون بها ما يقوم به من تجارة ولذلك عرف بهذا العبارة.

٥) اقتناء وتربية الإبل والمواشي (٦٣) :

عرف الشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) **باهتمامه واقتناءه وتربيتة للإبل والمواشي والمتاجرة بها من قبيلته بأنواعها (الوضح) و(المجاهيم) و(إبل الجيش). وأشتهر بتملكه لجمل يسمى (حريشان).**

رابعاً : شاعريته (٦٤) : كان الشيخ صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) **يصنف من شعراء القبيلة وله أبيات وقصائد بحياته.(٦٥)**

---

(٦٣) حيث أنه له اهتمام بالإبل والاهتمام بالوسم المرافق لها وعرف بحبه لها.

(٦٤) شاعريته : يعد أحد شعراء القبيلة له قصائد وأبيات وأسباب عزوفة عن الشعر منها :

(١)تدينه وورعة واستقامته. (٢)انشغالة ببلدته طخفه. (٣)انشغاله بأعمال التجارة.(٤)عزوفه عن ميدان المحاوره والرديات لقناعة ذاتية بعدم الاستمرار بهذا النوع من المجال.

(٦٥) قلة القصائد والأبيات راجعه لعدم حفظها وعدم تدوينها ولقد حاولت جاهدًا في تقصيها إلا أنني لم أستطع جمع مما أردت تدوينه في ديواني (كتابي) هذا، وحيث نظمت قصيدة لي أرثي بها والدي الشيخ صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) أقول فيها :

اكتب يا قلم وسجل التعابير ... دون علوم وطيب من فعلها

أبو خليف أبو رثعان الأمير ... صويلح بن عوض شيخ يفعلها

طخفه وأمجادها والتدابير ... سجلت لك ما سويت لجلها

الفايزية بيت بيت والتعمير ... شاهدة على ما فعلت بها

مسجدك بالفايزية والتكبير ... بموازين اعمالك الله يجعلها

للضيف عندك زود تقدير ... من زود ما تعطيه الله عطاكها

عطاك سمعه وصيت وتباشير ... وأنت تستاهلها يالطيب كلها

كرم جود وصلح وعلم بصير ... حص رقاب ومجد ما مثلها

كفلت وقفت مع كل كسير ... يذكرها قريب وبعيد يذكرها

شاعر طنوخ ولطروقها شطير ... وصلاة واستغفار الله يقبلها

صويلح أبوي يا حلا العشير ... اسمك علا بالسماء وسحابها

كل ما طريت علي بكيت كثير ... هذي حال من يعرفك يهلها

يا الله تعطيه الفردوس والبير ... الكوثر الي تسقيه من نصيبها

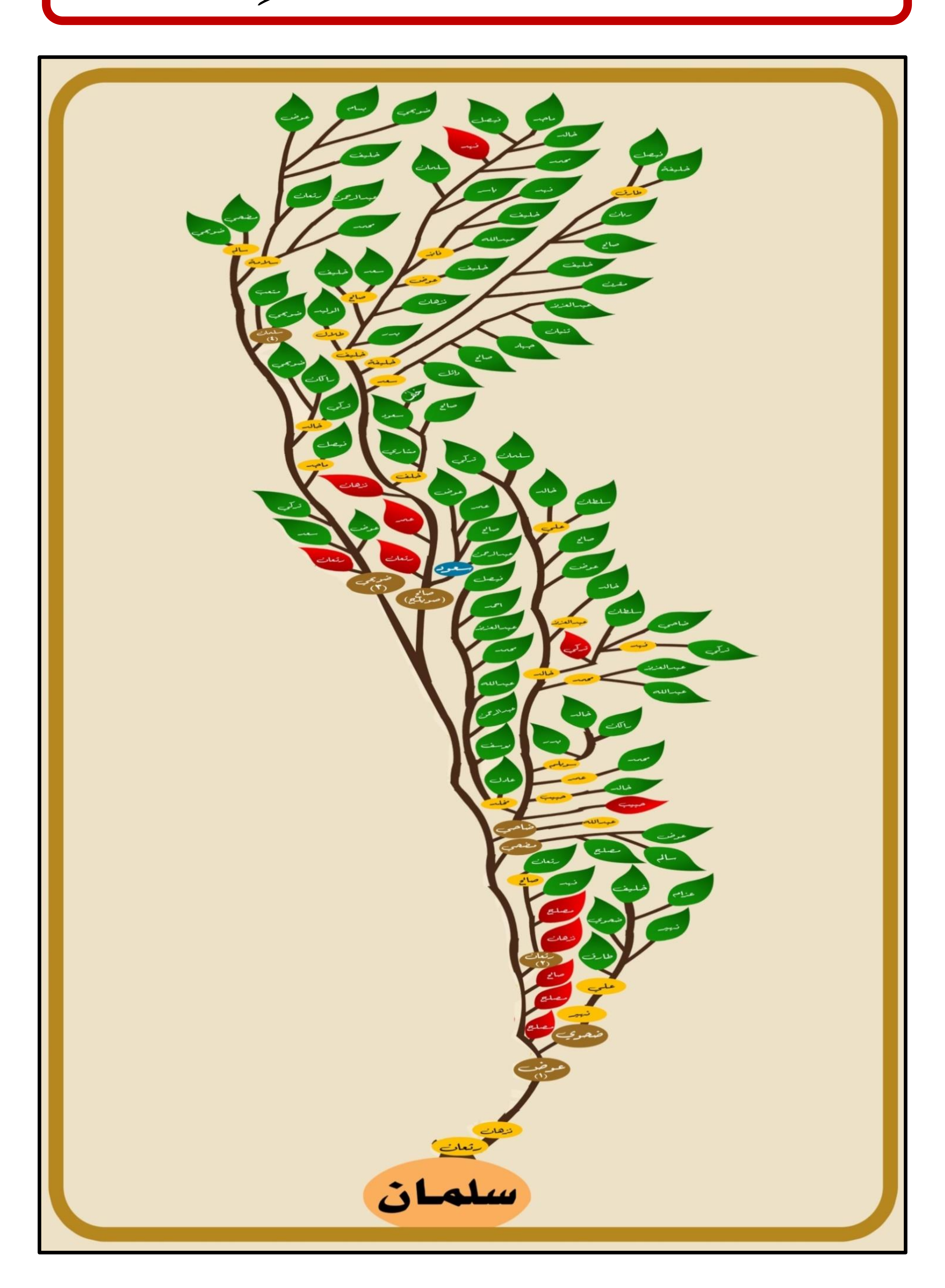
يا الله ترحمه بالقبر والمصير ... قولوا آمين يا سامعين قولولها

:. جدول يوضح تواريخ الإمارة والشيخة والتعرفة في قبيلة العميرة الحالية :.

م	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
الشخصية	الجد عميرة	أبناء عميرة	أحفاد عميرة	عوض	صالح	مصلح	صلحان	ضحوي	رثعان	ضاحي	مضحي	صالح (صويلح)	ضويحي	سلمان بن ضويحي
الإمارة والشيخة والتعرفة				١٣٨٠هـ					١٣٩٦هـ				١٤٠١هـ	١٤٣٣هـ
المدة		عددهم كبير		١٦ عامًا	لا يعرف تاريخ ولادته وتاريخ وفاته				٧ أعوام				٣٣ عامًا	من عام ١٤٣٤هـ
العمر	٦٠ عامًا			١٠٠ عام				٩١ عامًا	٦٠ عامًا	٨٠ عامًا	٧٨ عامًا	٦٤ عامًا	٧٦ عامًا	
الولادة	١٠٩٠هـ			١٣٠٧هـ				١٣٣٧هـ	١٣٤١هـ	١٣٤٥هـ	١٣٥٠هـ	١٣٥٠هـ	١٣٥٧هـ	١٤٠٨هـ
الوفاة	١١٥٠هـ			١٤٠٧هـ				١٤٢٨هـ	١٤٠١هـ	١٤٢٥هـ	١٤٢٧هـ	١٤١٤هـ	١٤٣٣هـ	

وحيث أنها تستمر وتتصل بأبنائه من بعده الذين يطلق عليهم أسرة (آل عوض).

.: شَجَرَةُ أُسرَه (آل عِوَض) مِن فَخُذ (آل سَلْمَان) مِن قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الحَالِيَّة :.



المحور السَّابع :

تَفْرِيعَاتُ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة.

ثانيًا : الفَرْعُ الأَوَّل : (آل هوشان) .

ثالثًا : الفَرْعُ الثَّانِي : (آل غتر) .

رابعًا : الفرع الثالث : (آل سلمان) .

خامسًا : الفرع الرابع : (آل سالم) .

سادسًا : الفرع الخامس : (آل عقيل) .

سابعًا : الفرع السادس : (آل عمران) .

ثامنًا : الفرع السابع : (آل غتران) .

تاسعًا : الفرع الثامن : (آل هليل) .



المحور السَّابع : (تَفْرِيعَاتٌ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة) (١)

أولاً : تَوْطِئَة:

تتفرع قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة (٢) لتفريعات وأفخاذ رئيسية على النحو التالي :

١) الفرع (فخذ) آل هوشان ولقبه (ذوي (٣) هوشان أوالهوشاني أوالهوشان) لم ينجب لكونه عقيم.

٢) الفرع (فخذ) آل غتر ولقبه (ذوي غتر أو الغتر) ويتفرع إلى ثلاثة فروع هم : (آل صيخان / آل مريس / آل عميرة).

٣) الفرع (فخذ) آل سلمان ولقبه (ذوي سلمان أو السلماني أو السلامين) ويتفرع إلى أربعة فروع هم : (آل رثعان / آل رثيع / آل شبلان / آل دريع).

٤) الفرع (فخذ) آل سالم ولقبه (ذوي سالم أو السالمي أو السوالم) ويتفرع إلى ستة فروع هم : (آل ثاني/آل سليمان/آل نويمي/آل كريويل/آل وعلان/آل نامي).

٥) الفرع (فخذ) آل عقيل ولقبه (ذوي عقيل أو العقيلي أو العقايلة) ويتفرع إلى ستة فروع هم:(آل جليمة/آل نجيخان/آل عبهان/آل ثامر/آل عويضات/آل رديعان)

٦) الفرع (فخذ) آل عمران ولقبه (ذوي عمران أو العمراني أو العمران) ويتفرع إلى أربعة فروع هم : (آل مسلي / آل سواج / آل دخيل الله / آل ثنوان).

٧) الفرع (فخذ) آل غتران ولقبه (ذوي غتران أو المغتري أو المغاترة) ويتفرع إلى خمسة فروع هم:(آل عمير / آل هويدي / آل حويلي / آل جبل / آل جبيل).

٨) الفرع (فخذ) آل هليل ولقبه (ذوي هليل أو الهليلي أو الهلايلة أو الهليلات) يتفرع لفرع هو: (آل منيديب).

عرض مبسط لتَفْرِيعَاتٌ وأفخاذ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة الرَّئِيسِيَّة							
(١) آل هوشان	(٢) آل غتر	(٣) آل سالم	(٤) آل سلمان	(٥) آل عقيل	(٦) آل عمران	(٧) آل غتران	(٨) آل هليل
لم ينجب (عقيم)	آل صيخان آل مريس آل عميرة	آل ثاني آل سليمان آل نويمي آل كريويل آل وعلان آل نامي	آل رثعان آل رثيع آل شبلان آل دريع	آل جليمة آل نجيخان آل عبهان آل ثامر آل عويضات آل رديعان	آل مسلي آل سواج آل دخيل الله آل ثنوان	آل عمير آل هويدي آل حويلي آل جبل آل جبيل	آل منيديب

وإليك تفاصيل كل فرع وكل فخذ منها بالنحو التالي :

(١) هذه التفريعات هي ما تم سماعة ونقله وتدوينه ومقارنته بالواقع لكافة القبيلة، وهي ما تتفق مع تدوين الكتاب بما أملاه كبار السن والرواة وكافة أفراد القبيلة.
[[تم حصر عدد أفراد القبيلة (الذكور فقط)، الأموات والأحياء بمجموع (أحصائية تقريبية) : (أكثر من ٥٥٠٠ فردًا) في بداية فترة الديوان (الكتاب)]]

(٢) خاصة بأبناء عميرة من عقب ومن لم يعقب.

(٣) كلمة (ذوي) : تعادل بمقصودها (آل، بني، ولد، ضنا، البو) بما تعارف لدى القبائل العربية، (انظر : مصطلحات وإيضاحات خَاصَّة بِالدِّيوَان (الْكِتَاب)) هذا.

ثانيًا : الفَرْعُ الأَوَّلُ : (آل هوشـــان)

هو هوشان (١) بن عميرة (رحمه الله) لم يكن له أولاد، لكونه (عقيم) عاش مع أسرته كباقي أفراد القبيلة مع أبيه وأخوته وأخته في بلدته طخفة، وحيث كان كثير القنص والصيد ببلدته طخفة، خاصة بجبل معين (محدد) سمي بأسمه من بعده وهو (رقبة هوشان). (٢)



ولقد وقع بإحدى العيون في أحدى رحلاته للقنص والصيد، بمكان يسمى (الجدعاء) (٣) النابع والقريب من جبل جبله، (٤) فسقط بها، ولم يستطع الخروج منها، ولكن الله سخر له من قام بإسعافه واخراجه.(٥)


عين وشلال (بركة) الجدعاء بجبل جبله


صورة «خريطة» ل «جبل جبلة»


جبل جبلة : يقع في المملكة العربية السعودية وسط نجد بالقرب من «الجمش» من محافظة «الدوادمي» .

---

(١) هوشان : هو أكبر أبناء عميرة، وكان عقيمًا مع زواجه.

(٢) رقبة هوشان (جبل) : اسم يطلق على احد الجبال الواقع والتابعة لبلدة طخفة، وسمي باسم : هوشان بن عميرة (رحمه الله) لكثرة تردده على هذا الجبل لممارسة الصيد والقنص فيه، دفن في بلدته (طخفة).

(٣) الجدعاء : وهي عين وشلال وهي جزء ومكان من جبل جبلة وهي عبارة عن (بركة) تكثر فيها المياه من هطول الأمطار، وفي سنوات سابقة كان الماء لايتسرب منها، ولكن عبث العابثين وعوامل التعرية أوجد بعض التشققات التي يتسرب منها الماء.

(٤) جَبَلَة (جبل) : هضبة عملاقة في وسط نجد في المملكة العربية السعودية تقع في الجهة الشرقية من مركز الجمش بالدوادمي وتبعد عن مركز مدينة القرين بالجمش (٨ كم) وعن مركز الحيد (١١كم) وعن محافظة الدوادمي ما يقارب (٧٠ كم) وتبعد عن الرس ما يقارب (١٤٠ كم) وتحتل مساحة تقدر بنحو (٢٥كم٢) تحيط بها الرمال من أغلب الاتجاهات واشتهرت بشعابها و أشجارها الوافرة المظلة وأرضها المنبسطة الواسعة وآبارها القديمة المندثرة كما اشتهرت بقصصها وأساطيرها المشهورة والمعروفة كقصة (مقيط ورشاه) و(حرب يوم جبلة) التي وقعت في أيام الجاهلية ما قبل الإسلام. (انظر : جبله، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(٥) قام بإخراجه هم : أبناء أخيه سلمان هم : (رثيع وعليثة وصقر ودريع) ولقد وقعت على شطر بيت شعر وفيه : (أليّ أنذبح وأليّ دخل وسط غابة) وفيها تعبير لمن دخل الغابة وهي (الجدعاء) وتنسب للشاعر شلوان بن نفال بن شلوان بن سالم العميري (رحمه الله) بما رواه كبار السن ونقله الرواة.

ثالثًا : الفَرْعُ الثَّانِي : (آل غتر)



هو غتر (١) بن عميرة (رحمه الله) من شعراء القبيلة، (٢) تفرع منه ثلاثة فروع وأفخاذ و(أبناء) (٣) :
(صيخان ومريس وعمِيرة (٤))،
عاش مع أسرته (أبيه وأخوته وأخته) ببلدته طخفة ولقب (راعي الخط) (٥) وتزوج من أمراتين (٦) الأولى أنجب منها ابنته الوحيدة (غويلية) (٧) والثانية من نساء (بلدة الشنانة) (٨) ممن يعملون بالفلاحة والزراعة، وأنجب منها أبنائه الثلاثة (ذكور)، وقرر الرحيل عن بلدته طخفة حين كان جالسا مع أخوتةأمام نارًا، فكان منه أن خط بعصاه الخط ممازحًا لهم فكانت ردة فعلهم (أخوتة) أن قالوا له : دع عنك هذا الخط، وهذه الإشارة، فغضب فأخبرهم بذهابه.

---

(١) غتر : هو أصغر أبناء عميرة ولقبة (راعي الخط).

(٢) الشاعر : غتر العميري (حيث أنه وقع خطأ باسمه بالكتابة عنه بالشبكة العنكبوتية وبرامج التواصل الاجتماعي باسم مغتر بن رباح العميري) : ويعد أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها (ولقد عرضتها على كبار السن وبعض الرواة وأكدوا نسبتها إليه) ومنها :

القصيدة (١) ياخوي ياغتران اعزالي أصيح ... وأجر لي بين الأضلاع ونه
راعي الزميم والثمان المذابيح ... ياويل ياغتران منهن كونه
راعي الهواء دايم أركابه مدابيح ... لورد عن مضنون عينه نصنه
قعدت له غب السرا بالمصابيح .... وازرت أركابي عنه لاياصلنه

القصيدة (٢) نحا الحمام وهيضتني الحونه ... وإن جاوب القمري بصوت رفعناه
من قولة الطراش ماتلحونه ... عقب اخشوم الهضب واقفت رعاياه
ورد الوجيد وحط تثليث دونه ... ومن دوره في سوق نجران يلقاه
ياعاذلين القلب لا تشمتونه ... لحد يعذله عن عشيره وينهاه
لاوالله إلا الصيف قربة احتونه ... والجزو عن مبسم عشيري نقضناه

القصيدة (٣) يامربع جيته من الرود خالي ... يامابه اكثرت التمني والاوجاد
يأبو رباح الوجد ماهوب جالي ... واليوم ماجا من عرب زيد رواد
وادي نفي من دمع الاعيان سالي ... واصبحت كني للعنا اليوم طراد
يأخوي ياغتران عزي لحالي ... والا تراي لحفرة الموت رواد
الصاحب اللي شاق لي واهتوالي .... ياعنك ماحبل الرجاء فيه منقاد
يذكر بوادي الحنو ياسقم حالي ... لم الجنوب ول ياملا الأبعاد ...... (انظر : الأسمري، قصائد مغتر رباح العميري ، منتدى الرس اكس بي ، ٢٠ / ٣ / ٢٠١٤م).

(٣) إذ يعدون بعداد الغائبين (الذين عاشوا مع والدهم وأسرتها ، مما كان سببًا في أندماجهم مع من حولهم) ويجهل كبار السن والرواة عنهم الكثير من أخبارهم.

(٤) اسم عمِيرة : أحد ابناء (الذكور) غتر (رحمه الله) يجب ملاحظة نطق الاسم بكسر الميم لتأكيد ذكورية الاسم في نطقه لا لذهاب إلى تأنيث الاسم.

(٥) راعي الخط (لقبة وكنيتة) : هي كناية وعبارة عن استخدام العصا التي يحملها ويستخدمها بالخط والكتابة والرسم بالتراب (الأرض) ومدلولها(التحدي والقوة والشجاعة).

(٦) حيث لم يذكر كبار السن والرواة عنهن، وضللن يفتقرن الى معلومات عنهن.

(٧) غويلية : هي غويلية بنت غتر العميري (رحمها الله) تزوجت من ابن عمها عمير بن غتران العميري (رحمهم الله).

(٨) الشنانة : تقع جنوب غربي محافظة الرس على بعد (٣كم) بمنطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية، وكانت عبارة عن بئرًا، ويعرف (برج الشنانة أو مرقب الشنانة) بأنه صرح ومعلم أثري شيّد بأوائل (ق١٢هـ) للاستطلاع والمراقبة، يأخذ الشكل المخروطي وقاعدته مستديرة الشكل. (انظر : الشنانة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

فكانت ردة فعلهم قولهم اذهب (٩) فذهب، إلى أن وصل بلدة الشنانة التقى برجل (فلاح) من أهلها فطلب منه التزود بزاد، فعرض عليه الرجل العمل،(١٠) وعمل لديه قرابة العام، ومما وجد ما لديه من صفات عرض عليه الزواج من إحدى بناته فتزوج إحداهن وأنجب منها أبنائه الثلاثة، ومن ثم توجه إلى الكويت للعمل فأصيب بمرض كان سببًا بوفاته هناك بالكويت.



برج الشنانة بالقرب من محافظة الرس بالقصيم

---

(٩) باعتقادهم (بفكرهم) أنه لن يذهب لكون الوقت ليلاً ولبعد المدن.

(١٠) أي العمل مقابل الطعام لحاجة الفلاح لعامل ولحاجة الرجل لطعام.

رابعًا : الفرع الثالث : (آل سلمان)

سلمان:هو سلمان بن عميرة الذي تفرع منه أربعة فروع ومن الأبناء أربعة هم:(رثعان/رثيع/شبلان/دريع)تفصيلهم التالي:

الفرع الأول (آل رثعان) (١)

هو رثعان بن سلمان بن عميرة تفرع منه ثلاثة فروع ومن الأبناء ثلاثة هم : (نزهان / سماح / الدريعي) تفريعاتهم هي:

الفخذ الأول(آل نزهان)(٢):هو نزهان بن رثعان بن سلمان بن عميرة تفرع منه فرعين وابنين هما:(عوض/عايض)أنجبا أبناء هم :

الابن الأول (آل عوض) (٣) : هو عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان بن عميرة وأنجب من الأبناء تسعة هم :

(صالح / صلحان / مصلح / ضحوي / رثعان / ضاحي / مضحي / صالح(صويلح) / ضويحي)(٤) وإليك عرض لأبنائهم:

(١) صالح : توفى ولم يعقب.

(٢) صلحان : توفى ولم يعقب.

(٣) مصلح : توفى ولم يعقب.

(٤) ضحوي(٥): أنجب ابنه (نمير) وأنجب (نمير) ابنه (علي)و(علي) أنجب أبناء هم:(نمير/ضحوي/طارق/عزام/خليف).

(٥) رثعان (٦) : أنجب أربعة أبناء وهم : (صالح / نزهان / مصلح / فهد) أنجبوا أبناء :

(صالح) أنجب ابنه وهو : (رثعان).

(نزهان) : توفى ولم يعقب.

(مصلح) : توفى ولم يعقب.

(فهد) : توفى ولم يعقب ذكور.

---

(١) رثعان : هو رثعان بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل رثعان) ويطلق عليهم (ذوي رثعان) أو (الرثاعين)، وله جهود في قبيلتة وفي طخفة وكان من أهل الحل والعقد في قبيلتة وممن ساد واعتلى مكانة بالقبيلة.

(٢) نزهان (راعي الطواعة) : هو نزهان بن رثعان بن سلمان العميري هو رأس فخذ (آل نزهان) ويطلق عليهم (ذوي نزهان) أو (النزاهين)،وله :

(١)كان له راية العصمة والحكمة في قبيلتة وعرف بالمكانة المؤثرة بالقبيلة وله مكانة لدى القبائل المجاورة لهم ولبلدتهم.

(٢)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وذا مكانه.

(٣)لقب (راعي الطواعة) : حصوله على منصب (نوع من الوظيفة) ما يسمى (الطواعة)وتعني التبعية والطواع لمن اعطاه له ومنحه إياه الأمير والشيخ هندي بن ناهس الذويبي الحربي) مؤسس (بلدة الشبيكية) وشيخ شمل قبائل بني عمرو من قبيلة حرب، واستمر بمنصب (الطواعة) إلى أن توفى.

(٤)عرف باعتاق الرقاب : حيث انه اعتق رقاب لأفراد من قبيلتة، بقيامة بتكفل دفع الأدية من حسابة.

(٥)حيث روى كبار السن والرواة (قصة كرم) له : بأن قام بإكرام مجموعة كبيرة من قبيلته، ومن القبائل الأخرى القريبة لهم بطخفة في سنة القحط والجوع (الجدب) في نجد الموافقة لسنة (١٣٢٧هـ / ١٩٠٩م) والتي أنقطع فيها هطول الأمطار وقد بلغ وقدر كرمه بحوالي (٤٨ رأس من الغنم) لكل أسرة لجأت إليه في تلك السنه لندرة الصيد وقلة الأنعام (الحلال) لدى الأفراد إما لموت الكثير منه أو لاستهلاكه (أكلهم له) ولحاجتهم لتزود بالزاد واطعام أسرهم.

(٦)يملك الكثير من الأنعام (الحلال) ولقب (راعي الظلما) لكثرتها،وله من الإبل (الوضح) المعرفة (بظلامات)ويعتبر من أوئل من أمتلك وربى الإبل لقبيلتة العميرة الحالية.

(٣) عوض بن نزهان :رأس فخذ (آل عوض) ويطلق عليهم (ذوي عوض).(انظر:الحِقْبَة الرَّابِعَة : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي عوض بْن نزهان (رَحِمَهُ الله) بديواننا(كتابنا)هذا.

(٤) الأبناء : (الحقبة الخامسة : الإمارة والشيخة في أبناء عوض بن نزهان (رحمهم الله) من بعده) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥) ضحوي بن عوض (رحمه الله) : (انظر : الحقبة الخامسة : الإمارة والشيخة في أبناء عوض بن نزهان (رحمهم الله) من بعده) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٦) رثعان بن عوض (رحمه الله) : (انظر: الحقبة الخامسة : الإمارة والشيخة في أبناء عوض بن نزهان (رحمهم الله) من بعده) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٦) ضاحي(٧) : أنجب ثمانية أبناء هم:(حبيب(١)/ خالد / مخلد /عمر/ عبد الله /حبيب(٢)/ سويلم / مُحَمَّد) أنجب أبنائه:

(حبيب (١)) : توفى ولم يعقب.

(خالد)(٨) : أنجب عشرة أبناء هم: (سلطان/ علي/ صالح/ ضاحي/ فهد/ عبد العزيز/ عوض/ تركي(١)/سلمان/ تركي(٢)) أنجب أبناءه:

علي : أنجب ابنين هما : (خالد / سلطان).

فهد : أنجب ابنه هو : (تركي).

عبد العزيز : أنجب ابنه هو : (خالد).

تركي (١) : توفى ولم يعقب ذكور.

(عمر) : أنجب ابن هو : (مُحَمَّد).

(مخلد) (٩) : أنجب ثمانية أبناء هم : (عادل (١٠)/ يوسف / عبد الرحمن / عبد العزيز/ مُحَمَّد / أحمد / عبد الله / فيصل).

(حبيب (٢)) : أنجب ابن وهو : (خالد).

(عبد الله) (١١) : لم ينجب.

(سويلم) : أنجب أبناء هم : (بدر / خالد / راكان).

(مُحَمَّد) : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / عبد الله).

(٧) مضحي (١٢) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (عوض / مصلح / سالم).

(٨) ضويحي (١٣): أنجب تسعة أبناء هم: (سالم/ سلامة / سلمان /خالد/تركي /ماجد / سعد / رثعان /عوض) أنجبوا أبناء:

(سالم) : أنجب ابنين هما : (ضويحي / مضحي).

(سلامة) : أنجب أبناء وهم : (مُحَمَّد / بسام / رثعان / خليف / عبد الرحمن / ضويحي / عوض).

(سلمان) (١٤) : أنجب ابنين هما : (ضويحي / متعب).

(خالد) (١٥) : أنجب أبناء هم : (تركي / راكان / مضحي).

(ماجد) : أنجب ابنه هو : (فيصل).

(رثعان) : توفى ولم يعقب.

---

(٧) ضاحي بن عوض (رحمه الله) : (انظر: الحقبة الخامسة : الإمارة والشيخة في أبناء عوض بن نزهان (رحمهم الله) من بعده) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٨) خالد : هو خالد بن ضاحي بن عوض العميري حيث خدم وطنه وعمل في وزارة الصحة وله جهود ببلدته طخفة ولقبيلته.

(٩) مخلد : هو مخلد بن ضاحي بن عوض العميري خدم وطنه، وعمل بوزارة الداخلية (أمارة محافظة الرس) وله جهود ببلدته طخفة ولقبيلته وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٠) عادل : هو عادل بن مخلد بن ضاحي العميري، حيث خدم وطنه وعمل بوزارة الصحة (قسم التمريض) ، وله :
(١)رئيس المعلومات الصحية. (٢)رئيس التنسيق الطبي . (٣)رئيس لمركز اللقاحات جائحة ووباء كورونا (كوفيد – ١٩ / COVID –19) بمحافظة الرس بالقصيم، بعام(٢٠٢١م) والتي كانت بداية الجائحة والوباء في عام (٢٠١٩م). (٤)أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١١) عبد الله :هو عبد الله بن ضاحي العميري، خدم وطنه وعمل معلمًا (أستاذًا) بوزارة التربية والتعليم (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود بالقصيم (دراسات نفسية).

(١٢) مضحي بن عوض (رحمه الله) : (انظر : ثالثًا : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي أَسْرِهِ (آل عِوَض)) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(١٣) ضويحي بن عوض (رحمه الله) : (انظر : ثالثًا : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي أَسْرِهِ (آل عِوَض)) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(١٤) سلمان بن ضويحي :(انظر الحقبة الخامسة:الإمارة والشيخة في أبناء عوض بن نزهان (رحمهم الله) من بعده)في ديواننا (كتابنا) هذا،وهو أحد ركائز دعم الديوان(الكتاب).

(١٥) خالد : هو خالد بن ضويحي بن عوض العميري وله جهود ببلدته طخفة ولقبيلته وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٩) صالح (صويلح)(١٦): أنجب ثمانية أبناء هم: (رثعان/عمر/نزهان/خليف/خليفة/خلف/سعد/سعود) وتفصيلهم كالتالي:

(رثعان) : توفي ولم يعقب.

(عمر) : توفي ولم يعقب.

(نزهان) : توفي ولم يعقب.

(خليف) (١٧) : أنجب ثلاثة عشر من الأبناء هم : (بدر / نزهان / عوض / فايز / طلال / صالح / ياسر / سلمان / محمد / خالد / ماجد / فيصل / فهد) وتفصيلهم كالتالي:

فهد : توفي ولم يعقب.

عوض : أنجب ابنه هو: (خليف).

فايز (١٨) : أنجب أبناء هم : (فهد / خليف / عبد الله / عوض).

طلال : أنجب ابنه هو : (الوليد).

صالح : أنجب ابنين هما : (خليف / سعد).

---

(١٦) صالح (صويلح) بن عوض (رحمه الله) :

(١)سماه والديه (صويلح) وعند استخراج بطاقة الأحوال المدنية أبدل إلى (صالح) الذي اعتمده لنفسه ولأبنائه.

(٢)أصبح (صويلح)لقب له وهو رأس فخذ (آل صويلح) ويطلق عليهم (ذوي صويلح) (انظر :ثالثًا: الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي أَسْرِهِ (آل عِوَض) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣)عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل(المجاهيم)و(الوضح)و(إبل الجيش (أحرار)) وأشتهر بتملكه لجمل (أحمر) يسمى (حريشان).

(٤)رعايته وكفالته لأخته عايضة (رحمها الله) من الأب والأم، المولوده ببلدة طخفه المتوفاه بالرياض عام ١٤١٧هـ والتي تكفل برعايتها والعناية بها من بعده ابنه خليف.

(١٧) خليف (شيخ الرواة): هو خليف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وعمل معلمًا (أستاذًا)بوزارة التربية والتعليم(التعليم حاليًا)حتى التقاعد، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (المجاهيم) و(الوضح)و(إبل الجيش (أحرار))بقبيلته، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات وله جهود منها:

(١)يتصف بالحلم والدراية والمعرفة والعلم وبكرمه وضيافته.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة)ما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة، وله الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٣)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلته كافة.

(٤)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٥)له دور بارز وخفي في الدفاع والمشاركة لبلدته طخفة في جهوده البارزة بأهميته وفهمه للأنظمة والمعرفة الشاملة في بلدة طخفة.

(٦)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلته كافه في مقرة بمدينة الرياض، ومدينة بريدة وبلدة طخفة.

(٧) أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم أستفيض بها.

(٨)منصى لمن أراد الأتجاه لمدينة الرياض من قبيلته بما عرف بمضيافة، وإليك ما نظمه الشاعر: سماح بن مشعل بن نمير العميري بخليف بن صالح (صويلح) هي:

لعيون ابن صالح نجيب التماثيل ... حقاٍ علينا نمدحه بالقصيدة

رجال ما يحتاج مدح الرجاجيل ... يا سعد منهو خليف بالشدة عضيدة

رجال يحسب من رجال مشاكيل ... لا جاء مع أهل الطيب مجدٍ يزيدة

وزنه ثقيلٍ من رجالاً حلاحيل ... فراج كربات الأمور الشديدة

غيثاً على الاقراب شهم المغاليل ... من روس ناسٍ بالملاقا فريدة

أهل الصخا اللي تحرق البن والهيل ... ما هي من اللي طيبتها بالجريدة

يسري مساري الذيب بغتمة الليل ... لا نامت عيون أهل القلوب البليدة

هذي فعول خليف من غير تضليل ... أنشهد إنك يابن صالح وليدة

تستاهل اللي رمش عينه مضاليل ... اللي خذا عيال القبايل عبيدة

وعقب عيالاً لركبت سبق الخيل ... تنطح طوابير الرجال العنيدة

مرحبه بالضيف ذباحت الحيل ... ولا تبخل اللازم على اللي يريدة

هذه العميرة توفي الصاع والكيل ... والطيب في كل القبايل عديدة

(١٨) فايز : هو فايز بن خليف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(خليفة) (١٩) : أنجب خمسة أبناء هم : (طارق / صالح / ريان / خليف / مقرن) أنجبوا أبناء :

(طارق) ابنين هم : (خليفة / فيصل).

(خلف) (٢٠) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (صالح / سعود (٢١) / مشاري).

(سعد) (٢٢) : أنجب خمسة أبناء هم : (عبد العزيز (٢٣) / صالح / ثنيان / جهاد / وائل).

(سعود) (٢٤) : أنجب أربعة أبناء هم : (عبد الرحمن (٢٥) / صالح / عمر / عوض).

---

(١٩) خليفة : هو خليفة بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وطنه وعمل بوزارة الداخلية (بإمارة منطقة القصيم، إمارة مركز البطين) حتى تقاعد منها، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، وكان له جهود بارزه في أمور منها :

(١)يتصف بالحلم والدراية والمعرفة والعلم وبكرمه وضيافته.

(٢)من أهل الحل والعقد في قبيلتة العميرة وكان من أهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة.

(٣)له دور بارز وخفي في الدفاع والمشاركة لبلدتة طخفة في جهوده البارزة باهميته وفهمه للانظمة.

(٤)شخصية هامة لها دور مؤثر في حي الفايزية ببريدة بمثابة (عمدة الحي) لقبيلتة فيها، وتولى دور المؤذن في مسجد أبيه صالح (صويلح) (رحمه الله) بالفايزية.

(٥)منصى وهدف لمن أراد أن يتجه إلى بريدة من قبيلتة وغيرهم وعرف بكرمه وسخاءه وكان محله ومجلسة مضياف لقبيلته وغيرهم.

(٦)عرف ببراعته ومهارته بمهارة هندسة (ميكانيكا) السيارات بأنواعها والأمريكية خاصة فكان معين في حل الكثير من مشاكلها لقبيلته وغيرهم.

(٢٠) خلف : هو خلف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وطنه، وعمل في وزارة الداخلية بقطاع (الدوريات الأمنية) وعرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢١) سعود (الدكتور) : هو سعود بن خلف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وطنه وعمل بوزارتي الصحة والزراعة بقطاع (البيطرة والحجر الصحي) بمسمى (طبيب)، تخرج من جامعة القصيم (طب بيطرة).

(٢٢) سعد (الدكتور) : هو سعد بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وطنه وعمل بوزارتي الصحة والزراعة بقطاع (البيطرة والحجر الصحي) بمسمى (طبيب) بإدارتها العامة، تخرج من جامعة الملك سعود بالقصيم (طب بيطرة)، وعرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله الإبل (الوضح) بقبيلته وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢٣) عبد العزيز : هو عبد العزيز بن سعد بن صالح (صويلح) بن عوض العميري حصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة الملك سعود بالرياض (علوم الكيمياء).

(٢٤) سعود : هو سعود بن صالح (صويلح) بن عوض العميري خدم وطنه وعمل معلمًا (أستاذًا) بوزارة التربية والتعليم (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم (دراسات اجتماعية) وله بصمات فيما يلي :

(١)مؤلف الديوان (الكتاب) : (دِيوان نبع الجزيرة في طبع العميرة) هذا.

(٢)عرف باهتمامة وبجهودة بالانساب وبالبحث التاريخي واهتمامه بها.

(٣)منح لقب (مؤرخ العميرة) من قبل أفراد قبيلتة، بجهودة بجمع المعرفة والأنساب والأسماء والتفريعات والأفخاذ والكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات لقبيلة العميرة والجهود المبذولة في ديوان (الكتاب).

(٤)له محاولات شعرية من قصائد وأبيات ويحمل لقب (طيب الفال).ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها واقتصرت على ذكر بعضها.

(٥) يمكنك الاستزادة عنه : (انظر : السِّيرَة الذَّاتِيَّة لمؤلف دِيوَان (كِتَاب) دِيوَان نَبعِ الجَزِيرَة فِي طَبْعِ العَمِيْرَة) في أخر صفحاته.

(٢٥) عبد الرحمن : هو عبد الرحمن بن سعود بن صالح (صويلح) بن عوض العميري ممن بذلوا جهود في العمل بالديوان (الكتاب) مع والده مؤلف الديوان (الكتاب)، والذي يدرس في الكلية وأحد طلابها.

الابن الثاني (آل عايض) (٢٦) : هو عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان بن عميرة وله أربعة أبناء هم :

(سعيد / سعد / سعدي / هديبان) واليك عرض لابنائهم :

(١) سعيد : توفى وهو ولم يعقب.

(٢) سعد : أنجب ابنه هو: (نايف) (٢٧) و(نايف) أنجب ابنه (سعد).

(٣) سعدي (٢٨) : أنجب ابنين هما : (راكان (مزعل) / متعب) أنجبا أبناء:

(راكان (مزعل)) (٢٩) : أنجب خمسة أبناء هم : (فهد / زياد (سماح) / ياسر / فراس (رايد) / عبد الله) وأنجبوا :

فهد : أنجب أبن هو (مشعل).

زياد (سماح) : أنجب ابنه هو : (راكان).

(متعب) (٣٠) : أنجب أربعة أبناء هم : (خالد / سعدي / عبد الله / نايف) وأنجبوا :

خالد : أنجب ابنه وهو (متعب).

سعدي : أنجب ابنه وهو (متعب).

(٤) هديبان (٣١) : أنجب خمسة أبناء هم : (عايض / سعيد / مساعد / نزهان / سلطان) أنجبوا أبنائة :

(عايض) (٣٢) : أنجب أربعة أبناء هم : (سلمان / هديبان / عوض / سليم) وأنجبوا :

سلمان : أنجب ابنين هما : (عايض / فيصل)

(سعيد) : أنجب خمسة أبناء هم : (خالد (٣٣) / سعد / نهير / مُحَمَّد / سلطان) وانجبوا :

(سعد) : أنجب ابنه هو : (عبد العزيز).

(مساعد) : أنجب أبناء هم : (عبد الله / هديبان / عمار / مُحَمَّد).

(نزهان) : أنجب ابنين هما : (عادل / عدنان).

(سلطان) : لم يعقب ذكور.

---

(٢٦) عايض بن نزهان (شيخ الرماة والقناصة) و(ذباح وقناص وكاسر البابور) : هو الشيخ /عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل عايض) ويطلق عليهم (ذوي عايض) وعرف (السند والعضد لأخيه الأمير والشيخ عوض بن نزهان (رحمه الله)، وعرف بأنه :

(١)منحته لقب (شيخ الرماة والقناصة) : لكونه الشخصية الذي أشتهر بمهارة الرماية والقنص وبما منحه الله من الرمي والقنص الشهيرة له.

(٢)منح لقب (ذباح وقناص وكاسر البابور) : لاشتراكه بصفة (بواردي وقناص) لإصابة سائق البابور (القطار) في حرب ما بين المنتصر بها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) على الأتراك (العثمانيين) مستخدمي البابور (القطار) بالقرب من المدينة المنورة وكانت بقيادة وراية وبيرق الأمير الشيخ هندي بن ناهس الذويبي (أمير الشبيكية) أحد شيوخ قبيلة حرب مما كافأه وأهداه (إبل وضح) مقابل (قنص وإصابة) سائق البابور. (انظر : ثالثًا : مُشَارَكَة أَحَدُ أَفْرَاد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الحَالِيَّة ضَمِن كَسْر البابور)بديواننا(كتابنا) هذا.

(٣)عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل(الوضح)بقبيلته.

(٢٧) نايف : هو نايف بن سعد بن عايض العميري حيث خدم وطنه وعمل بوزارة الصحة (قسم الصيدلة) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢٨) سعدي : هو سعدي بن عايض بن نزهان العميري عرف بمزاولة مهنة صيانة وإصلاح الأسلحة.

(٢٩) مزعل(راكان):هومزعل بن سعدي بن عايض بن نزهان العميري يعد أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم أستفيض بها.

(٣٠) متعب : هو متعب بن سعدي بن عايض العميري حيث خدم وطنه وعمل بوزارة الداخلية (الدوريات الأمنية) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا)بالأسماء والبيانات.

(٣١) هديبان : هو هديبان بن عايض بن نزهان العميري عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (المجاهيم) بقبيلته التي تلقب (زبرات).

(٣٢) عايض : هو عايض بن هديبان بن عايض العميري ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها، وله جهود في شؤون القبيلة وبلدة طخفة، وعرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (الوضح) و(إبل الجيش (أحرار)) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣٣) خالد : خالد بن سعيد بن هديبان بن عايض العميري حاصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة القصيم (كلية الزراعة) و(قسم انتاج حيواني وتربية).

الفخذ الثاني (آل سماح) (٣٤) : هو سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة الذي تفرع منه ثلاثة فروع وله ثلاثة أبناء هم:

(سماح / نهير / معلث) أنجبوا أبناء هم كالتالي :

الابن الأول (آل سماح)(٣٥):هو سماح بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة أنجب ابنه هو:(رثعان)و(رثعان) توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل نهير)(٣٦):هو نهير بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة أنجب ابنين هما:(عمر/سماح)وإليك أبنائهم:

(١) سماح : توفى ولم يعقب.

(٢) عمر : أنجب أربعة أبناء وهم : (حليلان / مشعل / حليل / درع) أنجبوا أبنائه :

(حليلان) : توفى ولم يعقب.

(مشعل) : أنجب خمسة أبناء هم : (عمر / سماح / خالد (نهير) / مُحَمَّد (معلث) / سلطان) أنجبوا أبنائه :

عمر : أنجب ابنين هما : (عبد الله / مشعل).

سماح (٣٧) : أنجب أبناء هم : (مشعل / سريع / محسن).

خالد (نهير) (٣٨) : أنجب أبناء هم : (بندر / مشعل / مُحَمَّد / فراس).

مُحَمَّد (معلث) (٣٩) : أنجب ابنه هو : (فهد (٤٠)).

سلطان : أنجب ابنه هو : (نواف).

(حليل) : أنجب ستة أبناء هم : (معلث / عمر / نهير / عبد المجيد / ماجد / مهنا) أنجبوا أبناء :

معلث (٤١) : أنجب أبناء هم : (حليل / راكان / ريان / فهد / سلمان) أنجبوا أبناء :

(حليل) : أنجب ابنه هو : (معلث).

(راكان) : أنجب ابنه هو : (صالح).

عمر : أنجب أبناء هم : (عبد الله / عبد العزيز / عبد الرحمن).

نهير : أنجب أبناء هم : (خالد / عمر / عبد الله).

عبد المجيد : أنجب ابنين هما : (خيال / زايد).

(درع) : أنجب من ابنين هما : (عمر / إبراهيم).

---

(٣٤) سماح : هو سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل سماح) ويطلق عليهم (ذوي سماح).

(٣٥) سماح : هو سماح بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل سماح) ويطلق عليهم (ذوي سماح).

(٣٦) نهير : هو نهير بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل نهير) ويطلق عليهم (ذوي نهير)، وعرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (إبل الجيش (أحرار))، وعرفت بأسم (جيش نهير) كناية عن تميزها بنوعها وبأسمه .

(٣٧) سماح : هو سماح بن مشعل بن عمر العميري يعد أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٣٨) خالد (نهير) (عقيد ضابط الجوازات) : هو خالد (نهير) بن مشعل بن عمر العميري خدم وطنه بوزارة الداخلية قطاع (الجوزات) برتبة (عقيد) بجسر الملك فهد (المحبة) بين السعودية والبحرين وثم (الإدارة العامة) بنفس القطاع وما زال بها حتى نشر الديوان (الكتاب).

(٣٩) مُحَمَّد(معلث) :مُحَمَّد(معلث) بن مشعل بن عمر العميري خدم وطنه وعمل معلمًا(استاذًا) بوزارة التربية(التعليم حاليًا) من جامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود بالرياض (علوم نفسية).

(٤٠) فهد : فهد بن معلث بن مشعل بن عمر العميري، حصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة الامام مُحَمَّد بن سعود بالرياض (تخصص لغة عربية).

(٤١) معلث : معلث بن حليل بن عمر العميري خدم وطنه وعمل بوزارة الداخلية (بقطاع الدرويات الأمنية).

الابن الثاني (آل معلث)(٤٢):هو معلث بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة أنجب ابنين هما:(معلث/سارع)وإليك أبنائهم:

(١) معلث : أنجب أربعة أبناء هم : (سارع / جهز / سريع / عبد الله) أنجب أبنائه :

(سارع) : أنجب أبناء هم : (معلث).

(جهز) : أنجب أبناء هم : (عامر).

(سريع) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (فهد (١) / فهد (٢) / فهد (٣)) توفو ولم يعقبوا.

(عبد الله) (٤٣) : أنجب أبناء هم : (عمار / تركي / نايف / معلث).

(٢) سارع : أنجب ابنه هو: (سريع) (٤٤) و(سريع) أنجب أربعة أبناء هم: (سارع/نواف/هلال/عبد الرحمن)أنجبوا أبناء :

(سارع) : أنجب أبناء هم : (سريع / حسام).

(نواف) : أنجب أبناء هم : (نايف / مشعل / باسم / سلطان).

(هلال) : أنجب أبناء هم : (سيف / وليد).

---

(٤٢) معلث : هو معلث بن سماح بن رثعان بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل معلث) ويطلق عليهم (ذوي معلث).

(٤٣) عبد الله : هو عبد الله بن معلث بن معلث بن سماح العميري وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٤٤) سريع : سريع بن سارع بن معلث بن سماح بن رثعان العميري وهو رأس فخذ (آل سريع) ويطلق عليهم (ذوي سريع).

الفخذ الثالث (آل دريعي) (٤٥) : هو الدريعي بن رثعان بن سلمان بن عميرة الذي تفرع منه ثلاثة فروع وله ثلاثة أبناء هم: (عمار (١) / عمار (٢) / عامر) أنجبوا أبناء هم كالتالي :

الابن الأول : عمار (١) : توفى ولم يعقب.

الابن الثاني : عمار (٢) : توفى ولم يعقب.

الابن الثالث (آل عامر) (٤٦) : هو عامر بن الدريعي بن رثعان بن سلمان بن عميرة أنجب أربعة أبناء هم :

(عمار / عايض / الدريعي / رثعان) أنجبوا أبناء :

(١) عمار (٤٧) : أنجب ابنين وهما : (فهد / عمر) أنجبا أبناء :

فهد : أنجب أبناء هم : (عمار / زياد / سلطان / فيصل) أنجب أبنائه :

(عمار) : أنجب أبناء هم : (فهد / سويلم / سلطان).

عمر : أنجب أبناء هم : (عمار / فهد / نمير / ضحوي).

(٢) عايض : أنجب ستة أبناء هم : (محمد / جزاع / عبد العزيز/ وليد / عبد الله (٤٨) / عامر) وإليك عرض لأبنائه :

(محمد) : أنجب أبناء هم : (بندر / عايض).

(جزاع) : أنجب أبناء هم : (عايض).

(عبد العزيز) : أنجب أبناء هم : (فيصل).

(وليد) : أنجب أبناء هم : (طلال / عبد العزيز).

(٣) الدريعي (٤٩): أنجب سبعة أبناء هم:(متعب / رثعان / عمار / ماجد / عوض / عبد الله / عامر)وإليك عرض لأبنائه:

(متعب) (٥٠) : أنجب أبناء هم : (فهد / الدريعي).

(عمار) (٥١) : لم ينجب.

(رثعان) : أنجب أبناء هم : (الدريعي / خالد / نايف).

(ماجد) : أنجب أبناء هم : (فيصل).

(عوض) (٥٢) : أنجب ابن هو : (مشعل).

(عبدالله) : أنجب أبناء هم : (نايف / ريان).

(عامر) (٥٣) : أنجب أبناء هم : (راكان).

(٤) رثعان : أنجب ابن هو : (سرور) و(سرور) أنجب أبنه : (بندر).

---

(٤٥) الدريعي:هو الدريعي بن رثعان بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل دريعي) ويطلق عليهم (ذوي الدريعي)، واشتهر بناقته (شرهه) التي أهداها له ابن أخيه (عايض بن نزهان).

(٤٦) عامر : هو عامر بن الدريعي بن رثعان بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل عامر) ويطلق عليهم (ذوي عامر).

(٤٧) عبد الله : هو عبد الله بن عايض بن عامر العميري عرف بمشاركتة بمجال الرياضة (كلاعب كرة قدم) .

(٤٨) عمار : هو عمار بن عامر بن الدريعي العميري يعتبر شخصية لها دور في مشاركته لشيخ صالح (صويلح) بن عوض العميري (رحمه الله) بتأسيس مسجد الفايزية.

(٤٩) الدريعي : هو الدريعي بن عامر بن الدريعي العميري يعتبر شخصية مؤثره بحي الفايزية بمشاركته لشيخ صالح (صويلح) بن عوض العميري (رحمه الله).

(٥٠) متعب : هو متعب بن الدريعي بن عامر بن الدريعي العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٥١) عمار : هو عمار بن الدريعي بن عامر بن الدريعي العميري خدم وطنه وعمل معلمًا (أستاذًا) بوزارة التربية والتعليم (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم (قسم الشريعة) وله جهود منها : (١)قام بإعادة بناء جامع طخفة. (٢) تولى دور الخطيب في جامع طخفة. (٣) تولى دور الإمام بجامع طخفة.

(٥٢) عوض : هو عوض بن الدريعي بن عامر العميري، خدم وطنه وعمل معلمًا (أستاذًا) بوزارة التربية والتعليم (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم (قسم الفيزياء) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٥٣) عامر : هو عامر بن الدريعي بن عامر العميري، خدم وطنه وعمل بوزارة الداخلية (الدوريات الامنية) تخرج من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم (قسم اللغة العربية).

الفرع الثاني (آل رثيع)(٥٤)

هو رثيع بن سلمان بن عميرة تفرع لثلاثة أبناء هم : (معلث /عليثة / فاتن) وتفريعاتهم:

الفخذ الأول (آل معلث) (٥٥) : هو معلث بن رثيع بن سلمان بن عميرة وتوفي ولم يعقب ذكور.

الفخذ الثاني (آل عليثة)(٥٦):هوعليثة بن رثيع بن سلمان بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم:(سلمان/مقبل/رثيع)أنجبوا أبناء:

الابن الأول (آل سلمان)(٥٧):هوسلمان بن عليثة بن رثيع بن سلمان بن عميرة له ابنين هما:(احبيب/حبيب)وإليك أبنائهم:

(١) احبيب : توفي ولم يعقب.

(٢) حبيب (٥٨) : أنجب أبناء ثلاثة هم : (احبيب / سلمان / سالم) أنجبوا أبناء :

(احبيب) (٥٩) : أنجب سبعة أبناء هم : (فرحان / فريح / سليم / علي / جمعان / كايد / هذلول) أنجبوا أبناء :

فرحان : أنجب تسعة أبناء هم:(سويلم / عيد / حبيب / عبد الله /عبيد / مُحَمَّد / سالم / سليمان / عبد العزيز)وأنجبوا أبناء:

(سويلم) (٦٠) : لم ينجب.

(عيد) : أنجب أبناء هم : (عناد / فرحان / سلمان / مُحَمَّد / ياسر).

(حبيب) : أنجب أبناء هم : (سعود / سلطان).

(عبد الله) : أنجب ابنه هو : (عبد الرحمن).

(عبيد) : أنجب أبناء هم : (عيد / رائد / راشد).

فريح (٦١) : أنجب أربعة أبناء هم : (مفرح / سلمان / فواز / خالد) وأنجبوا أبناء :

(مفرح) : أنجب أبناء هم : (ناصر / يوسف).

(سلمان) (٦٢) : أنجب ابنه هو : (ماهر).

(فواز) : أنجب أبناء هم : (عايض / عمر / سلمان).

---

(٥٤) رثيع : هو رثيع بن سلمان بن عميرة وهو رأس فخذ (آل رثيع) ويطلق عليهم (ذوي رثيع).

(٥٥) معلث :هو معلث بن رثيع بن سلمان العميري حيث لم ينجب أبناء (ذكور) وأنجب بنات (أناث) ومنهن ابنته(حبيبه)والدة الشيخ عوض بن نزهان بن رثعان (رحمه الله).

(٥٦) عليثة : هو عليثة بن رثيع بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل عليثة) ويطلق عليهم (ذوي عليثة).

(٥٧) سلمان : هو سلمان بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل سلمان) ويطلق عليهم (ذوي سلمان) أو (السلاميين).

(٥٨) حبيب : هو حبيب بن سلمان بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة، وله :

(١)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وذا مكانه.

(٢)عضيد ومساند (للأمير والشيخ عوض بن نزهان) بالكثير من المواقف.

(٣)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلته كافة.

(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلته كافه في مقرة ببلدة طخفة.

(٥)عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها بشتى أنواعها (الوضح) و(المجاهيم) و(الشقح) و(الصفر) بقبيلته.

(٥٩) احبيب : هو احبيب بن حبيب بن سلمان بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٦٠) سويلم : هو سويلم بن فرحان بن احبيب بن حبيب العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٦١) فريح : هو فريح بن احبيب بن حبيب بن سلمان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٦٢) سلمان (الدكتور) : هو سلمان بن فريح بن احبيب بن حبيب العميري، خدم وطنه وعمل بوزارة التعليم العالي (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الملك سعود بالرياض (قسم الكيمياء) ثم عين (معيدًا) ومن ثم (محاضرًا) ومن ثم (أستاذ مساعد) بجامعة الملك سعود بالرياض لكلية العلوم (كمدير مركز التميز البحثي بالتقنية الحيوية) بنفس الجامعة وما زال بها حتى نشر الديوان (الكتاب).

علي : أنجب أبناء هم : (أحمد / عزوز / فيصل / وليد / عيسى / عزام).

سليم : أنجب أبناء هم : (سويلم / سلطان / سند / عبد الله / نواف / حبيب) وأنجب (سويلم) ابنين هما : (سليم/باسم).

(كايد) : أنجب ابنه هو : (حبيب).

(جمعان) : أنجب ابنه هو : (حبيب).

(سلمان) (٦٣) : أنجب ابنه هو : (سليمان) (٦٤) و(سليمان) أنجب أربعة أبناء هم:(فارس/ سالم/ ماجد/ متعب)وأنجبوا:

فارس : أنجب أبناء هم : (ماجد / متعب / سليمان / سلمان).

سالم : أنجب ابنين هما : (سليمان / سلمان).

ماجد : أنجب ابنين هما : (سليمان / فارس).

سالم : أنجب سبعة أبناء هم : (سلامة / مسلم / نادر / سليم / سلمان / حبيب / سويلم) أنجبوا أبناء:

(سويلم) : توفى ولم يعقب.

(حبيب) : توفى لم يعقب.

(سلامة) (٦٥) : وله من الأبناء أثنا عشر هم :

(تركي / متروك / مسلم / سويلم / سالم / حبيب / منصور / سعد / مشاري / علوش / عايش / ناصر) أنجبوا :

(تركي) : أنجب أبناء هم : (سلامة / سليمان / عبد الله / فهد).

(متروك) (٦٦) : أنجب أبناء وهم : (تركي / عزام / مشعل).

(مسلم) : أنجب أبناء هم : (سلامة / رعد / مالك).

(سالم) : أنجب أبناء هم : (سلامة / حبيب).

نادر : أنجب ابنين هما : (سالم / سلامة).

مسلم (٦٧) : أنجب أبناء هم : (سليمان (٦٨) / عبد الرحمن / عبد الله).

سليم : أنجب أبناء هم : (سالم / سليمان / سلامة / سلمان / سعد / يزيد / سويلم / نادر / فهد).

(سلمان) : أنجب ابنه هو : (ريان).

---

(٦٣) سلمان : هو سلمان بن حبيب بن سلمان بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وطخفة.

(٦٤) سليمان : هو سليمان بن سلمان بن حبيب بن سلمان العميري، يعد أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي)لم أستفيض بها.

(٦٥) سلامة : هو سلامة بن سالم بن حبيب العميري، عرف بمزاولة بيع الأسلحة المرخصة بسوق بما يسمى (سوق السلاح) وعرف بمهارة القنص والصيد والاهتمام به.

(٦٦) متروك : هو متروك بن سلامة بن سالم بن حبيب العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٦٧) مسلم : هو مسلم بن سالم بن حبيب العميري، عرف بمهارة القنص والصيد والاهتمام به وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٦٨) سليمان (المنشد) : هو سليمان بن مسلم بن سالم بن حبيب العميري، عرف بالإنشاد، وبلقب (نجم الخليج) وله العديد من القصائد المنشدة.

الابن الثاني (آل مقبل) (٦٩) : هو مقبل بن عليثة بن رثيع بن سلمان بن عميرة أنجب ابن هو: (علوش) (٧٠)

و(علوش) أنجب خمسة أبناء هم : (مقبل / قبلان / سعد / سعود / سعيد) وإليك عرض لأبنائهم :

(١) مقبل : توفي ولم يعقب.

(٢) قبلان (٧١) : أنجب ابنين هما : (مساعد / مسعد) وأنجبا أبناء :

(مساعد) (٧٢) : له من الأبناء أربعة عشر هم : (فهد / قبلان (٧٣) / عناد / سعد / فيصل / مشاري / سلطان / عقاب / راكان / خالد (عليثة) / غلاب / نواف / نايف) وأنجبوا أبناء هم :

فهد : أنجب أبنين هما : (ماطر / مساعد).

عناد : أنجب أبناء هم : (عواد / سلمان / خريص / مُحَمَّد / زعل / مسعد / زعام / علوش / مساعد).

قبلان : أنجب ابنه هو : (عبد الله).

مشاري : أنجب أبناء هم : (مساعد / سعد / فهد).

سلطان : أنجب أبناء هم : (مساعد / عبد الله / مسعد).

عقاب : أنجب ابنين هما : (سلمان / بندر).

راكان : أنجب ابنه هو : (مساعد).

خالد (عليثة) : أنجب ابنه هو : (نايف).

غلاب : أنجب ابنين هما : (مساعد / مشعل).

(مسعد) : أنجب أربعة أبناء هم : (فيحان / رايد / خالد / قبلان) وإليك عرض لأبنائه :

خالد وقبلان : توفا ولم يعقبا.

(٣) سعيد : أنجب سبعة أبناء هم : (سعدون / علوش / فواز / مقبل/ هلال / فايز/ سعد (اسعيد)) أنجبوا أبناء هم :

سعدون : أنجب أبناء هم : (سعود / سعيد / فيصل/ خالد).

سعد (اسعيد) : أنجب أبناء هم : (سلطان / مُحَمَّد / مقرن / نادر / ممدوح / عبد الله / رايد).

(رايد) : أنجب ابنين هما : (سعيد / سعدون).

علوش : أنجب ابنين هما : (سعيد / سعد).

هلال : أنجب ابنين هما : (سعيد / نايف).

فواز : أنجب ابنه هو : (بدر)

---

(٦٩) مقبل : هو مقبل بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل مقبل) ويطلق عليهم (ذوي مقبل)، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وطخفة، وكان من أهل الحل والعقد في قبيلتة وممن ساد واعتلى مكانة بالقبيلة.

(٧٠) علوش : هو علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل علوش) ويطلق عليهم (ذوي علوش) أو (العلاليش)، وله:

(١)يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وطخفة،.

(٢)من أهل الحل والعقد في قبيلتة وممن ساد واعتلى مكانة بالقبيلة.

(٣)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وذا مكانه.

(٧١) قبلان : هو قبلان بن علوش بن مقبل بن عليثة العميري، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (مجاهيم) بقبيلته. وعرفت بأسم (زبرات).

(٧٢) مساعد : هو مساعد بن قبلان بن علوش العميري، وهو رأس فخذ (آل مساعد) ويطلق عليهم(ذوي مساعد)، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (الوضح) بقبيلته، [وأبناء مساعد بن قبلان : هم ممن دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات (حيث كانوا مجتمعين في جلسة التدوين معي)].

(٧٣) قبلان : هو قبلان بن مساعد بن قبلان بن علوش العميري، حاصل على (شهادة البكالوريوس) (أصول دين).

(٤) سعد (٧٤) : أنجب خمسة أبناء هم : (ماطر / فاتن / مقبل / صلاح / مصلح) وأنجبوا أبناء هم :

(ماطر) : توفي ولم يعقب.

(فاتن) (٧٥) : أنجب سبعة أبناء هم : (سعد / سلطان / بندر/ مسلط / ماطر/ عبد العزيز/ أحمد) وإليك عرض لأبنائه :

سعد : أنجب ابنه هو : (فهد).

بندر : أنجب ابنين هما : (فاتن / مسلط).

أحمد : أنجب ابنه هو : (فاتن).

(مقبل) (٧٦) : أنجب أبناء هم : (سعد / ماطر / مُحَمَّد / علوش / عليثة / مساعد / مسعد).

(صلاح) : أنجب ابنه هو : (سعد).

(مصلح) : أنجب أبناء هم : (فارس / سعد / سعيد / منصور (٧٧)).

(٥) سعود : أنجب أربعة أبناء هم : (علوش / سلطان (سعيدان) / سعد / عادل) أنجبوا أبناء هم :

سلطان (سعيدان) (٧٨) : أنجب أبناء هم : (سعود / فيصل / خالد / عبد الرحمن).

سعد : أنجب أبناء هم : (سعود / عادل / علوش / سلمان / خالد).

---

(٧٤) سعد : هو سعد بن علوش بن مقبل العميري، من شعار القبيلة وله :

(١)أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢)اهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (الوضح).

(٧٥) فاتن (شيخ الرواة) : هو فاتن بن سعد بن علوش بن مقبل العميري وله جهود بارزة تتجلى في :

(١)منحته لقب (شيخ الرواة)ما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة، وله الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلته كافة.

(٣)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة، وأحد من دعموا ديواننا(كتابنا)بالأسماء والبيانات.

(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلته كافه في مقرة بمدينة الرياض، وبلدة طخفة، ومنصى لمن أراد الأتجاه لمدينة الرياض من قبيلته بما عرف بمضيافة.

(٥) أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم أستفيض بها.

(٦)اهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (الوضح)و(المجاهيم).

(٧٦) مقبل (شيخ الرواة والنسابة) : هو مقبل بن سعد بن علوش بن مقبل العميري، وله جهود بارزة تتجلى في :

(١)عرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (الوضح) بقبيلته.

(٢)هو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة)لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته، وله الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٤)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلته كافة.

(٥)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٦)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلته كافه في مقرة ببلدة طخفة.

(٧)منصى لمن أراد الأتجاه لبلدة طخفة من قبيلته بما عرف بمضيافة.

(٧٧) منصور : هو منصور بن مصلح بن سعد العميري، حاصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة الامام مُحَمَّد بن سعود الاسلامية (كلية اللغة العربية).

(٧٨) سلطان (سعيدان) : هو سلطان (سعيدان) بن سعود بن علوش بن مقبل العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الثالث(آل ارثيع)(٧٩):هو ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان بن عميرة أنجب ابنين هما:(مرثع/رثعان)وإليك أبنائهم:

(١) مرثع (٨٠) : أنجب سبعة أبناء هم : (عيد / ارثيع / شبلان / عياد / عايد / تريحيب / عليثة) أنجب أبنائه :

(عياد) : توفي ولم يعقب.

(عيد)(٨١):أنجب ثمانية أبناء هم: (عاتق / متعب/ مبارك/ مُحَمَّد / عبد الله/ سلطان/ سلمان / فهد)وإليك عرض لأبنائهم:

عاتق(٨٢):أنجب تسعة أبناء هم:(عناد/سلمان/عيد/خالد/متعب/فهد/عبد الإله(١)/عبد الإله(٢)/مقرن)وإليك أبنائه:

(مقرن) و(فهد) و(عبد الإله (١)) : توفوا الثلاثة ولم يعقبوا.

(عناد) : أنجب ابنين هما : (عاتق / فهد / عبد الملك).

متعب (٨٣) : أنجب أبناء هم : (عيد / صعب / عاتق / سواج / فيصل / عبد العزيز) وإليك عرض لأبنائهم :

(عيد) : أنجب أبناء هم : (عاتق / متعب).

(صعب) : أنجب أبناء هم : (متعب).

مبارك : أنجب أبناء هم : (تركي / نايف / عبد الله).

مُحَمَّد : أنجب أبناء هم : (عيد / عبد الله / فيصل / متعب (١) / متعب (٢) / عاتق).

منعب (١) : توفي ولم يعقب.

عبد الله : أنجب أبناء هم : (عيد / عبد الإله / فهد).

سلطان : أنجب أبناء هم : (سلمان).

فهد (٨٤) : أنجب أبناء هم : (عيد).

(ارثيع) : أنجب ستة أبناء هم : (بدر / بندر / رايد / فواز / فهد (٨٥) / سالم) وإليك عرض لأبنائهم :

بدر : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / فواز / مُحَمَّد).

بندر : أنجب أبناء هم : (ريان / سعود / فهد).

(شبلان) : أنجب أربعة أبناء هم : (عياد / ماجد / ناصر / عبد العزيز) وإليك عرض لأبنائهم :

ماجد : أنجب ابنين هما : (شبلان / طلال).

ناصر : أنجب ابنين هما : (عزام).

---

(٧٩) أرثيع : هو ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري وهو رأس فخذ (آل ارثيع) ويطلق عليهم (ذوي ارثيع)، وعرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (المجاهيم) و(الوضح) و(الشقح) و(الصفر) بقبيلته، ويلقب بـ (هل البل)، وله ناقة تسمى (الخويرة).

(٨٠) مرثع : هو مرثع بن ارثيع بن عليثة العميري (رحمه الله) (هو جد المؤلف من جهة أمه سارة بنت مرثع العميري (غفر الله لها) يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة، عرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (المجاهيم) و(الوضح) و(الشقح) و(الصفر) بقبيلته، ويلقب بـ (هل البل)، ومن القاب ذودة منها : (العليا) و(السحلة).

(٨١) عيد:هو عيد بن مرثع بن ارثيع العميري(خال المؤلف الأكبروأخ لأمه)يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة،عرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها.

(٨٢) عاتق : هو عاتق بن عيد بن مرثع العميري،عرف بالمتاجرة والاستثمار بالأراضي والمساكن والإيجار بمكتبة العقاري وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا)بالأسماء والبيانات.

(٨٣) متعب:هومتعب بن عيد بن مرثع العميري،عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل(الوضح)بقبيلته أحد من دعموا ديواننا(كتابنا)بالأسماء والبيانات

(٨٤) فهد : هو فهد بن عيد بن مرثع العميري عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل(الوضح).

(٨٥) فهد : هو فهد بن ارثيع بن مرثع العميري،حاصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود الاسلامية(كلية الإعلام والاتصال)تخصص(علاقات عامة).

(عايد) : أنجب أربعة أبناء هم : (مرثع / سويلم / عبد الرحمن / مُحَمَّد) وإليك عرض لأبنائهم :

مرثع : أنجب ابنه هو : (عايد).

(تراحيب) : أنجب أبناء هم : (سلطان / طلال / عبد الله).

(عليثة) : أنجب ابنين هم : (مُحَمَّد / عبد الله).

(٢) رثعان (٨٦) **: أنجب أربعة أبناء هم : (مريثع / غنام / غانم / مقعد) أنجبوا أبناء :**

(مريثع) (٨٧) **: أنجب ابنين هما : (تركي / نايف) وإليك عرض لأبنائهم :**

تركي : أنجب أبناء هم : (مريثع / مُحَمَّد / نايف).

نايف : أنجب ابنين هما : (مريثع / عاتق).

(غنام) (٨٨) **: أنجب من الأبناء ثمانية عشر هم :**

(مقبل / فهد / منصور / حمد / عبد الرحمن / عارف / إبراهيم / محسن) وإليك عرض لابنائهم :

فهد : أنجب ابنه هو : (مقبل).

منصور : أنجب ابنه هو : (باسل).

(غانم) (٨٩) **: أنجب أبناء هم : (رثعان / ممدوح / رجاء / طلال / بدر).**

(مقعد) : أنجب أبناء هم : (مطرب / منصور / مالك).

---

(٨٦) رثعان : هو رثعان بن ارثيع بن عليثة العميري، هو مالك أرض العمارية التي تسمى (عمارية رثعان بن ارثيع)، وهي أرض تابعة لبلدة العوشزية القريبة من مدينة عنيزة بالقصيم ويمكن وصفها بأرض فلاة واسعة تحتوي على شعبان وأودية وأشجار ومساكن، وتقع إلى الشرق من عنيزة من القصيم وهي غرب من بلدة العوشزية، وعرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها، (انظر : خامسًا : أَرْض الْعِمَارِيَّة (عِمَارِيَّة رثعان بْن ارثيع مِن العميرة)).

(٨٧) مريثع : هو مريثع بن رثعان بن رثيع العميري، عرف واشتهر (بمريثع عنيزة)، وسادة صفة الكرم فيه.

(٨٨) غنام : هو غنام بن رثعان بن رثيع العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٨٩) غانم : هو غانم بن رثعان بن رثيع العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفخذ الثالث(آل فاتن)(٩٠):هو فاتن بن رثيع بن سلمان بن عميرة أنجب أبناء هم: (عليثة / مطر / ماطر/سماح) أنجبوا أبناء:

الابن الأول(آل ماطر): هو ماطر بن فاتن بن رثيع بن سلمان بن عميرة، توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل مطر)(٩١):هو مطر بن فاتن بن رثيع بن سلمان بن عميرة له ابنين هما:(نشاء/سماح)وإليك أبنائهم:

نشاء : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / مطر / فهد / فيصل / خالد).

سماح : أنجب أبناء هم : (مطر / حزام / نايف).

الابن الثالث(آل عليثة)(٩٢):هوعليثة بن فاتن بن رثيع بن سلمان بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم:(سلامة/محيبيب/راشد)إليكهم:

(سلامة) : له من الأبناء ثمانية هم:(عليثة / سالم / مسلم / سويلم / خرصان / سلمان / عبد الله / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء :

عليثة : له من الأبناء سبعة هم : (ماطر / مطر / راشد / عبد المجيد / ماجد / سلامة / عبد العزيز) وأنجبوا أبناء :

(ماطر) أنجب أبناء هم : (عليثة / سويلم / حمد).

سالم : أنجب أبناء هم : (سلامة / نواف / نايف / ثامر / عبد العزيز).

مسلم (٩٣) : أنجب أبناء هم : (سلامة / سويلم / فيصل).

سويلم : أنجب ابنه هو : (راشد).

خرصان : أنجب ابنين هما : (سلامة / فهد).

سلمان : أنجب أبناء هم : (سلامة / فهد / عبد الله).

(محيبيب) : أنجب ابنين هما (غالي / شريد) وأنجبا أبناء :

(غالي) : أنجب أبناء هم : (ساكت / خالد / فهد / سلطان / نادر).

(شريد) : أنجب أبناء هم : (محيبيب / راشد (٩٤) / حزام / مشاري / سلطان) أنجبوا أبناء :

محيبيب : أنجب أبناء هم : (شريد / تركي / خالد / عبد العزيز).

راشد : أنجب ابنه هو : (عبد الرحمن).

حزام : أنجب ابنه هو : (ريان).

(راشد) (٩٥) : أنجب ابنين هما : (عليثة / نايف) أنجب أبنائه :

عليثة : أنجب ابنين هما : (راشد / عبد الله).

نايف : أنجب ابنين هما : (راشد / سلمان).

---

(٩٠) فاتن : هو فاتن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل فاتن) ويطلق عليهم (ذوي فاتن) أو (الفواتن).

(٩١) مطر : هو مطر بن فاتن بن رثيع العميري، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (الصفر) بقبيلته، وعرفت بأسم (الحلوات) كناية عن تميزها بنوعها، وأشتهر بتملكه لجمل (أصفر) يسمى (حجبان).

(٩٢) عليثة : هو عليثة بن فاتن بن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل عليثة) ويطلق عليهم (ذوي عليثة)، وله :

(١)وأشتهر بالمتاجرة والتجارة.

(٢)وأشتهر كذلك بما لديه من عدد كبير مما يملك من مماليك ورق (مملوك ورقيق) ويعتبر أخر من أمتلك هذه الفئة من القبيلة.

(٣)عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها، وله من الإبل (الصفر) بقبيلته.

(٩٣) مسلم : هو مسلم بن سلامة بن عليثة العميري، خدم وطنه وعمل معلمًا(أستاذًا)بوزارة التربية والتعليم (التعليم حاليًا) تخرج من جامعة الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود بالرياض(تربية خاصة صعوبات تعلم).

(٩٤) راشد : راشد بن شريد بن عليثة العميري عرف بالباحث التاريخي بجهودة بالأنساب واهتمامه بها.

(٩٥) راشد : راشد بن عليثة بن فاتن بن رثيع العميري، ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود في شؤون القبيلة.

الابن الرابع (آل سماح) (٩٦) : هو سماح بن فاتن بن رثيع بن سلمان بن عميرة له خمسة أبناء هم :

(حزام / دابان / مسيف / سيف / علوش) وإليك أبنائهم :

(حزام) (٩٧) : أنجب خمسة أبناء هم : (عليثة / رثيع / فاتن / صالح / سلمان (سماح)) أنجبوا أبناء :

عليثة (٩٨) : أنجب سبعة أبناء هم : (فهد / عبد الله / حزام / راشد / محيبيب / خالد / نايف) أنجبوا أبناء هم :

فهد : أنجب ابنين هما : (خالد / مراد).

عبد الله : أنجب أبناء هم : (فهد / مُحَمَّد / فيصل / راشد).

حزام : أنجب أبناء هم : (نايف / سعود / فيصل).

رثيع : انجب أبناء هم : (حزام / نايف / ماطر / مُحَمَّد / عليثة / راشد) أنجبوا أبناء :

حزام : أنجب ابنين هما : (رثيع / عايض).

نايف : أنجب ابنين هما : (عبد العزيز).

فاتن : أنجب أبناء هم : (خالد / مطر / مبارك / ماجد / راشد / حزام / فيصل) أنجبوا أبناء :

مطر : أنجب ابنه هو : (راشد).

صالح : أنجب أبناء هم : (فهد / عبد الرحمن / راشد / عبد العزيز / إبراهيم).

سلمان (سماح) : أنجب ابنين هما : (منصور / فهد).

دابان : أنجب أبناء هم : (سلطان (سماح) / سلامة / سلمان / عبد الله / عبد الإله / عبد الرحمن).

سيف : أنجب أبناء هم : (سماح / فهد / سطام).

سياف : أنجب ابنه هو : (متعب).

علوش : أنجب ابنه هو : (وليد).

---

(٩٦) سماح : هو سماح بن فاتن بن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل سماح) ويطلق عليهم (ذوي سماح).

(٩٧) حزام : هو حزام بن سماح بن فاتن بن رثيع بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل حزام) ويطلق عليهم (ذوي حزام).

(٩٨) عليثة : هو عليثة بن حزام بن سماح بن فاتن بن رثيع العميري،شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الثالث (آل شبلان) (٩٩)

هو شبلان بن سلمان بن عميرة تفرع لفرعين وأنجب ابنين هما : (صقر / عايض) وتفريعاتهم :

الفخذ الأول (آل عايض) (١٠٠) : هو عايض بن شبلان بن سلمان بن عميرة وتوفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل صقر)(١٠١):هو صقر بن شبلان بن سلمان بن عميرة أنجب ابنين هما:(درعان/الدريعي)وأنجبا كالتالي:

الابن الأول(آل درعان)(١٠٢):هو درعان بن صقر بن شبلان بن سلمان بن عميرة له ابنين هما:(صقر/سند)وإليك أبنائهم:

(١) صقر : أنجب ثلاثة أبناء هم : (درعان / دارع / درع) أنجبوا أبناء كالتالي :

(درعان) : توفى ولم يعقب.

(دارع) : أنجب خمسة أبناء هم : (مسمار / صقر / مجري / طلال (طلق) / سند) أنجبوا أبناء :

مسمار : توفى ولم يعقب.

صقر (١٠٣) : أنجب أبناء هم : (دارع / فيصل / بدر / سليمان / متعب / طلال) أنجبوا أبناء هم :

دارع : أنجب ابنين هما : (صقر / عبد الله).

بدر : أنجب ابنه هو: (نمر).

مجري : أنجب أبناء هم : (دارع / سلمان / نايف).

طلال (طلق) : أنجب أبناء هم : (حمد / يزيد (١٠٣) / تركي / سعود / فيصل).

سند : أنجب أبناء هم : (خالد / وليد / أحمد / عبد المجيد / عبد العزيز).

---

(٩٩) شبلان : هو شبلان بن سلمان بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل شبلان)، ويطلق عليهم (ذوي شبلان) أو (الشبالات). والذي أرتبط أسمه بأحد جبال طخفة (رقبة شبلان) دفن في بلدته (طخفة).

(١٠٠) عايض:هوعايض بن شبلان بن سلمان بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عايض)،ويطلق عليهم (ذوي عايض)،ولم ينجب ذكور وانقطع عقبه ولقد ذكرة كبار السن والرواة.

(١٠١) صقر : هو صقر بن شبلان بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل صقر)، ويطلق عليهم (ذوي صقر).

(١٠٢) درعان : درعان بن صقر بن شبلان بن سلمان العميري، رأس فخذ (آل درعان)، ويطلق عليهم (ذوي درعان) أو (الدرعان).

(١٠٣) صقر : هو صقر بن دارع بن صقر بن درعان العميري، يعد أحد شعار القبيلة له قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، ومن أبياته (في حب ولهفته لبلدته طخفة وطبيعتها) :

عسى مزنة برقها فوق طخفه لاح ... عساها شهر همال ماكف ما طرها

تغيث القلوب بسيلها الجارف الجراح ... تسيل الفياض وتمتلي به محاجرها

وتزهر مرابعها ويرجع لها من راح ... يا بخت العيون اللي تملي مناظرها

وتشوف البيوت اللي لها خاطرك ينساح ... بيوت الكرم ما صكت بوجه زايرها

يلومون قلبي لو لها طار دون اجناح ... ما يدرون عندي عن غلاها وخاطرها

وانا أحبها حب جنون ما هو مزاح ... وروحي لحب الدار ربي مصخرها

اليا جيتها أعيش عيشة هناء وأفراح ... وأغني مع أيامي لها كل ما أذكرها

يقولون لا تحزن على الماضي المنزاح ... وأنا أقول هم الروح يالربع حاشرها

أبا كذب عليكم لو أبا قول أنا مرتاح ... لا بالله ما بي مرتاح وأيامي أخسرها

أبا أشد الها مثل البدو للحيا لا طاح ... يشدون له ما حسبوا في خسايرها

(١٠٤) يزيد : هو يزيد بن طلال (طلق) بن دارع العميري حاصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض (كلية أصول الدين).

(درع) : أنجب من تسعة أبناء هم: (عيد/حمدان/مُحَمَّد/ شايم/درعان/صقر(١)/صقر(٢)/عبد العزيز/سلمان) أنجبوا أبناء:

حمدان : لم يعقب.

مُحَمَّد : لم يعقب.

شايم : لم يعقب.

صقر(١) : لم يعقب.

عيد : أنجب أبناء هم : (حمدان / أحمد / شايم / سالم / خالد) أنجبوا أبناء :

أحمد : أنجب ابنين هما : (نواف / عيد).

سالم : أنجب ابنه هو : (عيد).

درعان : أنجب أبناء هم : (مُحَمَّد / عيسى / فيصل / ناصر) أنجبوا :

مُحَمَّد : أنجب ابنه هو : (درعان).

صقر(٢) : أنجب أبناء هم : (درع / عمر / مُحَمَّد / ذيب / إبراهيم).

عبد العزيز : أنجب ابنين هما : (درع / مُحَمَّد).

سلمان : انجب ابنين هما : (درع / مُحَمَّد).

(٢) سند : أنجب ابنين هما : (ردن / طرقي) وأنجبوا :

(طرقي) : لم يعقب.

(ردن) : أنجب ابنين هما : (عناد / سند).

الابن الثاني (آل دريعي) (١٠٥) : هو الدريعي بن صقر بن شبلان بن سلمان بن عميرة أنجب ابنه هو :

(شبلان) (١٠٦) وأنجب (شبلان) ثلاثة أبناء : (باتع / درعان / حبيحر) وإليك أبنائهم:

(١) باتع (١٠٧) : توفى لم يعقب.

(٢) درعان (١٠٨) : أنجب أربعة أبناء هم : (درع / صاطي / حمد / باسم) أنجبوا أبناء هم :

درع : توفى ولم يعقب.

صاطي (١٠٩) : أنجب ابنه هو: (مُحَمَّد) وأنجب (مُحَمَّد) ابنه هو : (معتز).

---

(١٠٥) الدريعي : هو الدريعي بن صقر بن شبلان بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل دريعي) ويطلق عليهم (ذوي الدريعي).

(١٠٦) شبلان : هو شبلان بن الدريعي بن صقر بن شبلان بن سلمان العميري، وهو رأس فخذ (آل شبلان) ويطلق عليهم (ذوي شبلان) أو (الشبالات).

(١٠٧) باتع : هو باتع بن شبلان بن الدريعي بن صقر بن شبلان العميري، خدم وطنه وعمل (جنديًا) بالحرس الوطني، وشارك بالدفاع عن الوطن وحدودة بما يسمى (حرب الوديعة) وهي حرب حدودية بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية (اليمن الجنوبي) اندلعت بعام (١٣٨٩/٩/١٩هـ) (٢٦/نوفمبر/١٩٦٩م) (بمركز الوديعة الحدودي) بالربع الخالي بعد قيام اليمن بمهاجمة المركز وانتهت بانتصار القوات السعودية، واعادة سيطرتها على مركز الوديعة في (٦/ديسمبر/١٩٦٩م) واصيب بإصابات مما تسببت بتدهور صحته وإحالته للتقاعد والرجوع لمقر ومسقط رأسه، بلدتة طخفة وقبيلتة العميرة، (ولقد تزوج من إحدى نساء تلك المنطقة وأنجب منها ابنه وتوفيت صغيرة) ويعد أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها، ومن قصائدة :

(١)ابيات (في أثناء محاولة الحصول على مركبة (ونيت) عند انتهاء فترة عمله من المشاركة بحرب الوديعة للتوجه إلى بلدته طخفة)

يا أهل الونيت إلي علية شراعي ... متبك ناوين السفر فية

بالله شيلوني ترى القلب زاعي ... كما يزيع الطير من كف راعية

(٢)وأبيات (بشرهته وزعله على أناس لم يرى منهم حسن استقبال) :

يا درع أنا سيرت للربع الأدنين .. ولا منهم قام وشب نارة

أما تردوا لي ولا أنهم ردين .. ولا نوو فيني دروب النكارة

ما هم على طول الليالي غنيين .. لا بد من كفي القداح وانتثارة

(١٠٨) درعان : هو درعان بن شبلان بن الدريعي بن صقر بن شبلان العميري، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمتاجرة بها، وله من (الإبل الجيش (أحرار)) بقبيلته.

(١٠٩) صاطي : هو صاطي بن درعان بن شبلان بن الدريعي العميري، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمتاجرة بها، وله من (الإبل الجيش (أحرار)) بقبيلته.

(٣) حبيحر (١١٠) **: أنجب أبناء هم : (الدريعي / شبلان / سويلم / درعان) أنجبوا أبناء هم :**

الدريعي : توفى ولم يعقب.

شبلان : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / الدريعي / وليد / سالم / مُحَمَّد) انجبوا :

(عبد العزيز) ابنين هما : (شبلان / سلامة).

سويلم (١١١) **: أنجب من الأبناء أحد عشر هم :**

(سلطان / خالد / باتع / عماد / عبد الله / بندر / عبد الإله / عبد العزيز / فيصل / مُحَمَّد / معاذ).

---

(١١٠) حبيحر : هو حبيحر بن شبلان بن الدريعي بن صقر العميري، أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها، ومنها أبيات:

عديت أنا رؤس الهضاب الطوالي ... بجبال طخفه نايفات الشناخيب
في راس مرفوعاً رفيعً وعالي ... من ضيقة بالبال شبت لواهيب
لو جيت أبسلى عنه ماني بسالي ... لو عذربوبك قلت مابه عذاريب
عندي لطيف الروح حسن الجمالي ... دمث الشفايا والثنايا تراكيب
أنا صويب القلب مما جرالي ... ولالي علاجً عند كل الاطابيب
وأنا طبيبي عارفه من هيالي ... وهو الطبيب إلي لجرح الحشا يطيب
لو غاب عني ترف الاقدام غالي ... فرقت أنا وياه وهذي مكاتيب
كن الثنايا قحويان التلالي ... هي منوتي من كل بيض الرعابيب
عنق العنود إلي تلاها الغزالي ... ريميتً ماذيروها المعاطيب
ريمية الخد براق سراله شعالي ... والردف شط الي زهت بالدباديب
يا أبو مصيلح جاني البين تالي ... أنت مجرب وكل شيً بتجريب
القرن الاشقر نوع مثل الحبالي ... والنهد حدر الثوب مامصه الصيب
والقلب مني فتى بجمر صالي ... والحب بلوى ياجماعه ماهو عيب

(١١١) سويلم : هو سويلم بن حبيحر بن شبلان العميري، أحد شعار القبيلة له قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات ومن أبياته :

الجو زان وزان وقت المكاشيت ... قم جهز الموتر وعزبة ترحال
وأربط فراشي مبطي ماتمشيت ... نبي على الله نتكل بالتجوال
يالله بنوء أول الوسم ياليت ... وبالله بنوء أول الوسم همال
برقً رعوده تحيي الأرض والميت ... وغيثًا مزونه ماطره ديم وبال
يحيي هشيم القشع ويا النبابيت ... ويروي فياضً تردم الجال للجال
مع خوت رجال نشامى تمنيت ... كلاً يسابقني على الطيب بالحال
وقت الفجر لاحل وضو وصليت ... يا محلا بعد المطر ضوء وادلال
وفوّحت لي بن عليها وتقهويت ... واقعدت راسي بعد تمر وفنجال
هي طب وعلاجي تراني تشافيت ... فيها تزين النفس ويا التعلال

الفرع الرابع (آل دريع) (١١٢)

هو دريع بن سلمان بن عميرة تفرع لفرعين وله ابنين هما : (ثريان / نويصان) وتفريعاتهم :

الفخذ الأول (آل ثريان) : هو ثريان بن دريع بن سلمان بن عميرة توفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل نويصان) (١١٣) : هو نويصان بن دريع بن سلمان بن عميرة وأنجب أربعة أبناء :

(خرصان / خريص / سلمان / سليم) وأنجبوا كالتالي :

الابن الأول (آل سليم) (١١٤) : هو سليم بن نويصان بن دريع بن سلمان بن عميرة توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل خريص) (١١٥) : هو خريص بن نويصان بن دريع بن سلمان بن عميرة توفى ولم يعقب.

الابن الثالث (آل سلمان) : هو سلمان بن نويصان بن دريع بن سلمان بن عميرة توفى ولم يعقب.

الابن الرابع (آل خرصان) (١١٦) : هو خرصان بن نويصان بن دريع بن سلمان بن عميرة أنجب ابنين هما :

(خريص / سليم) واليك عرض لابنائهم :

(١) خريص : توفى ولم يعقب.

---

(١١٢) دريع : هو دريع بن سلمان بن عميرة، وهو رأس لفخذ (آل دريع) ويطلق عليهم (ذوي دريع)،ويكثر الوقوع بالخطأ نطقًا وبالخلط مع (الدريعي بن رثعان بن سلمان).

(١١٣) نويصان : هو نويصان بن دريع بن سلمان العميري، وهو رأس لفخذ (آل نويصان) ويطلق عليهم (ذوي نويصان)، وهو الاسم المشهور لهم في نسبتهم له.

(١١٤) سليم : هو سليم بن نويصان بن دريع بن سلمان العميري، يعد من شعار القبيلة أذ بداياته بالشعر بسن (١٤ عامًا) وله :

(١)حضور متمثل في الشعر والأبيات الشعرية في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٢)هذه الأبيات (مما تحصلت عليها) وهي ردية بينه وبين الشاعر (سمير) :

الشاعر (سليم) : اخوك اسيمر طاح في تالي الحمير ... عانوا ذياب النير تاكل في شواة

الشاعر (سمير) : هذي سوات الحرب يالورع الغرير ... والي جلس من ربعنا ينادي في ثراة

الشاعر (سليم) : كانك بصير انا مثلك بصير ... وان كانك عير ناهق نقطع خصاة

تنويه (إيضاح) : (١)تميزت قافية صدر البيت (الشطر الاول) من الأبيات بكلمات تنتهي بحرفي (الياء والراء).

(٢) الكلمتين (يالورع الغرير) هي في بيان عمر (سن) الشاعر في كونه في سن صغير.

(٣)قافية الأبيات في عجز البيت (الشطر الثاني) كانت سببًا باللبس بقوافي أبيات قصائد أخرى مشابهة.

(٣)ورثاء لأخوه (خريص بن نويصان) بأبيات منها :

ياليت يوم الله نواله منية ... انا وعايض في نهارًا حضرناه

بمشوكن يجذب سهوم المنية ... اما حمينا خريص ولا فديناه

(٤)وله من البنات ثلاث : شاعرات (سليمة) و(خزنه) و(اسليمة) ويتميزن بالشعر ويطلق عليهن (الشاعرات).

(٥)لشاعره (اسليمة) أبيات بعمها (خرصان بن نويصان) وفيها : متى الهبوب تهب بريح خرصان .. !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

والشاعرة (خزنه) أبيات منها :

عيال عمي يا يبه من ورى ابان ... خشوم قطن وخشوم سلمى زمني

يا يبه مسلي على الحر شقران ... من فوق حرا يا سليم زهوقي

وهناك العديد من القصائد والأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(١١٥) خريص : هو خريص بن نويصان بن دريع بن سلمان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها في القبيلة، وأشتهر بمشاركته فيما منها :

(١)مشاركته بحرب (فتح حايل) أو ما تسمى (سقوط حائل) في عام (١٣٣٩هـ) الموافق (١٩٢١م) المشار إليها (الحرب السعودية الرشيدية الثانية) التي انتصر بها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

(٢)شارك في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(١١٦) خرصان : هو خرصان بن نويصان بن دريع بن سلمان العميري، رأس فخذ (آل خرصان) ويطلق عليهم (ذوي خرصان).

(٢) سليم (١١٧) : أنجب من الأبناء أحد عشر هم :

(خرصان / سلمان (١) / خريص / سلمان (٢) / سعد / علي / حامد / فهد / عايد / نواف / متعب) أنجبوا أبناء :

(خرصان) أنجب ستة أبناء هم : (خالد / نايف / عبد الرحمن / سليم / عبد العزيز / عويض) أنجبوا أبناء هم:

نايف : توفي ولم يعقب.

خالد (١١٨) : أنجب أبناء هم : (فهد / نايف / خرصان / عبد الرحمن).

(سلمان (١)) : أنجب ابنه هو : (جميل).

(سلمان (٢)) : أنجب ابنين هما : (عايد / عبد العزيز).

(خريص) : أنجب أبناء هم : (سلمان / فهد / عايد / مُحَمَّد / سعود) أنجبوا أبناء :

(سلمان) (١١٩) أنجب ابنين هما : (خريص / سلطان).

(سعد) (١٢٠) : أنجب أبناء هم : (سليم / عبد الله / ناصر / عبد العزيز / سعود).

(علي) : أنجب أبناء هم : (سلمان / عوض / نايف / معتز / سلطان).

(حامد) : أنجب أبناء هم : (سليم / سعد / نايف / علي / فهد).

(متعب) : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد).

(عايد) : أنجب أبناء هم : (سليم / عبد الله / فهد).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء سلمان بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ.

---

(١١٧) سليم (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) : هو سليم بن خرصان بن نويصان العميري، وهو رأس فخذ (آل سليم) ويطلق عليهم (ذوي سليم)، ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود في شؤون القبيلة. وهو الاسم المشهور لهم في نسبتهم له حاليًا.

(١)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.

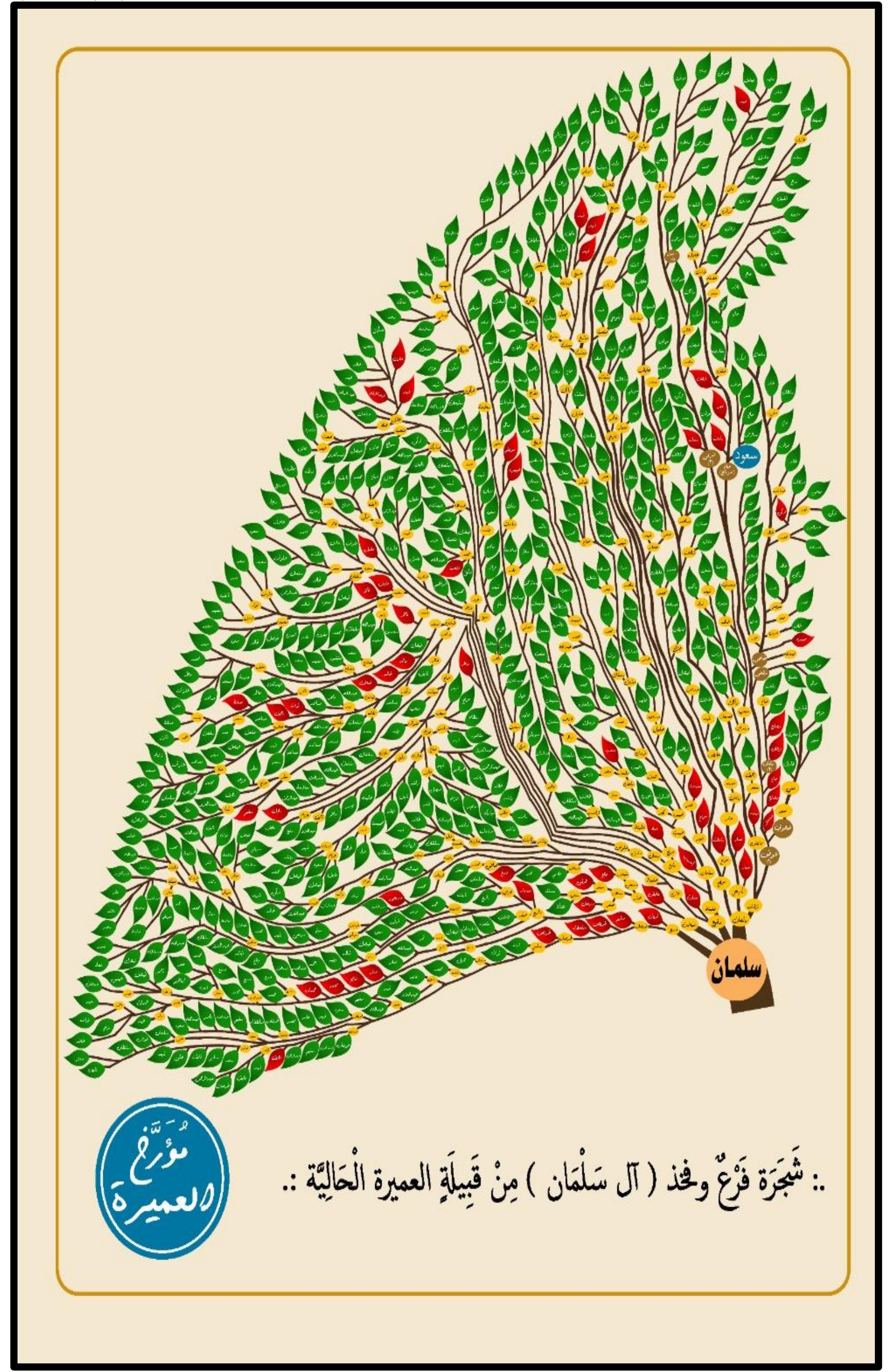
(٣)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلتة كافه في مقرة بمدينة الرياض، ومنصى لمن أراد الأتجاه لمدينة الرياض من قبيلتة بما عرف بمضيافة.

(١١٨) خالد : هو خالد بن خرصان بن سليم بن خرصان بن نويصان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١١٩) سلمان : هو سلمان بن خريص بن سليم العميري، عرف بمشاركتة بمجال الرياضة (كلاعب كرة قدم) .

(١٢٠) سعد : هو سعد بن سليم بن خرصان بن نويصان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات .



:. شَجَرَة فَرْعٌ وفخذ (آل سَلْمَان) مِنْ قَبِيلَةِ العميرة الْحَالِيَّة :.

خامسًا : الفرع الرابع : (آل سالم)

سالم:هو سالم بن عميرة تفرع منه ستة فروع (الأبناء)ستة هم:(نامي/سليمان/كريويل/ثاني/وعلان/نويمي)تفصيلهم كالتالي:

الفرع الأول (آل نويمي) [1]

هو نويمي بن سالم بن عميرة تفرع منه أربعة فروع وأبناء هم : (سالم / نماء /عماير / شلوان) وتفريعاتهم التالي:

الفخذ الأول (آل سالم):هو سالم بن نويمي بن سالم بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هما:(نويمي/قنيفذ) وتفصيلهما كالتالي:

نويمي : توفي ولم يعقب.

قنيفذ : أنجب ابن هو (نويمي) و(نويمي) : توفي ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل نماء)(٢):هو نماء بن نويمي بن سالم بن عميرةأنجب أربعة أبناء هم:(شنيف/عطا الله/كنهش/خريص)أنجبوا أبناء:

(١) شنيف : توفي ولم يعقب.

(٢) عطا الله : أنجب أبناء هم : (عطا الله / سعود / شنيف) أنجبوا أبناء :

(عطا الله) : توفي ولم يعقب.

(سعود) أنجب ثمانية أبناء هم : (ناصر / مقرن / سلطان / سعد / فيصل / عطا الله / أيمن / سلمان) أنجبوا أبناء :

ناصر : أنجب ابنه هو : (سعود).

مقرن : أنجب ابنين هما : (سعود / فهد).

سلطان : أنجب ابنه هو : (سعود).

فيصل : أنجب ابنه هو : (سعود).

سعد : أنجب ابنه هو : (أصيل).

(شنيف) أنجب أربعة أبناء هم : (مقبل / عطا الله / نايف / سعود) أنجبوا أبناء :

مقبل : أنجب ابنه هو : (شنيف).

عطا الله : أنجب ابنه هو : (شنيف).

(٣) كنهش (٣) : أنجب أربعة أبناء هم (شنيف / صقر / ناصر / عياد) أنجبوا أبناء :

(شنيف) توفي ولم يعقب.

(صقر) أنجب ابنه هو : (صقر) و(صقر) : توفي ولم يعقب.

---

(١) نويمي : هو نويمي بن سالم بن عميرة وهو رأس فخذ (آل نويمي) ويطلق عليهم (ذوي نويمي).

(٢) نماء : هو نماء بن سالم بن عميرة وهو رأس فخذ (آل نماء) ويطلق عليهم (ذوي نماء).

(٣) كنهش :هو كنهش بن نماء بن نويمي العميري، يعتبر شخصية مؤثرة، وله :

(١)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة.

(٢)شارك في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)بما يسمى(مناوشات واشتباكات).

(٣)أشهر شخصية بما يسمى (مناوشات واشتباكات) بما له أثر كبير فيها ودوره البارز وصولاته وجولاته فيها.

(٤)أحد شعراء القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها، ومن أبياته :

انشد ذريع وانشد العد طينان ... يوم ابن رمثان طارت عيونه

أسيمر صار من عشاء الذيب سرحان ... وسمير فوق حمارهم ينقلونه

(ناصر) (٤) : أنجب ابنين هما : (نماء / كنهش) أنجبوا أبناء هم :

نماء (٥) : أنجب تسعة أبناء هم: (مُحَمَّد / منصور / سالم / ناصر / خالد / عيسى / إبراهيم / مرشد / سلطان) أنجبوا أبناء:

(مُحَمَّد) توفى ولم يعقب.

(منصور) توفى ولم يعقب.

(سالم) : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / عاذب / أمير (٦) / نماء / بندر) أنجبوا أبناء :

عبد العزيز : أنجب أبناء هم : (سالم / سعد / بسام).

(ناصر) (٧) : أنجب أبناء هم : (سعود / فهد (٨) / نماء / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء هم :

سعود : أنجب ابنه هو (ناصر).

(خالد) : أنجب ابنين هما : (مُحَمَّد / منصور).

كنهش (٩) : أنجب خمسة أبناء هم : (منصور (١) / ناصر / صقر / شرف / منصور (٢)) أنجبوا أبناء :

(منصور (١)) : توفى ولم يعقب.

(ناصر) : أنجب أبناء هم : (كنهش / نماء / عياد / عيد / سلطان / منصور) أنجبوا أبناء :

(صقر) : أنجب ابنه هو : (كنهش).

(شرف) : أنجب أبناء هم : (كنهش / عيد / مُحَمَّد / منصور).

(منصور (٢)) : أنجب ابنه هو : (كنهش).

عياد : أنجب أبناء هم : (عيد / كنهش / شنيف) أنجبوا أبناء هم :

(كنهش) : أنجب سبعة أبناء هم : (رايد / عياد / عيد / مُحَمَّد / فيصل / سلطان / عبد الله) أنجبوا أبناء :

رايد : أنجب أبناء هم : (كنهش / سليمان / عبد العزيز).

(شنيف) : أنجب أبناء هم : (عياد / عيد / خالد / حاتم / أيادي / مهند).

---

(٤) ناصر : هو ناصر بن كنهش بن نماء العميري ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود في شؤون القبيلة .
(١) له مكانة ومن كبار القبيلة وشخصية هامة وممن تولى الدفاع والنضال عن بلدته الهمجة وجماعته وشارك بالقرار فيها.
(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.
(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلتة كافه في مقرة ببلدة الهمجة.
(٥)منصى لمن أراد الأتجاه لبلدة الهمجة من قبيلتة بما عرف بمضيافة وكرمه.
(٦)عرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها بشتى أنواعها (الوضح) و(المجاهيم) و(الشقح) و(الصفر) بقبيلته.

(٥) نماء (نماء الديوان) : هو نماء بن ناصر بن كنهش العميري ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود في شؤون القبيلة وله :
(١)عرف بـ (نماء الديوان) لصلته وعلاقته بالديوان الملكي بعهدي الملك خالد والملك فهد بن عبد العزيز آل سعود (رحمهما الله).
(٢) له مكانة ومن كبار القبيلة وشخصية هامة وممن تولى الدفاع والنضال عن بلدته الهمجة وجماعته وشارك بالقرار فيها.
(٣)عرف (بالمزواج) لكثرة زواجه وتعدده، وعرف بكرمة ومضيافة.
(٤)عمل بخدمة وطنه ومملكته وعلى خدمة شؤون قبيلته الخاصة.
(٥)كان ممن يسعى في استخراج فيما يسمى العوائد السنوية (المناخ) بتلك الفترة.

(٦) أمير : هو أمير بن سالم بن نماء بن ناصر العميري حاصل على (شهادة البكالوريوس) تخصص (محاسبة).

(٧) ناصر : هو ناصر بن نماء بن ناصر بن كنهش العميري، عمل خدم وطنه وعمل معلمًا (موظفًا) بالديوان الملكي بمرتبة عالية.

(٨) فهد : هو فهد بن ناصر بن نماء بن ناصر العميري حاصل على (شهادة البكالوريوس) تخصص (أعمال مصرفية).

(٩) كنهش : هو كنهش بن ناصر بن كنهش العميري ويعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود في شؤون القبيلة .

(عيد) : أنجب تسعة أبناء هم : (عايد / متعب / ناصر / كنهش / صقر / عياد / سلطان / شنيف / عيد)أنجبوا أبناء:

عايد : أنجب أبناء هم : (عيد / أحمد / سعد).

متعب : أنجب أبناء هم : (عيد / عياد / سطام / سليمان / ناصر).

ناصر : أنجب أبناء هم : (عيد / عميرة / عبد الله / عبد المجيد / متعب).

كنهش : أنجب ابنين هما : (عيد / مضحي).

صقر : أنجب ابنه هو : (عيد).

عياد : أنجب ابنه هو : (عيد).

سلطان : أنجب ابنه هو : (عيد).

شنيف : أنجب ابنه هو : (عيد).

(٤) خريص (١٠) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (كنهش (١١) / غالي / خريص) أنجبوا أبنائه :

(كنهش) : أنجب ابنه هو : (خريص) : وتوفوا وانقطع عقبهما.

(غالي) (١٢) : أنجب ستة أبناء هم : (خريص / شنيف / نماء / كنهش / مغلي / خرصان) أنجبوا أبنائه :

(خريص) و(شنيف) و(نماء) و(كنهش) : توفو الأربعة ولم يعقبوا.

مغلي : أنجب ابنين هما : (كايد / عبد الله (١٣)) أنجبا أبناءه :

(كايد) : أنجب ابنه هو : (مغلي).

(عبد الله) أنجب ابنه هو : (متعب).

خرصان (١٤) :أنجب ثمانية أبناء هم: (عبد الله / متعب / فهد / عبد العزيز / كنهش / غالي / مشعل / نايف)أنجبوا أبناء:

(عبد الله) و(متعب) و(فهد) : توفو الثلاثة ولم يعقبوا.

(عبد العزيز) : أنجب ابنين هما : (خرصان / سالم).

(كنهش) : أنجب ابنين هما : (خرصان / مُحَمَّد).

(غالي) : أنجب ابنه هو : (منصور).

---

(١٠) خريص : هو خريص بن نماء بن نويمي العميري يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته فيما منها :

(١)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وذا مكانه.

(٢)شارك في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)بما يسمى(مناوشات واشتباكات).

(٣)أشهر شخصية بما يسمى (مناوشات واشتباكات) بما له أثر كبير فيها ودوره البارز وصولاته وجولاته فيها.

(٤) قال فيه أبيات (الشاعر / محزم بن ربدان بن مكمي بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري) بعضًا منها :

لبتي مثل الدجا يازين انجومه ... عقب صلو صلاته وشبت الضياني

اليا قنصت اقنص بحر ماهو بومه ... فعل أخو خرصه تبين وانشدو طيناني

(٥)قيل فيه أبيات (تنسب لشاعر مسحل بن معتوق) منها : (وخريص أخو خرصة جاكم من حيد الشعيب ... يا قرد حظ سمير يوم الله رماه)

(٦)قيل فيه أبيات منها : (لا جاكم خريص ولمو صحنكم ... راعي المعلوق كساب الجميلة) كنية لكرمة وكثرة صيدة .

(٧)وقيل فيه وفي أخية (كنهش) أبيات منها : (اشوف خريص بمركوبه يباريني ... وكنهش على قصاميد شاهر مشعابه) تصف الفزعة والوقفة منهما .

(١١) كنهش : هو كنهش بن خريص بن نماء بن نويمي العميري، أحد شعار القبيلة له قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(١٢) غالي:هو غالي بن خريص بن نماء بن نويمي العميري عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها،وله من الإبل(الوضح) بقبيلته والتي تلقب(البويضات)لبياض لونها.

(١٣) عبد الله : هو عبد الله بن مغلي بن غالي بن خريص العميري، هو (ابن أخت المؤلف) و(المؤلف خاله) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٤) خرصان : هو خرصان بن غالي بن خريص بن نماء العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

خريص (١٥) : أنجب من الأبناء أحد عشر هم :

(جمل/ شنيف(١)/ نماء /خرصان(١)/سلمان / شنيف(٢)/كنهش(١)/جهز/ مشعل/خرصان(٢)/كنهش(٢)) أنجبوا :

(جمل) : توفى ولم يعقب.

(شنيف (١)) : توفى ولم يعقب.

(نماء) : توفى ولم يعقب.

(خرصان (١)) : توفى ولم يعقب.

(سلمان) : توفى ولم يعقب.

(شنيف (٢)) : توفى ولم يعقب.

(كنهش (١)) : توفى ولم يعقب.

(جهز) : توفى ولم يعقب.

(مشعل) (١٦) : أنجب ابنين هما : (جمل / خريص).

(خرصان (٢)) : أنجب ابنه هو : (خريص).

(كنهش (٢)) : أنجب أربعة أبناء هم : (نماء / خريص / جهز / سلمان) أنجبوا أبناء :

نماء : أنجب أبناء هم : (عبد الله / سلمان / خريص / سالم / كنهش).

جهز : أنجب أبناء هم : (نايف / طلال / فهد / جمل / كنهش).

خريص : أنجب أبناء هم : (عبد الله / عزام / عبد العزيز).

سلمان : أنجب أبناء هم : (سلطان / أحمد / كنهش).

---

(١٥) خريص : هو خريص بن خريص بن نماء بن نويمي العميري يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها في القبيلة.

(١٦) مشعل (راوي القبيلة) : هو مشعل بن خريص بن خريص بن نماء العميري، وله :

(١)هو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢)منحته لقب (راوي القبيلة) ما لدية من مخزون من الحفظ والنقل (للرواية المنقولة والمستقاه ممن سبقهم من رواة ثقات ككبار السن وكالأب والجد) من الأسماء والبيانات والروايات والقصص، وما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٣)تواصله وحرصه المستمر في تتبع العمل معي ومدي بالمستجد من القديم وما لديه.

الفخذ الثالث (آل عماير) (١٧) : هو عماير بن نويمي بن سالم بن عميرة أنجب ابنين هما : (عمار / سالم) أنجبوا أبناء :

(١) عمار : توفى ولم يعقب.

(٢) سالم (١٨) : أنجب عشرة أبناء هم :

(فلاح / توفيق (١) / سليم / نويمي / ذياب / ذيب / عماير / توفيق (٢) / مُحَمَّد / عمار) أنجبوا أبناء :

(فلاح) : توفى ولم يعقب.

(توفيق (١)) : توفى ولم يعقب.

(سليم)(١٩): أنجب تسعة أبناء هم:(شجاع/ فلاح/ غالي/ سالم/ يزيد/ سلطان/ ذيب/ عبد العزيز/ سلمان) أنجبوا أبناء:

شجاع : توفى ولم يعقب.

فلاح : أنجب أبناء هم : (سالم / عيد / سليم / يزيد).

غالي : أنجب ابنه هو : (سليم).

(نويمي) (٢٠) أنجب أبناء هم : (سالم / سحمي / سلمان / شلوان / سلطان / سطام) أنجبوا أبناء :

سالم : أنجب ابنه هو : (خالد).

(ذياب) أنجب أبناء هم : (فيحان / سالم / عماير / سلامة) أنجبوا أبناء :

فيحان : أنجب ابنه هو : (ذياب).

سالم : أنجب ابنه هو : (ذياب).

(ذيب) أنجب ثلاثة أبناء هم : (سالم / بندر / غريب) أنجبوا أبناء :

غريب : أنجب ابنين هما : (ذيب / ياسر).

بندر : أنجب ابنين هما : (ذيب / عبد الرحمن).

(عماير) أنجب ابنه هو: (عماير) وأنجب (عماير) ابنين هما : (مساعد / سالم).

(عمار) أنجب ابنه : (عطية) وأنجب (عطية) ابنين هما : (رجعان / سالم).

(توفيق (٢)) أنجب ابنين هما : (تركي / سالم).

(مُحَمَّد) أنجب ابنين هما : (مسند / سالم).

---

(١٧) عماير : هو عماير بن نويمي بن سالم عميرة، وهو رأس فخذ (آل عماير) ويطلق عليهم (ذوي عماير)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته بواقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات) ومن الرقود الثلاثة.

(١٨) سالم :هو سالم بن عماير بن نويمي بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل سالم) ويطلق عليهم (ذوي سالم) أو(السوالم)، وله :

(١)له مكانة ومن كبار القبيلة وشخصية هامة وممن تولى الدفاع والنضال عن بلدته الهمجة وجماعته وترأس القرار فيها في بلدة الهمجة.

(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.

(٣)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلتة كافه في مقرة ببلدة الهمجة.

(٥)منصى لمن أراد الأتجاه لبلدة الهمجة من قبيلتة بما عرف بمضيافة وكرمه.

(٦)عرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها بشتى أنواعها (الوضح) و(المجاهيم) و(الشقح) و(الصفر) بقبيلته.

(١٩) سليم : هو سليم بن سالم بن عماير العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٢٠) نويمي : هو نويمي بن سالم بن عماير العميري يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

الفخذ الرابع (آل شلوان) (٢١) : هو شلوان بن نويمي بن سالم بن عميرة أنجب خمسة أبناء هم :

(نافل (١) / نافل (٢) / هميجان / صقر / نفال) أنجبوا :

(١) نافل (١) : توفى ولم يعقب.

(٢) نفال (٢٢) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (شلوان / خربوش / نماء) أنجبوا أبنائه :

(شلوان) (٢٣) : أنجب ابنين هما : (خريص / محماس) أنجبا أبناء :

خريص : توفى ولم يعقب.

محماس : أنجب أبناء هم : (شلوان / ياسر / صالح).

(خربوش) أنجب ابنه هو : (نويمي) (٢٤) وأنجب (نويمي) أبنائه : (خربوش / شلوان / نماء) أنجب أبناءه :

خربوش : أنجب أبناء هم : (نويمي (١) / نويمي (٢) / بندر / سليم / سالم)، ونويمي (١) : توفى ولم يعقب.

(نماء) : أنجب أبناء هم : (فيصل / نفال / ماجد) أنجبوا أبنائه :

فيصل : أنجب أبناء هم : (علي / شلوان / نماء / سطام / سالم / خالد / عبد الرحمن).

ماجد : أنجب ابنين هما : (نماء / نايف).

فيصل : أنجب ابنه هو : (نماء).

(٣) نافل (٢) (٢٥) : أنجب أبنه هو:(عمر) (٢٦) وأنجب (عمر) أبناء:(نافل / شنيف / منيف / نواف) أنجبوا أبناء :

(نافل) (٢٧) : أنجب أبناء هم : (مشاري / عمر / صويلح / تركي / نايف).

(شنيف) : أنجب أبناء هم : (بدر / عمر / نماء / ممدوح / خالد / نافل / نواف / شلوان).

(منيف) : أنجب أبناء هم : (عمار / عمر / عيد / عبد المجيد).

(نواف) : أنجب ابنه هو : (عمر).

---

(٢١) شلوان : هو شلوان بن نويمي بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل شلوان) ويطلق عليهم (ذوي شلوان) أو(الشلاوين).

(٢٢) نفال:هو نفال بن شلوان بن نويمي بن سالم العميري، هو رأس فخذ(آل نفال)ويطلق عليهم(ذوي نفال)له أهتمام بتربية الإبل والمواشي وله من الإبل(الوضح) بقبيلته.

(٢٣) شلوان:هوشلوان بن نفال بن شلوان بن نويمي العميري، يعتبر أحد الشعار وله العديد من القصائد والأبيات،ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم أستفيض بها.

(٢٤) نويمي : هو نويمي بن خربوش بن نفال العميري، يعتبر أحد الشعار وله العديد من القصائد والأبيات ، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢٥) نافل : هو نافل بن شلوان بن نويمي بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل نافل) ويطلق عليهم (ذوي نافل).

(٢٦) عمر :هو عمر بن نافل بن شلوان بن نويمي العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة، وهو رأس فخذ (آل عمر) ويطلق عليهم (ذوي عمر).

(٢٧) نافل : هو نافل بن عمر بن نافل العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٤) هميجان (٢٨) : أنجب ابنه هو : (سالم) (٢٩) و أنجب (سالم) أربعة أبناء وهم :

(هميجان / سليم / خربوش / مُحَمَّد (هايف)) أنجبوا أبناء :

(هميجان) (٣٠) : أنجب ابنه هو (فهد) وأنجب (فهد) ابنه : (هميجان).

(سليم) : أنجب ابنين هما : (سالم / سلطان) وأنجبا أبناء :

سلطان : أنجب ابنين هما : (سليم / مسلط).

(مُحَمَّد (هايف)) : أنجب أبناء هم : (سالم / إبرهيم / ناصر / نايف / هميجان / سليم / فيصل / عبد العزيز).

(خربوش) (٣١) : أنجب أبناء هم : (سالم / خالد / شلوان / أحمد / سلامة).

(٥) صقر (٣٢) : أنجب ابنه هو : (صقر) وأنجب (صقر) ابنين هما : (مزنان / مرثع) أنجب أبنائه :

(مزنان) : توفى ولم يعقب.

(مرثع) : أنجب أبناء هم : (ناشي / مزنان / صقر).

(ناشي) : أنجب ابنين هما : (مرثع / عبد العزيز).

عبد العزيز : توفى ولم يعقب.

(مزنان) : أنجب أبناء هم : (ماجد (٣٣) / صقر / شلوان / سعد / مرثع).

ماجد : أنجب ابنه هو : (مزنان).

(صقر) : أنجب أبناء هم : (نايف / مزنان / تركي / نواف).

---

(٢٨) هميجان : هو هميجان بن شلوان بن نويمي بن سالم العميري، رأس فخذ (آل هميجان) ويطلق عليهم (ذوي هميجان).

(٢٩) سالم (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) : هو سالم بن هميجان بن شلوان بن نويمي بن سالم العميري وله :

(١)هو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٣)له الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٤)ما يمتلكه من ذاكرة قوية وقوة استرجاع للبيانات والأسماء وحضور الشخصيات في الذهن لدية بحكم مشاهدتهم له في حياته.

(٥)عرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها بقبيلته.

(٣٠) هميجان (شيخ الرواة) : هو هميجان بن سالم بن هميجان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، وله جهود بارزه تتجلى في :

(١)يتصف بالحلم والدراية والمعرفة والعلم وبكرمه وضيافته.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة) ما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة، وله الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٣)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.

(٤)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٥)شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلتة كافه في مقرة بمحافظة الدوادمي.

(٣١) خربوش : هو خربوش بن سالم بن هميجان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣٢) صقر : هو صقر بن شلوان بن نويمي بن سالم العميري، رأس فخذ (آل صقر) ويطلق عليهم (ذوي صقر).

(٣٣) ماجد :هو ماجد بن مزنان بن مرثع بن صقر العميري، من شعراء القبيلة، وله العديد من القصائد والأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم أستفيض بها.

الفرع الثاني (آل نامي) (٣٤)

هو نامي بن سالم بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هما : (جدعان / علوش) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول (آل جدعان) (٣٥) : هو جدعان بن نامي بن سالم بن عميرة الذي تفرع منه فرع وابنه هو : (حزام)

و(حزام) : توفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل علوش):هو علوش بن نامي بن سالم بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هما:(فريج/سليم)أنجبا أبناء:

(فريج) : توفى ولم يعقب.

(سليم) : أنجب ابنه هو : (علوش) وأنجب (علوش) أبناء هم : (فريج / سليم / نافع / عبد الرحمن / أحمد) أنجبوا أبناء هم :

سليم : أنجب ابنه هو : (صالح) وأنجب (صالح) ابنه هو : (سليم).

نافع : أنجب ابنين هما : (علوش / مُحَمَّد).

عبد الرحمن : أنجب ابنه هو : (علوش).

فريج (٣٦) : أنجب أبناء هم :

(سلطان / مُحَمَّد / علوش (٣٧) / خالد / سليم / عبد الله / عبد العزيز / عبد الملك) أنجب أبنائه :

(سلطان) : أنجب أبناء هم (فريج / ماجد).

(مُحَمَّد) : أنجب أبناء هم (فريج).

---

(٣٤) نامي : هو نامي بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل نامي) ويطلق عليهم (ذوي نامي).

(٣٥) علوش : هو علوش بن نامي بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل علوش) ويطلق عليهم (ذوي علوش) أو (العلاليش).

(٣٦) فريج:هو فريج بن علوش بن سليم بن علوش العميري،عرف بالمتاجرة والأستثمار بالأراضي والمساكن والمقاولات،هو أحد من دعموا ديواننا(كتابنا)بالأسماء والبيانات.

(٣٧) علوش : هو علوش بن فريج بن علوش بن سليم العميري، عرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (وضح (مغاتير)) بقبيلته.

الفرع الثالث (آل وعلان) (٣٨)

هو وعلان بن سالم بن عميرة تفرع منه أربعة فروع وله أربعة أبناء هم :

(سالم (٣٩) / سويلم / سلامة / سلمان) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول (آل سالم) : هو سالم بن وعلان بن سالم بن عميرة وتوفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل سويلم) : هو سويلم بن وعلان بن سالم بن عميرة وتوفى ولم يعقب.

الفخذ الثالث (آل سلامة) : هو سلامة بن وعلان بن سالم بن عميرة أنجب ابنه هو : (سليمان) (٤٠)

و(سليمان) : توفى ولم يعقب.

---

(٣٨) وعلان : هو وعلان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل وعلان) ويطلق عليهم (ذوي وعلان) أو (الوعلان أو الوعلاني).

(٣٩) سالم : سالم بن وعلان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سالم) ويطلق عليهم (ذوي سالم)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته بواقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات) ومن الرقود الثلاثة.

(٤٠) سليمان (المجهول) : هو سليمان بن سلامة بن وعلان بن سالم العميري، وله :

(١)أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليس محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢)لقب (بالمجهول) وذلك لإلقاءه قصيدة أمام الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) وأُعجب الملك بالقصيدة فسأل عن اسم قائلها (شاعرها) فكان الرد لأحد حاشيتة ووزرائه بأنه (سليمان المجهول) لعدم معرفته بأسمه الكامل ومن قبل الحضور وإنه لم يدون أسمه بسجلات الشعراء الملقين.

(٣)له هذه الأبيات (مما تحصلت عليها) وهي ردية بين شاعرين :

الشاعر ابن تويم (حضري) : أبي أنشدك يا راعي القاف العتيقي ... وين رحت وين جيت من القرايا

رد الشاعر سليمان المجهول : جيتك من نعام إلى الحريقي ... والمفيجر جعل تسقية الرفايا

جيتك أمشي من فريق لفريقي ... لين جيت اديا متعبة البريقيا

مشبعين الذيب في حز القادي ... ومشبعين أضيوفهم لجوا طويا

يا صحيبي انت يا رفيقي ... انت ما عينت مردوع الشفايا

نابي الردفين والحشو الدقيقي ... والنهود مزبرات والشطايا

رد الشاعر ابن تويم (حضري) : ما يبيك لو تقعد بالطريقي ... ولو تعطي من كثيرات العطايا

الفخذ الرابع(آل سلمان)(٤١):هوسلمان بن وعلان بن سالم بن عميرة أنجب ابنين هما:(سلامة/سالم)(٤٢)وتفرعا كالتالي:

(١) سلامة (٤٣) : أنجب ستة أبناء هم : (سليم / سلطان / عبد العزيز / تيسير / سليمان / نايل) أنجبوا أبناء :

(سليم) : أنجب سبعة أبناء هم : (رايد / ماجد / عبد المجيد / متعب / سلامة / وعلان / سلمان) أنجبوا أبناء :

رايد : أنجب أبناء هم : (سليم / باسل / محمد).

ماجد : أنجب أبناء هم : (سليم / سالم / سند).

عبد المجيد : أنجب ابنين هما : (سليم / سلمان).

متعب : أنجب ابنين هما : (سليم / سلامة).

(سلطان) (٤٤) : أنجب أبناء هم : (سلامة / يوسف / بندر / خالد / سلمان).

(سليمان) : أنجب ابنين هما : (سلامة / فيصل).

(تيسير) : أنجب ابنه هو : (ياسر).

(عبد العزيز) : أنجب ابنه هو : (سعود).

(٢) سالم (٤٥) : أنجب من الأبناء ثمانية عشر هم : (سلمان / فهد / سلامة / عمر / سيف (٤٦) / بندر / شلوان / سعود / سند(٤٧) / عبد الله / سامر / سامي / إبراهيم / سويلم /محمد / وعلان / راشد / شنيف) أنجبوا أبناء :

(راشد) : توفي ولم يعقب. و(شنيف) : توفي ولم يعقب.

(سلمان) : أنجب أبناء هم : (سالم / تركي/ ريان / ماجد).

(فهد) : أنجب ابنين هما : (سالم / عبد الله).

(وعلان) : أنجب ابنين هما : (سالم / سلمان).

(سلامة) : أنجب ابنه هو : (راكان / بدر).

(عمر) : أنجب ابنه هو : (سالم) و(سالم) توفي ولم يعقب.

(بندر) : أنجب ابنه هو : (طلال).

(عبد الله) : أنجب ابنه هو : (ماجد).

---

(٤١) سلمان : هو سلمان بن وعلان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سلمان) ويطلق عليهم (ذوي سلمان) أو (السلاميين).

(٤٢) هناك مثل:(كنك سلامة وسالم) أي كأنك : عبارة كادت تسود وتتمثل بمثل يتناقلة أفراد القبيلة،لما عرفا به من أنهما متلازمان المكانة بالكرم والسخاء ومكارم الأخلاق.

(٤٣) سلامة (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) : هو سلامة بن سلمان بن وعلان بن سالم العميري، وله :

(١)أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، وشخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٣)له الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٤)ما يمتلكه من ذاكرة قوية وقوة استرجاع للبينات والأسماء وحضور الشخصيات في الذهن لدية بحكم مشاهدتهم له في حياته.

(٥)أحد الشعار وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٦)عرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها، وبالتجارة والاستثمار بالعقار والمقاولات.

(٤٤) سلطان :هو سلطان بن سلامة بن سلمان بن وعلان العميري، يعد من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولانها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم استفيض بها.

(٤٥) سالم (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) : هو سالم بن سلمان بن وعلان بن سالم العميري، وله :

(١)أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٣)له الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٤)ما يمتلكه من ذاكرة قوية وقوة استرجاع للبينات والأسماء وحضور الشخصيات في الذهن لدية بحكم مشاهدتهم له في حياته.

(٥)أحد الشعار وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٦)عرف باهتمامه بتربية المواشي والمتاجرة بها، وبالتجارة والاستثمار بالعقار والمقاولات.

(٤٦) سيف : هو سيف بن سالم بن سلمان بن وعلان العميري،. عرف بالباحث والمؤرخ التاريخي بجهودة بالأنساب واهتمامه بها.

(٤٧) سند : هو سند بن سالم بن سلمان بن وعلان العميري، عرف بمشاركتة بمجال الرياضة (كلاعب كرة قدم) .

الفرع الرابع (آل كريويل) (٤٨)

هو كريويل بن سالم بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هما : (خاتم / عليثة) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول (آل خاتم) (٤٩): هوخاتم بن كريويل بن سالم بن عميرة أنجب أربعة أبناء هم:(شديد/كريويل/سلامة/تركي)أنجبوا أبناء:

(١) شديد : توفي ولم يعقب.

(٢) كريويل : أنجب ابنه هو:(شديد) (٥٠) وأنجب (شديد) أربعة أبناء هم:(سطام / تركي/ فهد / يزيد)أنجبوا أبناء:

(سطام) : أنجب ابنين هما : (شديد / سالم).

(تركي) : أنجب أبناء هم : (شديد / مزنان / متعب).

(فهد) : أنجب ابنين هما : (شديد / تركي).

(يزيد) : أنجب ابنه هو : (شديد).

(٣) سلامة : أنجب ستة أبناء هم : (خاتم / عبد الرحمن / خالد (كريويل) / نايف / تركي / سعود) أنجبوا أبناء :

(خاتم) : أنجب ابنه هو : (سلمان) وأنجب (سلمان) أبناء هم : (خاتم / سالم / سلامة / نماء).

(عبد الرحمن) : أنجب أبناء هم : (سلامة / عبد الله).

(خالد (كريويل)) : أنجب ابنه هو : (سلامة).

(نايف) : أنجب ابنه هو : (عبد الله).

(٤) تركي : أنجب أبناء هم : (خاتم / ناصر/ مسلم) أنجبوا ابناء :

(مسلم) : توفي ولم يعقب.

(ناصر) : أنجب أبناء هم : (سلامة / مُحَمَّد / تركي / عبد الله).

(خاتم) : أنجب ابنه هو : (تركي).

الفخذ الثاني (آل عليثة) (٥١) : هو عليثة بن كريويل بن سالم بن عميرة انجب ابنه هو : (سعود) (٥٢)

وأنجب (سعود) ستة أبناء هم : (سعيد (١) / عليثة / سعيد (٢) / مساعد / سعد / مزنان).

(١) سعيد (١) : توفي ولم يعقب.

(٢) عليثة : أنجب أبناء هم : (سلامة / سعد / عيد / سعود / عبد العزيز).

(٣) سعيد (٢) : أنجب أبناء هم : (سعود / تركي / عيشان / متعب).

(٤) مساعد : أنجب ابنين هما : (سعود / ترايحيب).

(٥) سعد : أنجب أبناء هم : (بندر / سعود / تركي).

(٦) مزنان : أنجب ابنين هما : (سعود / شديد).

---

(٤٨) كريويل : هو كريويل بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل كريويل) ويطلق عليهم (ذوي كريويل أو الكراويل).

(٤٩) خاتم : هو خاتم بن كريويل بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل خاتم) ويطلق عليهم (ذوي خاتم).

(٥٠) شديد : هو شديد بن كريويل بن خاتم بن كريويل بن سالم العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة، وله :

(١)يتصف بالحلم والدراية وبكرمه وضيافته.

(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.

(٣)عرف بالمتاجرة والأستثمار بمؤسسته بالأراضي والمساكن والمقاولات.

(٥١) عليثة : هو عليثة بن كريويل بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عليثة) ويطلق عليهم (ذوي عليثة).

(٥٢) سعود : هو سعود بن عليثة بن كريويل بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل سعود) ويطلق عليهم (ذوي سعود).

الفرع الخامس (آل سليمان) (٥٣)

هو سليمان بن سالم بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هما : (فنيطل / عمار) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول (آل فنيطل) (٥٤) : هو فنيطل بن سليمان بن سالم بن عميرة أنجب ابنين هما : (عامر / ناشي) أنجبا أبناء :

(١) عامر : توفي ولم يعقب.

(٢) ناشي (٥٥) : أنجب ابنين هما : (سليمان / سعد) أنجبا أبناء :

(سليمان) : أنجب ابنه هو : (سعد) و(سعد) توفي ولم يعقب.

(سعد) (٥٦) : أنجب خمسة أبناء هم : (سليمان / عامر / رفاع / مساعد / سلمان) أنجبوا أبناء :

سليمان (٥٧) : أنجب أربعة أبناء هم : (فنيطل / فيحان / فهد / ناشي) أنجبوا أبناء :

(فنيطل) : أنجب أبناء هم : (سليمان / ناشي / عامر / خالد / ماجد / عبد الله).

(فيحان) : أنجب ابنين هما : (سليمان / سليم).

(فهد) : أنجب أبناء هم : (سليمان / رفاع / عبد الله).

عامر (٥٨) : أنجب أبناء هم : (ماجد / مُحَمَّد / منيديب / سعد / سلطان / عيسى) أنجبوا أبناء :

(ماجد) : أنجب أبناء هم : (عامر / مساعد / منصور).

(سعد) : أنجب ابنه هو : (عامر).

(سلطان) : أنجب ابنه هو : (متعب).

رفاع : أنجب أبناء هم : (سعد / فارس (مطرب) / سلامة / مساعد) أنجبوا أبناء :

(سعد) (٥٩) : أنجب أبناء هم : (رفاع / سليمان / فارس).

مساعد : أنجب أبناء هم : (سعد / شلوان / سليمان / عامر).

سلمان : أنجب أبناء هم : (سعد / عبد الرحمن / عبد العزيز).

---

(٥٣) سليمان : هو سليمان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سليمان) ويطلق عليهم (ذوي سليمان).

(٥٤) فنيطل : هو فنيطل بن سليمان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل فنيطل) ويطلق عليهم (الفناطله).

(٥٥) ناشي : هو ناشي بن فنيطل بن سليمان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل ناشي) ويطلق عليهم (ذوي ناشي).

(٥٦) سعد : هو سعد بن ناشي بن سليمان بن فنيطل بن سليمان بن سالم العميري، وله :

(١)له مكانة ومن كبار القبيلة وشخصية هامة وممن تولى الدفاع والنضال عن بلدته الهمجة وجماعته وشارك بالقرار فيها.

(٢)من أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.

(٣)من الذين يعتد في قراراتهم في شأن (الحص) من تفنيد وتخصيص وتحديد والاعتماد له في القبيلة كافة.

(٤)يعتبر شخصية هامة لها دور مؤثر في قبيلتة كافه في مقرة ببلدة الهمجة.

(٥)منصى لمن أراد الأتجاه لبلدة الهمجة من قبيلتة بما عرف بمضيافة وكرمه.

(٥٧) سليمان : هو سليمان بن سعد بن ناشي بن فنيطل بن سليمان بن سالم العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٥٨) عامر :هو عامر بن سعد بن ناشي بن سليمان العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة وهو أحد من دعموا ديواننا(كتابنا)بالأسماء والبيانات.

(٥٩) سعد : هو سعد بن رفاع بن سعد بن ناشي العميري، له جهود في الأنساب.

الفخذ الثاني (آل عمار) (٦٠) : هو عمار بن سليمان بن سالم بن عميرة أنجب ابنين هما: (معمر/ رفاع) أنجبوا أبناء :

(١) معمر : توفى ولم يعقب.

(٢) رفاع (٦١): أنجب ابنه هو:(مسند) وأنجب(مسند) خمسة أبناء هم:(رفيعي / معمر/ فواز/ عميرة / رفاع)أنجبوا أبناء :

(رفيعي) : أنجب خمسة عشر أبناء هم :

(فهد / طلال/ سطام / سلطان / فيحان / معمر / عمر / عمار / تركي / عبد العزيز / مسند / بندر / مشعل / خالد / أحمد) أنجبوا أبناء:

فهد : أنجب أبناء هم : (رفيعي / سلطان / سطام).

طلال : أنجب ابنين هما : (رفيعي / إبراهيم).

سطام : أنجب ابنه هو : (رفيعي).

سلطان : أنجب ابنه هو : (رفيعي).

(عميرة) (٦٢) : أنجب أبناء هم : (مجد / مسند / خالد / مُحَمَّد / ماجد).

مجد : أنجب أبناء هم : (عميرة / ماجد / عيد).

(معمر) : أنجب ابنين هما : (متعب / ناشي).

متعب : أنجب ابنين هما : (معمر / فهد).

(رفاع) : أنجب أبناء هم : (مسند / خالد / حمدان).

(فواز) : أنجب أبناء هم : (مسند / ناشي / ماجد).

---

(٦٠) عمار : هو عمار بن سليمان بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عمار) ويطلق عليهم (ذوي عمار).

(٦١) رفاع : هو رفاع بن عمار بن سليمان العميري، وهو رأس فخذ (آل رفاع) ويطلق عليهم (ذوي رفاع).

(٦٢) عميرة : هو عميرة بن مسند بن رفاع بن عمار بن سليمان بن سالم العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع السادس (آل ثاني) (٦٣)

هو ثاني بن سالم بن عميرة تفرع منه خمسة فروع وله خمسة أبناء هم :

(مسند / سند / سنيد / ناصر / دحيان) وتفصيلهم كالتالي :

الفخذ الأول (آل مسند) (٦٤) : هو مسند بن ثاني بن سالم بن عميرة، توفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل سند) (٦٥) **:** هو سند بن ثاني بن سالم بن عميرة، توفى ولم يعقب.

الفخذ الثالث (آل دحيان) (٦٦) : هو دحيان بن ثاني بن سالم بن عميرة، أنجب ابنه هو : (صقر) و(صقر) أنجب أربعة أبناء هم : (مطلق (الريحان) (٦٧) / عبد الكريم / جمعان / مزيد) وتفصيلهم كالتالي :

مطلق (الريحان) : توفى ولم يعقب.

عبد الكريم : توفى ولم يعقب.

جمعان : توفى ولم يعقب.

مزيد : توفى ولم يعقب.

---

(٦٣) ثاني : هو ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل ثاني) ويطلق عليهم (ذوي ثاني) .

(٦٤) مسند (راعي العية) : هو مسند بن ثاني بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل مسند) ويطلق عليهم (ذوي مسند). عرف (راعي العية) لإتصافة بالشخصية الشديدة وتأتي لعدة معاني منها :

(١) العيّه : هو الشخص العنيد المصر على رأيه ويتصف بالشده ويطلق لقب (العيه) أو(العيات) لقوته وعناده وعدم استسلامه.

(٢) عَيَّهَ بالرجل : صَاح به .(المعجم الوسيط، مرجع سابق، مادة عَاهَ، باب العين، ٢/ ٦٤٢).

(٣) وعَيَّهَ بِالرَّجُلِ : صَاحَ بِهِ ، وعِيهِ عِيهِ وعاهِ عاهِ . (لسان العرب، مرجع سابق، باب العين).

(٦٥) سند : هو سند بن ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سند) ويطلق عليهم (ذوي سند).

(٦٦) دحيان : هو دحيان بن ثاني بن سالم العميري وهو رأس فخذ (آل دحيان) ويطلق عليهم (ذوي دحيان).

(٦٧) مطلق (مطلق الريحان) : هو مطلق بن صقر بن دحيان بن ثاني بن سالم العميري، لقب (مطلق الريحان) نسبة لزهرة الريحان ذات الرائحة العطرة وحبه لها.

الفخذ الرابع (آل سنيد)(٦٨):هو سنيد بن ثاني بن سالم بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم :

(رسام / سند / ثويني) وتفصيلهم كالتالي:

(١) رسام : توفى ولم يعقب.

(٢) سند: أنجب ابنه: (دحيان)(٦٩) وأنجب (دحيان) خمسة أبناء هم :

(مطر / هادي / فالح / مرزوق / راشد) أنجبوا أبناء:

(مطر) : أنجب أبناء هم : (سند / عبد العزيز / خالد).

(هادي) : أنجب أبناء هم : (دحيان / راشد / فالح / هاني) أنجبوا أبناء : هاني : توفى ولم يعقب.

(فالح) : أنجب ابنه هو : (مشاري).

(٣) ثويني (٧٠) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (ناصر (١) / ناصر (٢) / مسيند) أنجبوا أبناء :

(ناصر (١)) : توفى ولم يعقب.

(ناصر (٢)) : توفى ولم يعقب.

مسيند (٧١) : أنجب خمسة أبناء هم : (ضحوي / ثويني / جمعان / رسام / ناصر) : أنجبوا أبناء :

ضحوي : توفى ولم يعقب.

ثويني (٧٢) : أنجب أبناء هم: (سنيد / سند / ثاني / ذويبان / مسيند / سلمان / عبد الله / رسام / مخلد) أنجبوا أبناء :

(سنيد) : توفى ولم يعقب.

(سند) : توفى ولم يعقب.

(ذويبان) : أنجب ابنين هما : (ثويني / سنيد).

(ثاني) : أنجب ابنه هو : (سنيد).

(مسيند) : أنجب ابنه هو : (ثويني).

جمعان : أنجب أبناء هم : (مسيند / طارق / سعود / مطلق).

ناصر (٧٣) : أنجب أبناء هم : (مسيند / عامر / فهد / ثاني / فيصل).

---

(٦٨) سنيد : هو سنيد بن ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سنيد) ويطلق عليهم (ذوي سنيد).

(٦٩) دحيان : هو دحيان بن سند بن سنيد بن ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل دحيان) ويطلق عليهم (ذوي دحيان).

(٧٠) ثويني : هو ثويني بن سنيد بن ثاني بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل ثويني) ويطلق عليهم (ذوي ثويني).

(٧١) مسيند : هو مسيند بن ثويني بن سنيد بن ثاني بن سالم العميري، وهو رأس فخذ (آل مسيند) ويطلق عليهم (ذوي مسيند).

(٧٢) ثويني : هو ثويني بن مسيند بن ثويني بن سنيد بن ثاني العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٧٣) ناصر : هو ناصر بن مسيند بن ثويني بن سنيد بن ثاني العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفخذ الخامس (آل ناصر) (٧٤) : هو ناصر بن ثاني بن سالم بن عميرة أنجب ابنين هما : (مطلق / سند) أنجبا أبناء:

(١) مطلق (٧٥) : أنجب ابنين هما : (سنيد / سند) :

(سنيد) : توفي ولم يعقب.

(سند) : توفي ولم يعقب.

(٢) سند : أنجب ابنه : (نايف) (٧٦) وأنجب (نايف) أبناء هم :

(سند / نواف / سنيد / ناصر / سعد) أنجبوا أبناء هم:

(سند) : أنجب أبناء هم : (سعود / رسام / نايف / سعد / سنيد / ناصر / نواف / عمر / منيف) أنجبوا أبناء :

سعود : أنجب أبناء هم : (سند / أنس / ريان / مطلق).

رسام : أنجب أبناء هم : (سند / عبد العزيز / عبد الله).

نايف : أنجب أبناء هم : (سند / سلطان / مُحَمَّد).

سعد : أنجب ابنه هو : (سند).

منيف : أنجب ابنه هو : (سند).

(نواف) (٧٧) : أنجب ابنه هو : (نايف).

(سنيد) : أنجب أبناء هم : (نايف / مشعل / طلال).

(ناصر) : أنجب أبناء هم : (نايف/ سليمان / منهر / مهند).

(سعد) : أنجب أبناء هم : (نايف / سند / راشد).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء سالم بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ.

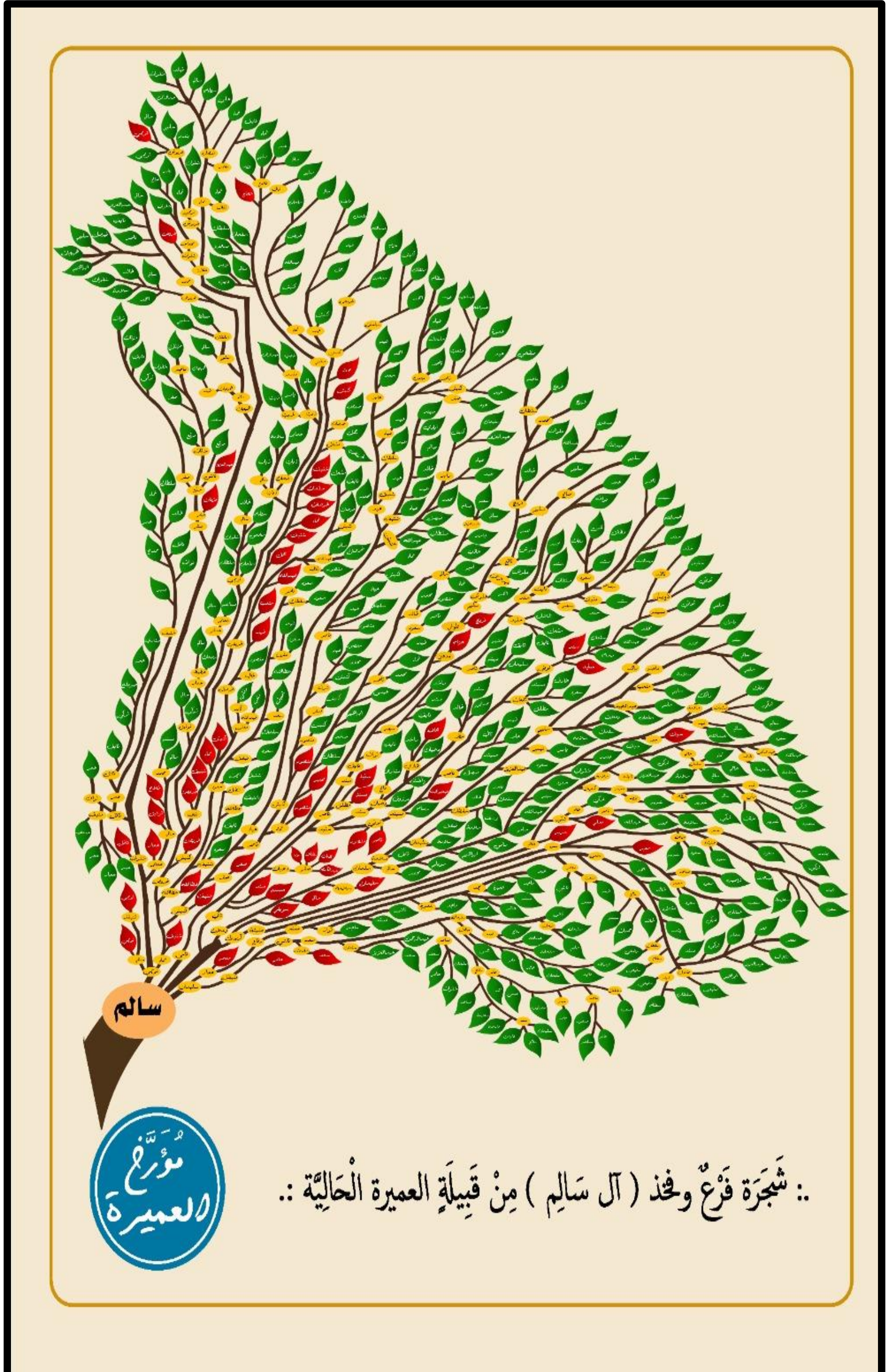
---

(٧٤) ناصر (راعي البير) : هو ناصر بن ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل ناصر) ويطلق عليهم (ذوي ناصر)، وله :
(١)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وكان ذا مكانه.
(٢)ومن أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة.
(٣)لقب (راعي البير) لقيامة بحفر بير (بئر) بجوار بلدة طخفة بالقرب من جهة بلدة القرارة وكانت سقيا للكثير من الأفراد ومواشيهم من إبل واغنام وغيرها.

(٧٥) مطلق (راعي الطواعة) : هو مطلق بن ناصر بن ثاني بن سالم بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل مطلق) ويطلق عليهم (ذوي مطلق)، وله :
(١)من كبار القبيلة وشخصية هامة، وممن تولى الدفاع والنضال عن جماعته وترأس القرار فيهم وذو كلمة مسموعة، وكان ذا مكانه من بعد والده.
(٢)ومن أهل الحل والعقد وأهل الصلح والإصلاح لذات البين في قبيلتة كافة من بعد والده.
(٣)لقب (راعي الطواعة) لحصوله على منصب (نوع من الوظيفة) ما يسمى (الطواعة) وتعني التبعية والطواع لمن اعطاه له ومنحه إياه الأمير والشيخ سلطان بن بجاد بن حميد العتيبي) مؤسس (بلدة الغطغط) وبسبب إصابته بمرض أقعدة وخلافات مع من هم حوله اضطر إلى إنهاء منصب (الطواعة) وتوفى بعدها.
(٤)شارك بخدم وطنه في الدفاع عنه وعن حدودة بما يسمى (حرب الوديعة) وهي حرب حدودية بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن الديمقراطية (اليمن الجنوبي) اندلعت في (١٩/ ٩/ ١٣٨٩هـ) (٢٦/ نوفمبر/ ١٩٦٩م) في (مركز الوديعة الحدودي) بالربع الخالي بعد قيام اليمن بمهاجمة المركز وانتهت الحرب بانتصار القوات السعودية وإعادة سيطرتها على مركز الوديعة في (٦/ ديسمبر/ ١٩٦٩م).

(٧٦) نايف :هو نايف بن سند بن ناصر بن ثاني العميري، وهو رأس فخذ(آل نايف) ويطلق عليهم (ذوي نايف) يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٧٧) نواف : هو نواف بن نايف بن سند بن ناصر العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.



.: شَجَرَة فَرْعٌ وفخذ (آل سَالِم) مِنْ قَبِيلَةِ العميرة الْحَالِيَّة :.

سادسًا : الفرع الخامس : (آل عقيل)

عقيل : هو عقيل بن عميرة تفرع منه ستة فروع وأنجب ستة أبناء هم :

(جليمة (١) / رديعان / ثامر / عويضة / عبهان / نجيخان) وتفصيلهم كالتالي :

الفرع الأول (آل جليمة)

هو جليمة بن عقيل بن عميرة، لم ينجب وأنقطع عقبة.

الفرع الثاني (آل رديعان) (٢)

هو رديعان بن عقيل بن عميرة أنجب ابنه هو : (عميرة).

الفخذ الأول (آل عميرة) : هو عميرة بن رديعان بن عقيل بن عميرة أنجب ابنه هو : (زايد).

الفخذ الثاني (آل زايد) (٣) : هو زايد بن عميرة بن رديعان بن عقيل بن عميرة ابنه هو : (زيد).

الفخذ الثالث (آل زيد) (٤) : هو زيد بن زايد بن عميرة بن رديعان بن عقيل بن عميرة وأنجب خمسة أبناء هم :

(زايد / عميرة / عبد الرحمن / عبد العزيز / وليد) وتفريعاتهم كالتالي :

الأبن الأول (آل زايد) : هو زايد بن زيد بن رديعان بن عقيل بن عميرة أنجب أبناء هم : (زيد / فايز / زياد).

الأبن الثاني (آل عميرة) : هو عميرة بن زيد بن رديعان بن عقيل بن عميرة.

الأبن الثالث (آل عبد الرحمن) : هو عبد الرحمن بن زيد بن رديعان بن عقيل بن عميرة.

الأبن الرابع (آل عبد العزيز) : هو عبد العزيز بن زيد بن رديعان بن عقيل بن عميرة.

الأبن الخامس (آل وليد) : هو وليد بن زيد بن رديعان بن عقيل بن عميرة.

---

(١) جليمة : هو جليمة بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل جليمة) ويطلق عليهم (ذوي جليمة)، وله ما يلي :

(١)انقطع عقبة.

(٢)عرف بمصادقته ومرافقته لأبن عمه مسلي بن عمران العميري.

(٣)كان أحد أطراف المثل : (فكوا لي صويحبي)

(٤)قصة المثل : أنهما كانا برحلة صيد ووقعا في يد عصابة (قطاعي طرق) فحبسوا أحدهما وحاول الأخر فكه بأخافة العصابة بأن وضع بندقيته هو في شجرة وبندقية صديقة في شجرة أخرى وأخذ يتحرك بين الأشجار بسرعة لتخويف العصابة فكان من العصابة أن أطلقوا صديقة وهربوا خشية وخوف من أن ربعهم (جماعتهم) جاءوا لمساعدتهم (مما رواه كبار السن).

(٢) رديعان : هو رديعان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل رديعان) ويطلق عليهم (ذوي رديعان) أو (الرديعان أو الرداعين).

(٣) زايد : هو زايد بن عميرة بن رديعان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل زايد) ويطلق عليهم (ذوي زايد).

(٤) زيد : هو زيد بن زايد بن عميرة بن رديعان العميري، وهو رأس فخذ (آل زيد) ويطلق عليهم (ذوي زيد).

الفرع الثالث (آل ثامر) (٥)

هو ثامر بن عقيل بن عميرة تفرع منه فرعين وأنجب ابنين هما : (عميرة / ناشي) وتفصيلهم كالتالي :

الأبن الأول (آل عميرة) (٦) : هو عميرة بن ثامر بن عقيل بن عميرة أنجب ابنين هما : (احبيب / نشاء) أنجبا أبناء :

(١) نشاء (٧) : أنجب عشرة أبناء هم : (عميرة / عامر / حبيب / خيال / ناشي / فهد / ثامر / عبد العزيز / عبد الله / عويش) أنجبوا أبناء :

عميرة (٨) : أنجب ستة أبناء هم : (عبد الرحمن / عبد الله / سلطان / مُحَمَّد / أسامة / نشاء) أنجبوا أبناء :

(عبد الرحمن) : أنجب ابنه هو : (عمر).

عامر : أنجب أبناء هم : (نشاء / عمر / طلال).

حبيب : أنجب أبناء هم : (نشاء / وليد / ريان / سلمان).

خيال : أنجب أبناء هم : (نشاء / خالد / ثامر).

ناشي : أنجب ابنين هما : (نشاء / ماجد).

فهد : أنجب ابنه هو : (نشاء).

(٢) احبيب (٩) : أنجب ثمانية أبناء هم : (ثريان (١) / ثريان (٢) / ثريان (٣) / حبيب / عبهان / ناشي / هريسان / ثامر) أنجبوا أبناء:

ثريان (١) وثريان (٢) وثريان (٣) : توفو الثلاثة ولم يعقبوا.

حبيب (١٠) : أنجب أبناء هم : (سلمان (ملفي) / خالد / سلطان / فهد / مشاري / ماجد / عبد الله / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء :

(سلمان (ملفي)) : أنجب أبناء هم : (حبيب / وليد / راشد).

(خالد) : أنجب ابنه هو : (حبيب).

(سلطان) : أنجب أبناء هم : (حبيب / ناشي / (سلمان).

(فهد) : أنجب ابنه هو : (حبيب).

(مشاري) : أنجب أبناء هم : (حبيب / سلطان / فهد).

(ماجد) : أنجب ابنين هما : (حبيب / عبد الله).

(عبد الله) : أنجب ابنين هما : (حبيب / ماجد).

(مُحَمَّد) : أنجب ابنه هو : (حبيب).

عبهان : أنجب ابنه هو : (حبيب) وأنجب (حبيب) ابنين هما : (ثامر / عبهان).

ناشي : أنجب ابنين هما : (ثريان / سلطان) أنجبا أبناء :

(ثريان) : أنجب أبناء هم : (ناشي / ماجد / تركي / عبد العزيز).

(سلطان) : أنجب ابنين هما : (ناشي / ثريان).

ثامر : أنجب ابنه هو : (حبيب).

هريسان (١١) : أنجب أبناء هم : (عيشان / حبيب / ناشي / ثامر / عقيل) أنجبوا أبناء :

(عيشان) : أنجب ابنين هما : (هريسان / متعب).

(حبيب) : أنجب ابنين هما : (هريسان / عيشان).

(ناشي) : أنجب ابنين هما : (هريسان / نواف).

---

(٥) ثامر : هو ثامر بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل ثامر) ويطلق عليهم (ذوي ثامر) أو (الثوامر).

(٦) عميرة : هو عميرة بن ثامر بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عميرة) ويطلق عليهم (ذوي عميرة أو العميرة).

(٧) نشاء : هو نشاء بن عميرة بن ثامر بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل نشاء) ويطلق عليهم (ذوي نشاء).

(٨) عميرة : هو عميرة بن نشاء بن عميرة بن ثامر العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٩) احبيب : هو احبيب بن عميرة بن ثامر العميري، وهو رأس فخذ (آل احبيب) ويطلق عليهم (ذوي احبيب).

(١٠) حبيب : هو حبيب بن احبيب بن عميرة العميري، وهو رأس فخذ (آل حبيب) ويطلق عليهم (ذوي حبيب).

(١١) هريسان : هو هريسان بن احبيب بن حبيب العميري وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الثاني (آل ناشي) (١٢):هو ناشي بن ثامر بن عقيل بن عميرة أنجب ابنين هما:(ملفي/عيشان) أنجبوا أبناء:

(١) ملفي : أنجب ابنين هما : (عميرة / ناشي) أنجبا أبناء :

عميرة : توفى ولم يعقب.

ناشي : أنجب أبناء هم : (ملفي / عميرة / عيشان) أنجبوا أبناء :

(ملفي) : أنجب ابنه هو : (ناشي).

(عميرة) : أنجب ابنه هو : (ناشي).

(٢) عيشان : أنجب ثمانية أبناء هم : (لفى / مرضي / جلوي / ملفي / عياش / نواف / ثمر / غريب) أنجبوا أبناء :

لفى : توفى ولم يعقب.

مرضي : أنجب أبناء هم : (كايد / ناشي / عيشان) أنجبوا أبناء :

(كايد) : أنجب أبناء هم : (مرضي / ناشي / حمدان).

(ناشي) : أنجب ابنه هما : (مرضي).

(عيشان) (١٣) : أنجب أبناء هم : (مرضي / راضي / منصور / كايد).

جلوي : أنجب ابنين هما : (مرضي / عيشان).

ملفي : أنجب أبناء هم : (عيشان / حبيب / بندر).

ثمر : أنجب ستة أبناء هم : (مشعل / عايض / عيشان / حبيب / ناضر / مجزاع (جزاع)) أنجبوا أبناء :

(مجزاع (جزاع)) : أنجب أبناء هم : (فهد / ناشي / ثمر).

(ناصر) : أنجب أبناء هم : (ثمر).

---

(١٢) ناشي : هو ناشي بن ثامر بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل ناشي) ويطلق عليهم (ذوي ناشي).

(١٣) عيشان : هو عيشان بن مرضي بن عيشان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الرابع (آل عويضة) (١٤)

هو عويضة بن عقيل بن عميرة تفرع منه فرعين وأنجب ابنين هما : (معيض / عواض) أنجبا أبناء :

الابن الأول (آل عواض)(١٥) : هو عواض بن عويضة بن عقيل بن عميرة، أنجب أربعة أبناء هم :

(عوض / سالم / معيض / عويضة) أنجبوا أبناء هم :

(١) معيض : توفى ولم يعقب.

(٢) سالم : أنجب ابنه هو : (تريحيب) و(تريحيب) : توفى ولم يعقب.

(٣) عوض : أنجب ابن هو : (عوض) و(عوض) : توفى ولم يعقب.

(٤) عويضة (١٦) : أنجب ابنين هما : (عايض / عويض) أنجبا أبناء :

عايض : أنجب ثلاثة أبناء هم : (عبهان / سعد / عويضة) أنجبوا أبناء :

(عبهان) : أنجب أبناء هم : (عايض / سالم / مشعل / عويض).

(سعد) (١٧) : أنجب ابنه هو : (عايض).

عويض (١٨) : أنجب ثمانية أبناء هم:(عويضة / سويلم / سالم / سلطان / بندر/ عايض / عبد العزيز / متعب) أنجبوا أبناء :

عويضة (١٩) : أنجب ثمانية أبناء هم:(عواض / سويلم / عميرة / فهد / فيصل / عبد الرحمن / بدر / عويض) أنجبوا أبناء:

(عواض) : أنجب أبناء هم : (فهد / عويض / عويضة).

(عميرة) : أنجب ابنه هو : (عويضة).

(فهد) : أنجب ابنه هو : (عايض).

سالم : أنجب أبناء هم : (عويض / عوض / تريحيب) أنجبوا أبناء هم :

(عويض) : أنجب ابنين هما : (سالم / بدر) وابنه (بدر) توفى ولم يعقب.

سويلم : أنجب أبناء هم : (عايض / عويض / خالد / سلمان).

سلطان : أنجب ابنين هما : (عويض / عايض).

---

(١٤) عويضة : هو عويضة بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عويضة) ويطلق عليهم (ذوي عويضة) أو (العويضات).

(١٥) عواض : هو عواض بن عويضة بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عواض) ويطلق عليهم (ذوي عواض).

(١٦) عويضة : هو عويضة بن عواض بن عويضة بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عويضة) ويطلق عليهم (ذوي عويضة) أو (العويضات).

(١٧) سعد : هو سعد بن عايض بن عويضة العميري، حاصل على (شهادة البكالوريوس) من جامعة القصيم (كلية الزراعة) و(قسم انتاج حيواني وتربية) وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٨) عويض : هو عويض بن عويضة بن عواض العميري، يعتبر شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة ومن شعارها وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم استفيض بها.

(١٩) عويضة : هو عويضة بن عويض بن عويضة بن عواض العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الثاني (آل معيض) (٢٠) : هو معيض بن عويضة بن عقيل بن عميرة أربعة أنجب أبناء هم :

(مسمح / مسامح (شبيكان) / عامر / حضير) أنجبوا أبناء :

(١) مسمح : توفى ولم يعقب.

(٢) مسامح (شبيكان) : أنجب ابنه : (لافي) و(لافي) : توفى ولم يعقب.

(٣) عامر (٢١) : أنجب ابنين هما : (معيض / سويلم) وأنجبوا أبناء :

معيض : أنجب أربعة أبناء هم : (عامر / مسمح / معيض / عويمر) وأنجبوا أبناء :

(عامر) : أنجب ستة أبناء هم : (عيشان / نادر / عوض / مشعل / مشاري / سويلم) أنجبوا أبناء :

عيشان : أنجب ابنين هما : (عامر / نادر).

نادر : أنجب ابنه هو : (عامر).

عوض : أنجب ابنه هو: (عامر).

(مسمح) : أنجب أربعة أبناء هم : (معيض / نايف / خالد / عبد العزيز) أنجبوا أبناء :

معيض : أنجب ابنه هو : (ياسر).

(معيض) : أنجب أبناء هم : (خالد / عامر / عبد الله).

(عويمر) : أنجب ابنين هما : (مُحَمَّد / عبد الرحمن).

سويلم : أنجب أربعة أبناء هم : (عامر / سالم / عوض / معيض) أنجبوا أبناء هم :

(عامر) : أنجب أبناء هم : (عويض / معيض / عبد الله / سويلم / تريحيب / سالم).

(سالم) : أنجب أبناء هم : (فهد / تريحيب / عامر / سويلم / عويمر).

(عوض) : أنجب أبناء هم : (سويلم / عامر / نايف / محزم).

(٤) حضير (٢٢) : أنجب ابنين هما : (رجعان / عامر) أنجبا أبناء هم :

رجعان : أنجب تسعة أبناء: (عناد / طارق / شليوح / طراد / عويش / متعب / حضير / معيض(١) / معيض(٢)) أنجبوا أبناء :

(معيض (١)) : توفى ولم يعقب.

(عناد) : أنجب أبناء هم : (رجعان / سلمان / حضير / فهيد).

(طارق) : أنجب ابنين هما : (رجعان / عناد).

(شليوح) : أنجب ابنين هما : (رجعان / خالد).

عامر : أنجب سبعة أبناء هم : (حضير / وضاح (جراح) / عويمر / راكان / مُحَمَّد / وليد / فنجال) أنجبوا أبناء :

(حضير) : أنجب أبناء هم : (عامر (١) / عامر (٢) / عبد الرحمن) وابنه (عامر (١)) : توفى ولم يعقب.

(راكان) : أنجب أبناء هم : (عامر / ذيب / أمير).

(وضاح (جراح)) : أنجب ابنين هما : (عامر / رجعان).

(عويمر) : أنجب ابنين هما : (عامر / فيصل).

(وليد) : أنجب ابنين هما : (عامر / سالم).

---

(٢٠) معيض : هو معيض بن عويضة بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل معيض) ويطلق عليهم (ذوي معيض).

(٢١) عامر : هو عامر بن معيض بن عويضة بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عامر) ويطلق عليهم (ذوي عامر).

(٢٢) حضير : هو حضير بن معيض بن عويضة بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل حضير) ويطلق عليهم (ذوي حضير).

الفرع الخامس (آل عبهان) [٢٣]

هو عبهان بن عقيل بن عميرة أنجب ابن هو:(نهار)[٢٤] وأنجب(نهار) ثلاثة أبناء هم:(السمنان / مكمي / عبهان)أنجبوا أبناء:

الابن الاول(آل سمنان)[٢٥] : هو السمنان بن نهار بن عبهان بن عقيل بن عميرة أنجب ابنه هو : (ثويني)

و(ثويني) : توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل مكمي)[٢٦] : هو مكمي بن نهار بن عبهان بن عقيل بن عميرة أنجب ابنه هو: (ربدان) [٢٧]

وأنجب (ربدان) أنجب ابنين هما : (سالم / محزم) أنجبا أبناء :

سالم : أنجب ابنين هما : (ربدان / عبد العزيز).

محزم [٢٨] : أنجب أبناء هم:(نهار / سلوم / شجاع / ربدان/ عواض/ عبد الله (مكمي)/ ثويني(١)/ ثويني(٢)) أنجبوا أبناء:

(عواض) : توفى ولم يعقب.

(ثويني (١)) : توفى ولم يعقب.

(نهار) : أنجب ابنين هما : (محزم / سالم).

(سلوم) : أنجب ابنين هما : (محزم / عبهان).

(شجاع) : أنجب ابنه هو : (محزم).

---

(٢٣) عبهان : هو عبهان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عبهان) ويطلق عليهم (ذوي عبهان) أو (العباهين).

(٢٤) نهار : هو نهار بن عبهان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل نهار) ويطلق عليهم (ذوي نهار).

(٢٥) السمنان : هو السمنان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل سمنان) ويطلق عليهم (ذوي سمنان).

(٢٦) مكمي : هو مكمي بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل مكمي) ويطلق عليهم (ذوي مكمي).

(٢٧) ربدان : هو ربدان بن مكمي بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل ربدان) ويطلق عليهم (ذوي ربدان).

(٢٨) محزم:هو محزم بن ربدان بن مكمي بن نهار بن عبهان العميري، يعد من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات،ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي)لم استفيض بها.

الابن الثالث (آل عبهان) (٢٩) : هو عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم :

(بالود / نهار / ناهر) أنجبوا أبناء :

(١) بالود(٣٠) : انجب ابنه هو : (سمير) (٣١) وأنجب (سمير) تسعة أبناء :

(عطا الله / عبيد / احبيب / بالود / خالد (٣٢) / عبد الرحمن / عبد الله (١) / عبد الله (٢) / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء :

مُحَمَّد : توفى ولم يعقب.

عبد الله (١) : انجب ابنين هما : (مُحَمَّد / كايد) : توفا (الإثنين) ولم يعقبا.

احبيب : أنجب ابنه هو : (سمير).

بالود : أنجب ابنه هو : (عامر).

خالد : أنجب ابنه هو : (سمير).

عبيد : أنجب أبناء هم : (احبيب / مُحَمَّد / سمير / عبد الله) أنجبوا أبناء :

(احبيب) : أنجب أبناء هم : (كايد / عبيد / ربعان / فيصل / راكان) وابنه (كايد) : توفى ولم يعقب.

(مُحَمَّد) : أنجب أبناء هم : (سعود / عبد الله).

عطا الله : أنجب خمسة أبناء هم : (منصور / هاجد / سليمان / ناصر / ماجد) أنجبوا أبناء :

(منصور) : أنجب أبناء هم : (عطا الله / أيوب / أديب / عبد الملك).

(هاجد) : أنجب أبناء هم : (عطا الله / سعود / ناصر / صالح / عبد الله).

(ناصر) : أنجب ابنين هما : (عطا الله / منصور).

(سليمان) : أنجب أبناء هم : (عطا الله / مؤيد / بالود).

(٢) نهار(٣٣): أنجب ابنه: (نهير) (٣٤) وأنجب (نهير) خمسة أبناء: (فلاح / نهار / منهر / عيشان / متوفى (لم يسمى)) أنجبوا أبناء:

فلاح : انجب أبناء هم : (نهير / فالح / رايد / سلطان / سلمان / فهد) أنجبوا أبناء :

(نهير) : أنجب أبناء هم : (فلاح / منهر / عبد العزيز / سلطان / سلمان).

(فالح) : أنجب ابنين هما : (فلاح / عبد الله).

(رايد) : أنجب ابنه هو : (فهد).

(سلمان) : أنجب ابنه هو : (فهد).

(سلطان) : أنجب ابنه هو : (خالد).

(فهد) : أنجب ابنه هو : (سلمان).

---

(٢٩) عبهان : هو عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عبهان) ويطلق عليهم (ذوي عبهان) أو (العباهين).

(٣٠) بالود : هو بالود بن عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل بالود) ويطلق عليهم (ذوي بالود)، وأشتهر بمشاركته بواقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٣١) سمير : هو سمير بن بالود بن عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل سمير) ويطلق عليهم (ذوي سمير).

(٣٢) خالد : هو خالد بن سمير بن بالود بن عبهان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣٣) نهار : هو نهار بن عبهان بن نهار بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل نهار) ويطلق عليهم (ذوي نهار).

(٣٤) نهير : هو نهير بن نهار بن عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل نهير) ويطلق عليهم (ذوي نهير).

نهار (٣٥) : أنجب خمسة أبناء هم : (متعب / نهير / سليمان / ياسر / شجاع) أنجبوا أبناء :

(متعب) : توفى ولم يعقب.

(نهير) : أنجب أبناء هم : (نهار / منهر / فلاح / فهد / متعب).

(سليمان) : أنجب أبناء هم : (نهار / بندر / عبهان / سلطان).

(ياسر) : أنجب ابنه هو : (متعب).

منهر : أنجب أربعة أبناء هم : (نهار / نهير / فلاح / متعب) وابنه (متعب) : توفى ولم يعقب.

عيشان : أنجب ابنين هما : (هزاع / عبد الله) أنجبوا أبناء : (هزاع) : أنجب ابنه هو : (عيشان).

(٣) ناهر (٣٦) : أنجب خمسة أبناء هم : (ربيعان / عبهان / مربع / ربيع / اربيع) أنجبوا أبناء :

اربيع : توفى ولم يعقب.

عبهان : أنجب سبعة أبناء هم : (بجاد / نهار (١) / بالود / عناد / ناهر / نهار (٢) / اربيع) أنجبوا أبناء :

(اربيع / نهار (١)) : توفا ولم يعقبا.

(بجاد) : أنجب أبناء هم : (عبهان / عايش / فيحان / نهار / خالد / ربيع).

(نهار (٢)) : أنجب أبناء هم : (عبهان / ربيع / سهم).

(بالود) : أنجب أبناء هم : (اربيع / عبد الله / فهد / أحمد).

(عناد) : أنجب ابنه هو : (عبهان).

(ناهر) : أنجب ابنه هو : (عبهان).

مربع : أنجب أبناء هم : (ناهر / نهير / حاكم / نهار / هباس) أنجبوا أبناء :

(نهير) : أنجب أبناء هم : (مربع / سمير / ناشي / محمد / سلمان / ربيعان).

(ناهر) : أنجب أبناء هم : (مربع / زعام / زعيم).

(حاكم) : أنجب أبناء هم : (مربع / وضاح / عبهان / حكيم).

(نهار) : أنجب أبناء هم : (مربع / ميال / خيال / زيد / متعب).

ربيع : أنجب أبناء هم : (خليفة / خلف / فيحان / عناد) أنجبوا أبناء :

(خليفة) : أنجب أبناء هم : (ربيع (١) / ربيع (٢) / ماجد / مجدي / فيصل / وليد / عنيد) أنجبوا أبناء :

(ربيع (١) / ربيع (٢)) : توفا ولم يعقبا، و(ماجد) : أنجب ابنه هو : (خليفة).

(خلف) : أنجب أبناء هم : (ربيع / رايد / فهد / ناهر) أنجبوا أبناء :

(ربيع) : أنجب ابنه هو : (خلف).

(فيحان) : أنجب ابنه هو : (خليفة).

(عناد) : أنجب ابنه هو : (ربيع).

---

(٣٥) نهار : هو نهار بن نهير بن نهار بن عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣٦) ناهر : هو ناهر بن عبهان بن نهار بن عبهان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل ناهر) ويطلق عليهم (ذوي ناهر)، حيث له ولأبناءه من بعده أثر ومقرات ومساكن وسيرة وذكر لماضيهم في (جبل جبلة) المجاورة لـ (نفي).

ربيعان (٣٧): أنجب أبناء هم:(عايد / عواض / عوض / عويض / عايض / معيض / فواز / سلمان / ناهر) أنجبوا أبناء :

(معيض) : أنجب أبناء هم : (نهار / راشد / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء :

نهار : أنجب ابنين هما : (معيض / ربيعان).

(عايد) : أنجب أبناء هم : (ربيعان / نادر / عبهان / عبد الرحمن).

(عواض) : أنجب أبناء هم : (ربيعان / سمير / متعب / عبد العزيز / عزام).

(عوض) : أنجب أبناء هم : (ربيعان / عطا الله / سلمان / عويض / تركي).

(عويض) : أنجب أبناء هم : (ربيعان / عبد الله / مُحَمَّد / فهد).

(عايض) (٣٨) : أنجب أبناء هم : (ربيعان / سلطان / اربيع).

(فواز) : أنجب ابنين هما : (ربيعان / معيض) .

---

(٣٧) ربيعان : ربيعان بن ناهر بن عبهان بن نهار العميري، وهو رأس فخذ (آل ربيعان) ويطلق عليهم (ذوي ربيعان).

(٣٨) عايض : هو عايض بن ربيعان بن ناهر بن عبهان بن نهار العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع السادس (آل نجيخان) (٣٩)

هو نجيخان بن عقيل بن عميرة تفرع منه فرعين وأنجب ابنين هما : (عايض / رجعان) وهم :

الفرع الأول (آل عايض) (٤٠) :هو عايض بن نجيخان بن عقيل بن عميرة أنجب أربعة أبناء هم : (فتنان/معيض/عويض/عوض) أنجبوا أبناء:

الابن الأول (آل فتنان) : هو فتنان بن عايض بن نجيخان بن عقيل بن عميرة توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل معيض) (٤١):هو معيض بن عايض بن نجيخان بن عقيل بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم:(رزيز/فتنان/عايض)أنجبوا أبناء:

(١) فتنان : توفى ولم يعقب.

(٢) عايض : توفى ولم يعقب.

(٣) رزيز : أنجب ابن هو : (معيض) وأنجب (معيض) ابنين هما : (رزيز / عبد الله).

الأبن الثالث (آل عويض) (٤٢) : هو عويض بن عايض بن نجيخان بن عقيل بن عميرة أنجب ابنه هو: (فنجال) وابنه (فنجال) (٤٣):

له من الأبناء أحد عشر هم: (عويض / نجيخان / فهد / عيد / فواز / متعب / فايز / منصور / جمعان / مسفر / بدر) أنجبوا أبناء :

(١) عويض : أنجب أبناء هم : (مطرب / صقر / فنجال / متعب / عبد العزيز / نواف) أنجبوا أبناء :

مطرب : أنجب أبناء هم : (عويض / مشعل / رايد).

صقر : أنجب أبناء هم : (عويض / عايض / عادل).

(٢) نجيخان : أنجب أبناء هم : (عايض / سلطان / ناصر) أنجب أبنائه :

سلطان : أنجب ابنين هما : (ريان / منصور).

عايض : أنجب ابنه هو : (نجيخان).

(٣) فهد : أنجب أبناء هم : (ياسر / سلمان / ثاني / مُحَمَّد / عبد الرحمن) أنجبوا أبناء :

ياسر : أنجب أبناء هم : (فهد / وليد / بندر).

سلمان : أنجب ابنه هو : (فهد).

(٤) عيد : أنجب أبناء هم : (خالد / رزيز / عايد / مُحَمَّد / مشاري / مشعل) أنجبوا أبناء :

خالد : أنجب أبناء هم : (عيد / منصور / عبد الله / سلطان)

رزيز : أنجب ابنين هما : (خالد / عايش).

عايد : أنجب ابنين هما : (عواد / عيد).

(٥) فواز : أنجب ابنين هما : (منصور / عبد العزيز).

(٦) متعب : أنجب ابنه هو : (فنجال).

(٧) فايز : أنجب ابنه هو : (فنجال).

(٨) منصور : أنجب ابنه هو : (معاذ).

(٩) جمعان : أنجب أبناء هم : (فيصل / سعد / عبد الكريم / مسيند / عبد الله).

(١٠) مسفر : أنجب أبناء هم : (عبد الكريم / إياد / عبد الله).

---

(٣٩) نجيخان : هو نجيخان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل نجيخان) ويطلق عليهم (ذوي نجيخان) أو (النجاخين).

(٤٠) عايض : هو عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عايض) ويطلق عليهم (ذوي عايض).

(٤١) معيض : هو معيض بن عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل معيض) ويطلق عليهم (ذوي معيض).

(٤٢) عويض : هو عويض بن عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عويض) ويطلق عليهم (ذوي عويض) أو (العويضات).

(٤٣) فنجال : هو فنجال بن عويض بن عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل فنجال) ويطلق عليهم (ذوي فنجال).

الابن الرابع (آل عوض) (٤٤) : هو عوض بن عايض بن نجيخان بن عقيل بن عميرة، أنجب أبناء هم :

(عايض / نجيخان / ثاني) أنجبوا أبناء :

(١) عايض : توفى ولم يعقب.

(٢) نجيخان : توفى ولم يعقب.

(٣) ثاني (٤٥) : أنجب سبعة أبناء هم : (عوض / عايض / ثويني / شديد / ماضي / حزام / خالد) أنجبوا أبناء :

عوض : أنجب عشرة أبناء هم:(عايد/ماجد/راشد /عواد /عبد المجيد /تركي /فارس/ ثاني /عبد الله/عبد العزيز)أنجبوا أبناء:

(عايد) : أنجب أبناء هم : (عوض / فيصل / راشد / طلال).

(ماجد) : أنجب أبناء هم : (عوض / سلمان / تركي / ثاني / وسام).

(راشد) : أنجب ابنه هو : (عوض).

(عواد) : أنجب ابنه هو : (عوض).

(عبد المجيد) : أنجب ابنه هو : (عوض).

(تركي) : أنجب ابنه هو : (عوض).

عايض (٤٦) : أنجب أبناء هم : (رايد / راشد / ثاني / مشعل / مشاري / عبد الله / حمد) أنجبوا أبناء :

(رايد) : أنجب ابنين هما : (عايض / راشد) وأبنه : (عايض) توفى ولم يعقب.

(راشد) : أنجب أبناء هم : (عايض / عوض / سلطان).

ثويني : أنجب أبناء هم : (ثاني / عيد / شديد / سلطان / متعب / سلمان) أنجبوا أبناء :

(ثاني) : أنجب ابنين هما : (بندر / بدر).

(عيد) : أنجب ابنين هما : (ثويني / عبد الله).

شديد : أنجب أبناء هم : (عادل / وليد / عايض / ثويني / سعود).

ماضي : أنجب أبناء هم : (ثاني / عوض / راجي / هاني / بسام).

حزام : أنجب ابنه هو : (ماضي).

خالد : أنجب ابنه هو : (ثاني).

---

(٤٤) عوض : هو عوض بن عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عوض) ويطلق عليهم (ذوي عوض).

(٤٥) ثاني : هو ثاني بن عوض بن عايض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل ثاني) ويطلق عليهم (ذوي ثاني)، يعد من شعار القبيلة ويعتبر أحد الشعار، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٤٦) عايض : هو عايض بن ثاني بن عوض بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الثاني (آل رجعان) (٤٧) : هو رجعان بن نجيخان بن عقيل بن عميرة أنجب أبن هو: (عقيل).

وابنه (آل عقيل) (٤٨) : هو عقيل بن رجعان بن نجيخان بن عقيل بن عميرة وأنجب أربعة أبناء هم :

(عيشان / عويش / رجعان / هليل / حصنان) أنجبوا أبناء هم :

(١) عيشان : توفي ولم يعقب.

(٢) عويش : توفي ولم يعقب.

(٣) حصنان : توفي ولم يعقب.

(٤) رجعان (٤٩) : أنجب ابنين هما : (عويش / عايش) أنجبا أبناء :

عويش : أنجب أبناء هم : (رداد / فراج / رجعان / فيصل / تركي / سلطان) أنجبوا أبناء هم :

(سلطان) : توفي ولم يعقب.

(رداد) : أنجب أبناء هم : (عويش / عايش / ثاني / سلطان).

(فراج) : أنجب أبناء هم : (عويش / فيصل / ثاني).

(رجعان) : أنجب ابنين هما : (عويش / سلطان).

(تركي) : أنجب ابنين هما : (نايف / نواف).

(فيصل) : أنجب ابنه هو : (عويش).

(تركي) : أنجب ابنه هو : (عوض).

عايش : أنجب أبناء هم : (راجع / رجعان / عناد) أنجبوا أبناء :

(راجع)(٥٠): أنجب أبناء هم:(ريان/فلاح/سالم/رجعان/عايش(١)/عايش(٢)/مشعل) وابنه:(عايش(١)) :توفي ولم يعقب.

(رجعان) : أنجب أبناء هم : (عياش / شمروخ / أحمد / رازن / مازن / عايش / حمد).

عياش : أنجب ابنين هما : (رجعان / عيشان).

شمروخ : أنجب ابنه هو : (رجعان).

(عناد) : أنجب أبناء هم : (عايش / سلطان / غربي / مرزوق / عويش / عبد الرحمن / سالم / سطام).

عايش : أنجب ابنين هما : (عناد / راكان).

سلطان : أنجب ابنين هما : (عناد / راكان).

غربي : أنجب ابنه هو : (عناد).

---

(٤٧) رجعان : هو رجعان بن نجيخان بن عقيل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل رجعان) ويطلق عليهم (آل رجعان) أو (ذوي رجعان).

(٤٨) عقيل : هو عقيل بن رجعان بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل عقيل) ويطلق عليهم (آل عقيل) أو (ذوي عقيل).

(٤٩) رجعان : هو رجعان بن عقيل بن رجعان بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل رجعان) ويطلق عليهم (ذوي رجعان) أو (الرجعان).

(٥٠) راجع : هو راجع بن عايش بن رجعان بن عقيل بن رجعان بن نجيخان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٥) هليل (٥١) : أنجب أبناء هم : (عيشان / سالم / عايش / عقيل) أنجبوا أبناء :

عيشان : توفي ولم يعقب.

سالم (٥٢) : أنجب أبناء هم: (سلمان / شمروخ / هلال / سويلم / مسلم / طلال / هليل / عيشان / حصنان) أنجبوا أبناء:

(شمروخ) : أنجب أبناء هم : (سويلم / سعود / اهلال) أنجبوا أبناء :

سويلم : أنجب أبناء هم : (شمروخ / أيمن / ممدوح / رفيعي) .

سعود : أنجب ابنين هما : (شمروخ / عليثة).

اهلال : أنجب ابنه هو : (سعود).

(عيشان) : أنجب أبناء هم : (بدر / بندر (عياش) / سالم / عقيل) أنجبوا أبناء :

بدر : أنجب أبناء هم : (عيشان / سلمان).

بندر (عياش) : أنجب أبناء هم : (عيشان / سلمان).

سالم : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد).

(سلمان) (٥٣) : أنجب أبناء : (حمود (١) / حمود (٢) / هليل / سويلم / شمروخ / سلطان / سالم)

وابنه : (حمود (١)) توفي ولم يعقب.

(هلال) : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد) وأنجب أبناء هم : (هلال / معيش / حمود / سلمان / زياد).

(سويلم) : أنجب ابنه هو : (صلال) وأنجب أبناء هم : (عايش / سويلم / تركي / سالم).

(مسلم) : أنجب أبناء هم : (سويلم / شمروخ / سالم).

(هليل) : أنجب ابنين هما : (حمدان / سالم).

عايش : أنجب أبناء هم : (معيش / فتنان / سالم / هليل / ثامر) أنجبوا أبناء :

(معيش) : أنجب أبناء هم : (عبهان / وليد / عياش / عبد العزيز / عايش / صالح / هلال) أنجبوا أبناء :

هلال : توفي ولم يعقب.

عبهان : أنجب أبناء هم : (معيش / هلال / وليد / عيد).

وليد : أنجب ابنين هما : (معيش / هلال).

عياش : أنجب ابنين هما : (صالح / هلال).

عبد العزيز : أنجب ابنه هو : (وليد).

(فتنان) : أنجب أبناء هم : (فهد / نايف / رزيز) أنجبوا أبناء :

فهد : أنجب ابنه هو : (وليد).

(سالم) : أنجب ابنه هو : (عايش).

---

(٥١) هليل هو هليل بن عقيل بن رجعان بن نجيخان بن عقيل العميري، وهو رأس فخذ (آل هليل) ويطلق عليهم (ذوي هليل) أو (الهليل).

(٥٢) سالم : هو سالم بن هليل بن عقيل بن هليل بن عقيل العميري، يعد من شعار القبيلة ويعتبر أحد الشعار، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي) لم أستفيض بها.

(٥٣) سلمان : هو سلمان بن سالم بن هليل بن عقيل بن رحعان بن نجيخان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

عقيل : أنجب أبناء هم : (اعقيل / عبد الله (رثعان) / متعب / عزيز / عيشان / سند / سالم / هلال) أنجبوا أبناء :

(اعقيل) : أنجب أبناء هم : (نايف / شايع / عطية / مبارك / مشعل / نواف) أنجبوا أبناء :

نايف : أنجب ابنين هما : (اعقيل / عطية).

شايع : أنجب ابنين هما : (اعقيل / مُحَمَّد).

عطية : أنجب ابنه هو : (اعقيل).

مبارك : أنجب ابنه هو : (مشعل).

(عبد الله (رثعان)) : أنجب أبناء هم : (ماجد / فهد / خالد / وليد / تركي / ياسر / عقيل) أنجبوا أبناء :

فهد : أنجب ابنه هو : (فيصل).

ماجد : أنجب ابنه هو : (عبد الله).

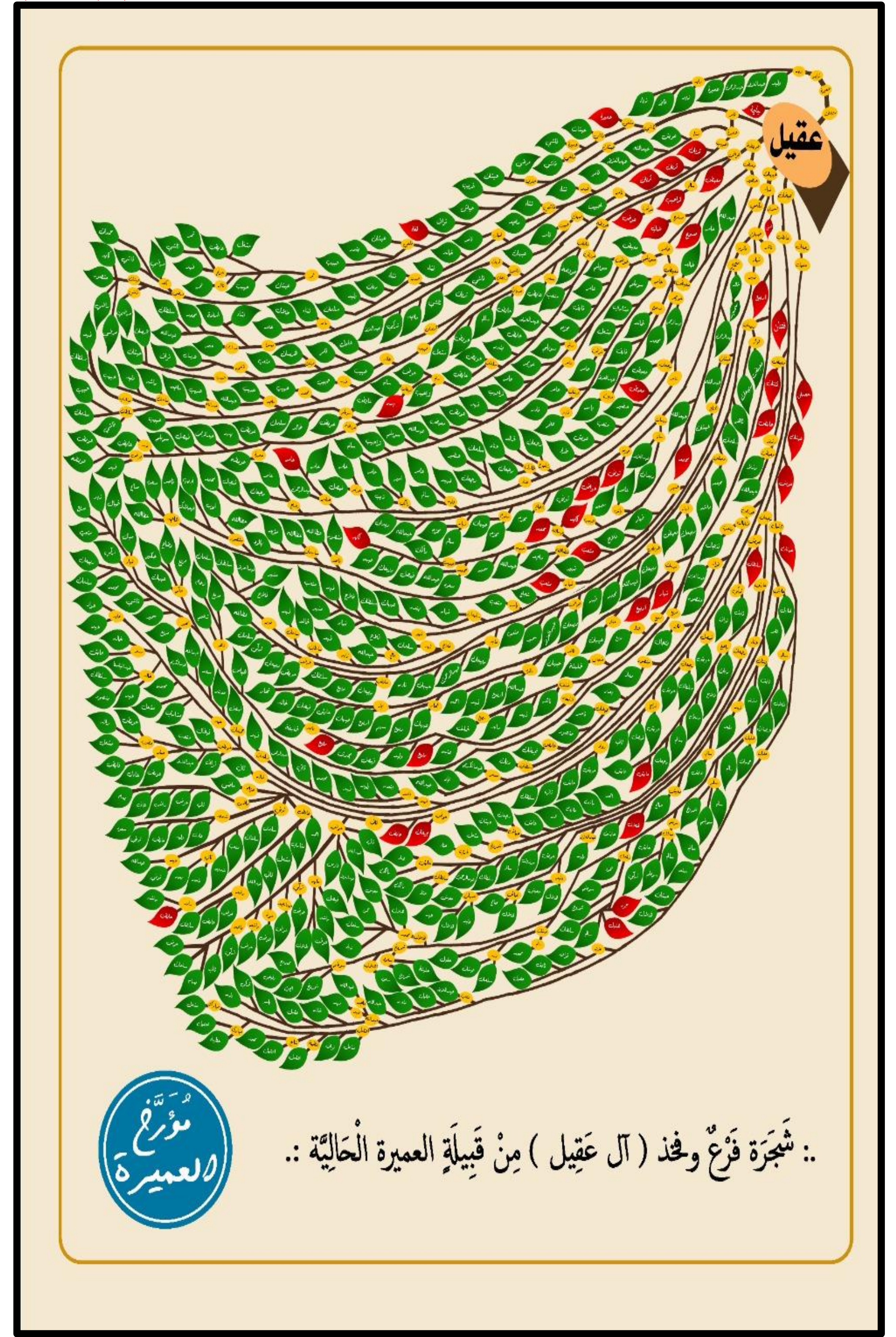
(متعب) : أنجب أبناء هم : (عقيل / بندر / عبد الله / عبد العزيز).

(عزيز) [٥٤] : أنجب أبناء هم : (نايف / عقيل / نواف).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء عقيل بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ .

(٥٤) عزيز : هو عزيز بن عقيل بن هليل بن عقيل بن رحعان بن نجيخان العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.



.: شَجَرَة فَرْعُ وفخذ (آل عَقِيل) مِنْ قَبِيلَةِ العميرة الْحَالِيَّة .:

سابعًا : الفرع السادس : (آل عمران)

عمران : هو عمران بن عميرة تفرع منه أربعة فروع وأنجب أربعة أبناء هم:(مسلي(١)/سواج/ثنوان/دخيل الله)وتفصيلهم كالتالي:

الفرع الأول (آل مسلي)

هو مسلي بن عمران بن عميرة، لم ينجب وأنقطع عقبة.

الفرع الثاني (آل سواج) (٢)

هو سواج بن عمران بن عميرة تفرع منه فرعين وله ابنين هم : (شايتة / تنيح) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول(آل شايتة)(٣) : هو شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب خمسة أبناء هم: (بادي/سواج/حمدان/سودان/قرمان) أنجبوا أبناء:

الابن الأول(آل بادي)(٤):هو بادي بن شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم:(مطر/مفرح/صقر(صقير))أنجبوا أبناء:

(١)مطر : توفى ولم يعقب.

(٢)مفرح : أنجب ثلاثة أبناء هم : (ظبيب / عبد الله / مُحَمَّد) أنجبوا أبناء :

ظبيب (٥) : توفى ولم يعقب.

مُحَمَّد : أنجب خمسة أبناء هم : (بادي / بندر / حامد (٦) / سلطان / فيصل) أنجبوا أبناء :

(بادي) : توفى ولم يعقب.

(فيصل) : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد).

عبد الله:أنجب من الأبناء أثناء عشر هم: (خالد/عبدالعزيز/جابر/ماجد/فيصل/عبدالرحيم/مفرح/سلمان/فهد/تركي/سلطان/سعود)أنجبوا أبناء:

(خالد) : أنجب أبناء هم : (وليد / عبد الله / صقر).

(عبد العزيز) : أنجب أبناء هم : (عبد الله / سلمان).

(٣)صقر (صقير) : أنجب ابنين هما : (بادي / مطر) أنجبا أبناء :

بادي : توفى ولم يعقب.

مطر : أنجب ثمانية أبناء هم : (راكان (١) / أحمد / بادي / سفر / صقر / رمزي / خالد / راكان (٢)) أنجبوا أبناء :

(أحمد) و(راكان (١)) : توفا ولم يعقبا.

(بادي) (٧) : أنجب أبناء هم : (صقر / أحمد / مطر / عقيل).

(سفر) : أنجب ابنه هو : (خالد).

---

(١) مسلي (راعي الشداد المصوفر) : هو مسلي بن عمران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل مسلي) ويطلق عليهم (ذوي مسلي)، وله ما يلي :
(١)انقطع عقبة. (٢)عرف بمصادقته ومرافقتة لأبن عمه جليمة بن عقيل العميري. (٣)كان أحد أطراف المثل : (فكوا لي صويحبي)
(٤)قصة المثل : أنهما كانا برحلة صيد ووقعا في يد عصابة (قطاعي طرق) فحبسوا أحدهما وحاول الأخر فكه بأخافة العصابة بأن وضع بندقيته هو في شجرة وبندقية صديقة في شجرة أخرى وأخذ يتحرك بين الأشجار بسرعة لتخويف العصابة فكان من العصابة أن أطلقوا صديقة وهربوا خشية وخوف من أن ربعهم (جماعتهم) جاءوا لمساعدتهم (مما رواه كبار السن).

(٢) سواج : هو سواج بن عمران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل سواج) ويطلق عليهم (ذوي سواج).

(٣) شايتة : هو شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل شايتة) ويطلق عليهم (ذوي شايتة) أو (الشوايتة).

(٤) بادي : هو بادي بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل بادي) ويطلق عليهم (ذوي بادي).

(٥) ظبيب : هو ظبيب بن مفرح بن بادي بن شايتة العميري، يعد من شعار القبيلة ويعتبر أحد الشعار، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٦) حامد : هو حامد بن مُحَمَّد بن مفرح بن بادي العميري، يعد من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.، وأحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٧) بادي : هو بادي بن مطر بن صقر (صقير) بن بادي العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الثاني (آل سواج) (٨) :هو سواج بن شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ابنين هما: (عمير/نقاء) أنجبا أبناء:

(١) عمير (٩) : أنجب خمسة أبناء هم : (رثعان / عامر / غايب / سواج / نقاء) أنجبوا أبناء :

(رثعان) : توفي ولم يعقب.

(عامر) : أنجب ابنه هو : (سويلم) وأنجب (سويلم) أربعة أبناء هم : (وليد / عامر / سلطان / سرور) أنجبوا أبناء :

عامر : أنجب ابنين هما : (سويلم / سعود).

وليد : أنجب ابنين هما : (سويلم / فواز).

(غايب) : أنجب خمسة أبناء هم : (عمير / شبيب / منصور / سلطان / فواز) أنجبوا أبناء :

عمير : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / رعد / مصعب).

شبيب : أنجب ابنين هما : (غايب / منصور).

سلطان : أنجب أبناء هم : (غايب / عمير / فريج).

منصور : أنجب أبناء هم : (غايب / شبيب / طلال / هايف) أنجبوا أبناء :

(غايب) : أنجب أبناء هم : (منصور).

(سواج) : أنجب أربعة أبناء هم : (عمير / مشعل / صالح / راكان) أنجبوا أبناء :

مشعل : أنجب أبناء هم : (سواج / مشاري / عيد / سلمان / عبد العزيز).

(نقاء) : أنجب ستة أبناء هم : (مشبب / رثعان / حيلان / فيصل / خالد / بدر) أنجبوا أبناء :

مشبب : أنجب أبناء هم : (نقاء / مُحَمَّد / تركي / بندر).

حيلان : أنجب أبناء هم : (نقاء / ريان / منصور).

رثعان : أنجب ابنين هما : (نقاء / سالم).

فيصل : أنجب ابنه هو : (نقاء).

(٢) نقاء (١٠) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (حيلان / عوض / عيد) أنجبوا أبناء :

(حيلان) (١١) و(عوض) : توفا ولم يعقبا.

(عيد) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (عوض / عواض / عايد) أنجبوا أبناء :

عوض : أنجب أبناء هم : (يزيد / مُحَمَّد / نايف / عيد / يوسف / وليد / طلال / سامي) أنجبوا أبناء :

(مُحَمَّد) : أنجب ابنه هو : (عوض).

(يزيد) : أنجب ابنه هو : (عواض).

عايد : أنجب أبناء هم : (عيد / سامي / خالد / بندر / أحمد / مُحَمَّد / عبد الرحمن / عبد العزيز) أنجبوا أبناء :

(عيد) : أنجب ابنين هما : (سامي / عايد).

(سامي) : أنجب ابنه هو : (عايد).

عواض (١٢) : أنجب أبناء هم : (فيصل / سلطان / عيد / خالد / عبد الله).

---

(٨) سواج : هو سواج بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل سواج) ويطلق عليهم (ذوي سواج).

(٩) عمير : هو عمير بن سواج بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل عمير) ويطلق عليهم (ذوي عمير)، شخصية مؤثرة، وله :

(١)يعد من شعار القبيلة، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢)أشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(١٠) نقاء : هو نقاء بن سواج بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل نقاء) ويطلق عليهم (ذوي نقاء).

(١١) حيلان : هو حيلان بن نقاء بن سواج بن شايتة العميري، يعد من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(١٢) عواض :هو عواض بن عيد بن نقاء العميري، من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني(كتابي) لم أستفيض بها، وهو أحد من دعموا ديواننا(كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الثالث (آل حمدان) (١٣) : هو حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب خمسة أبناء هم :

(زعل/ نويصان / موسى / مزعل / حمد) أنجبوا أبناء هم :

(١) زعل : توفى ولم يعقب.

(٢) نويصان : توفى ولم يعقب.

(٣) مزعل(١٤): أنجب عشرة أبناء هم :

(حمدان / الحميدي / حيلان / عيد / ياسر / حرص / مشعل / صالح / تيسير / موسى) وأنجبوا أبناء :

(حمدان) : أنجب أبناء هم : (منصور / حامد / راكان / مزعل / بسام / عادل / طلال) وأنجبوا أبناء :

منصور : أنجب أبناء هم : (حمدان / راكان / حامد).

حامد : أنجب أبناء هم : (راكان / حمدان).

راكان : أنجب أبناء هم : (حامد / حمدان).

(الحميدي)(١٥) : أنجب ثمانية أبناء هم: (عيسى / يوسف / عمر / معاذ / داؤود / مُحَمَّد / إبراهيم / حمد)وأنجبوا أبناء:

عيسى : أنجب ابنه هو : (الحميدي).

(حيلان) : أنجب ثمانية أبناء هم : (مُحَمَّد / عيد / مزعل / حاتم / حميدي / عبد العزيز / حيلان) وأنجبوا أبناء:

مُحَمَّد : أنجب ابنه هو : (حيلان).

(عيد) : أنجب أبناء هم : (فيصل / أحمد / مُحَمَّد / مزعل / حيلان).

(مشعل) : أنجب أبناء هم : (عبد الرحمن / صالح / حمدان / مزعل).

(ياسر) : أنجب أبناء هم : (مشعل / مزعل / ماجد).

(حرص) : أنجب ابنين هما : (خالد / حيلان).

(صالح) (١٦) : أنجب ابنه هو : (ريان / رايد).

---

(١٣) حمدان : هو حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل حمدان) ويطلق عليهم (ذوي حمدان)، وعرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل الجيش (أحرار).

(١٤) مزعل (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) : هو مزعل بن حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وله :

(١)أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات، شخصية مؤثرة لها تأثيرها وله جهود بشؤون القبيلة.

(٢)منحته لقب (شيخ الرواة والنسابة بالقبيلة) لما لديه من المعرفة والدراية بأنساب وأسماء وتفريعات قبيلته العميرة.

(٣)له الفضل بعد الله بالكثير من القصص والروايات والأسماء والتفريعات.

(٤)ما يمتلكه من ذاكرة قوية وقوة استرجاع للبيانات والأسماء وحضور الشخصيات في الذهن لدية بحكم مشاهدتها له في حياته.

(٥)أحد الشعار وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٦)له هذه الأبيات (مما تحصلت عليها) ومنها : حنا العميرة جانا صيت واذكار ... يوم كلن قام عبر ضميرة

يوم كلن ولع النار بالنار ... حنا خذيناها بيمنى شطيرة

حنا العميرة من طويلين الاشبار ... حنا العميرة محتمين العشيرة

وان كانها بالدار حنا لنا دار ... اديارنا طخفة ديار العميرة

والهمجة الي جابها غرس واجدار ... ديرة بعد غالي وسالم قصيرة

ومصيقرة الي جالها صيت واذكار ... ديرة ولد عمي ولا هي بمعيرة

يا الله ياللي جبت نورك بالانوار ... انك تكافينا شر النفوس الخطيرة

(١٥) صالح : هو صالح بن مزعل بن حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٦) الحميدي : هو الحميدي بن مزعل بن حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٤) موسى : أنجب ثلاثة أبناء هم : (متعب / سلطان / حمدان) أنجبوا أبناء :

(متعب) : أنجب ابنين هما : (موسى / فيصل).

(سلطان) : أنجب أبناء هم : (موسى / حمد / متعب / تركي).

(حمدان) : أنجب أبناء هم : (موسى / سلطان / ردن).

(٥) حمد : أنجب ثمانية أبناء هم : (حمود / حامد / ماجد / نايف / سعد / منيف / بدر / سلطان) أنجبوا أبناء :

(حمود) : أنجب أبناء هم : (رايد / مُحَمَّد / رعد / حمد / عبد العزيز / عبد الرحمن) أنجبوا أبناء :

رايد : أنجب أبناء هم : (حمود / مُحَمَّد / سامي).

مُحَمَّد : أنجب ابنه هو : (حمود).

(حامد) : أنجب أبناء هم : (وليد / عبد العزيز / إبراهيم / حمد / طلال / مُحَمَّد).

(نايف) : أنجب أبناء هم : (حمد / عمر / أحمد / مُحَمَّد / نواف).

(ماجد) : أنجب أبناء هم : (فيحان / حمد / عبد العزيز).

(منيف) : أنجب أبناء هم : (موسى / حمد / حمود).

(سعد) : أنجب أبناء هم : (حمدان / نايف / ريان).

(بدر) : أنجب ابنين هما : (فيصل / حمد).

(سلطان) : أنجب ابنه هو : (حمد).

الابن الرابع (آل سودان)(١٧) : هو سودان بن شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ابنين هما : (تنيح / ضحيان) أنجبوا أبناء :

(١) تنيح : توفي ولم يعقب.

(٢) ضحيان (١٨) : أنجب ثمانية أبناء هم:

(متعب (١) / تنيح / فهاد / متعب (٢) / سودان / فهد / عويض / عبد العزيز) أنجبوا أبناء :

(متعب (١)) : توفي ولم يعقب.

(تنيح) : توفي ولم يعقب.

(فهاد) (١٩) : أنجب أبناء هم : (ضحيان / فهد / غلاب).

(متعب (٢)) : أنجب ابنين هما : (ضحيان / سودان).

(سودان) : أنجب ابنه هو : (ضحيان).

---

(١٧) سودان : هو سودان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل سودان) ويطلق عليهم (ذوي سودان).

(١٨) ضحيان : هو ضحيان بن سودان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل ضحيان) ويطلق عليهم (ذوي ضحيان).

(١٩) فهاد : هو فهاد بن ضحيان بن بن سودان بن شايتة بن العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الابن الخامس (آل قرمان) (٢٠): هو قرمان بن شايتة بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ابن هو:(ذويبان)(٢١)

و(ذويبان) أنجب ثلاثة أبناء هم : (عياد / قرمان / فهيد) وأنجبوا أبناء :

(١) عياد : توفي ولم يعقب.

(٢) قرمان (٢٢) : أنجب ستة أبناء هم : (ذويبان / نايف / فهاد / مسلط / رثعان / سلطان) أنجبوا أبناء :

(ذويبان) : أنجب ابنه هو : (قرمان).

(رثعان) : أنجب ابنه هو : (عبد العزيز).

(سلطان) : أنجب ابنه هو : (قرمان).

(٣) فهيد : أنجب أربعة أبناء هم : (قرمان / شاكر (شايتة) / خصيوي / نويصان) أنجبوا أبناء :

(قرمان) : أنجب ستة أبناء هم : (رثعان / ذويبان / سلطان / مسلط / نايف / فهاد) أنجبوا أبناء :

رثعان : أنجب ابنه هو : (قرمان).

ذويبان : أنجب ابنه هو : (قرمان).

سلطان : أنجب ابنه هو : (قرمان).

(شاكر (شايتة)) : أنجب سبعة أبناء هم : (رمزي / نايف / بدر / فهيد / سلطان / عيد / عياد) أنجبوا أبناء :

عيد : أنجب ابنه هو : (شايتة).

عياد : أنجب ابنه هو : (شايتة).

(خصيوي) : أنجب خمسة أبناء هم : (سلمان / عبد الله / خالد / فهيد / وليد) وأنجبوا أبناء :

خالد : توفي ولم يعقب.

فهيد : توفي ولم يعقب.

وليد : توفي ولم يعقب.

(نويصان) (٢٣) :أنجب ثمانية أبناء هم:(ذويبان / متعب/ فهيد/ سطام/ تركي(٢٤)/عبد العزيز/ ضحيان/ زياد) أنجبوا أبناء:

ذويبان : أنجب ابنه هو : (نويصان).

متعب : أنجب ابنه هو : (نويصان).

---

(٢٠) قرمان : هو قرمان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل قرمان) ويطلق عليهم (ذوي قرمان).

(٢١) ذويبان : هو ذويبان بن قرمان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل ذويبان) ويطلق عليهم (ذوي ذويبان).

(٢٢) قرمان : هو قرمان بن ذويبان بن قرمان بن شايتة العميري، يعد من شعار القبيلة ، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢٣) نويصان : هو نويصان بن فهيد بن ذويبان بن قرمان بن شايتة العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢٤) تركي : هو تركي بن نويصان بن فهيد بن ذويبان بن قرمان بن شايتة العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفخذ الثاني (آل تنيح) (٢٥): هوتنيح بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم: (فهاد/جريخب/فهيد) أنجبوا أبناء:

الابن الأول (آل فهاد) (٢٦) : هو : فهاد بن تنيح بن سواج بن عمران بن عميرة، توفى ولم يعقب.

الابن الثاني (آل جريخب) (٢٧) : هو جريخب بن تنيح بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب أربعة أبناء هم :

(عتيَق (بفتح الياء) (٢٨) / فهاد / سند / عتيّق (بتشديد الياء)) أنجبوا أبناء :

(١) عتيَق (بفتح الياء) : توفى ولم يعقب.

(٢) فهاد : أنجب ابنين هما : (عوض / فهيد) أنجبوا أبناء :

(عوض) : توفى ولم يعقب.

(فهيد) : أنجب ستة أبناء هم : (عوض / نجر / فهاد / عتيق / سند / هويدي) أنجبوا أبناء :

هويدي : توفى ولم يعقب.

عوض : أنجب أبناء هم : (فهيد / عطا الله / هويدي).

نجر : أنجب ابنين هو : (فهيد / عتيق).

فهاد : أنجب ابنه هو : (فهيد).

(٣) (سند) (٢٩) : أنجب ثلاثة أبناء هم : (جمعان / عطا الله / نجر) أنجبوا أبناء :

جمعان : أنجب أبناء هم : (شجاع / بدر / مشاري / عبد العزيز / نجر / سند) أنجبوا أبناء :

(نجر) : توفى ولم يعقب.

(شجاع) : أنجب ابنين هما : (جمعان / نجر).

(بدر) : أنجب ابنين هما : (جمعان / بندر).

(مشاري) : أنجب ابنين هما : (جمعان / مشعل).

عط الله : أنجب أبناء هم : (فهيد / نجر / سند) وابنه : (نجر) توفى ولم يعقب.

نجر : أنجب ابنه هو : (نادر) (٣٠) و(نادر) أنجب ابنين هما : (بدر (نجر) / سند).

---

(٢٥) تنيح : هو تنيح بن سواج بن عمران العميري وهو رأس فخذ (آل تنيح) ويطلق عليهم (ذوي تنيح) أو (المتانحة).

(٢٦) فهاد : هو فهاد بن تنيح بن سواج العميري وهو رأس فخذ (آل فهاد) ويطلق عليهم (ذوي فهاد)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات) ومن الرقود الثلاثة.

(٢٧) جريخب : هو جريخب بن تنيح بن سواج بن عمران العميري وهو رأس فخذ(آل جريخب)ويطلق عليهم(ذوي جريخب) أو(الجراخبة)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته بواقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود(طيب الله ثراه)بما يسمى(مناوشات واشتباكات).

(٢٨) عتيق (بفتح الياء) : هو عتيَق (بفتح الياء) بن جريخب بن تنيح بن سواج بن عمران العميري وهو رأس فخذ (آل عتيَق) ويطلق عليهم (ذوي عتيَق)،وتم تأكيد هذا الاسم من قبل (مريخي بن عتيق بن جريخب العميري، عبر مراسلة ومكالمة ابنه (بدر)

(٢٩) سند : هو سند بن جريخب بن تنيح بن سواج العميري، وهو رأس فخذ (آل سند) ويطلق عليهم (ذوي سند).

(٣٠) نادر : هو نادر بن نجر بن سند بن جريخب بن تنيح العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٤) عتيّق (بتشديد الياء) (٣١): أنجب سبعة أبناء هم: (دخيل الله / مريخي / هويدي / نادر / فهاد / معتوق) أنجبوا أبناء:

(نادر) : توفى ولم يعقب.

(دخيل الله) : أنجب ثمانية أبناء هم : (دخيل / عتيق / سند / عويض / ندى / فهاد / صالح / زاهي) أنجبوا أبناء :

دخيل (٣٢) : أنجب أبناء هم : (ندى / نوح / سليمان / مُحَمَّد).

(ندى): انجب ابنه هو : (دخيل).

عتيق : أنجب أبناء هم : (دخيل الله / فهد / بدر / فهم).

سند : أنجب أبناء هم : (دخيل الله / غايب / دخيل).

عويض : أنجب ابنه هو : (دخيل الله)

(مريخي) (٣٣) : أنجب خمسة أبناء هم : (بدر / شجاع / مسلم / نادر / نجر) أنجبوا أبناء :

شجاع : أنجب ابنه هو : (مريخي)

مسلم : أنجب ابنين هما : (مريخي / بدر).

نادر : أنجب ابنه هو : (مريخي / عوض).

(فهاد) : أنجب ابنين هما : (نادر / فواز) أنجبا أبناء :

فواز : أنجب أبناء هم : (فهاد / نادر / هادي / ربيع).

نادر : أنجب أبناء هم : (فواز)

(معتوق) : أنجب أبناء هم : (فهد / سامي / هادي / متعب).

(هويدي) : أنجب ابنه هو : (عتيق) وابنه (عتيق) : توفى ولم يعقب.

---

(٣١) عتيق (بتشديد الياء) : هو عتيق (بتشديد الياء) بن جريخب بن تنيح بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل عتيّق) ويطلق عليهم (ذوي عتيّق).

(٣٢) دخيل : هو دخيل بن دخيل الله بن عتيق بن جريخب العميري، عرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (الصفر) و(الوضح (مغاتير)) بقبيلته.

(٣٣) مريخي : هو مريخي بن عتيق بن جريخب بن تنيح العميري، وله :

(١)أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليس محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢)له قصائد رديات مع أخرين (لم يتسنى لي تدوينها).

(٣)وله هذه الأبيات (مما تحصلت عليها) وهي في شراءه لسيارة (الجمس مديل ٧٨) مخاطبًا خويه (نجر بن سند) ومنها :

يا نجر بعض الجماعة ما شحني ... كاسبين الطيب ما فيها خفية

يوم صاح السير والبعد امتحني ... والمدينة طرق والديرة خلية

راكبن قزين والماطور فيه فني ... منتحل لم الديار اللي هي عذية

الابن الثالث (آل فهيد)(٣٤): هو فهيد بن تنيح بن سواج بن عمران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء:(سمران/فاهد/سليمان)أنجبوا أبناء:

١) سمران : توفى ولم يعقب.

٢) فاهد (٣٥) : أنجب تسعة أبناء هم:(مخلد / نشمي/ غانم / مشبب / عنبر/ سواج / فهد / عشق / مرزوق) أنجبوا أبناء:

(مخلد) : توفى ولم يعقب.

(نشمي) : توفى ولم يعقب.

(غانم) : أنجب ابنين هما : (فاهد / نويمي).

(مشبب) : أنجب ابنين هما : (فاهد / يوسف).

(عنبر) : أنجب ابنين هما : (فاهد / بندر).

(غانم) : أنجب ابنين هما : (فاهد / نويمي).

(سواج): أنجب ابنه هو: (مخلد) (٣٦) وأنجب (مخلد) ستة أبناء هم:(هذال/فهد/مشرف/سواج/ سليمان/خالد)أنجبوا أبناء:

هذال : أنجب ابنين هما : (مخلد / سواج).

فهد : أنجب ابنه هو : (مخلد).

مشرف : أنجب ابنين هما : (مخلد / عايض).

سواج : انجب ابنه هو : (مخلد).

(عشق) (٣٧) : أنجب تسعة أبناء هم:(فاهد / نشمي / فهد / خالد / عادل/ فيصل/ سلمان/ ناشي/ مبارك) أنجبوا أبناء:

فاهد : أنجب أبناء هم : (عشق / نشمي / فهد / سلطان).

نشمي : أنجب أبناء هم : (عشق).

فهد : أنجب أبناء هم : (عشق).

خالد : أنجب أبناء هم : (عشق).

(فهد) : أنجب أربعة أبناء هم: (فاهد(١) / شقران / سعود (تنيح) / مبارك / عسكر / براك / فاهد(٢))أنجبوا أبناء:

فاهد (١) : توفى ولم يعقب.

شقران : توفى ولم يعقب.

سعود (تنيح) : أنجب ابنين هما : (فهد / محمد).

مبارك (٣٨) : أنجب أبناء هم : (متعب / فهد / يوسف / محمد / سالم).

عسكر (٣٩) : أنجب سبعة أبناء هم : (ضحوي / عبد الله / شقران / فهد / جلوي / مبارك / شعيل) أنجبوا أبناء :

(ضحوي) : أنجب ابنه هو : (عسكر).

براك : أنجب سبعة أبناء هم : (عبد الله (٤٠) / ماجد / فهد (٤١) / بدر / صالح / سلامة / مزعل) أنجبوا أبناء :

---

(٣٤) فهيد : هو فهيد بن تنيح بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل فهيد) ويطلق عليهم (ذوي فهيد)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٣٥) فاهد : هو فاهد بن فهيد بن تنيح بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل فاهد) ويطلق عليهم (ذوي فاهد)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٣٦) مخلد : هو مخلد بن سواج بن فاهد بن تنيح العميري، وهو رأس فخذ (آل مخلد) ويطلق عليهم (ذوي مخلد).

(٣٧) عشق : هو عشق بن فاهد بن فهيد بن تنيح بن سواج العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٣٨) مبارك : هو مبارك بن فهد بن فاهد بن فهيد بن تنيح بن سواج العميري،من شعار القبيلة وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها

(٣٩) عسكر : هو عسكر بن فهد بن فاهد العميري ، عرف باهتمامه بتربيه الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (الوضح (مغاتير)) بقبيلته.

(٤٠) عبد الله : هو عبد الله بن براك بن فهد بن فاهد العميري، حاصل على (شهادة البكالوريوس) تخصص (كلية أصول الدين).

(٤١) فهد : هو فهد بن براك بن فهد بن فاهد العميري، حاصل على (شهادة البكالوريوس) تخصص (كلية أصول الدين).

(عبد الله) : أنجب ابنين هما : (مبارك / بندر).

(ماجد) : أنجب ابنه هو : (فهد).

(مرزوق) : أنجب ستة أبناء هم : (فاهد / فهيد / نشمي / مشحن / جبري / نمر) أنجبوا أبناء :

نمر : أنجب أبناء هم : (مرزوق / فيصل / بدر / بندر / عبد العزيز / نمران).

جبري : أنجب أبناء هم : (مرزوق / حاضر / منذر / فيصل / فهد).

مشحن : أنجب أبناء هم : (مرزوق / ناظر / فهد).

فاهد : أنجب أبناء هم : (مرزوق / عبد الرحمن / منير).

فهيد : أنجب ابنين هما : (مرزوق / نمر).

نشمي : أنجب ابنه هو : (مرزوق).

٣) سليمان (٤٢) : أنجب ابنين هما : (صويلح / صالح) أنجبا أبناء :

(صويلح) : أنجب أربعة أبناء هم : (سمران / خالد / حلوان / تركي) أنجبوا أبناء :

سمران : أنجب أبناء هم : (هلال / صويلح / سلطان).

خالد : أنجب ابنين هما : (صالح / صويلح).

حلوان : أنجب ابنه هو : (سلطان).

تركي : أنجب أبناء هم : (عيد / عادل / صويلح / سليمان).

(صالح) : أنجب ثمانية أبناء هم : (سليمان / صلاح / منديل / فايز / زياد (زبار) (٤٣) / عيد / مبارك / غريب) أنجبوا أبناء :

غريب : توفى ولم يعقب.

سليمان : أنجب ابنين هما : (متعب / فهد) أنجبا أبناء :

(فهد) : أنجب أبناء هم : (سليمان / متعب / ماجد / عبد الله / تركي).

(متعب) : أنجب ابنين هما : (سليمان / فيصل).

صلاح : أنجب أبناء هم : (سلمان / مشاري / غريب / صالح) أنجبوا أبناء :

(سلمان) : أنجب أبناء هم : (صلاح / غريب / غيث / عاطف / سهم).

(مشاري) : أنجب ابناء هم : (صلاح / مشعل / شقران / حمد).

منديل (٤٤) : أنجب ابنين هما : (صالح / عمار) أنجبا أبناء :

(صالح) : أنجب ابنه هو : (منديل).

فايز : أنجب ابنين هما : (صالح / ياسر).

زياد (زبار) : أنجب ابنين هما : (فهيد / صالح).

---

(٤٢) سليمان : هو سليمان بن فهيد بن تنيح بن سواج بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل سليمان) ويطلق عليهم (ذوي سليمان) أحد شعار القبيلة وله قصائد وأبيات، ولأنها ليس محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها، له هذه الأبيات (مما تحصلت عليها) في رثاء الرقود الثلاثة :

البدو شدوا وحالوا من مراغان ... وخلى جبل عد يابسة مغاريبه

يا عد فوقك عماير وابن وعلان ... وفهاد فوقك عطيبات مضاريبه

وله كذلك (رد) : قنصت ديرة سبيع يا شحيباني ... رقيت عرق النفود وجبت ريمية

وله كذلك : ياعد ياللي سنه واليوم رجعاني ... يا عل يقفاك مني رش وسمية

ومن بعدنا لا تلولش مثل ندهاني ... وليا قربناك تعذر بالسويرية

فكوك عيال دلبح وانت عطباني ... تناولوا بك ظهر بنت الصويتية

والله لأجيك من شطب وكبشاني ... ومن المخامر لأعدبك الشعبية

(٤٣) زياد (زبار) : هو زياد (زبار) بن صالح بن سليمان بن فهيد العميري، وعرف بلقب (زبار).

(٤٤) منديل : هو منديل بن صالح بن سليمان بن فهيد بن تنيح العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الثالث (آل ثنوان) (٤٥)

هو ثنوان بن عمران بن عميرة تفرع له وأنجب فرع واحد ابنه هو : (براطخ) (٤٦)

وأنجب (براطخ) ابنين هما : (ثنيان / دهيران) وتفريعاتهما هما :

الفخذ الأول(آل ثنيان)(٤٧):هو ثنيان بن براطخ بن ثنوان بن عمران بن عميرة له خمسة:(دهيران/مسلم/سليم/اسليم/سالم)ولهم:

(١) دهيران (٤٨) : أنجب أربعة أبناء هم : (سالم / سلمان / سلطان / عبد العزيز) أنجبوا أبناء :

(سالم) أنجب أبناء هم : (دهيران / ثنيان).

(٢) سليم : أنجب أبناء هم : (ثنيان / سلمان / معيش / خالد / عامر).

(٣) مسلم : أنجب أبناء هم : (ثنيان / جابر / سالم).

(٤) اسليم : أنجب أبناء هم : (ثنيان / اسامة / سعود).

(٥) سالم : أنجب أبناء هم : (عيد).

الفخذ الثاني(آل دهيران)(٤٩):هو دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم:(صالح/مصلح/عايض)أنجبوا:

(١) صالح : توفي ولم يعقب.

(٢) مصلح (٥٠) : أنجب من الأبناء ثلاثة عشر هم :

(مُحَمَّد /حمود/ماجد /عبد المجيد /عبد العزيز /أحمد /مقرن /دهيران /عبد الله /سلطان /تركي /مشاري /فهد) أنجبوا أبناء :

(مُحَمَّد) (٥١) : أنجب ثمانية أبناء هم : (مصلح / سلمان / سعود / فيصل / عبد العزيز / عبد الله / أمير / نايف).

(حمود) : أنجب ثمانية أبناء هم : (خالد / سلطان / طارق / فيصل / بندر / مصلح / دخيل الله / دخيل).

(ماجد) (٥٢) : أنجب سبعة أبناء هم : (فهد / نايف / سلطان / فيصل / مُحَمَّد / سلمان / سعود).

فهد : أنجب ابنه هو : (ماجد).

(عبد المجيد) : أنجب أبناء هم : (عبد الإله / تركي / إبراهيم).

(عبد العزيز) : أنجب أبناء هم : (مصلح / نايف / عبد الله).

(أحمد) : انجب ابنين هما : (فهد / غيث).

(مقرن) : أنجب ابنه هم : (متعب).

---

(٤٥) ثنوان : هو ثنوان بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل ثنوان) ويطلق عليهم (ذوي ثنوان).

(٤٦) براطخ : هو براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل براطخ) ويطلق عليهم (ذوي براطخ) أو (البراطخة).

(٤٧) ثنيان : هو ثنيان بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل ثنيان) ويطلق عليهم (ذوي ثنيان).

(٤٨) دهيران : هو دهيران بن ثنيان بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٤٩) دهيران : هو دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل دهيران) ويطلق عليهم (ذوي دهيران).

(٥٠) مصلح : هو مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، (انظر:رابعًا: بَلَدِة مصيقرة (مصيقرة مصلح بْن دهيران من العميرة)في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٥١) مُحَمَّد : هو مُحَمَّد بن مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، (أنظر: رابعًا: بَلَدِة مصيقرة (مصيقرة مصلح بْن دهيران من العميرة)في ديواننا (كتابنا) هذا، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٥٢) ماجد : هو ماجد بن مصلح بن دهيران بن ثنوان بن عمران العميري، وعرف باهتمامه بتربية الإبل والمواشي والمتاجرة بها وله من الإبل (الوضح) بقبيلته. (أنظر: رابعًا: بَلَدِة مصيقرة (مصيقرة مصلح بْن دهيران من العميرة)في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣) عايض (٥٣) : أنجب عشرة أبناء هم (٥٤) :

(دهيران / عوض / عويض / فواز / نواف / نايف / منصور / متعب / سلطان / مشعل) أنجبوا أبناء :

(عويض) : أنجب تسعة أبناء هم: (طلال / فيصل / تركي / راكان / سطام / فهد / سلمان / سالم / أحمد) أنجبوا أبناء:

أحمد : أنجب أبناء هم : (عويض / عبد الرحمن / عبد العزيز).

سالم : أنجب ابنين هما : (عويض / مصلح).

سلمان : أنجب أبناء هم : (عويض / عياد / نايف / بدر).

فهد : أنجب ابنين هم : (عويض / حمدان).

(عوض) : أنجب ستة أبناء هم : (هذال / خالد / عبد الله / عايض / عواض / متعب) أنجبوا أبناء :

خالد : أنجب أبناء هم : (عوض / ريان / عبد الله / ياسر / إبراهيم).

عبد الله : أنجب أبناء هم : (عوض / فهد / خالد).

هذال : أنجب أبناء هم : (عوض / مُحَمَّد / نايف).

(دهيران) : أنجب أبناء هم : (عايض / ثنيان / مشعل / بندر / متعب / عبد الرحمن).

(فواز) : أنجب أبناء هم : (عايض / نايف / وليد / رايد).

(نواف) (٥٥) : أنجب أبناء هم : (عايض / عبد العزيز / سالم / سلمان).

(نايف) : أنجب أبناء هم : (عايض / عوض / عويض / راكان / سلمان).

(منصور) : أنجب أبناء هم : (عايض / رايد / عبد الله) وأبنه (رايد) : توفى ولم يعقب.

(متعب) : أنجب أبناء هم : (عايض / تركي / نايف / عبد الرحمن) وأبنه (نايف) : توفى ولم يعقب.

(سلطان) (٥٦) : أنجب أبناء هم : (عايض / فيصل / ثويني (١) / ثويني (٢))

وأبنه (ثويني(١)) : توفى ولم يعقب.

(مشعل) : أنجب أبناء هم : (عايض / فهد / مصلح).

---

(٥٣) عايض : هو عايض بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل عايض) ويطلق عليهم (ذوي عايض).

(٥٤) أبناء عايض بن دهيران : وهم ممن دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات (وحيث كانو مجتمعين في جلسة التدوين معي) وحددوا وأختاروا بأنفسهم ووقع أختيارهم على أخوهم (سلطان) في مقابلتي والجلوس معي ومدي بالمعلومات والبيانات أمامهم وفي مجلسهم.

(٥٥) نواف : هو نواف بن عايض بن دهيران العميري، خدم وطنه وعمل (استاذًا) بوزارة التربية والتعليم(التعليم حاليًا)تخرج من جامعة الملك سعود (كلية اللغة العربية).

(٥٦) سلطان : هو سلطان بن عايض بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الرابع (آل دخيل الله) (٥٧)

هو دخيل الله بن عمران بن عميرة وتفرع منه فرع واحد وأنجب ابنه هو : (مريخي) (٥٨)

وأنجب (مريخي) أربعة أبناء هم : (دخيل / تراحيب / عمران / سعد) وتفريعاتهم كالتالي :

الفخذ الأول(آل دخيل)(٥٩):هو دخيل بن مريخي بن دخيل الله بن عمران بن عميرة أنجب ابنه:(ضحوي)و(ضحوي):توفى ولم يعقب.

الفخذ الثاني (آل تراحيب)(٦٠):هو تراحيب بن مريخي بن دخيل الله بن عمران بن عميرة أنجب عشرة أبناء هم :

(عجب / مريخي / عمران / احبيب / دخيل الله / ضحوي / عناد / متعب / دخيل / حبيب) أنجبوا أبناء هم :

(١) حبيب : لم يعقب ذكور.

(٢) مريخي (٦١) : أنجب خمسة أبناء هم : (ماجد / معمر / سالم / فهد / عبد المجيد) أنجبوا أبناء :

(ماجد) : أنجب ابنين هما : (عبد الرحمن / مريخي).

(معمر) : أنجب ابنين هما : (مريخي / هيثم) وأنجب : (مريخي) و(مريخي) : توفى ولم يعقب.

(سالم) : أنجب ابنه هو : (سلطان).

(فهد) : أنجب ابنه هو : (ماجد).

(٣) عجب : أنجب أربعة أبناء هم : (دخيل / أبراهيم / زياد / تراحيب) أنجبوا أبناء:

(تراحيب) : توفى ولم يعقب.

(دخيل) : أنجب ابنين هما : (عجب / مُحَمَّد).

(ابراهيم) : أنجب ابنين هما : (عجب / تراحيب).

(٤) احبيب : أنجب أبناء هم : (عبد العزيز / عبد الله / بدر) وابنه : (عبد العزيز) : توفى ولم يعقب.

(٥) دخيل الله : أنجب أربعة أبناء هم : (تراحيب / سعود / عبد الله / عبد الرحمن).

(٦) ضحوي : أنجب أربعة أبناء هم : (تراحيب / مرضي / سعد / عبد العزيز).

(٧) عناد : أنجب ابنه هو : (تراحيب).

(٨) متعب : أنجب أبناء هم : (فهد / أحمد / عبد الرحمن).

(٩) دخيل : أنجب أبناء هم : (تراحيب / مُحَمَّد / فهد / فيصل) أنجبو أبناء :

(فيصل) : أنجب ابنه هو : (عبد العزيز).

---

(٥٧) دخيل الله : هو دخيل الله بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل دخيل الله) ويطلق عليهم (ذوي دخيل الله).

(٥٨) مريخي : هو مريخي بن دخيل الله بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل مريخي) ويطلق عليهم (ذوي مريخي) أو (المرايخة).

(٥٩) دخيل : هو دخيل بن مريخي بن دخيل الله العميري، وهو رأس فخذ (آل دخيل) ويطلق عليهم (ذوي دخيل).

(٦٠) تراحيب : هو تراحيب بن مريخي بن دخيل الله العميري، وهو رأس فخذ (آل تراحيب) ويطلق عليهم (ذوي تراحيب).

(٦١) مريخي : هو مريخي بن تراحيب بن مريخي بن دخيل الله العميري، من أحد شعار القبيلة، وأشتهر بالشاعر (مريخي) وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفخذ الثالث (آل عمران) [٦٢] : هو عمران بن مريخي بن دخيل الله بن عمران بن عميرة أنجب خمسة أبناء هم :

(معمر / غلاب / سعود / عمر / غالب) أنجبوا أبناء هم :

(١) معمر : توفى ولم يعقب.

(٢) غالب : أنجب أبناء هم : (عزام / عمران / سلطان / سلمان) أنجبوا أبناء :

(عزام) : أنجب ابنه هو : (غالب).

(عمران) : أنجب ابنه هو : (غالب).

(٣) غلاب : أنجب ابنه هو : (غالي) وأنجب (غالي) ابنه هو : (غلاب).

(٤) سعود : أنجب أبناء هم : (عمران / عبد العزيز / عجب)

وابنه : (عجب) : توفى ولم يعقب.

(٥) عمر : أنجب أبناء هم : (عمران / معمر / دخيل الله / مشاري) أنجبوا أبناء :

(عمران) : أنجب ابنين هما : (عمر / دخيل الله).

(معمر) : أنجب ابنه هو : (عمر).

---

(٦٢) عمران : هو عمران بن مريخي بن دخيل الله بن عمران العميري، وهو رأس فخذ (آل عمران) ويطلق عليهم (ذوي عمران) أو (العمراني).

الفخذ الرابع (آل سعد) (٦٣): هو سعد بن مريخي بن دخيل الله بن عمران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم :

(عبيد / زاهي / رثعان) أنجبوا أبناء هم :

(١) عبيد : أنجب أبناء هم : (رزيق / رايد / سعد / عامر) أنجبوا أبناء :

(سعد) (٦٤) : أنجب أبناء هم : (عبيد / مشاري / رثعان).

(رايد) : أنجب أبناء هم : (عبد الله / أنس / عبيد / رثعان).

(رزيق) : أنجب ابنين هما : (عبد الله / عبيد).

(٢) زاهي : أنجب أبناء هم : (نواف / سعود / سعيد / سعد / تراحيب / وافي) أنجبوا أبناء :

(نواف) : أنجب أبناء هم : (زاهي / عبد العزيز / ريان / منيف / وليد).

(سعود) : أنجب ابنه هو : (زاهي).

(سعيد) : أنجب ابنه هو : (زاهي).

(سعد) : أنجب ابنه هو : (زاهي).

(٣) رثعان : أنجب أبناء هم : (سعد / محمد / مصلح / معتز / عبد الرحمن / نور / ياسر) أنجبوا أبناء :

(سعد) : أنجب أبناء هم : (رثعان / عمر / ماهر / محمد / رثعان).

(محمد) : أنجب أبناء هم : (رثعان / سعد / منهر / معاذ / تركي).

(مصلح) : أنجب ابنه هو : (رثعان).

(معتز) : أنجب ابنه هو : (رثعان).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء عمران بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ.

(٦٣) سعد : هو سعد بن مريخي بن دخيل الله العميري، وهو رأس فخذ (آل سعد) ويطلق عليهم (ذوي سعد) .

(٦٤) سعد : هو سعد بن عبيد بن سعد بن مريخي بن دخيل الله العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات .



.: شَجَرَة فَرْعُ وفخذ (آلِ عِمْرَانَ) مِنْ قَبيلَةِ العميرة الْحَالِيَّة .:

ثامنًا : الفرع السابع : (آل غتران)

غتران : هو غتران بن عميرة تفرع منه خمسة فروع وأنجب خمسة أبناء :(الحويلي/ جبل/جبيل/عمير/ هويدي) أنجبوا أبناء:

الفرع الأول (آل الحويلي)(١)

هو الحويلي بن غتران بن عميرة أنجب ابنه هو(عماير) وإليك تفصيله

الفخذ الأول(آل عماير)(٢): هو عماير بن الحويلي بن غتران بن عميرة أنجب ابنين هما:(ضلعان/عميرة)(٣)وإليك تفصيلهما :

(ضلعان) : توفى وانقطع عقبة.

(عميرة) : توفى وانقطع عقبة.

الفرع الثاني (آل جبل) (٤)

هو جبل بن غتران بن عميرة توفى ولم ينجب وانقطع عقبه.

الفرع الثالث (آل جبيل) (٥)

هو جبيل بن غتران بن عميرة توفى ولم ينجب وانقطع عقبه.

---

(١) الحويلي : هو الحويلي بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل حويلي) ويطلق عليهم (ذوي حويلي).

(٢) عماير : عماير بن الحويلي بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عماير) ويطلق عليهم (ذوي عماير).

(٣) ضلعان وعميرة (أبناء عماير) : عرفا بالتجارة وباهتمامهما بتربية المواشي والمتاجرة بها، (ما أخبر به : عمير بن عمر بن عمر بن عمير بن غتران العميري) كونهما خالاه من جهة أمة (مطيرة بنت عماير بن الحويلي بن غتران العميري (رحمهم الله)).

(٤) جبل : هو جبل بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل جبل) ويطلق عليهم (ذوي جبل).

(٥) جبيل : هو جبيل بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل جبيل) ويطلق عليهم (ذوي جبيل).

الفرع الرابع(آل عمير) (٦)

هو عمير بن غتران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم : (عمر (بكسر العين) / عمير / عمر (فتح العين)) أنجبوا أبناء هم :

الفخذ الأول : (آل عمر(بكسر العين) **)** : هو عمر بن عمير بن غتران بن عميرة توفى ولم ينجب.

الفخذ الثاني : (آل عمير) : هو عمير بن عمير بن غتران بن عميرة توفى ولم ينجب.

الفخذ الثالث:(آل عمر(بفتح العين) **)** (٧): هو عمر بن عمير بن غتران بن عميرة أنجب سبعة أبناء هم :

(مطر / غايب / صلاح / عمير / خريص / سلمان / عمر (بكسر العين)) أنجبوا أبناء :

(١) مطر : توفى ولم ينجب.

(٢) صلاح : لم ينجب ذكور.

(٣) عمير : لم ينجب ذكور.

(٤) خريص : انجب ابنه هو : (مسلم) وأنجب (مسلم) ابنه هو : (خريص).

(٥) سلمان : أنجب ابنين هما : (خريص / ماجد) أنجب أبنائه :

(خريص) : توفى ولم ينجب.

(ماجد) أنجب أبناء هم : (سلمان / عبد الرحمن / عبد العزيز / مطر / مُحَمَّد).

(٦) غايب : أنجب ثمانية أبناء هم : (هادي / فارس / عمر / خريص / ماطر / فراج / نايف) أنجبوا أبناء :

(ماطر) توفى ولم ينجب.

(هادي) أنجب أبناء هم:(مطر / غايب / عبد الرحمن / بندر / طارق / عادل / أحمد / فلاح / ماطر / عيد) أنجبوا أبناء:

مطر : أنجب أبناء هم : (هادي / فارس / سلمان).

غايب : أنجب ابنه هو : (بندر (غايب)).

عبد الرحمن : أنجب ابنين هما : (هادي / عمر).

بندر : أنجب ابنه هو : (غايب).

(فارس) أنجب خمسة أبناء هم : (وليد / سعود / غايب / فراس / عبد الله) أنجبوا أبناء :

وليد : أنجب أبناء هم : (فارس / خالد / سالم).

(عمر) أنجب أبناء هم : (غايب / سلمان / مُحَمَّد / عمير / هادي / فارس) أنجبوا ابناء :

غايب : أنجب ابنه هو : (عمر).

(فراج) أنجب أبناء هم : (غايب / عمر / فارس / عبد الله / عبد الإله).

(نايف) أنجب ابنين هما : (غايب / مُحَمَّد).

(خريص) أنجب ابنين هما : (غايب / نايف).

---

(٦) عمير : هو عمير بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عمير) ويطلق عليهم (ذوي عمير) المتزوج من ابنة عمه (غويلية بنت غتر العميري)، يعتبر شخصية مؤثرة، وأشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٧) عمر (بفتح العين) : هو عمر (بفتح العين) بن عمير بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل عمر) ويطلق عليهم (ذوي عمر).

(٧) عمر (بكسر العين) (٨):أنجب عشرة أبناء هم:(ظافر/عمير/بداح/فرج/حسن/رثعان/غانم/شجاع/غازي/مُحَمَّد) أنجبوا أبناء:

(ظافر) : توفي وانقطع عقبه.

(عمير) أنجب أربعة أبناء هم : (نوار / خالد (عناد) / طراد / عيد) أنجبوا أبناء :

نوار : أنجب أبناء هم : (عمير / عبد الرحمن / فهد).

طراد : أنجب أبناء هم : (طلال / عمير / هادي / نواف).

خالد (عناد) (٩) : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد).

عيد : أنجب ابنه هو : (عمير).

(بداح) (١٠) أنجب سبعة أبناء هم : (ناصر / فيصل / سلطان / سلمان / إبراهيم / عمر / حسن) أنجبوا أبناء :

ناصر : أنجب أبناء هم : (بداح / فيصل / عمر).

فيصل : أنجب ابنين هما : (سعود / عمر).

سلطان : أنجب ابنه هو : (مُحَمَّد).

سلمان : أنجب ابنه هو : (نايف).

(فرج) (١١) أنجب ثلاثة أبناء هم : (وليد / سلمان / عمر) أنجبوا أبناء :

وليد : أنجب ابنه هو : (فرج).

عمر : أنجب ابنه هو : (فرج).

(حسن) (١٢) : أنجب ستة أبناء هم : (تركي / نايف / عمر / عبد العزيز / عبد الرحمن / بدر).

(رثعان) أنجب أبناء هم : (سلمان / عمر / مطر).

(غانم) أنجب أبناء هم : (عمر / عبد الرحمن).

(شجاع) أنجب ابنه هو : (عمر).

(غازي) (١٣) : أنجب ابنين هما : (عمر / عبد الله).

(مُحَمَّد) أنجب ابنين هما : (عمر / فرج).

---

(٨) عمر (بكسر العين) : هو عمر (بكسر العين) بن عمر بن عمير بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل عمر) ويطلق عليهم (ذوي عمر) وله :

(١)والد زوجة المؤلف (بدرية عمر بن عمر العميري) وجد لأبنائه.

(٢)عرف بمزاولة مهنة صيانة وإصلاح الأسلحة وبمهارة القنص والصيد والاهتمام به.

(٣) قصته : هي أنه كان بمحافظة الخرج وله بها محل (دكان) لصيانة وإصلاح الأسلحة وبالقرب منه (قاعدة عسكرية) فإذا بضابطين (ضابط خبير فرنسي) و (ضابط مترجم سعودي) قادمين إليه ومعهم أسلحة (بندقية ورشاش) بهم اعطال وخلل (لاقمات) بلهجة أهلها، فإذا بهما يطلبان منه إصلاحهم وصيانتهم وأنهما سوف يأتيان إليه غدًا فاوقفهم وقال انتظرا لعلي اصلحهما الآن فأحضر لهما مقعدين (كرسيين) فاقعدهما وإذا به يصلحهما وكان لم يكن بهما عطل سابق فإذا بالخبير الفرنسي (بلغته الفرنسية يقول (Ok)) وأخذ يتكلم فقام المترجم بترجمة الكلام فإذا به يقول نحن لنا فترة طويلة تتقارب (الثلاثة أشهر) لم نستطع إصلاحها وأنت بفترة ما يقارب نصف الساعه أصلحتها فعرضا (الضابطين) عليه أن يسعيا بتوظيفه هو وابناءه لديهم بالقاعدة العسكرية. (سمعتها منه شخصيًا وبرواية من أبنائه).

(٩)خالد (عناد) : هو خالد (عناد) بن عمير بن عمر بن عمير العميري، خدم وطنه وعمل (محاميًا).

(١٠) بداح : هو بداح بن عمر (بكسر العين) بن عمر بن عمير بن غتران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١١) فرج : هو فرج بن عمر (بكسر العين) بن عمر بن عمير بن غتران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٢) حسن : هو حسن بن عمر (بكسر العين) بن عمر بن عمير بن غتران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(١٣) غازي : هو غازي بن عمر (بكسر العين) بن عمر بن عمير بن غتران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفرع الخامس (آل هويدي) (١٤)

هو هويدي بن غتران بن عميرة أنجب ابنين هما : (غتران / نويران) أنجبا أبناء كالتالي :

الفخذ الأول (آل غتران) (١٥) : هو غتران بن هويدي بن غتران بن عميرة أنجب ثلاثة أبناء هم :

(عاذب / مهدي / هويدي) أنجبوا أبناء:

(١) (مهدي) : توفي ولم ينجب.

(٢) (عاذب)(١٦):أنجب ثمانية أبناء هم:(غتران/مهدي/عبيد/عبد العزيز/سلطان/حبيب/ناصر/عبد الرحمن) أنجبوا أبناء:

غتران : أنجب خمسة أبناء هم : (عبد الله / مُحَمَّد / حماد / صويلح / عاذب) أنجبوا أبناء هم :

(عبد الله) أنجب ابنه هو : (غتران).

(مُحَمَّد) أنجب ابنه هو : (غتران).

مهدي : أنجب سبعة أبناء هم : (ماضي / أحمد / خالد / فهد / طارق / عبد العزيز / فيصل) أنجبوا أبناء :

(ماضي) أنجب أبناء هم : (مهدي / خالد).

(خالد) أنجب أبناء هم : (مهدي).

عبيد : أنجب خمسة أبناء هم : (سطام / بندر / عبد الهادي / عاذب / تركي) أنجبوا أبناء :

(سطام) أنجب ابنه هو : (عبيد).

عبد العزيز : أنجب سبعة أبناء هم : (فيصل / عاذب / سعود / نايف / سلطان / نواف / سلمان).

سلطان : أنجب أبناء هم : (عاذب / بندر / ماجد).

حبيب : أنجب ابنين هما : (عاذب / عمر).

ناصر : أنجب ابنين هما : (عاذب / منصور).

عبد الرحمن : أنجب ابنه هو : (سلطان).

(٣) هويدي (١٧) : أنجب ابن هو : (مسحل) (١٨) وأنجب (مسحل) خمسة أبناء هم :

(هويدي / هادي / شجاع / مُحَمَّد / غتران) أنجبوا أبناء :

هويدي (١٩) : أنجب سبعة أبناء هم : (عيسى / سلمان / يوسف / سلطان / عبد الرحمن / مُحَمَّد / أنس).

هادي (٢٠) : أنجب ابنين هما : (مسحل / إبراهيم).

شجاع : أنجب أبناء هم : (فهد / مُحَمَّد / أسامة).

---

(١٤) هويدي : هو هويدي بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل هويدي) ويطلق عليهم (ذوي هويدي).

(١٥) غتران : هو غتران بن هويدي بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل غتران) ويطلق عليهم (ذوي غتران).

(١٦) عاذب : هو عاذب بن غتران بن هويدي بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل عاذب) ويطلق عليهم (ذوي عاذب).

(١٧) هويدي : هو هويدي بن غتران بن هويدي بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل هويدي) ويطلق عليهم (ذوي هويدي).

(١٨) مسحل : هو مسحل بن هويدي بن غتران بن هويدي بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل مسحل) ويطلق عليهم (ذوي مسحل).

(١٩) هويدي : هو هويدي بن مسحل بن هويدي بن غتران العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٢٠) هادي : هو هادي بن مسحل بن هويدي بن غتران العميري، من أحد شعار القبيلة، وأشتهر بالشاعر (هادي) وله قصائد وأبيات ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

الفخذ الثاني (آل نويران) (٢١):هو نويران بن هويدي بن غتران بن عميرة أنجب ابنين هما:(سحلي/مسحل)أنجبا أبناء:

(١) (سحلي) (٢٢) :هو سحلي بن نويران بن هويدي بن غتران بن عميرة أنجب أربعة أبناء هم :

(مازن / ردن / عساف / مسحل (أبو خليل)) أنجبوا أبناء :

(مسحل) (أبو خليل) (٢٣) : أنجب ابنه هو : (عبد الرحمن).

(عساف) : أنجب أربعة أبناء هم : (سحلي / عمر / شديد / سعد) أنجبوا أبناء :

سحلي : أنجب تسعة أبناء هم : (نواف / رايد / خالد / مُحَمَّد/ يوسف / مازن / سعود / عساف / مسحل) أنجبوا أبناء :

نواف : أنجب أبناء هم : (بندر / بدر / سحلي).

رايد : أنجب أبناء هم : (خالد / أمير / سحلي).

خالد : أنجب ابنين هما : (فيحان / سحلي).

مُحَمَّد : أنجب ابنين هما : (عايش / سحلي).

عمر: أنجب عشرة أبناء هم: (ساحل/شجاع/عساف/عبد العزيز/سلمان/سلطان/تركي/عبد الرحمن/عمر/بندر)أنجبوا أبناء:

ساحل : أنجب أبناء هم : (وليد / عمر / فيحان / طلال / سلمان).

عساف : أنجب ابنين هما : (عمر / مُحَمَّد).

سلمان : أنجب ابنين هما : (عمر / ساحل).

سلطان : أنجب أبناء هم : (عمر / ساحل / عبد الله).

شجاع : أنجب ابنه هو : (عمر).

بندر : أنجب ابنه هو : (عمر).

شديد : أنجب ستة أبناء هم : (عساف / فهد / ماجد / عبد المجيد / عبد العزيز / عمر) أنجبوا أبناء :

فهد : توفي ولم ينجب.

عساف : أنجب ابنه هو : (شديد).

سعد (٢٤) : أنجب أبناء هم : (عساف / فيصل / عبد الله).

(ردن) : أنجب أربعة أبناء هم : (جمعان / نويران / عبد الكريم (عماير) / وافي) أنجبوا أبناء :

جمعان : أنجب أبناء هم : (ردن / مُحَمَّد / مصلح / سلمان / رايد) أنجبوا أبناء :

(ردن) أنجب ابنه هو : (جمعان).

عبد الكريم (عماير) : أنجب أبناء هم : (ردن / تركي / عبد العزيز).

وافي : أنجب ابنه هو : (سعود).

---

(٢١) نويران : هو نويران بن هويدي بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل نويران) ويطلق عليهم (ذوي نويران) أو (النوارين)، وأشتهر بمشاركته في واقعة (حرب) قديمة ما قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)بما يسمى (مناوشات واشتباكات).

(٢٢) سحلي : هو سحلي بن نويران بن هويدي بن غتران العميري، وهو رأس فخذ (آل سحلي) ويطلق عليهم (ذوي سحلي).

(٢٣) مسحل (أبو خليل) : هو مسحل بن سحلي بن نويران بن هويدي العميري، وهو الملقب (أبو خليل) لأنه لقب نفسه بذلك لحبه للاسم.

(٢٤) سعد : هو سعد بن عساف بن سحلي بن نويران بن هويدي العميري، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات .

نويران : أنجب أبناء هم : (يوسف / مُحَمَّد / جبيل / عبد الله / سامي / ردن (١) / ردن (٢)) أنجبوا أبناء :

ردن (١) : توفى ولم يعقب.

يوسف : أنجب ابنين هما : (ردن / عبد الملك).

(مازن) : أنجب أربعة أبناء هم : (فواز / مبارك / ماجد / سطام) أنجبوا أبناء :

فواز : أنجب أبناء هم : (مازن / كايد / خالد / وليد / عمير) أنجبوا أبناء :

كايد : أنجب أبناء هم : (مازن / بندر / مساعد / جاسم / فواز).

مبارك : أنجب أبناء هم : (مازن / بدر / خالد / قرمان).

ماجد : أنجب أبناء هم : (مازن / فايز / عامر / عبد الله).

سطام : أنجب ابنين هما : (رجعان / مازن) وابنه : (مازن) توفى ولم ينجب.

(٢) (مسحل) (٢٥): هو مسحل بن نويران بن هويدي بن غتران بن عميرة أنجب ابنين هما: (ساحل/جبيل) أنجبا أبناء :

(ساحل) : أنجب ابنين هما : (مسحل / فايز) أنجبا أبناء :

مسحل : (ساحل / جبيل / عبد العزيز / فيصل) أنجبوا أبناء :

ساحل : أنجب أبناء هم : (مسحل).

فايز : أنجب أبناء هم : (ساحل / جبيل / سعود / عمر / حمد).

(جبيل) : أنجب ابنين هما : (ساحل / فهد) أنجبوا أبناء :

ساحل (٢٦) : أنجب ابنين هما : (جبيل / فهد).

فهد : أنجب ابنين هما : (جبيل / طلال).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء غتران بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ .

---

(٢٥) مسحل : هو مسحل بن نويران بن هويدي بن غتران بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل مسحل) ويطلق عليهم (ذوي مسحل).

(٢٦) ساحل : هو ساحل بن جبيل بن مسحل بن نويران بن هويدي العميري، وله محاولات شعرية وله قصائد وأبيات، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.



.: شَجَرَة فَرْعٌ وفخذ (آل غتران) مِنْ قَبِيلَةِ العميرة الْحَالِيَّة :.

تاسعًا : الفرع الثامن : (آل هليل)

هليل : هو هليل بن عميرة (١) تفرع منه فرع واحد وأنجب ابنه هو : (منيديب).

الفرع الأول (آل منيديب) (٢)

هو منيديب بن هليل بن عميرة وأنجب ابنه هو : (مصلح).

الفخذ الأول (آل مصلح) (٣) : هو مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة أنجب ابنين هما:(خرصان / صالح) وأنجبا أبناء :

الابن الأول (آل خرصان) (٤) : هو خرصان بن مصلح بن منيديب بن هليل العميري توفى ولم ينجب.

الابن الثاني (آل صالح) (٥) : هو صالح بن مصلح بن منيديب بن هليل العميري أنجب ستة أبناء هم :

(منيديب / بريك / معضد / خريص / مصلح / عيشان) أنجبوا أبناء :

(١) منيديب : أنجب أربعة أبناء هم : (مصلح / صقر / صالح / ثاني) أنجبوا أبناء :

مصلح : توفى ولم يعقب.

صقر : أنجب عشرة أبناء هم :

(مصلح / منيديب / جزاع / ناصر / تركي / عبد العزيز / سلطان / عبد المجيد / مسند / مزيد) أنجب أبنائه :

(مصلح) : أنجب أبناء هم : (صقر / خالد / ثاني / فيصل / صالح).

(منيديب) : أنجب أبناء هم : (صقر / عبد الرحمن / سليمان).

(جزاع) : أنجب ابنه هو : (صقر).

(ناصر) : أنجب ابنه هو : (صقر).

(تركي) : أنجب ابنه هو : (صقر).

صالح : أنجب أربعة أبناء هم : (بدر / بندر / فارس / وليد) أنجبوا أبناء :

(بدر) : أنجب أبناء هم : (صالح / بندر / مُحَمَّد).

(بندر) : أنجب أبناء هم : (بدر / صالح).

ثاني : أنجب ابنه هو : (شقران) وابنه (شقران) أنجب أبناء هم : (ثاني / عبد الله / عيد / فهد / عبد العزيز).

(٢) بريك : أنجب ابنه هو : (صلاح) (٦) وأنجب (صلاح) ثمانية أبناء هم :

(بريك / عبد الله / حبيب /سلطان / مُحَمَّد / عبدالعزيز / مبارك / سلمان) أنجبوا أبناء :

بريك : أنجب أبناء هم : (صلاح / سعد / مُحَمَّد).

عبد الله : أنجب ابنه هو : (صلاح).

---

(١) هليل : هو هليل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل هليل) ويطلق عليهم (ذوي هليل) أو (الهلايلة) أو (الهليلات) ولقد تم أفرادهم بفرع وفخذ منفرد لهم.

(٢) منيديب : هو منيديب بن هليل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل منيديب).

(٣) مصلح : هو مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل مصلح).

(٤) خرصان : هو خرصان بن مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل خرصان).

(٥) صالح : هو صالح بن مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة، وهو رأس فخذ (آل صالح).

(٣) معضد (٧) : أنجب أربعة أبناء هم : (صالح / بدر / بندر / شديد) أنجبوا أبناء :

صالح : أنجب أبناء هم : (معضد / سلمان / عبد الله).

بدر : أنجب أبناء هم : (معضد / مصلح / خالد / صالح).

(٤) خريص : أنجب أبناء هم : (هليل / خرصان / عبد العزيز / مصلح / مُحَمَّد).

(٥) مصلح : أنجب أبناء هم : (صالح / معيض / خالد / عبد الله / هايف).

(٦) عيشان : أنجب ابنين هما : (صالح / خرصان).

وبحمد الله تم الانتهاء من جمع عقب أبناء هليل بن عميرة

وإليك عرض لشجرة (مشجرة) هذا الفخذ .



---

(٦) صلاح : هو صلاح بن بريك بن صالح بن مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

(٧) معضد : هو معضد بن صالح بن مصلح بن منيديب بن هليل بن عميرة، وهو أحد من دعموا ديواننا (كتابنا) بالأسماء والبيانات.

المحور الثامن :

من مشاركات ووَقَائِع قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيّة

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانيًا : مُشَارَكَة بعضٍ مِنْ أَفْرَاد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة .

ثالثًا : مُشَارَكَة أَحَدُ أَفْرَاد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة ضِمن كَسْر البابور .

المحور الثامن : ((من مشاركات وَوَقَائِع قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة)) (١)

أولاً : تَوْطِئَة:

لقَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة مشاركات ومناوشات واشتباكات ووقائع(٢) بتاريخها وتاريخ أمتدادها بنجد والجزيرة العربية، ويمكن إيضاح بعض من العوامل التي أثرة في درجة المشاركة ومنها:

١. الأوضاع الإقليمية لمنطقة نجد وتداخلاتها قديمًا وقبيل توحيد الجزيرة العربية.

٢. تجاورها وأحاطتها بقبائل ذات مكانه أعلى وعدد أكبر فيما كان بمثابة سد منيع وحماية لها لتمسكنها ومراقبتها وترقبها للأوضاع من حولها في المشاركة ومن عدمها.

٣. كون المشاركة بالوقائع من منطلق ديني وإنساني، ومن العروبة (٣) التي تفرض على من ينتمي للجزيرة العربية.

٤. وجود أتفاقيات وتحالفات(٤)قبلية أو أقليمية أو جغرافية تأثر وتحيط بالقبيلة وتأثيرها بمدى قوة المشاركة من عدمها.

٥. انشغال القبيلة بحالها عن غيرها بالبحث عن أمانها وأمنها وأهمية بقائها ومراعاة مصالحها.

٦. كون المشاركات تكون تحت راية وبيرق لزعامات عرفت بها فيما قبل توحيد البلاد. (٥)

٧. فترة توحيد الجزيرة وإعلان دولة (المملكة العربية السعودية) على يد الموحد والمؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) بإرساء الأمن والأمان، وتطبيق الأنظمة في حفظ المصالح والحقوق، ومنع الضرر لساكنييها ومن فيها.(٦)

٨. كون المشاركات من ضمن (راية الوطن) وراية حكام وملوك وولاة أمر وطننا المملكة العربية السعودية.(٧)

ويمكن لي التطرق لبعض المشاركات في ديواننا (كتابنا) هذا (على سبيل المثال لا الحصر) :

---

(١) يراد من هذا المحور التعريف بالمشاركات والوقائع البارزة والمشهورة بتاريخ قبيلة العميرة الحالية سواء (على مستوى القبيلة أو مستوى الجماعة أو مستوى الأفراد) بحسب كبار السن والرواة من القبيلة.

(٢) قلة المشاركات قد يكون لعوامل منها :

(١)ندرة حدوث وقائع بالقرب من بلدتهم طخفة.

(٢)عدم تدوينها.

(٣)نسيان الكثير منها.

(٤)كونها متداخلة مع أفراد قبائل أخرى.

(٥)كونها أحيانًا ضمن الدفاع عن الوطن وتوحيدة.

(٦)كونها تحت راية قيادات مشهورة .

(٣) وتتضح من خلال :

(١)منطلق الدين والأنسانية : الذي يسود الأفراد والقبائل في أهمية الدفاع عن الوطن والمكان في الماضي والحاضر.

(٢)منطلق العروبة : من أصالة القبائل الممتدة من جزيرة العرب والأصول العربية والذي يسود الأفراد والقبائل في أهمية الدفاع عن الوطن والمكان.

(٤) مما عرف أن كافة الأفراد والقبائل مما كان فيما بينها وبعضها البعض في ما يسمى (أتفاقيات وتحالفات قبلية) بنمط وسلم وعرف متعارف فيما بينهم.

(٥) ساد نمط الدفاع عن حق وحدة الأرض والوجود والمنبع والدفاع بوجه المعتدين،المتمثل بقيادة شخصيات وزعامات(أميريه أو قبلية أو عسكرية أو دينية)لكثير من الوقائع.

(٦) أرسى الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) دعائم نظام الحكم والسلطة القائم على عقيدة الإسلام السمحة في نشر الأمن والأمان، وحفظ الحقوق والأعراض، ومنع التعدي والفوضى وإرساء الوحدة الوطنية المتمثلة في وحدة الأفراد كافة بالإنتماء للوطن، والدفاع عنه وحمايته دون تمييز أو تفريق بين أحدٍ منهم.

(٧) كونه تم أرسى (نظم وهيئات وطنية حكومية) في (حق الدفاع والردع والحماية وأرسى الامن والامان) في كافة الوطن المتمثل في (أشراك وأدخال كافة شرائح المجتمع فيما يسمى وحدات الجيش والدفاع والحرس والأمن الداخلي والخارجي تحت راية (وطنية واحدة) بمتابعة من ولاة أمر الوطن المتمثل بملوكه وحكامه.

ثانيًا : مُشَارَكة بعضٍ مِن أَفْرَاد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (٨):

اشترك مجموعة من أفراد قبيلة العميرة الحالية في حرب (٩) دارت بين الجيش السعودي بعهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، تحت قيادة وراية ضباط وقادة عسكريين، (١٠) في مواجهة العثمانيين، (١١) حيث اشترك أفراد (١٢) من قبيلة العميرة الحالية.

وحيث دارت الحرب بينهم عندما أقبلت الجيوش العثمانية لأستكشاف منطقة نجد، ومن ظمنها البقاع ما حول بلدة (طخفة) وما جاورها، وكانوا على مراكب (جمال وإبل) وبعضً من المعدات الآلية، وكانوا يحملون الأسلحة من البنادق والرشاشات.

حيث دارت بينهم عدة لقاءات وقتل الكثير من العثمانيين على يد الجيوش السعودية، وحيث أمرهم قائدهم بأن يبقوا مع مجموعة من الجنود السعودين بنقطة معينة (بمثابة نقطة تمركز للرماية والقنص) بطريق يسلكة العثمانيين، فكانوا متربصين لهم بالجبال، فكان لهم نصيب من الرمي والتصويب نحو العثمانيين، فأصابوا وقتلوا عدة جنود من العثمانيين، فاصابوا بعضًا منهم قنصًا، وهرب من أمام الجنود السعوديين عددًا كبيرًا من الجنود العثمانيين، وبعد فترة من السنوات القليلة انتشر خبر ضم وتوحيد منطقة القصيم إلى الرياض والعيينة لحكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه). (١٣)

---

(٨) موقع المشاركة بالقرب من حدود بلدة طخفة، ولم تكن داخل البلدة، (كانت مشاركتهم في سبيل المشاركة الوطنية في الدفاع عن وطنهم وأرضهم واستباق الهجوم عليهم).

(٩) ويغلب على الرواة أنها ما قبل توحيد البلاد (وبالأخص ضم إقليم القصيم).

(١٠) كانت بيارق بقيادة ضباط تابعين للأمن الوطني.

(١١) ويقصد بهم (الحاميات العثمانية) أو ما يطلق عليهم جنود الدولة العثمانية.

(١٢) ويغلب على الرواة مشاركة أفراد من قبيلة العميرة ويغلب حضور الذاكرة لأسماء هؤلاء الأفراد الثلاثة وهم : (عوض وعايض ونمير) لشهرت الشخصيات ولترديد القصة بهؤلاء الأسماء، ولا يحضرهم أسماء باقي الأفراد.

(١٣) تم إيرادها من كبار السن والرواة، ويروونها كقصة بأحداث غير مترخة.

ثالثًا : مُشَارَكَة(١٤) أَحَدُ أَفْرَادِ قَبِيلَةِ العَمِيرَةِ الحَالِيَّة (١٥) ضِمن كَسْرُ البابور(١٦) :



في ما قبل توحيد البلاد على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) إذ أمر بتجهيز وتحريك الجيش السعودي بقيادة وراية وبيرق الأمير والشيخ هندي بن ناهس الذويبي (رحمه الله) (١٧) بملاقاة (١٨) ومواجهة قطار البابور المتوجه للمدينة المنورة (١٩) عبر السكة الحديدية مرورًا بالأردن (٢٠) وبلاد الشام (٢١) وتركيا (٢٢) والمحمل (٢٣) بعتاد من أسلحة والجنود وسلاح رشاش (عيار ٥٠) (٢٤) موجهه لمن يصادفة وكان يُهدف لإيقافه.

---

(١٤) المشاركة : كانت عبارة عن مشاركته في قنص سائق القطار (البابور) مع القناصة (الرماة).

(١٥) أحد أفراد : هو الشيخ عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) من قبيلة العميرة ومن أهالي طخفة.

(١٦) كسر البابور : وهي عملية في مواجهة قطار (البابور) المستخدم والموجه للمدينة المنورة، والبابور (قطار الحج العثماني الخشبي) : البابور لفظ درج على لسان عامة الناس منذ نهاية العصر العثماني ويقصد به الباخرة او القطار الذي يعمل بالبخار واللفظ محرف من الكلمة التركية (**Vapeur**) وتعني البخار، واستخدمة إيضًا لبعض المواقد التي تعمل على (الكاز). (انظر : تفسير وشرح لبعض الكلمات الدارجة في سوريا، الكاتب غزوان مصري، في ٢٠٠٧/٢/٣م، رابطة أدباء الشام) ورابطه : (http://www.odabasham.net/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A9/54225-%D8%AA%D9%81%D8%B3%D9%8A%D8%B1-%D9%88%D8%B4%D8%B1%D8%AD-%D9%84%D8%A8%D8%B9%D8%B6-%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%84%D9%85%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%A7%D8%B1%D8%AC%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%B3%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A7).

(١٧) هندي الذويبي (رحمه الله) : وله :

(١)هو الأمير والشيخ هندي بن ناهس الذويبي (رحمه الله) شيخ شمل قبائل بني عمرو من قبيلة حرب من أشهر أمراء وشيوخ وفرسان الجزيرة العربية تولى إمارة الشبيكة ومشيخة القبيله وله دور بارز مع الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) توفي ١٣٨٧هـ). (انظر : الشبيكية (بريدة)، ويكيبيديا الموسوعةالحرة).

(٢)الشبيكية:هجرة لبني عمرو من قبيلة حرب وتسميتها صيغة التصغير المنسوبة من الشبك نشأة عام ١٣٣٤هـ.(انظر:معجم بلاد القصيم، مرجع سابق، ج٣،ص ١١٩٨) وقيل في عام ١٣٣٨هـ (انظر : تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، عبد الله مُحَمَّد البسام، تحقيق إبراهيم الخالدي،المختلف للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ،٢٠٠٠م، ص ٤١٧).

(٣)قبيلة حرب : هي أحدى قبائل الجزيرة العربية ولها كيانًا عشائريًا كبيرًا وله تأثيرًا قويًا.

(١٨) ملاقاة في غزوة الحرث الثانية ١٣٤٤هـ،١٩٢٤م، بقيادة الشيخ هندي الذويبي،ومعه من قبيلة حرب أهل الشبيكية ودخنة وما جاورها وغيرهم،ومعهم من شمر بقيادة ندا بن نهير.(انظر:غزوة الأخوان على الحرث بقيادة الذويبي،قروب قبيلة حرب)و(انظر:فهد بن ظويهر،سنة الحرث الثانية،عام١٣٤٤هـ،١٩٢٤م،الموسوعة الحرة ويكيبيديا).

(١٩) المدينة المنورة : هي طيبة الطيبة أول عاصمة بتاريخ الإسلام، وثاني أقدس الأماكن بالاسلام بعد مكة، الواقعة على أرض الحجاز التاريخية غرب المملكة العربية السعودية، وعُرفت قبل ظهور الإسلام باسم (يثرب)، تضم أقدم ثلاثة مساجد في العالم، ومن أهمها في الإسلام (المسجد النبوي، ومسجد قباء، ومسجد القبلتين) تستمد أهميتها عند المسلمين من هجرة النبي مُحَمَّد ﷺ إليها وإقامته فيها طيلة حياته الباقية، وتضم المسجد النبوي ثاني أقدس المساجد بعد المسجد الحرام في مكة المكرمة، بالإضافة إلى مقبرة البقيع المقبرة الرئيسية لأهل المدينة، والتي دُفن فيها الكثير من الصحابة ﷺ .(أنظر : المدينة المنورة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٢٠) الأردن (المملكة الأردنية الهاشمية) : دولة عربية تقع في جنوب غرب آسيا، تتوسط الشرق الأوسط في الجزء الجنوبي من بلاد الشام، والشمالي لمنطقة شبه الجزيرة العربية، وتطل ميدنتها العقبة على خليج العقبة، وسميت نسبة إلى نهر الأردن الذي يمر بها. (انظر : الأردن، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٢١) بلاد الشام : جزء من المشرق العربي يمتد على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط إلى حدود بلاد الرافدين، تشكّل هذه المنطقة اليوم بالمفهوم الحديث كل من سورية ولبنان والأردن وفلسطين. (انظر : بلاد الشام، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٢٢) تركيا (الجمهورية التركية) :تقع بالشرق الأوسط على مفترق الطرق بين أوروبا وآسيا وبها مضيقا البوسفور والدردنيل وبحر مرمرة.(انظر:تركيا، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٢٣) محمل : أحيانًا يحمل الكثير من الحجاج والمعتمرين والبضائع وأيضًا، ويستخدم أيضًا بالغالب لنقل الكثير من الجنود في حالة المعارك والحروب .

(٢٤) رشاش عيار (٥٠) : هو سلاح ناري آلي أوتوماتيكي وعادة ما يهدف إلى إطلاق النار من بندقية سريعة الطلقات بواسطة حزام الذخيرة و(رشاش عيار ٥٠) رشاش سوفييتي (روسي) الصنع ثقيل مضاد للطائرات ويمكن استخدامه ضد المشاة وحظى هذا الرشاش ولا زال بشهرة كبيرة، حيث تطلق عليه تسمية (دوشكا) واستخدم بمثابة سلاح مضاد للطائرات ولدعم المشاة وكما انه نصب على ظهر المدرعات والسفن الصغيرة الحجم وتم تطويرة .(انظر : دوشكا، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).


الجنود الأتراك والقطار العثماني «البابور»

فسعى قائدهم بتجميع رجال من أهل الشبيكية من قبيلته (قبيلة حرب) ومما جاورهم من القبائل، (٢٥) ومن أراد المشاركة فكان ممن شارك هو الشيخ عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) من قبيلة العميرة الحالية وكان يُعرف بالرماية وحمل السلاح (البندقية). (٢٦)

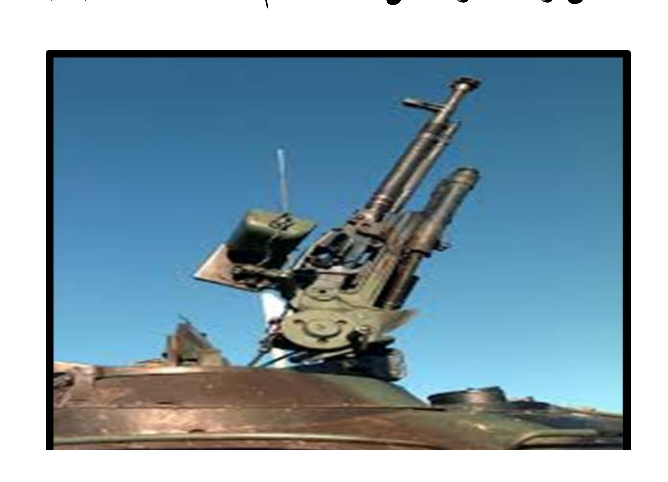
وبعد أن اتجهوا إلى المدينة المنورة للمواجهة ولما وصل أمرهم قائدهم أمر بأن يبقى بضعة رجال من (الرماة) بالجلوس بمكان خفي بطريق القطار لكي يتم قنص سائقه لإعاقته عن مواصلة المسير ولكي يتم إيقاف القطار والجند الذين يحملهم، وكان عايض من مجموعة الرماة حيث وضعوا الجمال لهم ستر وحاجز وكان قائدهم وجيشه بقبالة مدخل المدينة المنورة لمواجهة القطار وجنده بحالة أن لم يصب القناصة سائق القطار فلما أقبل القطار أخذ الرماة (القناصة) بإطلاق الذخيرة على القطار فكان لعايض أن وفقة الله بقنص وأصابة سائق القطار،


صورة تقريبية للبندقية المستخدمة

وحيث قال تعالى: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ (٢٧) وبأصابته لسائق القطار توقف القطار فأمر قائد الجيش وجيشة بالهجوم عليه، فلما أنتهت المعركة.

فسأل القائد مجموعة الرماة من قام بقنص سائق القطار (البابور) ؟ فأخبروه بإنه عايض بن نزهان فشكره وأثنى عليه وكافأه ورفاقة بنوق (إبل)، ومُنح عايض لقب (ذباح وقناص وكاسر البابور) (٢٨) فإشتهر باللقب لدى أفراد الجيش وقبيلتة والقبائل المحيطة بهم ببلدته طخفة. (٢٩)





(٢٥) شارك فيها من القبائل تحت قيادة وراية الأمير والشيخ هندي الذويبي (رحمه الله).

(٢٦) البندقية (أم خمس) : هي من أشهر البنادق المستخدمة وهي البندقية التي يتسع بطنها لخمس طلقات معًا وهناك عدة أسماء وأنواع لأم خمس مثل (أم سك) أو (النيمس) أو (أم كرار) أو (أم ركبة) أو (أم صندوق)

(٢٧) سورة (الأنفال) الآية (١٧).

(٢٨) ذباح وقناص وكاسر البابور : هو لقب لمن قام بقنص (تصويب) سائق القطار (البابور) ومنح هذا اللقب لشيخ عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) وهو لقب عُرف به شخصه وعرفت به سلالته فيما بعد من أبناءه وأحفاده، إذ منحه له الأمير والشيخ هندي الذويبي (رحمه الله) نظير قنصه لسائق القطار (البابور).

(٢٩) تم إيرادها من كبار السن والرواة من القبيلة، مما يروونها عن آبائهم نقلاً عن الشيخ عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله) قناص البابور وأبنائه.

المحور التاسع: مَوْطِنُ قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة.

ثانيًا : بَلدِه طِخْفَة (طِخْفَة عوَضِ بْنِ نزهان وذَوِي سلمان مِنَ العَمِيْرَة) .

تَوْطِئَة.

الْمَوْقِع.

مَرْكَز بَلَدِه طِخْفَة.

الديموغرافية (السكانية) لِبَلَدِه طِخْفَة.

الْبَلْدَة.

أولا : مسجد الجامع.

ثانيًا : مَعَالِم وأَسْمَاء لِبَلَدِه طِخْفَة وَجَبَل طِخْفَة.

ثالثًا : صور لبعض أَسْمَاء ومَعَالِم بَلَدِه طِخْفَة وَجَبَل طِخْفَة.

رابعًا : بيوت الطين شواهد لمعالم تاريخية أثرية لِبَلَدِه طِخْفَة.

خامسًا : لَمْحَة لمشاهد أَثَرِيَّة إِسْلَامِيَّةٌ بالقرب من بَلَدِه طِخْفَة.

ثالثًا : بلدة الهمجة (همجة ذوي سَالِم مِنْ العَمِيْرَة) .

تَوْطِئَة.

الْمَوْقِع.

الديموغرافية (السكانية) للهمجة.

رابعًا : بَلَدِة مصيقرة (مصيقرة مصلح بْن دهيران من العَمِيْرَة) .

تَوْطِئَة.

الْمَوْقِع.

مَرْكَز بَلَدِه مصيقرة .

الديموغرافية (السكانية) لِبَلَدِة مصيقرة .

الْبَلْدَة .

أولاً : مسجد الجامع .

خامسًا : أَرْض الْعِمَارِيَّة (عِمَارِيَّة رثعان بْن ارثيع مِن العَمِيْرَة) .

تَوْطِئَة .

الْمَوْقِع .

الديموغرافية (السكانية) أَرْض (عِمَارِيَّة رثعان بْن ارثيع من العَمِيْرَة) .

الْأَرْض (الْمَزْرَعَة) .

سادسًا : انْتِشَار قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة:

المحور التاسع : مَوْطِن (١) قَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة

أولاً : تَوْطِئَة:

أن تواجد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة في الجزيرة العربية ونجد خاصة هو امتداد لتنقل وترحل ومرور وتواجد قبائل (عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدٍ) (٢) قديمًا في الجزيرة العربية عامة ولمرورها بنجد خاصةً وفي جبال طخفة المشهورة تحديدًا (التي رغب الجد عميرة (رحمه الله) بالبقاء والاستقرار بها) ذات الموقع المتمركز في نجد والتي تجاورها محافظة ضرية المشهورة بحماها.

وحاليًا ما زال لقبيلة العميرة الحالية موطن وأوطان (٣) استقروا فيها واستزرعوها، وبنوا بها مساكن وبيوت ومساجد، وحفروا الآبار بمحيط جبال وبلدة (٤) طخفة منذ الجد عميرة (رحمه الله) وغيرها من مواقع، ومنها (٥) :

الْمَوْطِن الْأَوَّل : بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْنُ نزهان وذَوِي سلمان مِن العَمِيْرَة).(٦)

الْمَوْطِن الثَّانِي : بلدة الهمجة (همجة ذَوِي سَالِم مِنْ العَمِيْرَة).

الْمَوْطِن الثَّالث : بَلَدِه مصيقرة (مصيقرة مصلح بْنُ دهيران مِن العَمِيْرَة) .

الْمَوْطِن الرَّابِع : أَرْض الْعِمَارِيَّة (عِمَارِيَّة رثعان بْنُ ارثيع مِن العَمِيْرَة) .

---

(١) موطن : وهي مشتقة من الوطن : منزل الإقامة جمع : أوطان ، ووطن به يَطِنُ وأوطن : أقام وأوطنهُ ووطنهُ واستوطنهُ : أتخذهُ وطنًا. (انظر : تاج اللغة وصحاح العربية (معجم الصحاح)، إسماعيل الجوهري،مادة : وطن، ط٤، ج١، ص ١٤٠٦).

(٢) قبيلة عميرة بن أسد بن ربيعة : عرف عنها التنقل والنزوح والهجرات وهو يدعم تواجد قبيلة العميرة الحالية الممتدة منها وفي الترابط التسلسلي لها، في :
(١)درء للرد على شبهات تواجد قبيلة العميرة الحالية في العصر الحالي في جبل وبلدة طخفة.
(٢)تفسير للرد على التشكيك في التواجد الحالي لقبيلة العميرة الحالية.
(٣)قطع لشكوك في حقيقةكون منبع قبيلة العميرة الحالية من نجد.

(٣) هي مقرات خاصة بقيبلة العميرة الحالية وتكاد لا تجد من يقطنها أو يسكنها غيرهم وحيث تعتبر هذه المواطن بحكم أملاكهم، وقد تكون المواطن عبر :
(١)مما هو منبع وأصاله وأساس لهم من أجدادهم مما تم الحصول عليه من الأرث المورث واللقاءات والاتفاقات، والتصالحات مع القبائل الأخرى (كطخفة).
(٢)ما تم الحصول عليها عبر التوسع والتمدد (كالهمجة).
(٣)ما تم الحصول عليه بالتزكية والتأييد والموافقة والتختيم والتعرفة لأجل الموافقة عليه من قبل الجهات الحكومية الرسمية (كمصيقرة).
(٤)ما تم الحصول عليه بالتملك واستزراعها (كالعمارية).

(٤) كلمة (بلدة) في ديواننا (كتابنا) تم اطلاق مسمى (بلدة) للشروحات التالية :
أولًا : تطلق على مواقع خاصة بقبيلة العميرة الحالية (كطخفة) و(الهمجة) و (مصيقرة) ويطلق عليها أسماء منها : (هجرة) و(قرية) بسيرتها ووصفها.
ثانيًا : (١)البلدة : هي تجمع سكاني بشري أكبر من القرية، وأصغر من المدينة، من بلد إلى آخر في العالم .
(٢)مفهوم البلدة عند العرب يشير إلى تجمع سكاني أكبر من القرية، وأصغر من المدينة.
(٣)في اللغة العربية تطلق على المكان الذي يعيش عليه أهلها، ويعيشون فيها لتبادل المنافع فيما بينهم.
(٤)وتطلق على الرقعة الواسعة من الأرض، محدودة خالية أو مسكونة. (انظر : بلدة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا).
ثالثًا : (١)البَلْدَةُ والبَلَدُ :كل موضع أَو قطعة مستحيزة، عامرة كانت أَو غير عامرة. (٢)والجمع بلاد وبُلْدانٌ. (٣)والبَلْدَةُ :الأَرضُ .(انظر : لسان العرب : مادة بَلد).

(٥) وقد يتجدد الموطن أو يزداد مع التغيرات الزمنية والأوضاع الحياتية، (تنويه : تم حصرها من قبل المؤلف في عملية رحلة الجمع والتدوين).

(٦) توضيح :
أولاً : نسبة لاسم الأمير والشيخ : عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري : لكونه :
(١)أميرها (بمنصبه وما يحمله من شواهد وأختام بذلك). (٢)كان من يمنح ويقسم بتوزيعه للمساكن والبقع فيها.
(٣)دفاعة عنها المشهود عنه. (٤)ما يكون منه بحل النزاعات والخلافات الداخلية فيها.
(٥)كان حلقة ووصلة اتصال مع الجهات الرسمية (الحكومية)لها. (٦)كان معتمد لتوثيق لأفراد القبيلة وأهالي بلدة طخفة.
ثانياً : نسبة لاسم ذوي سلمان : لكون استقر وتملك وبقي ببلدة طخفة فرع وفخذ (آل سلمان) الذي تفرد بها له عن باقي التفريعات والإفخاذ من قبيلة العميرة الحالية.

وفي العصر الحالي انتقل وانتشر الكثير من أفراد قبيلة العميرة الحالية إلى مناطق ومدن ومحافظات (المملكة العربية السعودية)، بسعيهم للمشاركة في تنميتها ونهضتها، وفيما فيه مصلحة الوطن والمواطن في شتى المصالح والمنافع العامة، والمنافع الخاصة، الاقتصادية والاجتماعية وغيرها، ومن أشهرها وأغلبها ما يلي (٧) :

١) منطقة الرياض :

ومنها مدينة الرياض والمحافظات التابعة لها كالدوادمي والخرج والمجمعة وشقراء والقويعية ومرات.

٢) منطقة القصيم :

ومنها مدينة بريدة، ومحافظتي عنيزة والرس.

---

(٧) الانتقال والانتشار وذلك لأسباب منها :

(١)البحث عن لقمة العيش والتعليم والعلم والمعرفة.

(٢)البحث عن الوظائف التي تقدمها الحكومة السعودية لجميع أفراد المجتمع السعودي سواء المدنية أو العسكرية أو غيرهما.

(٣)البحث عن ما تقدمة الحكومة من خدمات اجتماعية وسكنية وصحية وتعليمية وغيرها.

ثانيًا : بَلَدِة(٨) طِخْفَة(٩)(طِخْفَة عِوَض بْنُ نزهان وذَوِي سلمان مِن العَمِيْرَة)(١٠)

تَوْطِئَة:

في الحديث (١١) عن (بَلَدِة طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْنُ نزهان وذَوِي سلمان مِن العَمِيْرَة)) يسوقنا التطرق (لكتلة الجبل) (١٢) تلك الجبال المحيطة بها والواقعة بجوارها الشهيرة، بعرض بعضًا للحديث (على سبيل الأيضاح) بالتالي :

١. ما يحتويه ذلك الموقع من أماكن جميلة وتنوع جغرافي وطبيعي لأرضها وصحراءها وهضابها وشعبانها ووديانها ونفودها وجبالها وكهوفها وآثارها وعيونها وشلالتها، وتميزها بوجود أشجار الطلح والسمر ورونق صورها الخلابة بموسم الشتاء مع هطول الأمطار وعذوبة مائها ونعومة تربتها، مما حباها الله، ومما جعلها في محط إنظار الآخرين).

٢. ما ينشر (١٣) بوسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي (١٤) مما في طياته الكثير من الجدلية واللبس عند بعض المغردين والسنابيون وغيرهم من خبراء الطقس و البيئة و الآثار حول جبل طخفة الشهيرة والتبعية الإدارية الرسمية لها والتي تفتقد لحضور المعلومة الصحيحة والصياغة الرسمية والإدارية لها وبها بعيدًا عن ما يعكر الحقيقة والمعلومة الصحيحة المعتمدة والمنوط بها والمطبق فيها.

٣. أن كتلة الجبل (جبال طخفة الشهيرة) تقع ما بين منطقتي (منطقة الرياض ومنطقة القصيم). (١٥)

٤. أن النسبة الكاملة لكتلة الجبل هي في تبعيتها الكاملة لمحافظة ضرية التابعة إداريًا لمنطقة القصيم. (١٦)

٥. مفايض الجبل والأودية والشعاب لكتلة الجبل جزء منها تبعيتها لمنطقة الرياض، وجزء تبعيتها لمنطقة القصيم.(١٧)

وإليك عرضًا لبعضًا لصور وخرائط وموقع وحدود كتلة الجبل (جبال طخفة الشهيرة) المحيطة (ببلدة طخفة والواقعة بها :

---

(٨) كلمة (بلدة) : هناك شروحات لها . (انظر : هوامش : أولاً : تَوْطِئَة : المحور التاسع : مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٩) بلدة طخفة : (انظر : هوامش توطئة : المحور التاسع : مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) في ديواننا (كتابنا) هذا، وسميت بلدة طخفة بهذا الاسم إلى :

(١)نسبةً لجبال طخفة الشهيرة ووقوعها بقربة و(طُخْفَةُ) بظم الطاء المهملة وإسكان الخاء المعجمة وفتح الفاء بعدها هاء (هجرة بمنطقة القصيم) على اسم جبل بقربها (انظر: المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (معجم مختصر) ،القسم الثاني (ر– ف)، حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م، ص٨٩٣).

(٢)سبب التسمية لغويًا : إلى (الطخاف)، والطخاف هي السحاب المرتفع، و(الطخف) هو اللبن الحامض وحكى البكري فتح الطاء وكسرها عن الخليل.

(٣)تنطق (طُخْفَة) بضم الطاء مع إمالتها للكسر، ثم خاء ساكنة ففاء فتاء مربوطة تنطق دائمًا هاء وبالقديم ينطق (طِخْفَة) بكسر الطاء وللياقوت : طخفة بالكسر ويروى بالفتح (طَخْفَة) عن العمراني ثم السكون والفاء (انظر:معجم بلاد القصيم، مرجع سابق، ص ١٤٥٧)و(انظر : تا ج اللغة وصحاح العربية (معجم الصحاح)، مرجع سابق،ط٤،ج١،ص ٧٩٤).

(٤)ما أقرته وأعتمدته الوثائق والأختام الرسمية والنظامية من حكومة المملكة العربية السعودية التي أسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

(٥)ما تعارف عليه بتلك المنطقة والبقعة الجغرافية من أفراد القبيلة كافة ومن جاورهم من القبائل إلى (تسميتها طخفة)، مما عرفت وتميزت به.

(١٠) توضيح للمسمى : هناك شروحات لها. (انظر : هوامش : أولاً : تَوْطِئَة : المحور التاسع : مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(١١) وهي ما نتحدث عنها في هذا المحور، والتي تحتاج إلى تمييز القارئ والمطلع في التفريق ما بين (البلدة) و(الجبال المشهورة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(١٢) كتلة الجبل : ويقصد بها تلك الجبال والصخور المتراصه والمتشابكة فيما بينها والتي يطلق عليها مسمى جبال طخفة الشهيرة منذ القدم.

(١٣) وهو ما يكون سببًا في التداخل واللغط والجدل والاختلاف في وجهات النظر ومصدرية المعلومة الصحيحة ومصداقيتها.

(١٤) وسائل الإعلام (المرئي والمقروء والمسموع) : كالتلفاز والراديو، ووسائل التواصل الاجتماعي (الشبكة العنكبوتية) : كتويتر وسناب شات واستقرام .. الخ

(١٥) من الناحية الإدارية ونظم التقسيم الإداري لموقعها فيه وذلك حسب تقسيم وزارة الداخلية.

(١٦) وذلك بحسب الخرائط المعتمدة من إمارة القصيم ومن وزارة الداخلية.

(١٧) بما يتعارف عليه من سلم الرعي والمراعي ومسافاتها ، وبحسب وزارة البيئة والمياه والزراعة.



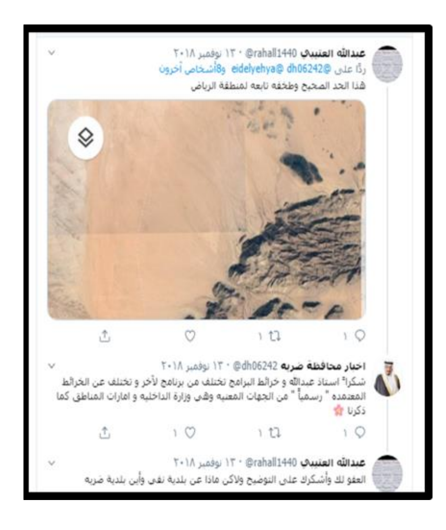
---

*تنويه : (لصور والتغريدات) : نص التغريدة الأولى (حساب / أخبار محافظة ضرية في تويتر) : ١ – يكثر الجدل و اللبس عند بعض خبراء الطقس و البيئة والآثار و غيرهم حول جبال طخفة الشهيره والتبعية الإدارية الرسمية لها ونوضح أن جبال طخفة تابعة " إداريًا " لمنطقة القصيم و تحديدًا محافظة ضرية وذلك حسب الخرائط المعتمدة من إمارة القصيم – وزارة الداخليه يتبع. (رابط: التغريدة الأولى :لحساب أخبار محافظة ضرية : (https://twitter.com/dh06242/status/1062376572001357826).









** نص التغريدة الأخرى (حساب / أخبار محافظة ضرية في تويتر) : التغريدة الأخرى : ويقع اللبس في أن "كتلة الجبل " كاملة تابعه لمحافظة ضرية أما أودية وشعاب ومفيض الجبل فهي تابعة لمركز القراره التابع لمنطقة الرياض كما هو موضح يتبع ... (رابط : التغريدة الأخرى : لحساب أخبار محافظة ضرية : (https://twitter.com/dh06242/status/1062376581660844038).

*** نص التغريدة الأخرى : (لحساب أخبار محافظة ضرية والرد على المغرد / عبد الله العتيبي) : شكرًا أستاذ عبدالله خرائط البرامج تختلف من برنامج لآخر وتختلف عن الخرائط المعتمدة " رسميًا " من الجهات المعنية وهي وزارة الداخلية و إمارات المناطق كما ذكرنا. (رابط : التغريدة الأخرى : لحساب أخبار محافظة ضرية والرد على المغرد / عبد الله العتيبي (https://twitter.com/dh06242/status/1062389704174329856).

**** تنويه : أن ما يتعلق بالمواقع وحدودها هو ليس من أختصاص المؤلف وليس من أختصاص القارئ، وإنما هي من اختصاص حكومة المملكة العربية السعودية ممثلة بوزارة الداخلية وجهاتها الرسمية والنظامية وعليه نوضح التالي :

(١)تم الاعتمادة على مثل هذه التغريدات النابعة من حسابات رسمية وموثقة (كدليل في حالات الاختلاف).

(٢)تم وضع هذه الخرائط لأزالة اللبس والجدل في مثل هذه الأمور.

(٣)بما هو مسلم به أن مثل هذه الوثائق (رسمية و نظامية) ولا يحق الاطلاع عليها إلا للجهات الحكومية وما تفرضه سير المعاملات القضائية والتنفيذية.

(٤)كون هذه الوثائق هي بمثابة الأسرار الهامة والمهمه والتي ينبغي الاحتفاظ بها في أروقة الجهات الحكومية والرسمية للحاجة إليها.

المَوْقِع (١٨) :

بلدة طخفة تقع بأرض من أراضين (منطقة القصيم) الواقعة في (إقليم نجد) بدولة (المملكة العربية السعودية)، الواقعة بشبة الجزيرة العربية، والتي تأسست في عام (١٣٨٦هـ) (١٩) والتابعة لمنطقة القصيم إداريًا الممثل بعاصمتها مدينة بريدة مرورًا بمحافظة الرس من إحالة لمركز محافظة ضرية إداريًا.

وتقع بلدة طخفة (٢٠) من جهة الشرق من (محافظة ضرية) بغرب القصيم، وتبعد بحوالي (٢٠كم) عن (محافظة الرس) باتجاة الجنوب بحوالي(١٤٠كم)وعن(مدينة بريدة)باتجاة الجنوب الغربي بحوالي(٢٢٠كم)،ويمكن بيان حدودها(٢١)من عدة جهات هي:

من الشمال: البراك على (القرينين) على (اسيمرات) بين (بقيعة بن غليفيس).

من الشمال الغربي: حد (شعيب هرمول) بين قبيلة العميرة وبين قبيلة مطير (أهل ليم ودبايع الضبطان).

من الغرب: (الأشقر) بين قبيلة العميرة وبين قبيلة العتّبان (فخذ السلسة).

من الجنوب: الجبال الثلاث (أم ثلاث) بين قبيلة العميرة وبين قبيلة العتّبان (فخذ الغبيات).

من الجنوب الشرقي: (ضلع حدة) من عند بن غزلان الحبردي العتيبي.

من الشرق: (أم رقيبة) من جهة (بير فسحوله) بين قبيلة العميرة وبين قبيلة العتّبان (فخذ الحبردية).

---

(١٨) ويمكن الحصول على إحداثية موقع (بلدة طخفة) على برنامج قوقل إرث بالشبكة العنكبوتية :
(١)إحداثية:(E 43 09 25) (N 24 55 18).(٢)إحداثية أخرى:(E 43 09 12) (N 24 54 43). (٣)أحداثية جبل طخفة:(E 43 10 38) (N 24 55 02).

(١٩) تاريخ التأسيس (بلدة طخفة) : يعبر هذا التاريخ للقرار الرسمي الذي أقرته وأعتمدته الوثائق والأختام الرسمية والنظامية من حكومة المملكة العربية السعودية التي أسسها مؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) ولا يعبر مدى تاريخ كتلة الجبل والمكان الذي له زمن قديم .!، وهو تاريخ عبر عنه الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض العميري من الوثائق التي بحوزتة والتي رفض أن يتم نسخها أو تصويرها للغير.

تنويه(أيضاح): من واقع ما قمت به من جهود وبحث وتحري وتقصي للمعلومة (للمستندات والشواهد والأثباتات والاعتمادات) بتاريخ البلدة (طخفة) وما حدا بي بالبحث توصلت إلى :

(١)وجود صور لأختام وصكوك وأثباتات وحجج ودلائل لبلدة (طخفة) ما تم تصوير بعضًا منها وما تم رؤية البعض منها. (انظر : مصطلحات وإيضاحات خَاصَّة بالدِّيوَان (الْكِتَاب) فيما يخص التعامل مع الكثير من (الوثائق المحفوظة أو الغير المحفوظة) في ديواننا (كتابنا) هذا .

(٢)الاتصال بمؤسسيها والتواصل معهم، وما وضحوه لي (المؤسسين لها) بشأنها، باتصالهم علي أو مراسلتي بها لأبلاغي بها مع احتفاضهم بأصولها لديهم.

(٣)من خلال الوصول اليها أو تصويرها أو الاطلاع عليها للتحقق عنها.

(٤)بالبحث في المصنفات والسير والمواقع الإلكترونية، وسؤال كبار السن والرواة من الذين لديهم المعرفة والعلم بذلك.

(٥)ما قام به أفراد بالتواصل والاتصال وتزويدي بما لديهم بالمرحلة الرابعة: (مرحلة النشر الداخلي) هي نشر الديوان (الكتاب) والشجرة داخل القبيلة.

(٦)توضح المستندات والشواهد والأثباتات والاعتمادات والأختام والصكوك والحجج والدلائل بتفرد (وحدانية) أمارة ومركز ومنصب وشيخة وتعرفة (الأمير والشيخ عوض بن نزهان العميري وأسرته من بعده)وأنه لا يتشارك ولا يصاحب بها أحد أخر من داخل القبيلة أو من خارج القبيلة أو من داخل طخفة أو خارجها بتاريخ بلدة طخفة.

(٢٠) تنويه (إيضاح) : بأهمية التفريق بين (بلدة طخفة) و(هضب القليب – المسماة طخفة حديثًا)) فيما يلي :

(١)بلدة طخفة الواقعة بجوار جبل طخفة (لقبيلة العميرة الحالية) :

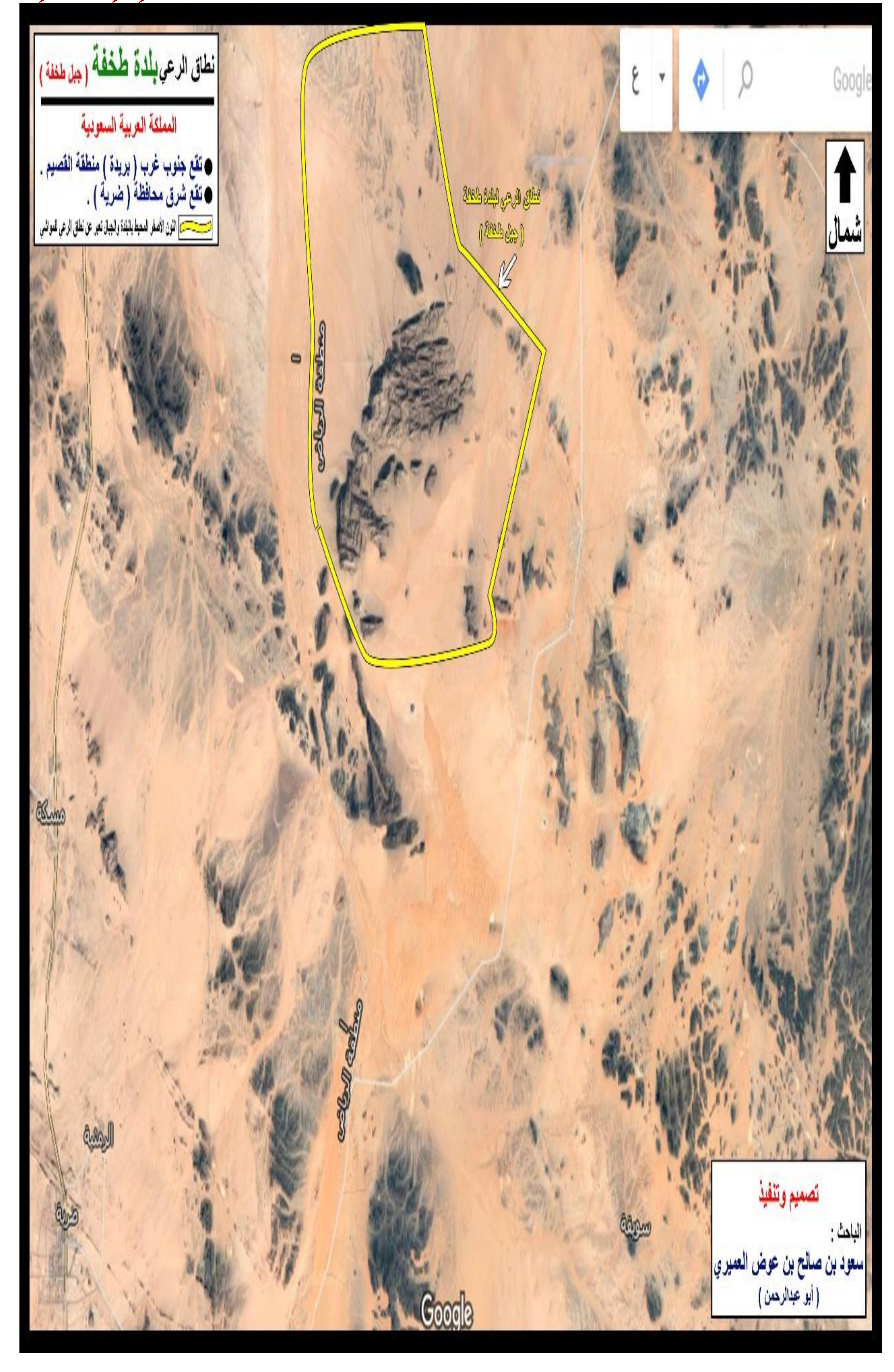
الموضحة في ديواننا (كتابنا) هذا، وهي هضبة حمراء كبيرة معترضة من الجنوب إلى الشمال، وتقع شرقًا من بلدة ضرية، يحف بها من الغرب وادي هرمول، فيها مياه، بداخلها وفي نواحيها، وهي من أعلام حمى ضرية قديمًا.(انظر : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، عالية نجد، إمارة الدوادمي والقويعية والخاصر وعفيف ووادي الدواسر وغيرها، القسم الثاني (خ – ظ)، سعد عبد الله الجنيدل، دار اليمامة، الرياض، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م، ص ٨٧٤).

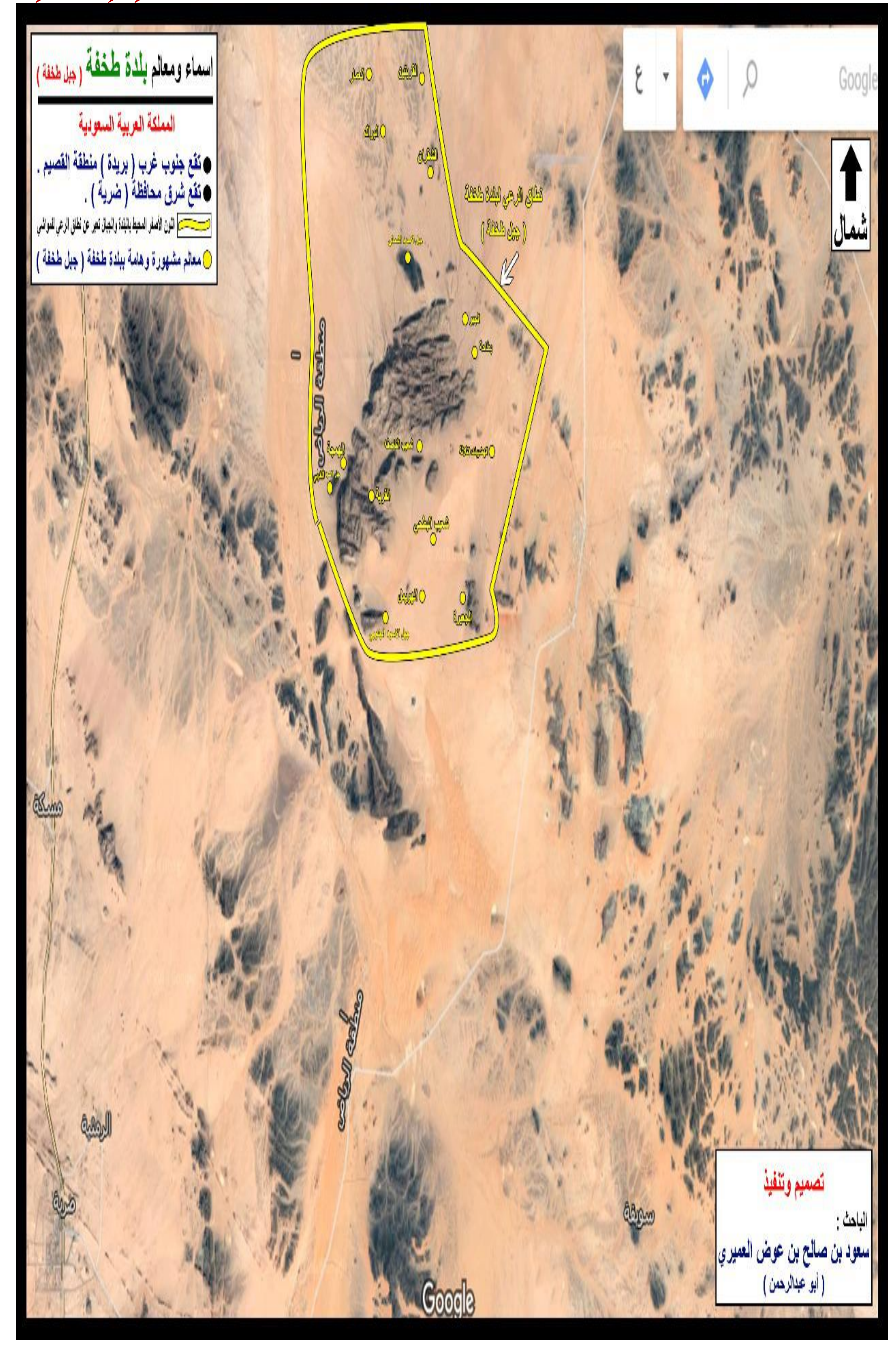
(٢)هضب القليب (المسماة طخفة حديثًا) :

وقيل فيها (أما في هذا العهد فإنها واقعة في بلاد الروقة من عتيبة التابعة لإمارة عفيف، ولم أرى لها ذكرًا بهذا الاسم في كتب التاريخ، ويبدو لي أن هذه الهضاب هي (هضب القليب)، وأن تسميتها (طخفة تسمية حديثة) ويحتمل أن العضيان من الروقة سموها بهذا الاسم، لانها تناوح هضاب الشعب شعب العسيبيات، ويقال له أيضًا (شعب العضيان)، وهو من بلادهم تشبيهًا لها بهضبة طخفة الواقعة شرق ضرية، والتي يناوحها هضبٌ أحمر يسمى الشعب، ويميز عن شعب العضيان فيقال له شعب (القد)، وكان العضيان في عهد سابق يقطنون فيه أيضًا).(انظر : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، عالية نجد، وغيرها، مرجع سابق،ق٢،ص ٨٧٦،٨٧٧).وهناك جبل آخر يسميه بعض أهل البدو (طخفة) غير جبلنا هذا الذي نتكلم عنه هو واقع إلى الغرب من طخفة الحمى هذه بمسافة طويلة بينهما حوالي (١٧٠ كيلاً) وهو هضب آخر أعتقد أنه الذي كان يسمى في القديم ((هضب القليب)) تغير إلى طخفة. (انظر : معجم بلاد القصيم، مرجع سابق. ص ١٤٧١).

(٢١) حدود ملموسة بالبيئة المحيطة للبلدة ومن خلال الواقع المحيط بها من تضاريس ومعالم مجاورة لها، وهو شأن جميع الحدود القبلية الأخرى التقريبية التي يدعمها كل طرف لنفسه، وهو راجع : (لأنظمة الرعي والحمى والقنص والصيد ومسايل الجبال وسيل الأودية والأنهار والشعبان وما عرف به من أشجار وصخور وآبار (قلبان) كحد، وما تعارف علية الأجداد والأسلاف من القبيلة مع القبائل المجاورة بحدود بلدتهم، وامتدادها من جهات كان يسكنها ويقطنها ويحميها أفراد القبيلة).


بلدة طخفة (جبل طخفة)
المملكة العربية السعودية
● تقع جنوب غرب (بريدة) منطقة القصيم .
● تقع شرق محافظة (ضرية) .
شمال
بريدة
البكيرية
عنيزة
البدائع
الرس
المذنب
عقلة الصقور
دخنة
محمية نفود العريق
ضرية
نفي
بلدة طخفة (جبل طخفة)
تصميم وتنفيذ
الباحث :
سعود بن صالح بن عوض العميري
(أبو عبدالرحمن)


نطاق الرعي بلدة طخفة (جبل طخفة)
المملكة العربية السعودية
● تقع جنوب غرب (بريدة) منطقة القصيم .
● تقع شرق محافظة (ضرية) .
اللون الأصفر المحيط بالبلدة والجبال تعبر عن نطاق الرعي للمواشي
نطاق الرعي لبلدة طخفة
(جبل طخفة)
شمال
مسكة
الرمثية
ضرية
سوقة
Google
تصميم وتنفيذ
الباحث :
سعود بن صالح بن عوض العميري
(أبو عبدالرحمن)



اسماء ومعالم بلدة طخفة (جبل طخفة)
المملكة العربية السعودية
تقع جنوب غرب (بريدة) منطقة القصيم .
تقع شرق محافظة (ضرية) .
اللون الأصفر المحيط بالبلدة والجبال تعبر عن نطاق الرعي للمواشي
معالم مشهورة وهامة ببلدة طخفة (جبل طخفة)
نطاق المرعي لبلدة طخفة
(جبل طخفة)
شمال
مسكة
ضرية
سويقة
Google
تصميم وتنفيذ
الباحث :
سعود بن صالح بن عوض العميري
(أبو عبدالرحمن)

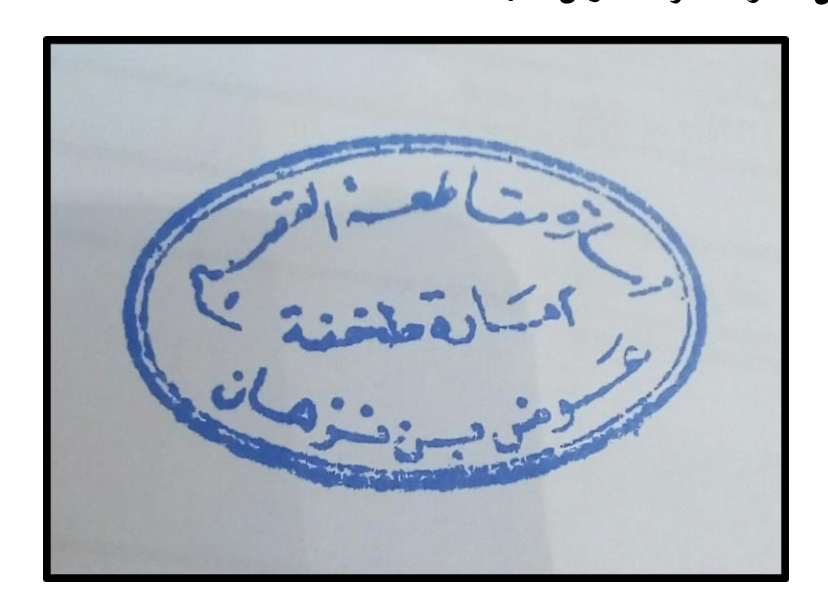
مَرْكزُ بَلَدِهِ طِخْفَة :

حيث كان لها النصيب المماثل لبلادنا في ظل حكومتنا الرشيدة ومن أهمها :

(١) استحداث (إمارة) للبلدة.

(٢) تم منحه لقب (أمير).

(٣) تم منحه ختم رسمي ومعتمد (ما توضحه صورة الختم).



(٤) تم استحداث مسمى (معرف) للبلدة، ورؤساء المراكز المستند لقرار وزارة الداخلية.

وإليك أسماء الشخصيات في إمارة ومركز بلدة طخفة وهم كالتالي (٢٢) :

(١) الأمير والشيخ : عوض بن نزهان بن رثعان العميري (رحمه الله) بتاريخ (١٣٨٦هـ) (٢٣) ومنحها لأبنه :

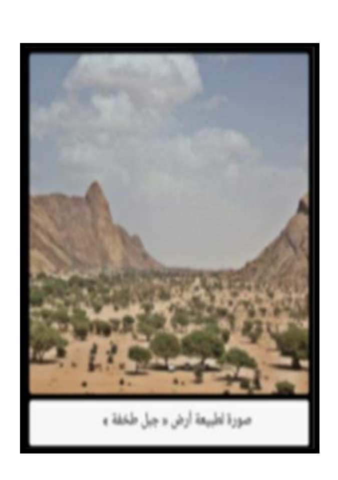
(٢) الأمير والشيخ : رثعان بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) بتاريخ (١٣٩٦هـ) (٢٤) ومنحها لأخيه :

(٣) الشيخ والمعرف : ضويحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) بتاريخ (١٤٠١هـ) (٢٥) ومنحها لأبنه :

(٤) الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض العميري بتاريخ (١٤٣٤هـ) (٢٦) .


جبل طخفة : يقع في المملكة العربية السعودية وسط نجد بالقرب من ضرية وجنوب غرب محافظة الرس


صورة لطبيعة أرض جبل « طخفة »


صورة لطبيعة أرض « جبل طخفة »


صورة لطبيعة أرض جبل « طخفة »

---

(٢٢) يمكن الاستزادة والاطلاع (انظر : المحور السادس : (إِمَارَة وَشَيْخة قَبِيلَة العميرة الحَالِيَّة)) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢٣) تاريخ منحه : هو ما عبر عنه الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض السلماني العميري من الوثائق التي بحوزته والتي رفض أن يتم نسخها أو تصويرها للغير.

(٢٤) تاريخ منحه : هو ما عبر عنه الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض السلماني العميري من الوثائق التي بحوزته والتي رفض أن يتم نسخها أو تصويرها للغير.

(٢٥) تاريخ منحه : هو ما عبر عنه الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض السلماني العميري من الوثائق التي بحوزته والتي رفض أن يتم نسخها أو تصويرها للغير.

(٢٦) تاريخ منحه : هو ما عبر عنه الشيخ والمعرف : سلمان بن ضويحي بن عوض السلماني العميري من الوثائق التي بحوزته والتي رفض أن يتم نسخها أو تصويرها للغير.

الديموغرافية (السكانية) لِبَلَدِهِ طِخفَةَ (٢٧) :

استوطنت (قبيلة العميرة الحالية) بلدة طخفة واستقرت بها وهي تختص بفرع وفخذ (آل سلمان)،(٢٨) وإليك من أشهر الشخصيات (٢٩) في بلدة طخفة (من الأجيال الأولى) (٣٠) منهم كالتالي :

نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله)
عايض بن نزهان بن رثعان العميري (رحمه الله)
ضحوي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
مضحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
عامر بن الدريعي بن رثعان العميري (رحمه الله)
معلث بن سماح بن رثعان العميري (رحمه الله)
معلث بن معلث بن سماح العميري (رحمه الله)
ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله)
مشعل بن عمر بن نهير بن سماح العميري (رحمه الله)
سالم بن حبيب بن سلمان بن عليثة العميري (رحمه الله)
سلمان بن حبيب بن سلمان بن عليثة العميري (رحمه الله)
مرثع بن رثيع بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)
سعد بن عايض بن نزهان بن رثعان العميري (رحمه الله)
سليم بن خرصان بن نويصان العميري (رحمه الله)
سعد بن علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)
مساعد بن قبلان بن علوش بن مقبل العميري (رحمه الله)
عيد بن مرثع بن رثيع بن عليثة العميري

حبيب بن سلمان بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)
علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)
ضاحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
عليثة بن فاتن بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله)
مطر بن فاتن بن رثيع العميري (رحمه الله)
راشد بن عليثة بن فاتن العميري (رحمه الله)
احبيب بن حبيب بن سلمان بن عليثة العميري (رحمه الله)
حزام بن سماح بن فاتن العميري (رحمه الله)
درعان بن شبلان بن دريعي بن صقر العميري (رحمه الله)
حبيحر بن شبلان بن دريعي بن صقر العميري (رحمه الله)
دارع بن صقر بن درعان بن صقر العميري (رحمه الله)
نويصان بن دريع بن سلمان العميري (رحمه الله)
هديبان بن عايض بن نزهان بن رثعان العميري (رحمه الله)
قبلان بن علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)
مسعد بن قبلان بن علوش بن مقبل العميري (رحمه الله)
سعدي بن عايض بن نزهان بن رثعان العميري (رحمه الله)

---

(٢٧) ونعني الدّيموغرافيا : أي التركيبة السكانية لبلدة طخفة وهي من :
(١)كلمة مأخوذة من (اللغة بالإنجليزيّة) للكلمة : (Demography) وتترجم علم السكان؛ علم احصاءات السكان؛ علم السكان.
(٢)المعروفة بعلم السكّان؛ هي عبارة عن دراسة لمجموعة من خصائص السكّان، وهي الخصائص الكميّة، مثل:(الكثافة السكانيّة، والتّوزيع، والنموّ، والحجم، وهيكليّة السكّان). والخصائص النوعيّة مثل : (العوامل الاجتماعيّة، كالتّنمية، والتّعليم، والتّغذية، والثّروة).
(٣)وتُعرَّف الدّيموغرافيا بأنّها الاحصاءات التي تشمل الدّخل، والمواليد، والوفيات، وغيرها ممّا يُساهم بتوضيح التغيُّرات البشريّة).
(٤)وتعرف بأنها علم إحصائيّ اجتماعيّ وحيويّ، يعتمد على دراسة مجموعة من الإحصاءات حول الأفراد).
(٢٨) فرع وفخذ (آل سلمان أو ذوي سلمان أو السلامين)وهي مسميات واحدة لفخذ من قبيلة العميرة الحالية،حيث الانتماء والسكن والاستقرار والتملك بصيغة العموم.
(٢٩) كون هذه الشخصيات لها حضور في ما بين قبيلتهم وأهاليهم وبلدتهم.
(٣٠) الأجيال الأولى : جيل الآباء والأجداد وأجداد الآباء من القبيلة في طخفة، ولم يتسنى لي تعداد أشهر الشخصيات للأجيال الحالية والتالية لتشعبها وتفرعاتها المتزايدة.

البَلْدَة :

تحتوي بلدة طخفة على مركز الإمارة ومساكن ومزارع وآبار مياة (قلبان) للقبيلة ومسجد جامع (جامع طخفة)(٣١) وساحة العاب (حديقة) ومقبرة (٣٢) وطريق معبد بإنارته وأبراج للاتصالات وغيرها وسأستعرض لك بعضًا مما تحتويه:

أولا : مسجد الجامع (٣٣) : لقد كان تأسيس وبناء المسجد الجامع عبر مراحل كالتالي :

المرحلة الأولى : قام بتأسيسة الأمير والشيخ عوض بن نزهان(رحمه الله) بتخصيص مكان للصلاة ورفع الآذان والإقامة به ووضع محراب له.

المرحلة الثانية : قام بتأسيسة الأمير والشيخ رثعان بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) من خلال بناء محراب وبناء الحاجز الحجري للمسجد، ورفع الآذان والإقامة به.

المرحلة الثالثة : قام ببناء المسجد الشيخ والمعرف ضويحي بن عوض بن نزهان العميري(رحمه الله)من خلال بنائه بمواد بناء (بلك وأسمنت) وبناء دورات مياة للمسجد ومورد ماء للشرب (برادات).

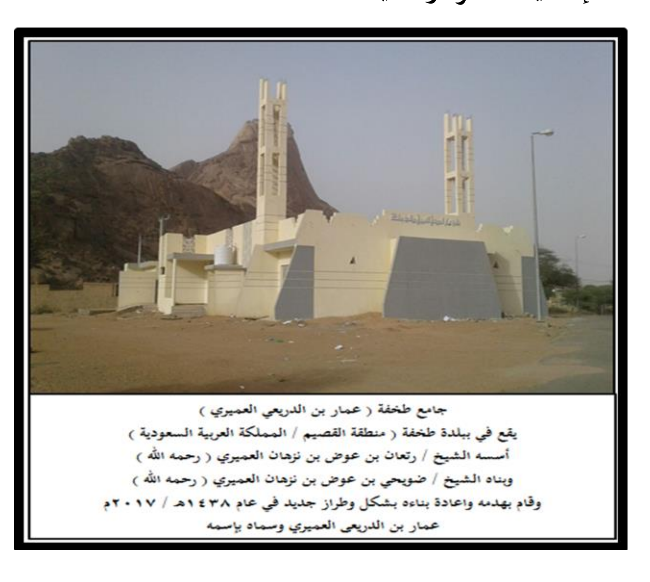
المرحلة الرابعة : قام بهدم البناء (القديم) وإعاد بنائه عمار بن الدريعي بن عامر بن الدريعي العميري على نفقته الخاصة بطراز وشكل جديد كامل الخدمات من خلال :

١) تأسيس المسجد لجامع، وتسجيلة بوزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف بالقصيم بمحافظة ضرية باسم(عمار الدريعي العميري ووالدية).

٢) بناء مسكن للإمام والمؤذن ومكان للاعتكاف وغرفة للخطيب وغرفة للجنائز ومغسلة للأموات ومصلى للنساء وبناء دورات مياه ومكان للوضوء ومورد ماء للشرب (برادات) وبناءة بمواد البلك والخرسانة الإسمنتية الجاهزة والحديد.



خريطة موقع المقبرة (مقبرة طخفة)



جامع طخفة (عمار بن الدريعي العميري)
يقع في ببلدة طخفة (منطقة القصيم / المملكة العربية السعودية)
أسسه الشيخ / رتعان بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
وبناه الشيخ / ضويحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)
وقام بهدمه واعادة بناءه بشكل وطراز جديد في عام ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م
عمار بن الدريعي العميري وسماه بإسمه



صورة بوابة سور المقبرة (مقبرة طخفة)



صورة توضح السور المحيط بالمقبرة (مقبرة طخفة)



صورة سور المقبرة (مقبرة طخفة)

---

(٣١) مسجد جامع طخفة : يعتبر معلم بارز في بلدة طخفة وبطرازه حديث في البناء.

(٣٢) لمراحل بناء المسجد اتسمت بتباعد الزمني في بنائه كأحد العوامل التي أخرت ببنائه بطراز متطور بحتاجة الأهالي وتحتاجة البلدة، فسخر الله له من قام بها.

(٣٣) المقبرة : إذ دفن بها أفراد من قبيلة العميرة الحالية من الجد عميرة (رحمه الله) وتم تسويرها حديثًا، لملاحظة انطماس معالم بعضًا منها بسبب الأمطار وجرف مياه السيول لها، مما حدي بأن يتم تسويرها لكي لا يعبث بمعالمها، ولكرامة الموتى، ولكي لا يُؤذى المقبورين فيها، ولكي لا يُساء إليها، ولكي لا يمشي الناس فوقها أو الدواب، أو يوقع عليها بعض المخلفات. [وأخر من دفن بها الشيخ والمعرف ضويحي بن عوض العميري (رحمه الله) إلى فترة تدوين الديوان (الكتاب)]

ثانيًا : أَسْمَاء ومَعَالِم لِبَلَدِه طِخْفَة وَجَبَل طِخْفَة (٣٤) :

(١) رقبة هوشان :

عبارة عن جبل مرتفع، سمي نسبة إلى أحد أبناء عميرة وهو (هوشان) (٣٥) لكثرة قنصه وصيده فيه.

(٢) الصبحة :

عبارة عن جبل مرتفع بالجهة الغربية من بلدة طخفة وجبالها، واشتهرت كونها واقعة بأحد مداخل البلدة.(٣٦)

(٣) الصقرة :

عبارة عن جبل مرتفع صخوره ناعمة المملس وسمي ذلك نسبة لكثرة صيد الصقور ووجودها فيه.

(٤) رقبة شبلان :

عبارة عن جبل مرتفع، سمي نسبة إلى أحد أفراد قبيلة العميرة الحالية وهو (شبلان) (٣٧) لكثرة قنصه وصيده فيه.

(٥) شعيب البطحي (وادي) (٣٨) :

أحد شعبان بلدة طخفة ويقع بشرقها ووسطها، ومساحته واسعه ويجري اذا غمرته مياه الأمطار.

(٦) شعيب الناصف (وادي) (٣٩) :

أحد شعبان بلدة طخفة، ويقع وسطها ومساحته واسعه يجري إذا غمرته مياه الأمطار وكثير الأشجار.

(٧) أم لحم (٤٠) :

عبارة عن جبل ضخم، ويقع وسط بلدة طخفة وهو من أشهر وأكبر وأضخم جبالها.

(٨) هضبة (كتفة) أم لحم :

عبارة عن هضبة صغيرة مجاورة لجبل (أم لحم) وسبب تسميتها لقربها منها، ولأنها ترى من أعلاها.

(٩) السنيفه (٤١) :

عبارة عن جبل متوسط الحجم بوسط بلدة طخفة ومجاور لجبل (أم لحم).

(١٠) أم رقيبة طخفة (٤٢) :

عبارة عن جبل صغير من بلدة طخفة وجبالها.

---

(٣٤) الأسماء والمعالم هي ما تعارف عليه ساكني وأهالي بلدة طخفة ومن جاورهم (انظر : صورة طخفة) وننوه : بأن الحدود من اختصاص وزارة الداخلية وإمارات المناطق.

(٣٥) هوشان : هو هوشان بن عميرة (رحمه الله). (انظر : ثانيًا : الْفَرْعُ الْأَوَّلُ : (آل هوشان) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٦) الصبحة : سبب التسمية لأنه يتصبح بها الأتي لجبال طخفة بالمرور بها من الجهة الشمالية الغربية .

(٣٧) شبلان : هو شبلان بن سلمان بن عميرة (رحمه الله). (انظر: رابعًا: الفرع الثالث: (آل سلمان) فخذ (آل شبلان) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٣٨) البطحي : يغلب عليه المساحة الكبيرة وهو أحد أهم المراعي (المفلى) لمواشي وإبل قبيلة العميرة وأهالي بلدة طخفة.

(٣٩) شعيب الناصف (وادي) : من أكبر الأودية في طخفة وفي حالة جريانه، ترتفع درجة خطورته على ما حوله من مساكن، وأشجار وصخور وآبار، وسمي (بالناصف) لأنه ينصف جبال طخفة لنصفين وينطق أحيانًا (بالناصفة) بإضافة تاء التأنيث له.

(٤٠) أم لحم : من أشهر جبال طخفة ويمكن مشاهدته والتعرف عليه لتميزه بحجمه ونوعية صخوره واطلالاته على جهات عدة في بلدة طخفة ، وسبب تسميته لكثرة صيد وقنص الحيوانات (كالغزلان والضبي والأرانب والضباع والوبر) والطيور (القطا والحجل والحمام) فكان يغلب على الشخص القناص أن يأتي بصيد (لحم) من صيدة فسميت بأم لحم لما يحمله معه، وهي كناية عن وفرة الصيد.

(٤١) السنيفة : سمي بهذا الاسم لأنه كان يُسنف بها الجمال (الإبل) أي يشدون به السناف وهو (حزام للراحله) وهي كناية عن كثرة بروك وشد حبال الإبل حولها.

(٤٢) أم رقيبة طخفة : سمي نسبة لزائدة بالأعلى (رقبة) وأضيفت للاسم حرف (الياء) تعبيرًا لتصغير الاسم (رقيبة) لتناسقها مع النطق، وحيث تتشارك مع (أم رقيبة القرارة) التي تقع في بلدة القرارة المجاورة لها وتختلف معها بإضافة اسم (أم رقيبة طخفة).

(١١) الجبال السود (٤٣) وهي :

(١)جبل الأسود الشمالي.

(٢)جبل الأسود الجنوبي.

(٣)جبل الأسود الغربي، ويسمى (أبو شان). (٤٤)

(١٢) ميثه (٤٥) :

جبل ضخم بواجهتين شرقية تطل على وسط بلدة طخفة (القَرِيَة)،وغربية مطله لناحية بلدة الهمجة وجبل أبو شان.

(١٣) الهضيبات الثلاث :

هي عبارة عن ثلاث جبال صغيرة الحجم تقع ببلدة طخفة، وملاصقة لها وعرفت باسمها لعددها.

(١٤) القَرِيَة (وسط بلدة طخفة) :

عبارة عن مساحات كبيرة من الأراضي التي تقع بداخل بلدة طخفة، وبها إملاك ومساكن ومنازل وأبار ومزارع.

(١٥) أم وحيدة (الهويمل) (٤٦) :

هو عبارة عن جبل صغير يقع جنوب بلدة طخفة منفردًا عن الجبل بمسافة بعيدة.

(١٦) الجبو (٤٧) :

عبارة عن مساحات (من الأراضي) تقع بشرق جبال بلدة طخفة، وسميت نسبه لإيحاها لشكل جبو (بهو).

(١٧) الجحيري (الجرف) (٤٨) :

هو شعيب (وادي) كبير وضخم كثير الأشجار يقع بوسط وشرق بلدة طخفة وله جريان بمياه الأمطار.

(١٨) الهدايد (فلاة) (٤٩) :

عبارة عن مساحات (من الأراضي) تقع بغرب شمال بلدة طخفة وجبالها ويكثر فيها الأشجار والأعشاب.

(١٩) هضبة (أبو رخم) (٥٠) :

عبارة عن مساحات في أعلى الجبل من جبال بلدة طخفة ويكثر فيها الأشجار والأعشاب ومحكر لتجمع الماء.

---

(٤٣) الجبال السود : ثلاثة جبال وفيها :

(١)تقع بأطراف بلدة طخفة ومتباعدة المواقع.

(٢)سميت بهذا الاسم (لغلبة اللون الأسود للصخور بها لكل جبل).

(٣)أهمية كبيرة كونها إحدى المعالم البارزة لبلدة طخفة.

(٤٤) والشان : يقصد به خط مستقيم من الأحجار (الصخور) ذات لون أسود بالجبل.

(٤٥) ميثة : سمي بهذا الاسم لأنه كان (ميثة) أي (سهله) وهي كناية لسهولة الطلوع والرقي بها للجهتين معًا لترقب والمراقبة.

(٤٦) أم وحيدة (الهويمل) : سبب تسميته (أم وحيدة) لأنه وحيدٌ وأضيفت للاسم تاء التأنيث و(الهويمل) لأنه هاملٌ أي مبتعدا عن باقي الجبال.

(٤٧) الجبو : يقصد به (البهو) الداخل في اتجاه واحد نحو شعيب (وادي) الجحيري (الجرف).

(٤٨) الجحيري (الجرف) :

(١)سمي (الجحيري): لأنه على شكل (جحر) لجبل طخفة وهي التسمية الأولى والقديمة (والمشهورة).

(٢)سمي (الجرف) : لجرف (سحب وجر) الصخور والأحجار التي بداخله وهي التسمية الثانية والحديثة.

(٤٩) الهدايد : سميت بهد (تسريح) الحلا (المواشي والإبل) للرعي بها (تسمية من قبيل تعريف بالموقع) وهو أحد أهم المراعي (المفلى) لمواشي وإبل قبيلة العميرة والبلدة.

(٥٠) أبو رخم : مساحات منبسطة من الصخور بأعلى قمة بجبال طخفة وتكسوها الأشجار وبعض محاكر الماء ويكثر فيها تواجد لبعض الطيور الجارحة والحيوانات المفترسة من السباع وأنواعها وسميت بهذا الاسم : نسبة لكثرة مشاهدة طير من فصيلة العقاب يسمى (أبو رخم) وارتباطة بنسج قصص عنه بهذا الموقع مما كان سبب بنسبة الاسم إليه.

اسماء ومعالم ومواقع وتقسيمات بلدة طخفة (جبل طخفة)

المملكة العربية السعودية

- تقع جنوب غرب (بريدة) منطقة القصيم .
- تقع شرق محافظة (ضرية) .

(مواقع - معالم - جبال - سهول - أودية)

- معالم مشهورة وهامة ببلدة طخفة (جبل طخفة)

شمال

الهدايد

الهمجة

الصبحة

أبو رخم

Google

تصميم وتنفيذ

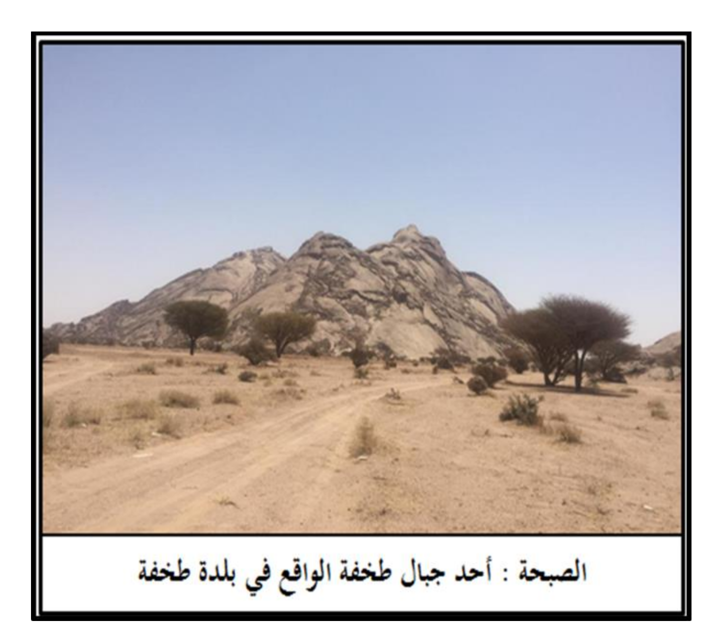
الباحث :

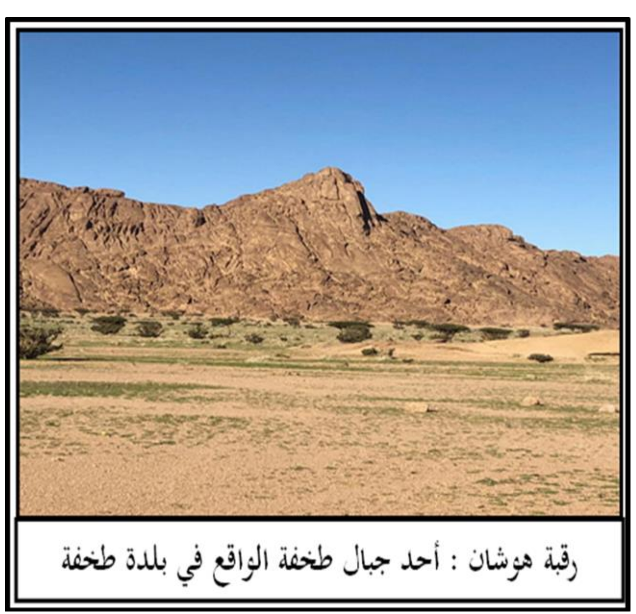
سعود بن صالح بن عوض العميري

(أبو عبدالرحمن)

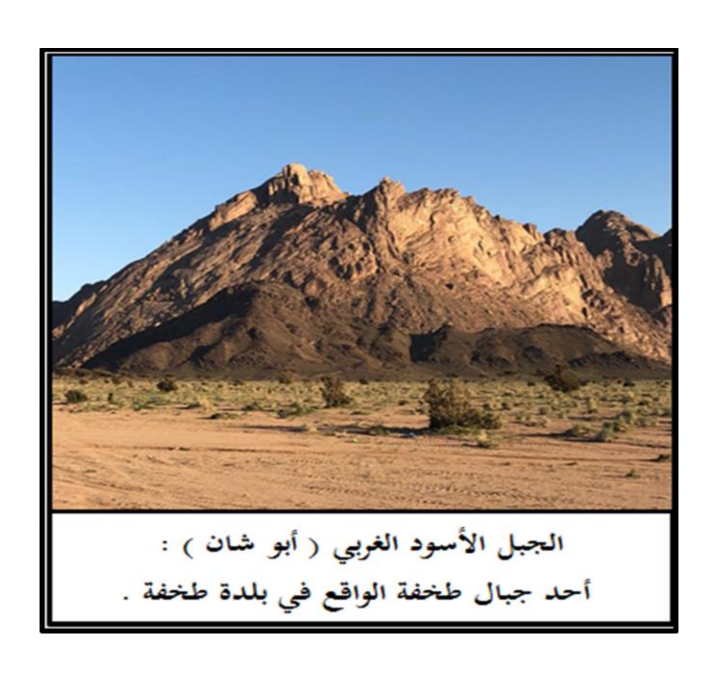
ثالثًا : صور لبعض أَسْماء و مَعَالِم بَلَدِه طِخْفَة وَجَبَل طِخْفَة :

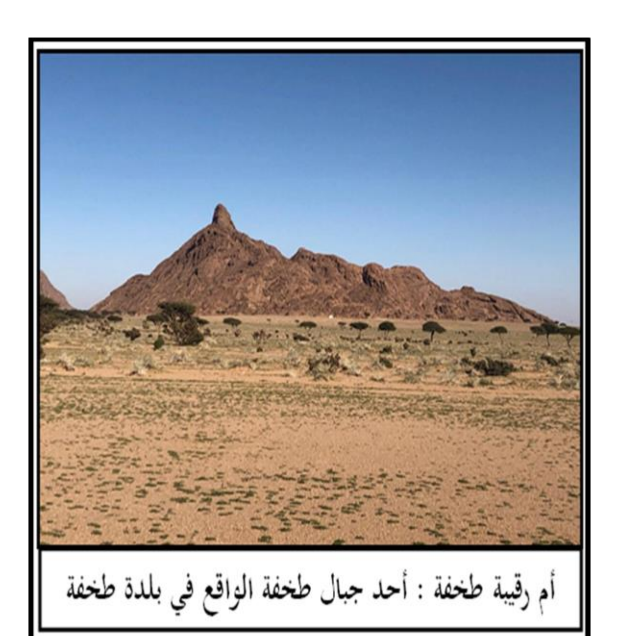

أم لحم : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة .


الصبحة : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة


رقبة هوشان : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة


الجبل الأسود الشمالي :
أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة .


الجبل الأسود الغربي (أبو شان) :
أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة .



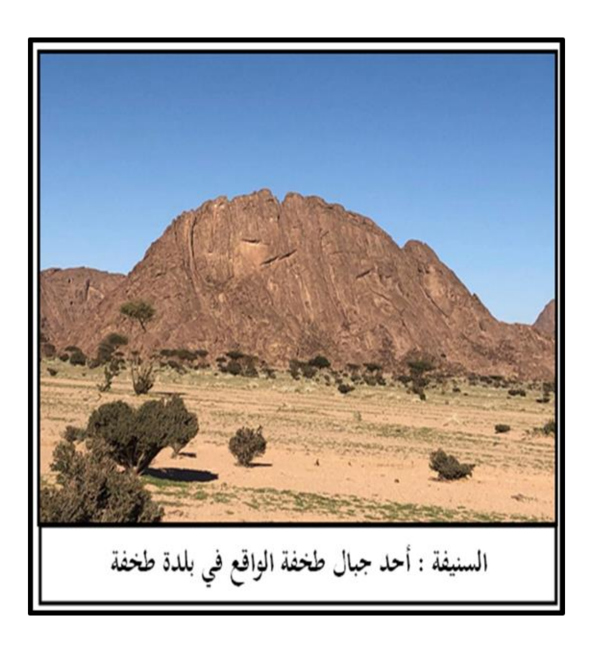
أم رقيبة طخفة : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة



هضبة (كتفة) أم لحم : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة



الصقرة : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة



السنيفة : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة



ميثة : أحد جبال طخفة الواقع في بلدة طخفة.

رابعًا : بيوت الطين شواهد لمعالم تاريخية أثرية لِبَلَدِه طِخْفَة :

بيوت الطين والحجر (٥١) إحدى أنواع المساكن القديمة ببلدة طخفة، والتي تعكس نمط الحياة ونمط المساكن فيها، (٥٢) ولكل فرد من أفراد قبيلة العميرة سابقًا بيت طين خاص به وبأفراد أسرته قاموا ببنائها والسكن فيها، وهي شواهد لمن عاش من آباء وأجداد قبيلة العميرة الحالية، ومنها خرج رجالاتها، ويمكننا أستعراض بعضًا من بيوت الطين،(٥٣)منها:



بيت طين (مسكن) : سعد بن علوش بن مقبل العميري



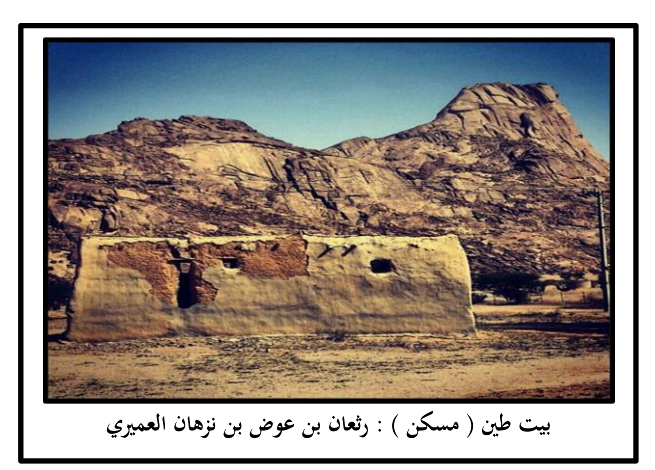
بيت طين (مسكن) : مطر بن فاتن بن رثيع العميري



بيت طين (مسكن) : احبيب بن حبيب بن سلمان العميري



بيت طين (مسكن) : مرثع بن ارثيع بن رثعان العميري



بيت طين (مسكن) : رثعان بن عوض بن نزهان العميري

---

(٥١) تلك المساكن تعتمد ببنائها على الحجر مع استخدام الطين المضاف إليه (القش أو التبن) حيث يتم طحنها وخلطها مع الطين لزيادة قوة البناء وتماسكه.

(٥٢) يتكون البيت بالغالب من حجرة واحدة أو حجرتين، وساحة واسعة، ويكون بالقرب منه بئر ماء عادةً، وتتميز هذه المساكن بالدفء بفصل الشتاء والبرودة بالصيف.

(٥٣) كان هناك بيوت طين لأفراد قبيلة العميرة الحالية منذ فترة أبناء الجد عميرة (رحمهم الله)، لم يتم تصويرها سابقًا،ومن أشهرها بيت الأمير والشيخ عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) الذي يعتبر من أكبر البيوت الطين قبل أن تتم أزالته، وغيرها من البيوت، (تم التقاط صور لبعض من بيوت الطين من خلال عدسة المؤلف) وحالة بيوت الطين ببلدة طخفة بالتالي :

الحالة الأولى : ما بقي على حالة مع بعض التغيرات من سقوط لبعض أجزائه.

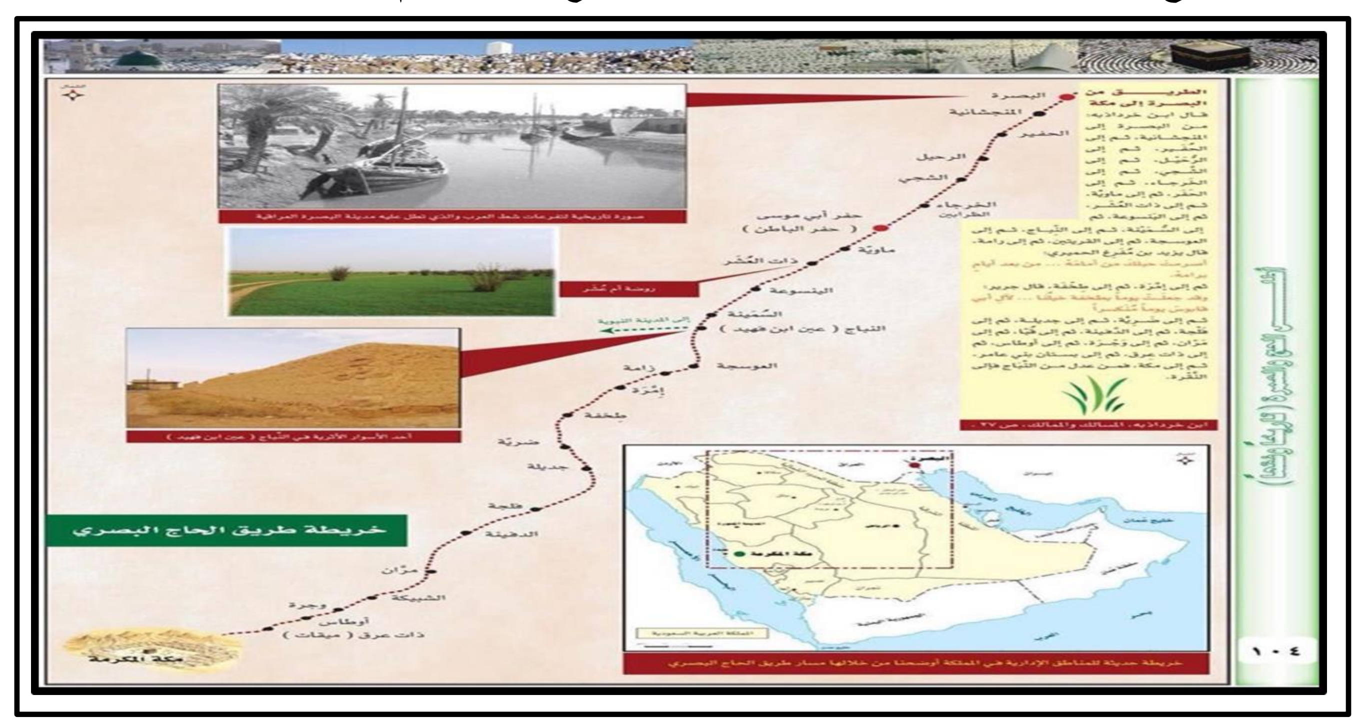
الحالة الثانية : ما تعرض لعوامل تعرية وتسببت في سقوط أسقف بعضها أو تهدم بعض أجزائها.

الحالة الثالثة : ما تم أزالته لبناء مسكن أخر بديل له.

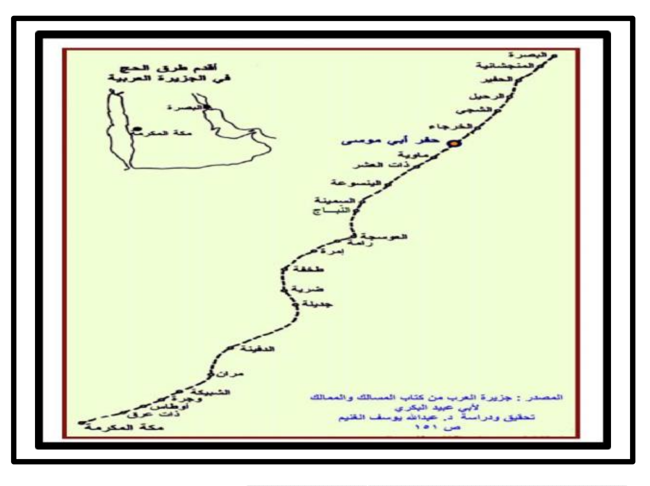
الحالة الرابعة : ما أندثر بسبب عوامل التعرية من هطول الأمطار وغزارتها وجريان السيول وجرفها له وعمليات تسوية الأراضي في مكانها وموقعها.

خامسًا : لَمْحَة لمشاهد أثرِيَّة إسْلَامِيَّةٌ بالقرب من بَلَدِه طِخْفَة (٥٤) :

يُعد موقع (جبال طخفة الشهيرة) و(بلدة طخفة) من المواقع التي يَعتقد ويُشير لها الباحثين والمؤرخين بأن لها نسمات علاقة وارتباط بطريق الحج البصري إلى مكة (طريق الحجاج) المشهور، والذي هو من أحد اختيارات سالكي الطرق من حجاج ومن عابرين له (٥٥) والذي ملامحه وآثاره تتلامس مع منطقة القصيم الممتد إلى مكة المكرمة.







---

(٥٤) هي لمحه أثريةً قديمةً لعصور إسلامية كان لها بصماتٌ مترابطة لحمى إسلامي يشير له الباحثين والمؤرخين لها مرور بموقع (جبال طخفة الشهيرة) و(بلدة طخفة).

(٥٥) تنويه :

(١) هذه اللمحه هي ليست مناط بحثي واهتمامي فكانت لمحه مبسطة.

(٢)الطرق من البصرة متعددة وليست طريقًا واحدًا يعتمد على موارد الماء وهذه تختلف حسب توفرها .فمنها ما يمر بلينه إلى حائل ومنها ما يمر بعنيزة ومنها ما يمر بالحمى.

(٣)الاعتقاد لدى الكثير أن حجاج الشرق لا يأتون إلا عبر طريق الحج العراقي من البصرة والكوفة بينما هناك طرق أخرى حيث يأتي الحاج من شرق آسيا والهند والسند وفارس وعمان عبر إقليم البحرين شرق الجزيرة ثم عبر طرق تتفرع مرورًا باليمامة والعارض وحائل والقصيم ثم تفرعات أخرى إلى مكة والمدينة.

(٤)نص التغريدة (حساب / علي الصيخان في تويتر) : لفت نظري في كتابة أحد الأشخاص عن أسرته الكريمة، أنه ذكر بأن : "طريق الحج البصري القديم يمر بالقرب من الزلفي" ،فقلت : هذا من التلبيس والجهل المطبق)، مرفق خريطتان توضحان منازل الحج البصري القديمة، مع حفظ حقوق أصحابهما، فلا أعرف لمن هما) وللأستاذ عوض السرور كتاب عن طريق الحج البصري. (رابط : التغريدة (https://twitter.com/ibnsaikhan/status/1282693880304082945).

(٥)كتاب : طريق الحج البصري بين النباج والرقعي، عوض صال السرور، الطبعة الأولى ،١٤٢٨هـ (له اهتمام كبير بطريق الحج ينصح قرائته لاثراء المعلومة).

ثالثًا: بلدة(١) الهمجة(٢) (همجة ذَوِي سَالِمِ مِنْ العَمِيْرَة)(٣)

تَوْطِئَة:

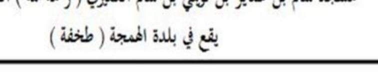
بلدة الهمجة جزء من بلدة طخفه وتابعة لها والتي تأسست بعد عام من تأسيس بلدة طخفة (١٣٨٧هـ). (٤)

الْمَوْقِع(٥):

تقع في الجهة الشرقية من محافظة ضرية في غرب القصيم، وهي حد من حدود بلدة طخفه وجزاء منها من الجهة الغربية، وتحتوي على مسجد ومساكن ومزارع وآبار مياه (قلبان).






مسجد سالم بن عماير بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله) الذي أسسه وبناه يقع في بلدة الهمجة (طخفة)

---

(١) كلمة (بلدة): هناك شروحات لها. (انظر: هوامش: أولاً: تَوْطِئَة: المحور التاسع: مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢) سبب التسمية: يرجع لبداية حفر الآبار فيها من خلال ما نتج عنه ماء بنوعيه (هماج) أي الماء المتغير طعمه للملوحة، ويغلب عليه شدة الملوحة وإذ لا يصلح للشرب.

(٣) تعتبر بلدة الهمجة (همجة ذوي سالم من العميرة):

(١)ثاني موطن بعد بلدة طخفة لقبيلة العميرة الحالية.

(٢)انتقل إليها أفراد من قبيلة العميرة الحالية لتوسع والبحث عن المرعى وموارد المياة والاستقرار والاسترزاع فيها.

(٣)يطلق عليها اسم (الهمجة) وهو ما تعارف عليه بتلك المنطقة والبقعة الجغرافية وما تعارف عليه أفراد القبيلة كافة ومن جاورهم من القبائل والبلدات.

(٤)تختلف عن بلدة (الهمجة) لفخذ الأشدة من قبيلة حرب المجاورة لها، والتي تبعد عنها بحوالي (٤٠ كم) للجهة الشمالية الشرقية لها المحاذية لطريق القصيم والحجاز السريع لدرء شبهة الأسماء، وشبهة الموقع بينهما ولكي لا يلتبس على القارئ والمطلع والباحثين.

(٤) تاريخ التأسيس: يأتي بعد تاريخ تأسيس بلدة طخفة كونها متتابعة ومتلاصقة لها.(انظر:للهوامش:في ثانيًا: بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) بديواننا (كتابنا) هذا.

تنويه (إيضاح):

(١)ما وضحه: نويمي بن سالم بن عماير بن نويمي العميري مما لديه من الوثائق التي بحوزته، والتي لم يتسنى منح نسخها أو تصويرها للغير.

(٢)ما قام به أفراد من القبيلة بالتواصل والاتصال وتزويدي بما لديهم من معلومات وبيانات، بالمرحلة الرابعة: (مرحلة النشر الداخلي) هي نشر الديوان (الكتاب) والشجرة داخل القبيلة.

(٥) ويمكن الحصول على إحداثية موقع (بلدة الهمجة) التابعة لقبيلة العميرة الحالية على برنامج قوقل إرث بالشبكة العنكبوتية:

(١)عند الدرجة: (E043 09 25) (N24 55 18).

(٢)إحداثية موقع (جبل طخفة) عند الدرجة: (E 43 10 38) (N 24 55 02).

الديموغرافية (السكانية) للهمجة (٦) :

استوطنت (قبيلة العميرة الحالية) بلدة الهمجة واستقرت بها، وهي تختص بفرع وفخذ (آل سالم)،(٧) وإليك من أشهر الشخصيات (٨) في بلدة الهمجة (من الأجيال الأولى) (٩) منهم كالتالي :

(١) سالم بن عماير بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله).

حيث وقع على حدودها مع خصام أخرين ببيان صك شرعي بالحدود المعروف به سالم بن عماير وجماعته (١٠)

(٢) سعد بن ناشي بن فنيطل بن سليمان بن سالم العميري (رحمه الله) .

(٣) ناصر بن كنهش بن نماء بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله) .

(٤) نماء بن ناصر بن كنهش بن نماء بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله) .

(٥) كنهش بن ناصر بن كنهش بن نماء بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله) .

(٦) غالي بن خريص بن نماء بن نويمي بن سالم العميري (رحمه الله) .



صور لبعض معالم همجة بني سالم من العميرة في بلدة طخفة



صور لبعض معالم همجة بني سالم من العميرة في بلدة طخفة



صور لبعض معالم همجة بني سالم من العميرة في بلدة طخفة

---

(٦) ونعني الدّيموغرافيا (Demography) : (انظر : للهوامش في ثانيًا : بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٧) فرع وفخذ (آل سالم أو ذوي سالم أو السوالم) وهي مسميات واحدة لفخذ من قبيلة العميرة الحالية، حيث الانتماء والسكن والاستقرار والتملك بصيغة العموم.

(٨) كون هذه الشخصيات لها حضور في ما بين قبيلتهم وأهاليهم وبلدهم.

(٩) الأجيال الأولى : جيل الآباء والأجداد وأجداد الآباء من القبيلة في الهمجة، ولم يتسنى لي تعداد أشهر الشخصيات للأجيال الحالية والتالية لتشعبها وتفرعاتها المتزايدة.

(١٠) هذا ما توضحة الوثائق من صكوك واثبتات وشواهد التي لم يتسنى منح نسخها أو تصويرها للغير.

رابعًا: بَلَدِة(١) مصيقرة(٢) (مصيقرة مصلح بْنُ دهيران من العَمِيْرَة) (٣)

تَوْطِئَة:

مصيقرة بلدة تقع بأرض من أراضين (منطقة الرياض) الواقعة (بإقليم نجد) بدولة (المملكة العربية السعودية)، الواقعة بشبة الجزيرة العربية، والتي تأسست في عام (١٣٩٧هـ)(٤) وهي تابعة لمنطقة الرياض إداريًا مرورًا (بمحافظة القويعية).

الْمَوْقِع(٥):

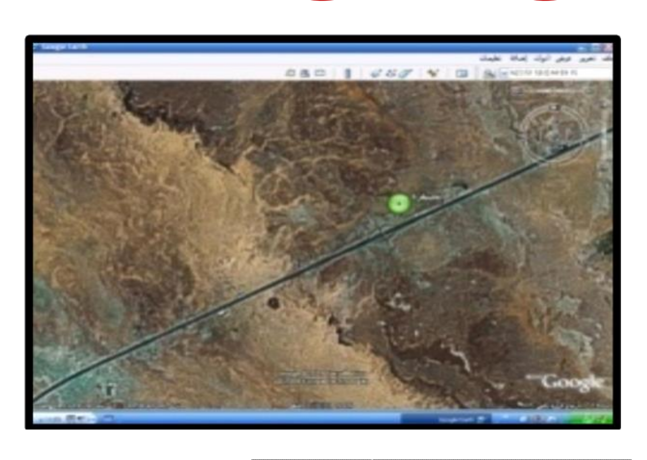
تقع بلدة مصيقرة من جهة الغرب من (مدينة الرياض)، وتبعد عنها بحوالي (١٠٠ كم)، ومن جهة الشرق من (محافظة القويعية) التي تبعد عنها بحوالي (٤٠ كم) ويمكن بيان حدودها (٦) من عدة جهات، من خلال التالي :

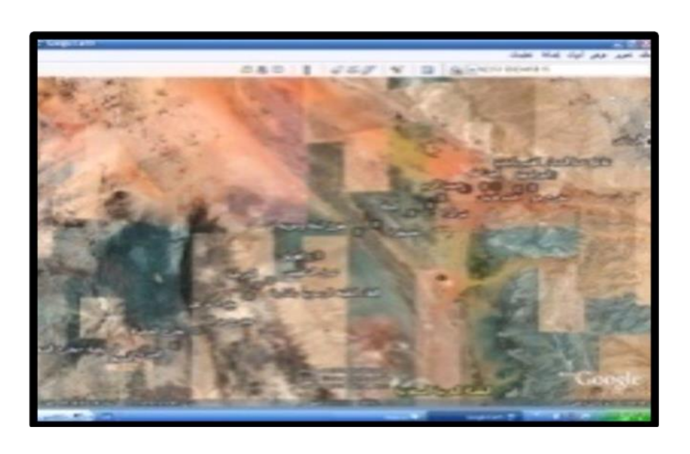
من الشمال: (الأبرق).

ومن الغرب: طريق لبخة.

ومن الجنوب: الطريق السريع (الرياض . . الحجاز (الطائف))

ومن الشرق: تبدأ من كبري مصيقرة وكذلك سلسلة جبال مصيقرة.





---

(١) كلمة (بلدة) : هناك شروحات لها . (انظر : هوامش : أولاً : تَوْطِئَة : المحور التاسع : مَوْطِن قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٢) سميت بلدة مصيقرة بهذا الاسم : نسبة إلى مجاورتها ووقوعها قرب لهضبة مصيقرة (جبل مصيقرة) المشهور الذي يبعد بحوالي (٤ كم) من (الجهة الشمالية لها) المحاذية لطريق الرياض الحجاز (مكه الطائف) السريع).

(٣) تعتبر بلدة مصيقرة (مصيقرة مصلح بن دهيران من العميرة) ثالث موطن لقبيلة العميرة الحالية بعد بلدة (طخفة) و(الهمجة) حيث إنشاء مقرها ومركزها (المعرف الشيخ : مصلح بن دهيران وأبنائه من بعده) حيث انتقل أفراد من قبيلة العميرة الحالية إليها للتوسع، والبحث عن المرعى، وموارد المياة والاستقرار والاستزراع فيها.

(٤) تاريخ التأسيس : ويمكن إيضاحه بالتالي :

(١) هو ما عبر عنه المعرف الشيخ : مُحَمَّد بن مصلح بن دهيران العميري من الوثائق التي بحوزته، والتي لم يتسنى منح نسخها أو تصويرها للغير.

(٢)تأسيس وتعرفة (بلدة مصيقرة) هي مما طلب على ومن المعرف الشيخ : مصلح بن دهيران العميري بإحضار تزكية وتعرفه من شيوخ قبائل وأناس (تعرفة) كتزكية وتأييد له، ومن ضمن هؤلاء الشيخ والمعرف : ضويحي بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله) ممن منحه تزكية وتأييد وكونه تابع ومرتبط للقبيلة ونابع من بلدة طخفة.

(٥) ويمكن الحصول على إحداثية موقع (بلدة مصيقرة) التابعة لقبيلة العميرة الحالية على برنامج قوقل إرث بالشبكة العنكبوتية :

(١)عند الدرجة : (E045 41 081) (N24 17 956).

(٢)احداثية موقع (جبل مصيقرة) عند الدرجة : (E 41 58 38) (N25 43 03)لدرء شبهة الأسماء، وشبهة الموقع بينهما ولكي لا يلتبس على القارئ والمطلع.

(٦) هي حدود ملموسة بالبيئة المحيطة للبلدة ومن خلال الواقع المحيط بها من تضاريس ومعالم مجاورة لها، وهو شأن جميع الحدود القبيلية الأخرى التقريبية التي يدعمها كل طرف لنفسه.

مَرْكَز بَلَدِه مصيقرة :

حيث كان لها النصيب المماثل لبلادنا في ظل حكومتنا الرشيدة، استحداث (مركز) للبلدة، وتم منحه لقب (معرف) وإليك أسماء الشخصيات في إمارة ومركز بلدة مصيقرة وهم كالتالي :

(١) المعرف الشيخ : مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري بتاريخ (١٣٩٧هـ)، ومنحها من بعده لابنه :

(٢) المعرف الشيخ : محمد بن مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري بتاريخ (١٤٣١هـ)ومن بعده لأخيه.

(٣) المعرف الشيخ : ماجد بن مصلح بن دهيران بن براطخ بن ثنوان بن عمران العميري بتاريخ (١٤٤٢هـ).

الديموغرافية (السكانية) لِبَلَدِة مصيقرة (٧) :

استوطنت (قبيلة العميرة الحالية) بلدة مصيقرة واستقرت بها، وهي تختص بأسرة (آل مصلح) (٨) من فخذ (آل ثنوان) (٩) من فرع وفخذ (آل عمران).(١٠)









(٧) ونعني الدّيموغرافيا (Demography) : انظر : (للهوامش في ثانيًا : بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٨) أسرة آل مصلح : أحد الأسر من فخذ (آل عمران) من قبيلة العميرة الحالية.

(٩) فخذ آل ثنوان : أحد فروع فخذ (آل عمران) من قبيلة العميرة الحالية.

(١٠) فرع وفخذ (آل عمران أو ذوي عمران أو العمراني) وهي مسميات واحدة لفخذ من قبيلة العميرة الحالية، حيث الانتماء والسكن والاستقرار والتملك بصيغة العموم.

البَلْدَة :

تحتوي بلدة مصيقرة على مركز ومستوصف ومدرستي ابتدائية (بنين وبنات)، وخدمات بريد وهاتف وأبراج اتصال وبرج أمني، وخدمات تجارية (محطة خدمات)، ومساكن ومزارع وآبار مياه ومسجد جامع (جامع مصيقرة).(١١)

مسجد الجامع : لقد كان تأسيس وبناء المسجد الجامع عبر مراحل عدة وهي كالتالي :

المرحلة الأولى :

قام بتأسيسه : المعرف الشيخ / مصلح بن دهيران العميري من خلال بناء المسجد ورفع الآذان والإقامة به، وأعتمد في بنائه مواد بناء حديثة (بلك وحديد وأسمنت) ومكان للوضوء ودورات مياة.



«« جامع مصيقرة »»
تم بنائه في عام 1407هـ وتم اعادة بنائه في عام 1435هـ
يقع في بلدة مصيقرة(محافظة القويعية)منطقة الرياض
المملكة العربية السعودية
على نفقة الشيخ/
محمد بن مصلح بن دهيران العمراني العميري

المرحلة الثانية :

قام بهدم البناء (القديم) وإعادة بنائه المعرف الشيخ / مُحَمَّد بن مصلح بن دهيران العميري على نفقته الخاصة بطراز وشكل جديد كامل الخدمات من خلال :

(١)تحويل المسجد إلى جامع في بلدة مصيقرة.

(٢)بناء دورات مياة، ومكان للوضوء.

(٣)مورد ماء للشرب (برادات).

(٤)تم تسجيله وقيده في سجلات وزارة الشؤون الإسلامية، والأوقاف بمحافظة القويعية باسم (جامع مصيقرة).

(٥) اعتمد على مواد بناء حديثة متمثلة في البلك والخرسانة الأسمنتية الجاهزة والاسمنت والحديد.

---

(١١) مسجد جامع مصيقرة : يعتبر معلم بارز في بلدة مصيقرة وطراز حديث في البناء.

خامسًا : أَرْض الْعِمَارِيَّة (١) (عِمَارِيَّة رثعان بْن ُ ارثيع مِن العَمِيْرَة) (٢)

تَوْطِئَة :

أرض (العمارية) تابعة (لبلدة العوشزية) (٣) القريبة من (محافظة عنيزة) (بمنطقة القصيم) بدولة (المملكة العربية السعودية) تملكها رثعان بن ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله) في عام (١٣٨٨هـ). (٤)

الْمَوْقِع (٥) :

تقع أرض (العمارية) غرب (بلدة العوشزية) وشرق (محافظة عنيزة) من (منطقة القصيم) ويمكن بيان حدودها (٦) من عدة جهات، ويتضح من خلال التالي :

من جهة الشمال (الجال) .

ومن الغرب والجنوب (حرم شعيب القصيبي) .

ومن الشرق (جسر منصور والعواشز) .

الديموغرافية (السكانية) أَرْض (عِمَارِيَّة رثعان بْن ُ ارثيع من العميرة) (٧) :

استوطنت(قبيلة العميرة الحالية)أرض العمارية واستقرت بها وتختص بأسرة(آل رثعان) (٨) من فرع وفخذ(آل سلمان).(٩)

الْأَرْض (الْمَزْرَعَة) :

يمكن وصفها بأرض فلاة واسعة تحتوي على شعبان (أودية) وأشجار ونخيل ومساكن ومزارع وآبار مياة ومصلى واستزرعها وحفر بئرها (مالكها) رثعان بن ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله) وأبنائه (مريثع وغنام ومقعد وغانم).

---

(١) سميت أرض العمارية(عمارية رثعان بن ارثيع من العميرة)بهذا الاسم:[تسمية من قبل مالكها وأبنائه]نسبة للتقريب إلى اسم الجد عميرة(رحمه الله)جد قبيلة العميرة الحالية.

(٢) تعتبر أرض العمارية (عمارية رثعان بن ارثيع من العميرة) رابع أرض بعد بلدات (طخفة) و(الهمجة) و(مصيقرة) لقبيلة العميرة الحالية، وحيث تملكها (رثعان بن ارثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله) وأبنائه من بعده) وهي عبارة عن مزرعة ذات مساحة كبيرة من الأمتار تم استزراعها والسكن بها والاستقرار بها)، حيث انتقل إليها للتوسع والبحث عن المرعى وموارد المياة والاستقرار والاستزراع فيها.

(٣) العوشزية (عوشزية المطرودي) :

(١)تقع بجوار محافظة عنيزة، وتكون أرض العمارية (عمارية رثعان بن ارثيع من العميرة) تابعة لها إداريًا.

(٢)نشأة (بمنتصف القرن ١٣هـ) على يد منصور وأخوة حمد المطرودي عام (١٢٤٥هـ)وسميت بشجر صحراوي شائك.(انظر:معجم بلاد القصيم، ج٣،ط٢،ص ١٧٨٣).

(٣)بلدة العوشزية قرية سعودية، تقع بشرق مدينة عنيزة بمنطقة القصيم، وتبعد عنيزة مسافة ٢٠ كلم، وتحيط بالعوشزية ثلاث محافظات (عنيزة والمذنب ثم الشماسية) وسميت بالعوشزية (نسبةً لنبات العوسج) واشتهرت (بالعوشزية) باستخراج الملح ومجاورتها لبحيرة العوشزية، تعتبر أكبر بحيرة بالجزيرة العربية وتبلغ مساحتها ٥٠ كلم٢.

(٤) تاريخ تملكها : ويمكن إيضاحه بالتالي :

(١)ما وضحه : غنام بن رثعان بن رثيع بن عليثة العميري مما لديه من الوثائق التي بحوزته، والتي لم يتسنى منح نسخها أو تصويرها للغير.

(٢)ما قام به أفراد من القبيلة بالتواصل والاتصال وتزويدي بما لديهم من معلومات وبيانات، بالمرحلة الرابعة :(مرحلة النشر الداخلي)هي نشر الديوان (الكتاب) والشجرة داخل القبيلة.

(٥) احداثية موقع ((أرض العمارية)) التابعة لقبيلة العميرة الحالية على برنامج قوقل إرث بالشبكة العنكبوتية :

عند الدرجة : (26,0304947) (44,2737655,45388) وهو إحداثية موقع (العوشزية) لسبب تقارب الموقع بينهما ولكي لا يلتبس على القارئ والمطلع.

(٦) وهي حدود ملموسة بالبيئة المحيطة للأرض ومن خلال الواقع المحيط بها، وما يلاحظ من تضاريس ومعالم مجاورة لها.

(٧) ونعني الدّيموغرافيا (Demography) : (انظر : الهامش ثانيًا : بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٨) أسرة آل رثعان : هو رثعان بن أرثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري،أحد أسر فخذ (آل أرثيع) من (آل عليثة) من فخذ (آل سلمان) من قبيلة العميرة الحالية.

(٩) فرع وفخذ (آل سلمان أو ذوي سلمان أو السلاميين) وهي مسميات واحدة لفخذ من قبيلة العميرة الحالية.

سادسًا : اِنْتِشَار(١) قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة :

أن التطرق لتاريخ انتشار قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة والتعريف به من خلال إطراء مواقع ومواطن سعوا وحاولوا في استسكانها والاستقرار بها وما كان لهم فيها من جولات وصولات وترحل واسترحال في ماضيهم وحاضرهم، يمكن إيضاح هذا الجانب من تاريخ هذه القبيلة منذ الجد عميرة (رحمه الله) إلى عصرنا الحالي من خلال التالي (٢) :

ثانيًا : ما قبل توحيد البلاد (٣) :

١. الجَدّ عَمِيرَة وأبنائه (رَحِمَهُم الله) : الجد عميرة (رحمه الله) وطأة قدمة سهول وفلاة (جبل طخفة) واستوطن واستقر بها وأسس مسكن ومقر له ولأسرته فاستقر بها ومن بعده أبنائه (رحمهم الله) أذ أخذوا على عاتقهم إكمال مسار والدهم بالبقاء والتمسك بالمقر (بلدة طخفة).

٢. أَحْفَادُ الجَدّ عَمِيرَة (رَحِمَهُمُ الله) : قاموا بمواصلة البقاء والتمسك بالمقر (بلدة طخفة) والمكان الذي أُسس لهم، وتخللها تجول وتنقل وترحل في مواقع وأودية وجبال نجد المشهورة (٤) ومنها : (ذهيلان (ثهلان) / طينان / جبلة / البير / دمخ / مراغان / ذقينان / اللهيب / ذريّع / المنجور / الريان / شطب / منية / سواج / أمرة / شعباء / أبانات / الشنان).

ثالثًا : ما بعد توحيد البلاد :

١. الاستقرار بطخفة : حيث أن كافة قبيلة العميرة انبعثت من جبال (بلدة طخفة) وبقي فيها من بقي وخرج منها من خرج من القبيلة ألى أن استقر بها فرع وفخذ من قبيلة العميرة وهو فرع وفخذ (آل سلمان).

٢. التوسع بمواطن أخرى : حيث أن أفراد من قبيلة العميرة سعو بالتوسع والاستسكان بمواقع أخرى ويتضح ذلك من :

أ) بلدة (الهمجة) التي استقر بها فرع وفخذ (آل سالم) من قبيلة العميرة.

ب) بلدة (مصيقرة) التي استقر بها أسرة (آل مصلح) من قبيلة العميرة، من فرع وفخذ (آل عمران).

ت) أرض (العمارية) التي استقر بها أسرة (آل رثعان) من قبيلة العميرة من فرع وفخذ (آل سلمان).

٣. الانتشار بربوع الوطن : يُلاحظ انتشار وتوسع واستسكان من كافة القبيلة نحو مناطق ومدن ومحافظات الوطن عامة.

---

(١) ويمكن إيضاح (الانتشار) هنا : كونه انتشار وتنقل وتجول قبيلة العميرة الحالية في أرجاء الجزيرة العربية عامة ونجد خاصة، (وهو انتشار خاص بالقبيلة)،حيث انه ينقل ويروي (كبار السن والرواة) بأن الانتشار والتنقل والترحل كان فيما بين الأعوام : (١٣٥٥هـ إلى ١٣٦٥هـ) فيما هو مقارب لفترة ضم نجد كاملة إلى الدولة السعودية الثالثة لحكم وسلطان الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

(٢) تم تصنيف الانتشار في تاريخ قبيلة العميرة الحالية (تصنيف من قبل المؤلف) إلى تصنيفين بحسب العوامل التالية :

(١) كانت الانطلاقة من رحلات وذهاب الجد عميرة (رحمه الله) إلى جبل طخفة وما حولها في عمليات القنص والصيد.

(٢) الأثر والحدث والتغير الأكبر والضخم والتاريخي في تاريخ الجزيرة العربية (توحيد البلاد) في أحداث نقله نوعية في تغيير النمط الاجتماعي والثقافي والديمغرافي وكافة المجالات، وهو توحيدها على يد موحدها ومؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) الذي ما زال أثره وتأثيره باقي إلى وقتنا الحالي.

(٣) ويراد هنا (توحيد البلاد) : توحيد البلاد على يد موحدها ومؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

(٤) مجموعة مواقع وأودية وجبال اشتهرت في نجد خاصة وبالمملكة العربية السعودية عامة، وتتضح في :

(١)لا يسعنا المجال بالحديث عنها (لكون كل موقع لا يسعنا أن نوفي له حقة بالحديث)، ولأنها ليست محور محتوى بحثي وديواني (كتابي) لم أستفيض بها.

(٢)يظهر ذكرها بأبيات شعرية وقصائد منها ما هو مدون بديواننا(كتابنا) ومنها ما لم يدون.(انظر:مصطلحات وإيضاحات خاصة بالديوان (الكتاب) بديواننا(كتابنا) هذا.

(٣)يمكن الاستزادة عنها بالرجوع إلى المراجع التي تطرقت لها وزيارة المواقع الإلكترونية لها بالإنترنت.

المحور العاشر:

ظَوَاهِر اِجْتِمَاعِيَّةٌ وَمَوْرُوث قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِنَة.

ثانيًا : الحِلْف لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة.

ثالثًا : الدخالة لدى قبيلة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة.

رابعًا : الدِّين والْعَقِيدَة عِنْد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة.

مَذْهَب أَهْلِ السُّنَّةِ والْجَمَاعَةِ.

خامسًا : السَّلَم والْحَرْب والانْتِمَاء لِلْوَطَن والدِّفَاع عَنْهُ لقبيلة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة.

سادسًا : مَهَارَةُ الرِّمَايَة وصِيَانَة الأَسْلِحَة والبنادق لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة.

المحور العاشر ((ظَوَاهِر اِجْتِمَاعِيَّةٌ وَمَوْرُوث قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة)) (١)

أولاً : تَوْطِئَة :

يعتبر الموروث الشعبي جزءًا مهمًا من تاريخ وثقافة الشعوب والأمم والأوطان والقبائل، فهو كالوعاء الذي تستمد منه عقيدتها وتقاليدها وقيمها الأصيلة ولغتها وأفكارها وممارستها وأسلوب حياتها، الذي يعبر عن ثقافتها وهويتها الوطنية، ويعتبر جسر التواصل بين الأجيال، وإحدى الركائز الأساسية بعملية التنمية والتطوير والبناء، والمكوّن الأساسي بصياغة الشخصية وبلورة الهوية الشخصية والوطنية.

وإذ إن التراث أمر لا غنى عنه لتحديد الهوية، والحماية، والتفسير، والحفاظ على المكونات المادية المنقوله، والمباني التاريخية، والمواقع الأثرية، والمظاهر الطبيعية الثقافية، للشعوب والأمم والأوطان والقبائل والأفراد.(٢)

ولقبيلة العميرة الحالية ظواهر اجتماعية عامة تتشابه مع سائر القبائل، يلتزم بها كل فرد من أفراد القبيلة، كما يلتزم بها كل فرد عربي، لأنها تنبع (٣) من العروبة والأصالة العربية والنمط القبيلي الذي يتجلى بها، يلتزم أفراد القبيلة بهذه الظواهر بل ويطبقونها ويسعون بالمحافظة عليها جيلاً بعد جيل، إذ لها موروث كما لغيرها.

وسوف أتطرق لبعضٍ منها في تأليفي هذا (على سبيل المثال لا الحصر) :

---

(١) إيضاحات بما يحتويه العنوان :

أولاً : ظواهر : هي ظواهر تنبع من النسق الاجتماعي والنسق القبلي وعادات وتقاليد القبائل العربية وهو نمط سائد لدى كافة القبائل العربية.

ثانيًا : الظاهرة الاجتماعية : هي فعل تمارسه جموع من البشر، أو يتعرضون له أو يعانون منه أو من نتائجه).

ثالثًا : موروث : تم إضافة كلمة (موروث) للعنوان من خلاله يمكننا إيضاح ما تمتلكة القبيلة من (ثقافة) من خلال التالي :

(١)الموروث : هو محتوى ثقافي وخلاصة ما خلَفته (ورثته) الأجيال السالفة (السابقة) للأجيال الحالية (القادمة).

(٢)التراث : هو ما خلفه الأجداد لكي يكون عبرةً من الماضي ونهجًا يستقي منه الأبناء الدروس ليَعبُروا بها من الحاضر إلى المستقبل.

(٣)ومن ناحية العلمية : هو ما يختص بقطاع معين من الثقافة (الثقافة التقليدية أو الشعبية) ويلقي الضوء عليها من زوايا تاريخية وجغرافية واجتماعية ونفسية.

(٤)التراث الشعبي : عادات الناس والأفراد وتقاليدهم، وما يعبرون عنه من آراء وأفكار ومشاعر يتناقلونها جيلاً عن جيل، ويتكون من حكايات شعبية (كالأشعار والقصائد والقصص الشعبية والبطولية والأساطير)، ويشتمل الفنون والحرف وأنواع اللعب، واللهو، والأغاني والحكايات، والأمثال السائرة، والألغاز والأحاجي، والمفاهيم والإحتفالات والأعياد.

(٥)يمكن القول عنه بأنه : (تراث الأمة) أو(تراث وطن) أو(تراث قبيلة) أو(تراث شعبي) أو(موروث شعبي). (انظر : تراث، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٢) انظر : اقتباس من مقال :حمد بن صراي، جامعة الإمارات، موقع البيان، دبي للإعلام، بعنوان (الموروث الشعبي منبت الهوية وقيم الإنتماء) (٦مايو ٢٠١٤م) (بتصرف). ورابطه : (https://www.albayan.ae/five-senses/heritage/2014-05-06-1.2070008).

(٣)تنبع : بمعنى مستمدة مبادئها وقيمها منها.

ثانيًا : الحِلْف لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيَّة (٤) :

يردد دائمًا كلمة (الحلفاء) ويراد بها : قوم نزحوا من مكان إلى مكان فاستقروا مع قوم من قبيلة غير قبيلتهم فحالفوهم فصاروا منهم،(٥) ومن المتعارف أن الحلف أمر شائع بين القبائل منذ القدم، وقد تناوله علماء التاريخ والأنساب، سواء المتقدمين منهم كالكلبي، وابن حزم، والهجري وغيرهم، أو المتأخرين منهم كالنويري، والمقريزي، والقلقشندي، وغيرهم، بل وحتى المعاصرين بالمؤلفات الحديثة تعرضوا لذكره.

ونجد قبيلة العميرة الحالية قد لجأت للتحالف مع قبائل مجاورة لها أو أفراد لهم ثقل ووزن بالتعامل مع قبائلهم (٦) منذ فترة الجد عميرة (رحمه الله) إلى أن وحدَّ الله البلاد (الوطن) على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) فبايعه الكل (بالسمع والطاعة) وأصبح الجميع سواسية بحلفًا موحد للوطن والمليك والعقيدة والأرض، فالكل ببيعته وولائه لحماية الحمى الوطني الشامل. (٧)

أسباب الحلف :

نشأته غالبًا لأسباب سياسية كاختلاف التكوينات، والقوى بالمنطقة، وأسباب اجتماعية كضعف القبيلة أو قلتها أو هجرة أغلبها من المنطقة، وأسباب جغرافية المنطقة كالجوار، والراصد للأحلاف القديمة بين العرب أنواع مختلفة إلى (٨) :

١. حلف مؤقت (ربما يتكرر) :

ويهدف للنصرة والاحتماء والاستعانه لمصلحة مشتركة بين الحليفين، كخوض حرب أو غير ذلك، فإذا انتهى الحدث انتهى الحلف بانتهائه ، وقد يتكرر لتكرار هذا الحدث.

٢. حلف كامل (قبائل وكيانات تكونت من الأحلاف) :

كأن تجتمع عدة قبائل وأفخاذ لا يجمعها جد واحد، فتجتمع باسم وكيان جديد مؤلف من عدة قبائل مختلفة، وغالبًا ما يكون سبب حلفها هو اجتماعها بمكان واحد، أو اشتراكها بأحداث ووقائع معيَّنة، وقد تُسمى على هذا المكان أو صفته، ويلاحظ بهذا النوع أنه غير مربوط بواقعة مؤقتة وينتهي (كالحلف المؤقت).

٣. حلف الحاق (انضمام) :

هو دخول فخذ أو عشيرة أو فرد بقبيلة أخرى : هذا النوع الأكثر حصولاً من أنواع الأحلاف، وفية يُعتبر الفرع الذي دخل بالقبيلة سواء كان (فخذًا أو عشيرةً أو أسرةً أو شخصًا) جزءًا لا يتجزأ من القبيلة التي دخل فيها، فيتسمى باسمها وينضوي تحت إمرتها، ويحارب معها مثله مثل من ينتسب أصالة لهذه القبيلة، وقد يحصل بعد زمن أن يرجع هذا (الفخذ أو العشيرة أو الأسرة أو الشخص) إلى محاولة الانتساب لنسبه الأصلي لأسباب مختلفة.

---

(٤) تطرقنا لموضوع الحلف لما له أهمية في تاريخ القبيلة، وتحالفها مع القبائل الآخرى مما وضحه لنا كبار السن والرواة من القبيلة.

(٥) العصبية القبلية من المنظور الإسلامي، مرجع سابق، ط ١، ص ٢٨.

(٦) في حالة احتاجت قبيلة العميرة الحالية إلى تحالف (كجماعة) أو حلف (فرد) أو إخاوة مع قبائل أخرى تعقد العزم، وتقوم بهذا الحلف كمؤقت بحسب الحاجة إليه، وأسلوب الحلف يكون من خلال طلب المساندة والحماية (الاحتماء) والمساعدة أحيانًا، بمنع محاولات الإعتداء (التعدي) أو محاولة التسلط أو السلب أو محاولة السيطرة أو تفاهمات من تقاليد وأعراف وسلم بالقبائل.(إلى أن أتى وأصبح الحمى الوطني الشامل هو المتمثل بأرض الجزيرة العربية وبقاع الوطن والشامل لكافة أطياف مجتمع المملكة العربية السعودية).

(٧) الشامل : في اتحاد كافة أفراد (المواطنين) الوطن في البيعة والولاء للدين والوطن والمليك بالسمع والطاعة في أمرهم.

(٨) جمهرة أنساب العرب، مرجع سابق، ط٢، ص٤٦١، ٤٦٢.

ومن المفاهيم المرافقة للحلف (الحليف أو الوصي)(٩) : بأن يقوم الرجل فيحالف الأبعد على الأقرب، أو شخصًا آخر عبر ذبح شاة الحلف(١٠) وهو الفرد المنتقل من عشيرته لعشيرة جديدة معلنًا انضمامه لها يسمى (الداخل بالدم).(١١)

والحلف القبلي يكون باتخاذ القبيلة المعاصرة اسم يدل على تحالف وتعاقد وتآزر، أو قد يكون مشتق الاسم (١٢) وغالبًا يختفي النسب الحقيقي للبطون الداخلة بالتحالف، ويكتفى بالانتساب للقبيلة الجديدة لأسباب (١٣) : اعتماد القبائل القوية على نفسها بالدفاع عن كيانها، تحالف قبائل أقل شأنًا وقوة مع غيرها بالدفاع عن نفسها.

عدم قدرة بطون قبائل منفصلة عن القبيلة الأم قد لا تتمكن من العيش لوحدها، فتتحالف مع غيرها من القبائل أو البطون الأقوى منها، فتندمج بها وتصبح كأنها منها بمرور الزمن، وتحالف القبائل وتكتلها راجع لعامل المصلحه والمنفعة لكل قبيلة أو جزء منها، وتتغير بتغير المصالح والظروف فتتولد تبعًا لذلك أحلاف لم تكن موجودة وتموت أحلاف كانت قائمة، ولهذا التغير فعل قوي بتكوين الأنساب ونشوئها، فتتبدل وتتغير تبعًا لتغير الأحلاف والتكتلات القبليه (١٤) ولنا بقوله ﷺ : (حليفُ القومِ منهم، وابنُ أختِ القومِ منهم). (١٥)

طريقة الحلف:

يقوم بذبح (شاة الغرم) ويدعو إليها أهل القبيلة المنشودة، وإذا حضروا الدعوة تعني قبولهم له وانضمامه كفرد منهم، وإن رفضوا العزومة كان معناها رفضهم تحالفه معه . وعند دخول الرجل بالقبيلة عليه أن ينسى أصله السابق جملةً وتفصيلاً وأن لا يخبر أبناءه عن أصله القديم، وينسب نفسه إلى القبيلة التي قبلت به، ويصبح جزء منهم له مالهم وعليه ما عليهم، حتى لو هذه القبيلة تقاتل قبيلة الرجل التي كان ينتمي إليها عليه أن يقاتل قبيلته معهم والحلف عدة أنواع (١٦):

١) حلف وقع الاتفاق عليه بين قبيلتين أو أكثر حول المرابع والموارد المائيه مدة يتفق عليها، وغالبًا ما تكون وتتراوح من (ثلاثة شهور إلى ستة شهور) فتعطى كل قبيلة الأمان وبعدم الإعتداء من أي طرف خلال هذه المدة.

---

(٩) الوصي (شبية للحليف) : هو أن يكون الرجل (قليل رجال أو ضعيف عصبة) ويكون من خلال :

(١)يلجأ إلى من هو أقوى منه حيث يوصي بابنه أو بأخيه أو بنفسه.

(٢)يعقد بغترة الرجل الذي يريد أن يوصيه بقوله(ولدي طوق الحمام من رقبتي برقبة فلان وصاية تحيا مع الأحياء لا تموت مع الأموات) فقبول الموصى به لزمه الدفاع عنه.

(١٠) ولها مسميات أخرى منها : (شاة الخشة) و(شاة الروكة) و(شاة الغرم) حيث تختلف المسميات من قبيلة إلى قبيلة أخرى.

(١١) الداخل بالدم :كما أن هناك اصطلاحًا آخر هو:(دموي أسموي) ويقصد به أن هذا الشخص بعد الانضمام للعشيرة الجديدة يصبح، وكأن دمه من دم العشيرة الجديدة.

(١٢) مشتق من اسم مكان ما أو قد يكون اسم مستمد من اسم فعل معين.

(١٣) أسباب الانتساب للقبيلة منها :

(١)تحول القبائل عن أسمائها الأصلية إلى أسماء جديدة.

(٢)اتساع الفروع وصيرورتها قبائل مشهورة أكثر من القبيلة الأم (الأصلية).

(٣)اشتهار القبيلة باسم أميرها فيغلب اسمه بمرور الزمن على اسم القبيلة الأصلية.

(٤)دخول بطون القبيلة بتحالفات قبلية مع عشائر أو بطون أخرى.

(٥)ونجد بالمراجع أن كثيرًا من القبائل المعاصرة (بوقتنا الحاضر) هي بالأصل تحالفات وتجمعات قبلية اتخذت لها اسم جديد أتفق عليه المتحالفون كأن تتخذ القبيلة المعاصرة اسم البطن الرئيسي بالتحالف كاسم لهم.

(٦)ونجد مراجع حديثة تتضارب أقوالها بشأن نسب كثير من البطون المعدودة من قبيلة معاصرة معينة وذلك راجع لفقدان حلقات عديدة من سلسلة الأنساب في أيام وتاريخ ضعف وتفكك الدول العربية والإسلامية.

(١٤) وغالبًا ما تكون القبيلة قوية.

(١٥) صححه الألباني : (٣١٥٦) من رواية : عمرو بن عوف المزني ، ورواية (ابنُ أُخْتِ القَوْمِ منهمْ) أخرجة البخاري : (٣٥٢٨).

(١٦) حلف قبلي، الموسوعة الحرة ويكيبيديا.

٢) حلف أعطى الأمان لمن يواطنون في مواطن ثابته مثل : أهل الهجر وغيرهم.

٣) حلف إذا أتى شخصٌ من قبيلته بسبب ظروف حصلت له، ولجأ إلى قبيله أخرى يرغب أن يكون معها وبصفه دائمه يذبح ذبيحه تسمى : (شات الحلف) أو(شاة الغرم) وبعدها يكون واحدًا من القبيلة التي لجأ إليها.

٤) حلف (العاني أو الوجه) يعتبر من فصيلة الحلف، ولكن يختلف اختلاف بسيط حيث يدخل مجالات أخرى وبالأمثال: (خوي الجنب) (١٧) و(قصير الطنب) (١٨) و(الضيف السارح) (١٩) ويعتبر العاني كالخوي الأجنبي والجار والضيف.

٥) والفرد الذي ينتقل من عشيرته إلى عشيرة أخرى معلنًا انضمامه إلى عشيرة جديدة يسمى (الداخل بالدم)، ويقصد بأن الشخص بعد الانضمام للعشيرة الجديدة يصبح وكأن دمه من دم العشيرة الجديدة.

وهناك حالات (أسباب) تجعل الإنسان يغير قبيلته عبر الحلف (٢٠) وكذلك هناك شروط لازمة للانتقال للعشيرة الجديدة،(٢١) ويمكن عرض واجبات الحليف الداخل بالدم :

١) أن يستعمل وسم العشيرة الجديدة، وأن يحرف وسم إبله من وسم العشيرة القديمة إلى وسم العشيرة الجديدة.

٢) أن ينقل خيمته وأفراد عائلته ومواشيه وجميع أمواله إلى ديرة العشيرة الجديدة.

٣) أن يحمل هو وأفراد عائلته اسم العشيرة الجديدة بدلاً من القديمة.

٤) أن يشترك مع العشيرة الجديدة بالطرد والإجلاء والتأدية، باعتبار قرابة للشيخ الموافق على انضمامه للعشيرة الجديدة.

٥) أن تقدم له المساعدة التي يحتاجها ضمن إمكانات العشيرة له ولعائلته ولأمواله الحماية الكافية.

---

(١٧) يقصد الجنب : به الرفيق او المرافق الذي يسير سبع خطوات فأكثر.

(١٨) يقصد بالطنب : هو الحبل الذي يستخد لتثبيت بيت الشعر أو الخيمة في الأرض . ويقصد به : الجار . (انظر : نظام الجوار أو حق اللجوء في الأعراف القبلية العربية المعاصرة، محمود سلام زناتي، دار أمية، ناشر أجأ، ط ١، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م ، ص ٢٩).

(١٩) يقصد بالضيف السارح : الضيف النازل على أحدهم وأكل من زاده ثم سرح راحلاً. (انظر : نظام الجوار أو حق اللجوء في الأعراف القبلية العربية المعاصرة، مرجع سابق، ص ٤٣) له حق الحمايه لمدة (ثلاث أيام) (انظر : نظام الجوار أو حق اللجوء في الأعراف القبلية العربية المعاصرة، ص ٤٥). فإن قتل أوتعرض له كان بحماية البيت الذي قام بإستضافته ويتوجب على صاحب البيت المطالبه بحق ضيفة.

(٢٠) حالات (أسباب) تجعل الإنسان يغير قبيلتة عبر الحلف :

(١) حين تبرأ العشيرة من الفرد بسبب قيامه بما يخالف قيمها، فإنه يلجأ لعشيرة أخرى مع عائلته ومواشيه وإبله.

(٢) حين يقع فرد من العشيرة بمصيبة ما وتتخلى عنه عشيرته.

(٣) حين يترك الفرد عشيرته وديرته بسبب القحط أو الاضطرابات القبلية. (انظر : تراث البدو القضائي نظريًا وعمليًا، مُحَمَّد أبو حسان، وزارة الثقافة ،نشر المفرق، الأردن،١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م، البحث العاشر (تغيير جنسية العشيرة).

(٢١) ومن شروط اللازمة للانتقال للعشيرة الجديدة :

(١) أن توافق العشيرة الجديدة على انضمامه لها.

(٢) أن يشهد ذلك الشخص ويودع بأنه ترك عشيرته وأنه انضم للعشيرة الجديدة.

(٣) أن يرسل من ينادي بين العشائر معلنًا أنه أصبح من أفراد العشيرة الجديدة.

(٤) أن يحرق ثوبه ويبدله بثوب جديد (كناية عن إبدال العشيرة القديمة بجديدة).

(٥) أن يذبح (شاة الحلف).

(٦) يعين أحد الشيوخ كفيلاً على الداخل بالدم يكفل قيامه بالإلتزامات المترتبة نتيجة انتسابه لهم. (انظر : تراث البدو القضائي نظريًا وعمليًا، مرجع سابق، البحث العاشر (تغيير جنسية العشيرة).

ثالثًا : الدَخَالَة لدى قَبِيلَة العَمِيْرة الْحَالِيّة (٢٢) :

عرف العرب منذ القدم بالدخيل وأصبحوا يعدونه من أنبل الصفات لمن يحميه، وهي تهدف لإزالة حدة التوتر بين أبناء القبيلة الواحدة أو بين القبائل وبعضها، ولا تختلف الدخالة عند قبيلة العميرة الحالية عن سائر القبائل، وأن قانون الدخالة صارم بين العرب لدرجة أن الرجل الحامل (للعصا) (٢٣) التي تحمل علامة الشيخ من أعطي (الملجأ) (٢٤) مما يمكنه أن يسافر بأمان عبر أراضي القبيلة،ومن المحتمل أن يكون هناك أشخاص ممن لهم عداء دموي معه.

وبعرف العرب أنها تدخل على من له قدر، (٢٥) لأن الدخيل يريد الحماية بأنه (يريد أن يتوسط ويسوق جاهه وماله ومحاولة حل الموضوع بالحكمة أو بالصلح أو باللجوء للقضاء) وإذا صار الدخيل مظلوم ولحق به جور يناصره.

وطريقة الدخالة (عبر ضرب الأمثال) (٢٦) إذا كان صاحب البيت موجود فيقول: (دخلت وخاب طلابك) وإذا كان صاحب البيت غايب ودخل على بيته دخيل وآخر يتبعه، فإن النساء يطرحن بيت الشعر عليه كناية إنه صار من حرمة البيت ويطالب العربي بالدخالة بالقول : (أنا دخيلك) أو(أنا داخل على عفو الله ثم عفوك) أو(أنا بجاهك) أو(أنا ناصيك) (٢٧) فالرجل المخاطب بهذه العبارات مجبر أن يحمي ويدافع ويقدم الحماية للدخيل، ويقاتل لأجله أو يوصله لمكان الأمان، وعند حدوث منازعة بين شخصين أو قبيلتين فيكون شخص أو قبيلة قد عرض جاهه (وجهه) بين الطرفين لفك ارتباط الشر (بمثابة تعهد للطرفين بعدم الإعتداء) وهناك من يعمل جناية أو يهدد من فئة، فيدخل على شخص حتى يثبت حقه، وبحال اعتداء غريمه بعد الدخالة يسمى (تقطيع الوجه) (٢٨) وله حق أن يقتص من المعتدي بما يراه مناسبًا، وقد تصل لحد دفع (مدي) (٢٩) أو لحرب مع خصوم دخيله، وعند تخاذل الشخص (المُدخل) الذي لا يحمي وجهه يكون عليه عارًا كبيرًا، فلذا يتفانى الفرد العربي بسبيل حفظ (ماء وجهه) فأصول ومبادئ الدخالة على قدر بالغ من الأهمية، ويسمى الاعتداء على الدخيل (تقطيع وجه) وتستغرق الدخالة إلى عام وشهرين (٣٠) بعرف القبائل، وعرفت الدخالة بمعاني منها : (لجوء طرف قد ارتكب فعلاً ما مما يعدّ جرما بغالب الأحيان أو ارتكبه شخص مقرّب منه مما يدفع الطرف الذي يكون ضعيفًا بالعادة إلى أن يحتمي بشخص أو جماعة يملكون قدرًا كافيًا من القوة لتوفير الحماية (للدخيل) بحيث يصبح أي اعتداء على الدخيل هو اعتداء على الجهة التي دخل الدخيل عليها).

---

(٢٢) تطرقنا لموضوع الدخالة لما له أهمية في تاريخ القبيلة واستخدامها في تاريخ القبيلة مع القبائل الأخرى مما وضحه لنا كبار السن من القبيلة ومن لهم با ع فيه.

(٢٣) الحامل للعصا : بالأتي :

(١)أن الدخيل يقوم برمي عصا من أمام باب بيت من أدخله فعلى قد الرمية ومسافتها تكون حدود الدخالة، فيتوجب على الدخيل ألا يبتعد عن هذه المسافة.

(٢)وحذفة عصا من البيت (حذفة عصا تعني مقدار وصول العصا عندما تحذف بيد عالي النشاط من الناس (وهذا مقياس للمسافة).

(٣)وإذا لحقته وهو حول حدود البيت يحضرون رجل نشيط ويعطونه عصا تقارب عصا الراعي.

(٤)عصا الراعي : قضيب من أغصان الشجر المنوع ويكثرها استعمالاً (السنديان) ونسب العصا للراعي لكثرة حمله للعصا.

(٢٤) الملجأ : إلي الشخص (الحامي) ولديه قدرة وقوة على حمايته ومنع عنه الغير.

(٢٥) الحماية قدر:بحسب المكانه (شيخ قبيلة أو رجل ذا عرف أو ذا قوة وحماية للغير أوقبيلة لها قدرة كبيرة بالحماية أو من له سلطة أو من يحمي مؤقتًا إلى أن يبلغ مأمنه).

(٢٦) طريقة الدخالة : عبر ضرب المثل لأحد الطرق وليس للحصر.

(٢٧) مفردات الدخيل (بمثابة أمثله للتوضيح لا الحصر) : فهي قد تختلف بحال الدخالة أو قدرة الدخيل بلفظ العبارات أو الكلمات المناسبة أو أبيات شعر (قصيدة).

(٢٨) تقطيع وجه : للشخص الذي قبل الدخيل، وحق هذا الاعتداء (عقوبته) تصل أحيانًا إلى دفع (مدّى).

(٢٩) المدي : هو دية مقتول بغض النظر عن حجم هذا الاعتداء حتى لو كان شتمًا.

(٣٠) زمن الدخالة:تتراوح ما بين العام إلى العام والشهرين وهو ما تعارف عليه القبائل، وما يرتضيه الدخيل وقد تكون أقل عند رغبة الدخيل بالخروج أو عند الانتهاء منها.

وبأنها (قانون دخول شخص بحماية شخص)والمواقف الموضحة للدخالة أو الدخيل منها (على سبيل المثال لا الحصر):

أولاً : المدخل (٣١) : (من يلجأ ويطلب اللجوء من شخص أو قبيلة للوفاء بحق بعرف القبائل).

ثانيًا :الدخيل (٣٢) : (من يلجأ إلى شخص أو قبيلة لتحميه من أعداء له أو معاونته للوفاء بالتزام تجاه الغير).

وأنواع الدخيل (على سبيل المثال لا الحصر) (٣٣) :

١) دخيل البيت : (من يلتجيء ببيت من البيوت طلبًا للحماية).

٢) دخيل القبيلة : (من يلتجيء بقبيلة من القبائل فرارًا من أخصام له، وهي بحسب الخصومات).

٣) دخيل الوجه : (الشخص الذي يربط العاني على شخص أو قبيلة بسبب قضية ما فيكون دخيل بوجيههم بحالة انقضت المدة ولم يفي بما عليه فأصبحوا في حل من عانيه الدخيل).

٤) دخيل القاعة : (الجالي المطلوب دمه، فهذا يدخل طيلة بقائه في العشيرة حتى يقبل).

٥) دخيل الساعة :(من جنايته وليدة صدفة) إذ يلوذ خلف أحد الرجال بقوله : (أنا دخيلك حتى أبلغ مأمني). (٣٤)

٦) دخيل (خصيم البيت) : (هو الذي يدخل عليك، ويطيح في بيتك، وأنت خصمه وهي تبرز معاني الشهامة لدى الدخيل و تعني إذا قتل واحدًا أحد أولادك تدخله من باقي ربعك وأولياء الدم ثلاث أيام تسمى (المهربات). (٣٥)

٧) دخيل (واقف شليل) هو : (الخصومة بين عيال العم وأنت طرف ثالث بمعنى لا تستطيع الميل مع أحد ضد أحد بهذه الحالة بأنك تدخله بوجهك وترافقه إلى أن توصله لأناس يأمن عندهم (يزبنونه) وإذا وصل لهم ينتهي دورك.

٨) دخيل (طريح البيت) هو : (أن يدخل الدخيل ويطيح (يمرض أو يصاب بداء مزمن أو يقرص من دابة) بالبيت عند راعيه) وهكذا يدخله ويتوافق مع الدخاله أعرافًا أخرى.

٩) الكفالة : هي ضمان استيفاء الحق من صاحب الحق إلى شخص آخر يلتزم بتحصيله لدى القبائل. (٣٦)

١٠) المنيع (الأسير) : هو الذي إذا وقعت غزوة أو معركة، أو أصبته، أو ورمى سلاحه، وفقد قدرته على قتالك هنا يصبح منيع عندك، ولا يبقى له عندك إلا حق الدخيل أي الحماية والعلاج إذا لزم الأمر ومن ثم تطلقه بدون ضرر.

---

(٣١) المدخل (هو الشخص الذي يقدم الحماية).

(٣٢) الدخيل (هو الشخص الذي يطلب الحماية).

(٣٣) انظر : الدخالة من عادات الأمس، عبد العزيز سعود الغزي، صحيفة الرياض، بدون تاريخ). ورابطه : (http://www.alriyadh.com/24056).

(٣٤) يدخله مدة محددة وبحالة، أعتداء خصمه عليه أثناء الدخالة، فحالة المدخل القصاص من غريمه حسب قوته وقوة رجاله.

(٣٥) المهربات : هي(ثلاث أيام)تعطى للدخيل كفرصه يهرب فيها إلى أن يدخل على ناس يحمونه لحين إنعقاد جلسة القضاء (بالحكم له أو عليه أو عقد صلح وتصالح).

(٣٦) لها أنواع منها :

(١)كفيل الدفا : حيث يلتزم فيها أحد أقرباء المجني عليه أو الأشخاص الذين يخصونه بأن يضمن لأهل الجاني عدم الاعتداء عليهم من قبل أهل المجني عليه، وإذا ما تمّ مثل هذا الاعتداء تتم مطالبة بكفيل .

(٢)كفيل إيفاء : يقوم أحد المقربين من الجاني بضمان إيفاء الجاني وعاقلته بما يترتب للمجني عليه وأهله من حقوق، ويمكنهم الرجوع إليه بعدم إيفاء أهل الجاني .

(٣)كفيل الطريد : إذا وقع الشر بينك وبين خصم لك وتبعته تطارده للنيل منه، وفي أثناء ملاحقته توجه بإتجاه بيت أو قطين عرب (بيوت بادية تتجمع عند الماء بالصيف ويسمى قطين) وهو يستنجد بمن أمامه من أهل البيت هنا يجب عليك أن تمتنع عن مطاردته إذا دخل في حدود البيت وحدود البيت : عند العرب هي حذفة عصا من البيت إذ يرميها بكل قوته وإذا تعدت (تجاوزت) المكان الذي أصبته فيه يركبك(يكون عليك)الحق يطلبك للقضاء راعي البيت على حسب العرف وإذا قتلته بحدود البيت الذي دخل عليه يكون الحكم عليك مربع(أي يعني القضاء أربعة)إلا إذا حصل فيها صلح، وإذا هي ضربت عصا وأصابت فإن لها غرم مال أو صلح أما إذا إصابتك له كانت خارج حدود حذفة العصا، فهو ما دخل وليس له حكم الدخيل وخصومته معك تبقى بينكم.

رابعًا : الدِّيْن وَالْعَقِيدَة لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة [٣٧] :

إن الدين والمعتقد الذي تدين به قبيلة العميرة الحالية هو الدين (الإسلامي الحنيف) المتمثل بمذهب أهل السنة والجماعة، والذي سوف أوضح بعضًا لخصائص وصفات وسمات (أهل السنة والجماعة) في ديواننا (كتابنا) [٣٨] وهي تمثل وتعبر عما يؤمن ويعتقده ويصدقة ويقره أفراد قبيلة العميرة الحالية التي تتمسك وتستند على عقيدة ودين واحد، وهو عبادة الله وحدة لاشريك له (توحيد الله الخالص) [٣٩] وإيمانها به واتباعها لما أُنزل بكتاب الله (القرآن الكريم) وسنة نبيه مُحَمَّد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين، وبما جاء وبما أمر به، وبما نهى عنه، وأمرنا باجتنابه وما سار عليه أصحابه الطاهرين (الخلفاء الراشدين وسائر الصحابة ﷺ من بعده وما عليه السلف الصالح (رحمهم الله) من أمته، وما قال به علماء الأمة.

وتنتهج قبيلة العميرة الحالية بكافة وبجميع فروعها وأفخاذها وأفرادها منهج (أهل السنة والجماعة)، وتمتلك الكثير من المظاهر ما يستند ويرتكز على معتقد (أهل السنة والجماعة) من خلال بعض منها [٤٠] :

١. المحافظة على الصلاة والمداومة عليها بأوقاتها مع المسلمين في المساجد والجوامع.

٢. بناء المساجد ومن أشهرها مساجد طخفة والهمجة [٤١] ومسجد حي الفايزية [٤٢] ومسجد مصيقرة [٤٣] والمصليات.

٣. عقد العقود (الزواج والبيوع والوكالات والخ) بالمحاكم الشرعية التي عمادها عقيدة التوحيد (أهل السنة والجماعة) وفي إدارة وتحكيم المصالح والقضايا والخ.

٤. البيعة لولاة الأمر على نهج كتاب الله (القرآن الكريم) وسنة نبيه مُحَمَّد ﷺ بالسمع والطاعة في غير معصية الله وفي ما هو في مصلحة العباد والبلاد وطاعة لله ولرسوله ﷺ ولولاة الأمر.

٥. المشاركة في الدفاع والذود عن وطن الحرمين الشريفين مهبط الوحي وقبلة المسلمين ومنار التوحيد.

٦. المشاركة في العبادات كالأعياد والمناسبات الخاصة بالمسلمين وأوطانهم ومواسم الحج والعمرة.

---

(٣٧) بفضل الله وبمنه وكرمه سبحانه وتعالى أن أكرمنا وطهرنا وأنار طريقنا ودلنا على طريق الحق وطريق المستقيم وهدانا إلى دينه ولولاه ما أهتدينا، وبذلك لايكاد دينًا غير (دين الأسلام) ومذهب غير مذهب (أهل السنة والجماعة) تدين، وتعتقد به قبيلة العميرة الحالية، فهي على التوحيد والشرع الإسلامي دينًا ومعتقدًا والتزامًا ومحافظة . كما بقوله تعالى : ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (آل عمران : ٨٥).

(٣٨) ديواننا (كتابنا) المراد : (دِيوان نَبعِ الجَزِيرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ).

(٣٩) التوحيد هو : (حَقُ اللهِ على العَبِيد ومِنْ أَهَمّ المُهِمَّات وَأَوْجَبِ الواجِباتِ التي يَجِبُ عَلى العَبدِ تَحْقِيْقَها).

(٤٠) هذا فيض من غيض مما يوضح منهج وطريقة قببيلة العميرة الحالية المبني على نهج أهل السنة والجماعة.

(٤١) مسجد طخفة : (انظر : ثانيًا : بَلَدِه طِخْفَة (طِخْفَة عِوَض بْن نزهان وذَوِي سلمان مِن العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا. و(انظر : ثالثًا :بلدة الهمجة (همجة ذَوِي سَالِمٍ مِنْ العَمِيْرَةِ) في ديواننا (كتابنا) هذا .

(٤٢) مسجد الفايزية : (انظر : ثالثًا : الْإِمَارَة وَالشَّيْخَة فِي أَسْرِهِ (آل عِوَض)) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٤٣) مسجد مصيقرة : (انظر : رابعًا : بَلَدِة مصيقرة (مصيقرة مصلح بْن دهيران من العميرة) في ديواننا (كتابنا) هذا.

مَذْهَبِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ (٤٤) :

أهل السنة والجماعة هم : (الفرقة الناجية والطائفة المنصورة الذي أخبر النبي ﷺ عنهم بأنهم يسيرون على طريقته وأصحابه الكرام دون انحراف، فهم أهل الإسلام المتبعون للكتاب والسنة، المجانبون لطرق أهل الضلال (٤٥) كما قال ﷺ : (ليأتينَّ على أمَّتي ما أتى على بني إسرائيل حَذوَ النَّعلِ بالنَّعلِ، حتَّى إن كانَ مِنهم من أتى أُمَّهُ علانيَةً لَكانَ في أمَّتي من يصنعُ ذلِكَ، وإنَّ بَني إسرائيل تفرَّقت على ثِنتينِ وسبعينَ ملَّةً، وتفترقُ أمَّتي على ثلاثٍ وسبعينَ ملَّةً، كلُّهم في النَّارِ إلَّا ملَّةً واحِدةً، قالوا : مَن هيَ يا رسولَ اللَّهِ ؟ قالَ : ما أنا علَيهِ وأصحابي). (٤٦)

وسموا أهل السنة (٤٧) لاستمساكهم وإتباعهم لسنة النبي مُحَمَّد ﷺ، وبالجماعة،(٤٨) لأنهم جماعة الإسلام الذي اجتمعوا على الحق ومنهج أئمته ولم يخرجوا عليه، ولم يتفرقوا بالدين، وأصول عقيدتهم (الإسلام) تتمثل بالآتي (٤٩):

١. مصدر العقيدة هو كتاب الله وسنة رسوله ﷺ وإجماع السلف الصالح.
٢. كل ما ورد بالقرآن هو شرع للمسلمين وما صَحَّ من سنة الرسول ﷺ وجب قبوله وإن كان آحادًا.
٣. المرجع في فهم الكتاب والسنة هو النصوص التي تبينها، وفهم السلف الصالح ومن سار على منهجهم.
٤. أصول الدين كلها قد بينها النبي ﷺ فليس لأحد تحت أي ستار أن يحدث شيئًا بالدين زاعمًا أنه منه.
٥. التسليم لله ولرسوله ﷺ ظاهرًا وباطنًا فلا يعارض شيء من الكتاب أو السنة الصحيحة بقياس ولا ذوق ولا كشفٍ مزعوم ولا قول شيخ موهوم ولا إمام ولا غير ذلك.
٦. العقل الصريح موافق للنقل الصحيح، ولا تعارض قطعيًّا بينهما، وعند توهم التعارض يقدم النقل على العقل.
٧. يجب الالتزام بالألفاظ الشرعية في العقيدة، وتجنب الألفاظ البدعية.
٨. العصمة ثابتة لنبي ﷺ ومجموع الأمة معصومة من الاجتماع على ضلالة، أما آحادها فلا عصمة لأحد.
٩. المراء في الدين مذموم والمجادلة بالحسنى مشروعة، ولا يجوز الخوض فيما صح النهي عن الخوض فيه.
١٠. يجب الالتزام بمنهج الوحي في الرد، ولا ترد البدعة ببدعة، ولا يقابل الغلو بالتفريط ولا العكس.
١١. كل محدثة في الدين بدعة وكل بدعة، ضلالة و كل ضلالة في النار.

---

(٤٤) عبارة عن عرض لبعض ما يتميز به أهل السنة الجماعة وبعض السمات والخصائص لهم (باختصار شديد ومقتضب بهدف العرض والتوضيح والتعريف بهم).

(٤٥) وليست الحُجة بالكثرة والإتباع وإنما الحُجة بالحق والسنة (فالحق أحق أن يتبع).

(٤٦) أخرجه : الترمذي (٢٦٤٢).

(٤٧) سموا بأهل السنة : من الأسماء الأخرى التي أطلقت وتدل عليهم : (أهل الأثر أو أهل الحديث أو الطائفة المنصورة أو الفرقة الناجية).

(٤٨) سموا بالجماعة (أهل الكتاب والسنة) :

(١)سموا (أهل الجماعة) لأن الجماعة هي الإجماع، وضدها الفُرْقة، والإجماع هو الأصل الثالث الذي يعتمد عليه بالعلم والدين).

(٢)المراد بالجماعة : المجتمعون على الخير والحق.

(٣)ويسمون من (الاجتماع) لاجتماعهم أي اتفاق كلمتهم، وتطابق معتقدهم، وقد تطلق على (الكثرة) ولذلك ورد ببعض الأحاديث الحث على جماعة المسلمين وإمامهم، والتحذير من الفرق الضالة ومن الشذوذ وكان النبي ﷺ يحث بخطبته على الجماعة وينهى عن الشذوذ بقوله : (يد الله مع الجماعة ومن شذ شذ في النار) أخرجه : نيل الأوطار (٩/٢٣١)، وقوله : (عليكم بالجماعة وإياكم والفرقة، فإن الشيطان مع الواحد وهو من الأثنين أبعد من أراد بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة) أخرجه : الترمذي(٢١٦٥)فالجماعة هي جماعة المسلمين وإمامهم، أمر الله بالاجتماع، ونهى عن التفرق بقوله:﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ (آل عمران : ١٠٣).

(٤٩) تم الاستفادة من موقع : (١)التوحيد (بتصرف). ورابطه : (http://altawheed.net/belief.php).

(٢)موقع صيد الفوائد (عقيدة أهل السنة والجماعة إعداد الندوة العالمية لشباب الإسلامي) (بتصرف) ورابطه : (https://saaid.net/feraq/mthahb/0.htm)

خامسًا : السَّلم وَالْحَرْب (٥٠) لقَبيلَة العَمِيْرَة الحَاليَّة وَالانْتِمَاء لِلْوَطَن وَالدّفَاعُ عَنْهُ (٥١) :

إن نظام السلم والحرب من الأنظمة التي تكاد تكون من أساسيات وسلم القبائل بحماية أفرادها ونظامها والوصول إلى بر الأمان بها، وهو من طموحات أفرادها، ويعتبر السلم والحرب عند قبيلة العميرة الحالية من العادات التي يلزم به الفرد والقبيلة عند الاضطرار (بحالة اضطرت القبيلة) بالدفاع عما يواجههم أو في حالة التعدي عليهم أو بحالة ما يحدث من شوائب أو اختلافات بعلامات أو دلالات أو غير ذلك مما يستوجب الدفاع أو المدارات لعدم حدوث أي مكروة (لا قدر الله). (٥٢)

وقبيلة العميرة الحالية من القبائل المنشغلة بنفسها، غير تواقةٍ للحروب والغارات بلا هدف ولا طائل، ويُلاحظ قلتها في هذا النسق وجنوحها للسلم في غالب أمرها، وسعيها بالصلح في غاية فعلها، وفي الوقت الحاضر تنعم بلادنا ووطننا بنعم الأمن والأمان والرخي والسخاء في ظل حكومتنا منذ تأسيسها على يد مؤسسها وموحدها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) وإلى عهد أبنائه (الملوك) من بعده.

ويمكننا إيضاح العوامل (البيئية والاجتماعية) المحيطة لقبيلة العميرة في حالتي السلم والحرب والتي منها :

١) ما نجده من عادات وتقاليد عربية وعادات كل قبيلة (كالحلم والتعقل وحسن الخلق والابتداء بالصلح)، وما تفرضه على أفرادها من أسلوب وتعامل مع المواقف والأحوال.

٢) ما نجده في طبيعة الأحوال المعيشية للأفراد والقبائل في ما قبل توحيد الجزيرة العربية من البحث عن الكلأ (العشب) ومناطق الرعي والحركة في ربوع الجزيرة في ذلك الوقت.

٣) القدرة العددية للقبائل (عدد أفراد القبيلة) رجوح القوة والغلبة على القبائل ذات العدد القليل في بعض الأحوال.

٤) ما نجدة في تأثير التحالفات والتعاضداتبين القبائل والقبيلة في تلك الفترة.

٥) التغيرات التي طرأت على الأوضاع في الجزيرة العربية بعد توحيدها على يد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه) الذي قاد أرض الجزيرة العربية إلى بر الأمن والأمان والسلام.

٦) أثر توحيد الجزيرة العربية بكافة النواحي على يد المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه).

٧) ما تم سنة من قوانين وأنظمة من قبل حكومة المملكة العربية السعودية لضبط الأمن والأمان في بلادنا.

---

(٥٠) نسق السلم والحرب : هو نسق محدود المعالم والمواقف ويستخدم بحالات طارئة أو حرجة أو عند اضطرار القبيلة وهو لدى كافة القبائل ويختلف قوتة من خلال:

(١) المعارك والغزوات والصولات التي تتميز بها كل قبيلة عن باقي القبائل مع بعضها البعض.

(٢) نسق العادات والسلم العربي في المواجهة كنوع يحتاج إلى مدعمات.

(٣) التحالفات القبلية وأثرها على هذا النمط.

(٥١) انتماء قبيلة العميرة للمكونات :

(١) أثر مكان وزمان مولد جد العميرة (رحمه الله) بالجزيرة العربية بإقليم نجد وبحمى ضرية وموقع بلدهم طخفة.

(٢) من كانت له شهادات ووثائق توضح انتمائة للوطن (المملكة العربية السعودية) وللجزيرة العربية، حيث يعتبر كمعتمد في بطاقات وزارة الداخلية وإدارة الأحوال المدنية وما تعارف علية لدى كافة إفراد المجتمع والقبائل العربية، في وقتنا الحالي.

(٥٢) بحسب الأحوال والمواقف.

ومفهوم السلم والحرب في تاريخ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة يرتكز على مقومات من أهمها :

١) تشريع الدين الإسلامي :

حيث عرف عن قبيلة العميرة الانتماء إلى الدين الإسلامي (الإسلام) دين التوحيد والحق والفوز والفلاح في الدارين المتمثل باتباع ما جاء بكتاب الله (القران الكريم)، المنزل على نبيه مُحَمَّد ﷺ وما جاء به نبينا مُحمد بن ﷺ خاتم الرسل والنبيين من أقواله وأفعاله وتقريراته وما اتفق واجتمع عليه أمته وما قاس به علماء أمة الإسلام.

٢) الانتماء للعروبة (الأصالة العربية) :

تتحدث قبيلة العميرة اللغة العربية ولهجاتها الشعبية المنبثقة منها من خلال ما ينطقونه وما ينظمونه من الشعر والقصائد والأبيات، وامتدادهم وانبثاقهم من جزيرة العرب.

٣) الانتماء للأرض (الجزيرة العربية) :

لقبيلة العميرة شغف كبير بحبهم للأرض المتمثله بحبهم لوطنهم بلاد الحرمين الشريفين (مكة المكرمة (٥٣) والمدينة المنورة (٥٤)) وحبهم ووفائهم لبلدهم وأرضهم المملكة العربية السعودية الممثلة بالعاصمة (الرياض) (٥٥) وجميع مناطقها، والتمسك بكل شبر منها بجميع الأحوال والظروف (بالعسر واليسر).

٤) الانتماء للوطن (المملكة العربية السعودية) :

لكافة أفراد قبيلة العميرة بيعه وولاء للدين والأرض والوطن والمليك منذ توحيدها على يد موحدها، ومؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، وما زالت قبيلة العميرة مستمرة وثابتة بالبيعة والولاء.

٥) الانتماء للقبيلة (قَبِيلَة العَمِيْرَة) :

لقبيلة العميرة انتماء بكافة أفرادها مما يبعث الترابط والتكاتف والتآزر والتعاضد، ويقوي روابط الدم فيما بينهم، بسلسلة نسب متصلة لجدٍ أو أبًا واحدًا.

---

(٥٣) مكة المكرمة : هي أقدس بقعة ومكان لدى المسلمين، تحتوي على : (المسجد الحرام ، والكعبة قبلة المسلمين في صلاتهم)، تقع غرب المملكة العربية السعودية، كانت في بدايتها تقع في واد جاف تحيط بها الجبال من كل جانب، ثم بدأ الناس بالتوافد عليها والاستقرار بها في عصر النبي إبراهيم والنبي إسماعيل (عليهما السلام) وذلك بعدما ترك النبي إبراهيم (عليه السلام) زوجته (هاجر) وابنه إسماعيل (عليهما السلام) بهذا الوادي الصحراوي الجاف، وذلك امتثالاً لأمر الله فبقيا بالوادي حتى تفّجر بئر زمزم، وبدأت رفع قواعد الكعبة على يد النبي إبراهيم وابنه إسماعيل (عليهما السلام)، ومن أبرز المعالم الإسلامية المقدسة فيها (المسجد الحرام)، وهي :

(١)أقدس الأماكن بالأرض بالنسبة للمسلمين ، ويضم الكعبة المشرفة قبلة المسلمين في الصلاة.

(٢)أحد المساجد الثلاثة التي تشد إليها الرحال، لقول النبي مُحَمَّد ﷺ: (لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى)، أخرجه : البخاري (١١٨٩) ومسلم (١٣٩٧).

(٤)تعد مقصد المسلمين بموسم الحج والعمرة إذ أنها تضم (مزدلفة، منى، وعرفة وموقع رمي الجمرات). (انظر : مكة المكرمة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥٤) المدينة المنورة : سبق كتابة نبذة مختصرة عنها في ديواننا (كتابنا).

(٥٥) الرياض : هي عاصمة المملكة العربية السعودية وأهم وأكبر مدنها وتُعد من أكبر المدن العربية لعدد السكان، ومن حيث المساحة ، وتقع بالجزء الشرقي من هضبة نجد، وتعتبر الواجهة الأولى للمملكة العربية السعودية كونها العاصمة السياسية والإدارية لها، ومقر الهيئات الحكومية المركزية منها :

(١)المقر الرئيسي للديوان الملكي السعودي ورئاسة مجلس الوزراء والوزارات المختلفة .

(٢)المقر لمعظم الهيئات الحكومية المركزية العسكرية والمدنية، ومعظم الشركات والمؤسسات الكبرى المحلية والعالمية.

(٣)المقر الرئيس للإدارات العامة لعدد كبير من البنوك وكبرى الشركات الاقتصادية.

(٤) المركز الرئيس لإحدى أكبر المدن المالية بالعالم، وتعد من أسرع المدن نمواً بعدد السكان . (انظر : الرياض، ويكيبيديا الموسوعة الحرة)

٦) السلم:

عُرف عن قبيلة العميرة جنحهم للسلم والسلام (٥٦) والمدارات في الأحوال الذي يتمثل بتعاملهم بالحسنى واحترام الغير والبعد عن الجدال في كثير من النقاشات والآراء، والتزامهم للعهود والمواثيق والعادات والتقاليد، والأعراف العربية التي تعارف عليها القبائل، وعدم التعدي على الغير، والبحث عن الحقوق عبر وسائل سلمية منظمة بمطالبة الحقوق أو الدفاع عن الأنفس سواء كان مع أفراد القبيلة أو قبيلة أخرى أو ممنظمات أو هيئات بحالة اختلافها مع قبيلة العميرة.

٧) الحرب:

في حالة حدوث مكروة (لا قدر الله) نجد قبيلة العميرة وأفرادها متقاربين ومتلاحمين ومتعاضدين فيما بينهم في المواجهة فيندر من يتخلف عن ذلك من أحد أفراد القبيلة، ونجد هناك تعبيرات التعامل مع الحرب أو المكروة أو الشوائب بما يسمى (صيحة الحرب أو الفزعة أو النخوة)، المتمثلة في (أَخَوَان هُوْشَة) (٥٧) النخوة العامة التي تقال بمثل هذه الحالة، والتي تتطلب لسامعها القيام بتقديم المساعدة والوقوف معه وبنصرت قائلها.

ويمكن إبراز نشاط وإسهامات قبيلة العميرة الحالية في الدفاع عن الوطن في الوقت الحالي من خلال :

١)مشاركة أفراد قبيلة العميرة بالأمن الخارجي(وزارة الخارجية السعودية)(٥٨) من خلال الدفاع عن الدين والوطن والمليك بالبيعة والولاء له، واتباع أنظمته وتعليماته وتمثيله برفع العلم، ورفعة اسم(المملكة العربية السعودية)بأنحاء العالم.

٢)مشاركة أفراد قبيلة العميرة بالأمن الداخلي (وزارة الداخلية السعودية) (٥٩) حيث نجد أن غالب أفراد قبيلة العميرة قد انضموا أو التحقوا إلى قطاعات الأمن الداخلي من خلال قطاعاته (٦٠) المختلفة عبر بوابات التوظيف والالتحاق.

---

(٥٦) الجنوح لسلم والسلام كانت الصفة السائدة، والنابعه من منطلق منهج تشريعي ديني إسلامي.

(٥٧) أَخَوَان هُوْشَة : في حالة العزوة والانتخاء أو رفع الصوت بها، (انظر : خامسًا : (أَخَوَان هُوْشَة) عِزْوَه ونَخْوَة وصَيْحَة الحَرْب لقبيلة العَمِيرَة الحَالِيَّة) في ديواننا هذا.

(٥٨) وزارة الخارجية السعودية هي :

(١)أول وزارة أنشئت بالمملكة،تأسست عام (١٣٤٩/٧/٢٩هـ،١٩ديسمبر ١٩٣٠م)، مقرها (الرياض)المسؤولة عن العلاقات الخارجية الدبلوماسية مع الدول الأجنبية.

(٢)وزير الخارجية : هو الشخص المسؤول عن السياسة الخارجية للمملكة العربية السعودية بصفته رئيسًا للدبلوماسية السعودية، يعينه الملك، وهو عضوًا بمجلس الوزراء السعودي ومن واجباته ومهامه التنظيم والإشراف على عمل وزارة الخارجية، والمشاركة بالمفاوضات رفيعة المستوى مع الدول الأخرى،ومتابعة عمل السفارات والقنصليات السعودية بالبلدان المختلفة، ومتابعة شؤون الرعايا السعوديين المقيمين بالخارج، ووزير الخارجية مستشارًا للملك فيما يتعلق بالشؤون الخارجية للبلاد.

(٣)تاريخ الوزارة : بلغ عدد ممثليات المملكة بالخارج حاليًا أكثر من (١١٦) ما بين سفارة وقنصلية ووفود ومكتب تجاري، ويتوزع منسوبين وزارة الخارجية (دبلوماسييها) في كل من (ديوان الوزارة) ومقره بكل من الرياض وجدة، أو(مجلس التعاون لدول الخليج العربية) ومقرها الرياض، أو(رابطة العالم الإسلامي) ومقرها مكة أو(الجامعة العربية) ومقرها القاهرة أو(الأمم المتحدة) ومقرها نيويورك، أو(بجميع سفارات السعودية)حول العالم.

(٤)تتوزع درجات السلك بالآتي:ملحق، سكرتير ثالث، سكرتير ثاني، سكرتير أول، مستشار، وزير مفوض،سفير(انظر:وزارة الخارجية السعودية،ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥٩) وزارة الداخلية السعودية هي :

أنشأت عام (١٣٤٤هـ،١٩٦٢م) مقرها مدينة (الرياض) المسؤولة عن أحوال المناطق والأمن الداخلي وحراسة حدودها،وخدمة المواطنين فيها إمارات المناطق، وقطاعاتها:

(١)ديوان وزارة الداخلية : الإدارة العامة للشؤون العسكرية، وكالة الوزارة لشؤون المناطق، الإدارة العامة لشؤون الوافدين . (٢)جهاز الأمن العام : قيادة الأمن العام، الشرطة، المرور، دوريات الأمن، القوات الخاصة لامن الطرق، قوات أمن الطواري، القوات الخاصة لأمن الدبلوماسي، القوات الخاصة لامن الحج والعمرة. (٣)حرس الحدود. (٤)الدفاع المدني. (٥)الجوازات. (٧)الكلية الأمنية. (٨)مركز المعلومات الوطني. (٩)مركز القيادة والتحكم. (١٠)مركز أبحاث مكافحة الجريمة. (١١)الإنتربول السعودي. (١٢)مكافحة المخدرات. (١٣)التحريات المالية. (١٤)الأمن الصناعي. (١٥)المركز الوطني للأمن الإلكتروني. (١٦)الأمن الفكري. (١٧)الأحوال المدنية. (١٨)نادي الضباط. (١٩) الأسلحة والمتفجرات. (٢٠)المجاهدين. (٢١)قوات أمن المنشآت. (٢٢)السجون. (٢٣)المشروعات التطويرية. (٢٤)الخدمات الطبية. (٢٥)أعلام افرع وزارة الداخلية السعودية. (انظر : وزارة الداخلية السعودية، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٦٠) كافة قطاعات وزارة الداخلية.

سادسًا : مَهَارَةُ الرِّمَايَة وصِيَانَة الأَسْلِحَة والبنادق (٦١) لَدَى قَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيَّة :

عرف عن قبيلة العميرة الحالية صفة البواردية (القناصة)، وحيث عرف عنهم مهاره بالرمي (التصويب) والقنص، وأشتهروا بالصيد لكثير من الحيوانات مثل : (الغزلان والأرانب والوبر وقتل الذئاب (٦٢)) ولكثير من الطيور مثل : (الحبارى والقطا) وخاصة بالأماكن والمواقع الوعرة والشاقة والمرتفعة.(٦٣)

وعرفوا بالمهارة العالية بالرمي (التصويب) ويغلب عليهم البواردية والقناصة، وذلك مما اكتسبوه من أجدادهم وأسلافهم، ومما تعلموه من جدهم عميرة (رحمه الله) الذي عُرف عنه الصيد ومهارة القنص (٦٤) حيث توارث وتناقل أبنائه هذه المهارة منه من بعده.

ومن عاداتهم المتعارف بها فيما بينهم إنهم يضعون ميدان للرمي (٦٥) (التصويب) بأفراحهم ولقاءاتهم وأجتماعاتهم فكانوا يضعون ما يسمى (بالإشارة) كعلامة للرمي (التصويب)، وتكون من مسافة بعيدة ويضعون مكافئة لمن يقوم بقنصها أو التصويب عليها بدقة، وإصابتها إصابة دقيقة.

وعرف عنهم أنهم يشيدون بمن كان منهم من البواردية والقناصة وكانوا يتفاخرون بهم، مع بعضهم ومع القبائل الأخرى سواء بالقصائد أو الشعر أو حتى في سرد القصص وذكرهم بمجالسهم.

---

(٦١) أي إصلاحها بعد عطلها وتوقفها عن العمل (التصويب) ولقد اقتصرت على الرشاشات (الأتوماتيكية والعادية) والمسدسات والبنادق بأنواعها.

(٦٢) قتل الذئاب : وهو يهدف إلى اتقاء شرها على الأفراد ومما يمتلكونه من قطعان من الأنعام وغيرها.

(٦٣) لهم قدرة على الصعود، والتسلق للأماكن العالية والمرتفعة والشاهقة.

(٦٤) للاستزادة (انظر: ثالثًا : الجَدّ (عَمِيْرَة) (رَحِمَهُ الله) النَّشْأَة وَالتَّارِيخ) في ديواننا (كتابنا) هذا.

(٦٥) ميدان رماية : كان عادة وتقليد من قبل أفراد القبيلة، ويحرصون على عمله، والمشاركة به لما فيه، من اكتساب مهارة القنص والرمي لأبنائهم وأجيالهم، وعرف لهم ميدان للرماية في بلدتهم طخفة بالقرب من شعيب البطحي (وادي) أذ انه من موقعة يصوبون تجاه جبل (أم لحم) كنقطة تصويب في تعلم مهارة التصويب والقنص ونوع من سباق تحدي في هذه المهارة فيما بينهم .

المحور الْحادي عَشِر : من عَادَاتِ قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانيًا : الصُّلح و إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

ثالثًا : الحص (حَصّ الرِّقَاب) وتُحمَل الدَّم لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

قواعد عامة في (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

لائحة صندوق (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

الخدمات والمبادئ التي يقدمها صندوق الديات (الحص) .

مجلس صندوق (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

صفات رئيس المجلس وبنوده في صندوق (الحص) .

بنود رئيس المجلس في صندوق (الحص) .

بنود أمين الفخذ في صندوق (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

آلية جمع حساب صندوق (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

آلية الدفع بحساب صندوق (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

أحكام عامة لمجلس (الحص) لقبيلة العَمِيْرَة الحالية .

رابعًا : العواني (العَانِية) لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

خامسًا : الْهِبَات (الْهِبَة) لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

جدَاول في (الحُصّ و العَانية) .

سادسًا : الضِّيَافة لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

أسلوب وطريقة صفة إكرام الضيف والترحيب به .

الطريقة التقليدية .

الطريقة المتجددة .

المحور الْحادي عَشِر : (من عَادَات قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة) [1]

أولاً : تَوْطِئَة :

لقبيلة العميرة الحالية عادات عامة تتشابه مع سائر القبائل وعادات تحتوي (أسلوب أو فن أو طريقة)، وعادات طيبه من حيث الأخلاق التي يتحلى بها المؤمن، ولتطبيق الإسلام أثر في نوعية العادات لدى قبيلة العميرة الحالية مما جعل هناك عزه بالدين وعزه بالعروبه وعزه بالوطن والأرض إلى السعي للمحافظة عليها جيلاً بعد جيل.

وسوف أتطرق لبعضًا منها في تأليفي هذا (على سبيل المثال لا الحصر) :

---

(١) هي عادات مستمدة من الشرع الإسلامي والنسق الاجتماعي، وعادات القبائل العربية حيث تم عنونة المحور بـ (من عادات قبيلة العميرة الحالية) لهدف إيضاح النمط والنسق التي تسير عليه قبيلة العميرة الحالية كباقي القبائل العربية.

ثانيًا : الصُّلح و إصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ لدى قَبِيلَة العَمِيرَةِ الْحَالِيَّة(٢) :

في بداية الأمر لابد أن أتطرق إلى مفهوم الصلح والإصلاح (٣) بصورة مبسطة ومختصرة وكنبذة منها :
(أنه من المصالحة وهو قطع النزاع والتوفيق بين الخصوم)، وهو : (عقد يُتوصَّل به إلى رفع النزاع، وقطع الخصومة)، وعرَّف بأنه : (معاهدةٌ يُتوصَّل بها إلى الإصلاح بين متخاصمين). (٤)

والصلح : (تصالح القوم بينهم، وإنهاء الخصومة، وإنهاء حالة الحرب والسلم) (٥) وهي عادة متأصلة بالقبيلة وسائر القبائل العربية ولها تأصيل ومستند شرعي إسلامي بقول الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾ (٦) ولقوله : ﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ ﴾ (٧) قال تعالى : ﴿ وَالصُّلْحُ خَيْرٌ ﴾ (٨) ولحديث رسولنا مُحَّمد ﷺ بقوله : (ليس الكذَّابُ الذي يصلح بين اثنين أو قال : بين الناس فيقول خيرًا، أو ينّمي خيرًا)، (٩) ويمكن إيضاح بعضًا من أنواع الصلح (على سبيل المثال لا الحصر) منها:

١) الصلح بين الزوجين.
٢) الصلح بين الفئة الباغية والعادلة.
٣) الصلح بين المتغاضبين كالزوجين.
٤) الصلح في الجراح كالعفو على مال.
٥) الصلح لقطع الخصومة إذا وقعت المزاحمة إما في الأملاك، أو في المشتركات كالشوارع والطرق.

ولا يخفى علينا أن يكون من خلال ممارساتنا الحياتية شيئًا من (التعدي أو الخطاء أو خلاف أو شائكة أو قتل) داخل القبيلة أو خارجها وهنا يظهر لنا أهمية الصلح بين الناس، وبين القبائل وبين أفراد القبيلة الواحدة.

وقبيلة العميرة الحالية تتشابه فيها مع القبائل الأخرى بطريقة الصلح بأن يقوموا بها عدة رجال من كبار القبيلة (من لهم شأن بالقبيلة وأهل الثقة والسمع والطاعة وتسمى هذه (بالجاهية))، (وقد يكون بصحبتهم شيخ القبيلة أو من ينوب عنه) بالذهاب إلى الرجل الذي وقع عليه الخطاء (المبتلى أو المضروب أو وليه) فيقومون (بنخوته وطلبه وتهدئته) وأن يسمح بالتنازل عن حقه من ناحية الأخذ بالثأر إذا كانت النتيجة (اعتداء أوخلاف) والقيام بتقبيل رأسه حتي يرضخ للتنازل، فإذا رفض فيكون له الحق بأخذ حقة بالشرع وقد يسقط حقة من القبيلة بالوقوف معه بحالة رفض طلب (الجاهية).(١٠)

---

(٢) الصلح والإصلاح : عادة مستمدة من الشرع الإسلامي والنسق الاجتماعي، وعادات وتقاليد القبائل العربية وحيث أنها من العادات التي عرفته بها قبيلة العميرة الحالية.

(٣) الصلاح : ضد الفساد ، صَلَح ويَصْلَحُ ويَصْلُح صَلاحاً وصُلُوحاً وهو صالح وصَلِيحٌ ، والجمع صُلَحاءُ وصُلُوحٌ ، وأصلح الشيء بعد فساده ، أقامة وأصْلَحَ الدابة : أحسن إليها فَصَلَحتْ .(انظر : لسان العرب، مرجع سابق، ص ٥١٦).

(٤) التعاريف الثلاثة : انظر : موقع الألوكة، مقالات : الحسين بن مُحّد شواط وعبدالحق حميش، ١٤٣٥/٧/٢٨هـ، ٢٠١٤/٥/٢٨م) (بتصرف). ورابطه : (http://cp.alukah.net/sharia/0/71459/)

(٥) إصلاح ذات البين ودورة في تماسك المجتمع المسلم، عوض مُحّد على العمري، مطابع دار ناسي، الأصدار الثالث، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة،١٤٣٤هـ،٢٠١٣م، ص ٣٤.

(٦) سورة الحجرات الآية (١٠).

(٧) سورة النساء الآية (١١٤).

(٨) سورة النساء الآية (١٢٨).

(٩) أخرجة : البخاري (٢٦٩٢).

(١٠) من أسلوب المؤلف في صياغتها، (والجاهية) : هي عباره عن مجموعة من الأفراد (أو فرد) لهم مكانه لدى طرفي الخلاف والنزاع.

ثالثًا : الحص (حَصّ الرِّقَاب) (١١) وَتَحَمَل الدَّمَ لدى قَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (١٢) :

وإليك بعضًا من التوضيحات لعادة (الحص) عند قبيلة العميرة الحالية كالتالي :

قواعد عامة في (الحص) لقَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (١٣) :

١. لا يحص في الرقاب فردًا (عميري) من قبيلة العميرة على فردًا (عميري) من نفس القبيله. (١٤)

٢. يكون الحص بالرقاب التي بها (دم)، (١٥) ولا يكون الحص بالرقاب التي بها (جروح). (١٦)

٣. لا يكون الحص بالرقاب التي بها خسائر في الممتلكات كالسيارات أو المواشي أو البيوت. (١٧)

٤. تحتاج حالة الحص بالرقاب لإسناد الحالة بـ (صك شرعي) مصدق من المحاكم الشرعية في ذلك. (١٨)

٥. لا يكون الحص في كون الحالة قد يشملها (تأمين) حكومي أو أهلي (خاص) لاستوفائها. (١٩)

٦. يكون الحص من (الجد الأول)،(٢٠) يتم ويتسع ويتوزع إلى (الجد السابع)(٢١) بالقبيلة .

٧. يكون الحص بالأفخاذ المتفرعة من القبيلة، إذا اتسعت القبيلة وبلغت (الجد الرابع عشر). (٢٢)

لائحة صندوق (الحص) (٢٣) لقَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (٢٤) :

١. يسمى (صندوق الحص) ولا يرتبط أو ينسب لشخص أو فخذ أو فئة معينة، وإنما لكافة أفراد القبيلة.

٢. اللائحة (٢٥) والتعديلات المقترحة في الصندوق تناقش من فخوذ قبيلة العميرة عن طريق كبار فخوذ وفروع القبيلة.

٣. يستفيد مِن الصندوق كل من حمل (بطاقة أحوال مدنية) (٢٦) من جميع أفراد القبيلة كافة.

---

(١١) الحص(حَصّ الرِّقَاب):عادة توجد لدى غالب القبائل،فيه توحد القبيلة جهودها بهذا التعويض.(انظر:الهوامش في(مصطلحات وإيضاحات خَاصَّة بالدِّيوَان (الْكِتَاب)هذا.

(١٢) تم الأخذ من أفراد القبيلة ممن هم أهل الشأن في الحص والعواني في قبيلة العميرة الحالية.

(١٣) قواعد عامة : وهي عبارة عن قواعد بنمط تقاليد وأعراف قبلية وعشائرية متعارف بها بين أفراد القبيلة الواحدة ولا تخرج عن نطاق التشريع الإسلامي والأنظمة الرسمية.

(١٤) أي فرد من القبيلة ابتلي بفرد من نفس القبيلة (والغالب يكون في هذه الحالة العانية) .

(١٥) أي في ما هو : (قصاص أو موت أو وفاة).

(١٦) وهو ما دون (القصاص والموت والوفاة) وتعني الإصابات أو فقدان أو قطع لأحد أعضاء الجسد (كاليد أو الذراع أو الرجل أو الأصابع إلى آخرها).

(١٧) يكون فيه (عانية لا حص) والخسائر هنا : (ما يحصل في خسائر الأموال والتكلفة والمبالغ سواء بالسيارات أو الممتلكات أو المنازل أو غير ذلك).

(١٨) الأجدى والأفضل وجود (الصك) فيما يهم جانب الأنظمة الرسمية،وبانتشار الخبر (بين القبيلة) وبلغ آفاق وأصبح معروفًا ومحقق بقطع الشك،وبلوغ اليقين قد يستثنى.

(١٩) في من حالة وقوع ابتلى عليه وهو في (حالة تأمين)، وهذا ينطبق عليه بنود وقرارات (نظام التأمين).

(٢٠) الجد الأول : وهو الجد عميرة (رحمه الله) جد قبيلة العميرة الحالية وهو الرابط الأقوى في تطبيق الحص على أفراد القبيلة، كما هو في متبع لدى القبائل.

(٢١) الجد السابع : وهو سابع جد بترتيب الأجداد داخل القبيلة، ومثاله : عبد الرحمن بن سعود بن صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري : فتكون الحالة بالنسبة (للابن عبد الرحمن) كالتالي : (الجد ١ له (صالح) والجد ٢ لصالح (نزهان) والجد ٣ لنزهان (سلمان) فهنا بلغ (الجد ٣) بالحص، فيكون الحص مرتبطًا بالقبيلة من خلال (الجد عميرة) لجميع الأفخاذ (بما أوضحه كبار السن والرواة)، وهذا على سبيل المثال لذلك.

(٢٢) الجد الرابع عشر : وهو الجد في الترتيب الرابع عشر داخل القبيلة بالكيفية الموضحة بالجد السابع في الهامش الذي سبقة.

(٢٣) تم الاستفادة من موقع : قبيلة الطوالعة، (اللائحة)، ٢٠١٥م، (بتصرف)، إذ تم الاستفادة منها لتقاربها في لائحة (الحص) لدى قبيلة العميرة الحالية، وتم نسخ ما يتطابق وما يتوافق منها وتعديل فيما منها بما يتناسب مع (الحص) لدى قبيلة العميرة الحالية، بديواننا (كتابنا) هذا.ورابطه : (http://www.dyyat.com/join.php).

(٢٤) عادة (الحص) تطبق داخل قبيلة العميرة الحالية، وتخضع لجميع الأنظمة الصادرة من الدولة والتعليمات الرسمية، وتبتعد كل البعد عن أي نشاط قد يستغل عن طريق أصحاب الأفكار المشبوهة والمجموعات المتطرفة والمحرضة، وأن تكون سببًا بزيادة التلاحم الوطني والشعور بالانتماء للوطن بتكافل أبناء المجتمع الواحد والوقوف صفًا واحدًا مع الحكومة الوطنية في دعم أمن ورخاء الوطن ومحاربة الشر.

(٢٥) تعتبر هذه اللائحة مرجعًا أساسيًا يحكم عمل الصندوق، ويكتسب قوته وشرعيته من موافقة أفراد القبيلة ممن يرغبون في مساعدة إخوانهم وأبناء عمومتهم، ولا يحق إحداث أي إضافة أو تعديل أو حذف على مواد وفقرات لائحة الصندوق إلا من خلال أعضاء وأمناء الفخوذ.

(٢٦) تم تحديد وتعيين معيار (بطاقة الأحوال المدنية) لثباته مع اختلاف الحالات، ولأن معيار السن والوظيفة والقدرة المالية معايير متغيرة وتحمل شبهات واختلافات، (من جميع أفراد القبيلة كافة بأفخاذها وتفريعاتها وكل فرد حملها خاصة به ومستقلة عن والده وأسرته ومن يعولهم شرعًا، وورثة المتوفى ومن يعولهم شرعًا).

الخدمات والمبادئ التي يقدمها صندوق الديات (الحص) (٢٧):

١. مساعدة أفراد القبيلة على سداد الديات المترتبة عليهم وفق ضوابط وشروط الصندوق وتحقيق التكافل الاجتماعي بينهم.
٢. تقرير الروابط والتكامل بين أفراد القبيلة وتعزيز الروح الوطنية لأبناء القبيلة، وترسيخ العقيدة والدين في أبناء القبيلة.
٣. يتحمل الصندوق من الديات دية النفس أو النفوس، الناتجة عن القتل الخطأ والحوادث والقتل شبه العمد.
٤. يتحمل الصندوق دية الشجاج والكسور وتعطل وظائف الأعضاء.
٥. لا يتحمل الصندوق ما كان عمدًا أو صلحًا لا في النفوس ولا غيرها إلا ما كان دفاعًا عن(النفس أوالعرض أوالمال).
٦. أن يكون الصلح مساويًا لما يستحقه المصاب شرعًا أو أقل.
٧. لا يتحمل الصندوق ما لم يصدر بها حكم شرعي أو صلحًا مثبتًا بشرط مساويًا لما يستحقه المصاب شرعًا أو أقل.
٨. ألا يكون الحادث نتيجة حالة سُكُر أو عمل لا أخلاقي أو مشاركة في عمل مخالف للدين أو العرف أو النظام.
٩. الصندوق لا يتحمل الديات الناتجة عن حوادث الإبل المملوكة لأحد أفراد القبيلة المشتركين نتيجة إهمال.
١٠. الصندوق غير مسؤول عن الإعاقات أو الدماء الناتجة عن المشاجرات والمضاربات المتعمدة.

مجلس صندوق (الحص) لقَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة:

١. يتكون مجلس من رئيس المجلس وأمناء الأفخاذ ومساعدين لهم من أعضاء يتم اختيارهم من أغلبية الأفخاذ، وممن لديهم إلمام بتفرعات وأفخاذ القبيلة، ومعرفة الأسماء والتقارب النسبي.
٢. من لديه رغبة في العمل في صندوق الحص، ويملك القدرة على التواصل مع جميع أفراد القبيلة والأفخاذ وتفرعاتها.
٣. لا يحق لأي فخذ الاعتراض على مرَشح فخذ آخر، ويمثل المجلس جميع أبناء القبيلة،وقراراته ممثلة لآرائهم ومقبولة لديهم.
٤. يجتمع المجلس في حالات تتطلب دعمها، ومساندتها في حالات الطوارئ والحالات المستجدة.
٥. توجه الدعوة للاجتماع قبل الموعد انعقاد المجلس بمدة محدد فيها التاريخ والمكان، ويرفق بالدعوة جدول الأعمال.
٦. مدة أعضاء الصندوق سارية مع بقاء العضو إلا بحالات (الوفاة أو فقد الذاكرة أو المقعد أو الغيبوبة أو الهرم أو الابتعاث أوالتمثيل بتكليف خارج الوطن ومعيار الأخلاق للفرد وحالة رفض الفخذ القبيلة للعضو الخاص بفخذهم).
٧. إذا رغب أمين الفخذ بالاعتذار عن إكمال مهامه فله التنسيق مع رئيس المجلس وأمناء الفخوذ لإيجاد بديل وإبلاغة.

صفات رئيس المجلس وبنوده في صندوق (الحص) :

يكون منتخبا بالمعايير التالية :

١. الإمارة والشيخة والتعرفة لدى القبيلة.
٢. المعرفة العامة بالعلوم والأحكام الشرعية.
٣. المعرفة العامة بالأنظمة والقرارات الرسمية.
٤. المعرفة الخاصة بكافة أفراد القبيلة وبأفخاذها وتفريعاتها وأسمائها.
٥. المعرفة العامة في العادات والتقاليد والسلم والقيم ما للقبائل العربية وتراث البدو القضائي.
٦. القبول العام من كافة أفراد القبيلة.

---

(٢٧) هذه بعضًا من الخدمات والمبدئ وليس حصرًا لها.

بنود رئيس المجلس في صندوق (الحص) :

١. يمثل كافة أفراد القبيلة، ويقدم قاعدة بيانات محدثة عن جميع أفراد القبيلة بالأفخاذ والتفريعات دون الأسماء الفردية.

٢. متابعة أمناء الأفخاذ، وحثهم على التحقق والدقة والمصداقية والموضوعية.

٣. حقة في اختيار مساعدين وسكرتيرا خاصين به، ومهمتهما القيام بمساعدة رئيس المجلس على إنجاز مهامه.

٤. حقة باختيار وإلغاء وتثبيت من يراه من أمناء الأفخاذ ومساعدين له بجمع البيانات والاشتراكات في الصندوق.

٥. حقه في إدارة الصندوق الكاملة والشاملة وحقة في الالغاء والتبديل والتعديل فيما يراه مناسبًا في الصندوق.

٦. مدة بقاء رئيس المجلس سارية إلا في حالات (الوفاة أو فقد الذاكرة أو المقعد أو الغيبوبة أو الهرم أو الابتعاث أو التمثيل بتكليف خارج الوطن و معيار الاخلاق لدى الفرد).

بنود أمين الفخذ في صندوق (الحص) لقَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيَّة :

١. يمثل جميع أبناء الفخذ كون لديه وسيلة اتصال معهم جميعًا لأخذ رأيهم بالأمور التي يناقشها المجلس.

٢. يقدم قاعدة بيانات محدثة عن جميع أبناء الفخذ تشمل الأسماء و العناوين ووسائل الاتصال.

٣. متابعة أبناء الفخذ ممن تنطبق عليهم شروط الصندوق، وحثهم على المشاركة وتذكيرهم.

٤. يحق لأمين الفخذ أن يختار مساعدين له يساعدونه في جمع البيانات، والاشتراكات مع تحمله مسئولية ذلك.

٥. يجب أن يتحلى أمين الفخذ بالصبر والحكمة وأدب الحوار والبعد عن كل ما يُسيئ أو يستفز الآخرين، واحترام آرائهم، وأن يعرض رأيه، وعليه أن يرضى بنتيجة التصويت وأن يكون داعمًا لاتفاق وقرارت الصندوق حتى لو كان مخالفًا لرأيه، لأنه رأي الأغلبية لأن يد الله مع الجماعة.

آلية جمع حساب صندوق (الحص) لقَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيَّة :

١. يبلغ صاحب الواقعة (المبتلى) المجلس بالقضية والمبلغ المطلوب عليه،وأحضار الصكوك والاثباتات الرسمية بالموضوع.

٢. يحرر شيك مصدق باسم الجهة الرسمية المطالِبة ليُقدم لها للإفراج عن صاحب الواقعة (المبتلى).

٣. يقوم أمين الفخذ الأقرب لصاحب الشأن (المبتلى) بمتابعة القضية والتنسيق معه، لمعرفة تطورات القضية، ومعرفة المبلغ النهائي الصادر من المحكمة والمطالب بدفعه (اديه) ومطابقته مع المبلغ الذي تم الاتفاق علية من قبل القبيلة.

٤. يجتمع المجلس بعد انتهاء القضية لاستيفاء المبلغ النهائي المدفوع عبر قسمة المبلغ كاملاً على أفراد القبيلة.

٥. اذا كان المبلغ أكبر (أكثر) من طاقة القبيلة فانه يحق (للمبتلى) التعون (العانية) أو الاسترفاد (الرفدة) حسب العرف والتقاليد من بقية الأفخاذ من القبيلة أو من القبائل الأخرى أو فاعلِ الخير وغيرهم.

٦. بعد انتهاء كل قضية يتم كتابة تقرير نهائي عبر مناسباتهم، واحتفلاتهم، وسائل التواصل المناسبة لذلك.

آلية الدفع بحساب صندوق (الحص) لقَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيّة (٢٨) :

يكون الدفع بالصندوق ملزمًا على كافة القبيلة بحالة حص الديات للرقاب والدم، عبر عدة طرق هي :

الطريقة الأولى : الاستلام المباشر(يدًا بيد)من الشخص نفسه أو من ينوب عنه أو وكيلة بالذهاب لأفراد القبيلة.(٢٩)

الطريقة الثانية :الاستلام بالجمع من(رئيس المجلس وأمناء الفخوذ ومساعديهم)بتحديد مكان متفق عليه وإعلانه بوسائل متاحة.

الطريقة الثالثة :الاستلام عبر الإيداع (حساب بنكي) برقم حساب موحد متفق عليه،ويستحسن هذه الطريقة حاليًا لتالي:

(١) يُفتح حساب للصندوق بأحد البنوك المحلية بحالة رغبة أحد المستفيدين بذلك، وبموافقة أعضاء الصندوق بذلك.

(٢) يكون الحساب باسم صاحب الواقعة (المبلي) ويتعهد بأن يوضح لجميع أفراد القبيلة.

(٣)يبدأ فتح الصندوق من بعد اتفاق أعضاء الصندوق وإقرارها لذلك.

(٤)يعتبر الحساب غير شخصي، وإنما يخص القبيلة وتعود موجوداته لصاحب الواقعة(المبتلى)،بأحضار كشف للمجلس.

(٥)يكون الإيداع بالحساب من قبل أفراد القبيلة كافة عبر ايصال أو فاتورة (إيداع بنكي) لاثبات الإيداع بالصندوق.

(٦)يقبل تبرع المحسنين ورجال الأعمال والموسرين من أبناء القبيلة، أو من خارجها عبر الحساب بإيصال (الإيداع البنكي) لإثباته أو كشف حساب لمحتوى الصندوق لمجلس الصندوق.

(٧)يتم مراجعة الحساب مع أعضاء المجلس والأفخاذ، يتم إبلاغ أفراد القبيلة بحركة الصندوق بالإيداع ومبلغ الرصيد، وعدد المشتركين بالوسائل المتاحة أو ما يراه المجلس من وسيلة مناسبة لذلك تحقيقا لمبدأ الشفافية والعدالة والوضوح.

(٩)يودع الفرد من القبيلة من تنطبق عليه الشروط، كامل المبلغ(المحدد)مع إيصال لبيان قيامة بالدفع للصندوق.

أحكام عامة لمجلس (الحص) لقَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيّة (٣٠) :

١. يعتبر عمل رئيس المجلس وأمناء الأفخاذ ومساعديهم عملاً تطوعيًا، ولا يتقاضون عليه أتعابًا، أو مستحقات مقابل حضورهم للاجتماعات أو أي متعلقات عليه. (٣١)

٢. إذا تنازل (٣٢) صاحب الحق (الدم) عن الديه ثم قام بعد ذلك صاحب الواقعة (المبتلى) بدفع أي مبلغ بسبيل المكافأة أو الهدية أوعمل ضيافة لأصحاب الحق، فإن القبيلة والصندوق لا يلزمان بدفع ذلك أو بتكاليف أخرى.

٣. إذا أتم الفرد السن المستحق لحمل (بطاقة الأحوال المدنية) يجب على وليه إبلاغ المجلس وأمين الفخذ ومساعديه بذلك للمساهمة مع أفراد القبيلة.

٤. المبالغ المدفوعة للصندوق تعتبر حق (لديه وتحمل الدم).

٥. لا يتم قبول أي طلب للاستفادة من الصندوق دون وجود الأوراق الثبوتية.

٦. في حالة توافق حادثتين أو أكثر بنفس الوقت فإنّ للمجلس أن يعطي رأيه لتحديد الأولوية حسب التاريخ والظرف للحادثة بعد التصويت على ذلك.

٧. مجلس الصندوق مجلس مستقل منتخب من أبناء القبيلة المشتركين ولا يملك أحدٌ سلطة أو تأثير على قراراتهم ولا يرجع لأحد في قراراته سوى ما حددته هذه اللائحة من تنظيم.

---

(٢٨) الإيداع بحساب صندوق (الحص والديات) يكون اختياريًا ومعلن ووفق اللوائح النظامية والأحكام الشرعية.

(٢٩) وهي الطريقة الغالبه والأكثر استخدامًا بينهم والتي تجد قبولاً واستحسانًا من غالب كافة القبيلة.

(٣٠) هذه عامة فيما يختص بالحص.

(٣١) أما على سبيل المكافأة أو الهدية أو تكريم، أو ما هو لحث الهمة والاعتزاز بما يقومون به (من باب الرغبة) بلا طلب من رئيس المجلس وأمناء الأفخاذ ومساعديهم.

(٣٢) في حالة التنازل برضى واستقرار نفسي وبلا تأثيرات وفي حالة تم تسجيله رسميًا وقبول القبيلة به.

رابعًا : العواني (العَانِية) (٣٣) لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (٣٤) :

العواني (العانية) وتسمى (الفرقة) من المساعدة بين الرفاقة (الجماعة) أو القبيلة، وهي نوع من تكافل قبلي لكل قبيلة مع أفرادها، ودعامة للاستقرار والترابط والتكاتف داخلها، وتكون بالتعويضات والنوازل والمصائب وأنواعها (٣٥):

١) فرقة اللزوم : ما تختص بالأعراس أو المناسبات ما تقوم بها القبيلة تجاه أفرادها أو تجاه قبيلة أخرى أو أفراد اخرين.

٢) فرقة تخص الممتلكات (المدرك) : وهي كل ما يخص القبيلة أو الديرة التي تكبدت خسائر مثل تكاليف الدعاوي أو التغريم أو الحوادث التي لم تحمل صفة الدم.

٣) فرقة القطة : هي ما يخص كل شخص من مجموعة إتفقوا على إنجاز عمل او ضيافة او مهمة او رحلة ونحو ذلك

٤) فرقة الدم : هي ما يخص الدم دون القصاص أو القتل أو الديات بالمنازعات كالأرش (المضاربات) ونحوها وللفرد (الغارم) من القبيلة الحق في أخذ نصيبه منها، ويستثني ما يلي :

١) من يعتدي على فرد من أفراد قبيلته (غارم) بالضرب، أو خلافه فليس له معاون (عانية) من القبيلة.

٢) من يعتدى على الأعراض فليس له معاون (عانية).

وقد يقع نوع من البلى (ابتلاء) وهو ان يبتلى الشخص (المبتلى) بنازلة أو مصيبة بالنفس أو بالمال أو بالممتلكات أو بمطالبات مالية شخصية أو حكومية، والتي لا تحمل صفة الدم أو الدية أو التعويضات بالديات الشرعية (كالقتل بأنواعه العمد وشبة العمد والخطأ)، وقبيلة العميرة كسائر القبائل بالعواني من خلال البنود التالية :

١) تحمل صفة الاختيارية الفردية بحيث أنها غير ملزمة لأي فرد من أفراد القبيلة في إعطائه أو منحه العانية.

٢) لا يحق(للمبتلى) المطالبة بحقة بالعانية ولا حق التشره (الشرهه)(٣٦)لأي فرد من أفراد القبيلة بحالة عدم منحه العانية.

٣) الاكتفاء بأحد أفراد الأسرة من القبيلة(كالأب أو الأخ الأكبر)أو من يكون بالواجهة بملاقاة(المبتلى)بإعطائه العانية.

٤) ليس هناك مبلغ محدد أو منحه محددة في العانية وإنما تترك للحرية الفردية (للشخص المعطي).

٥) لا يحق (للمبتلى) بالعانية أن يحدد رقمًا أو مبلغًا معينًا في منحه إياه وإنما يترك للحرية الفردية (للشخص المعطي).

٦) يحق (للمبتلى) في العانية أن يتعون أو يسترفد من خارج القبيلة بحالة لم يتم تغطية كامل المبلغ المطلوب له.

٧) لا يلزم تحديد معيار (السن أو حمل البطاقة أو القدرة المالية) في منح وإعطاء العانية.

٨) يحتاج (المبتلى) إلى وثائق (٣٧) في حالة العواني لدرء الشبهات والأقاويل في ذلك.

خامسًا : الْهِبَات (الْهِبَة) (٣٨) لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة:

عادة عامة منتشرة في المجتمعات والقبائل وقبيلة العميرة الحالية تكون بالمساعدة أو الإكرام أو التكريم أو الإنجاز أو البطولات وما له شأن بمكانة القبيلة.

---

(٣٣) العانية : هي نظام مساعدة، وهو مساند لنظام (الحص) في الاتجاة نحو أنحاء القضية أو الإبتلاء.

(٣٤) تم أخذ ما أوضحه لنا أفراد القبيلة ومن أهل الشان في العواني والحص لقبيلة العميرة الحالية.

(٣٥) هذا ما وقعت عليه وحصرته من الأنواع.

(٣٦) الشرهه:نوع من الأخذ بالخاطر،ونوع من العتب واللوم والانتقاد لشخص له معزةً ومحبةً ومكانه لديك،كقول فلان شرهان عليك بمعنى لم يعجبه تصرفك أو أخذ بخاطرة

(٣٧) حاجة الوثائق قد تكون غير ملزمة أحيانًا لأرتفاع عامل الثقة ومبدء المصداقية.

(٣٨) الهبة : نوع من العطايا بدون قيود أو رد أو مال.

جَدَاوِلِ فِي (الحُصّ و العَانِية) :

وهي عبارة عن جداول للتوضيح والشرح ويقصد بها أفهام وإيصال المعنى المراد منها.

في حالة وقوع وفاة										
الحالة	(أ) الفرد من القبيلة تسبب بوفاة (أ) فرد أخر من القبيلة					(أ) الفرد من القبيلة تسبب بوفاة (ب) فرد أخر من خارج القبيلة				
	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة
ثبوت التحقيقات	لم يقع	وقع	وقع	وقع	وقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع	وقع
وقع الصلح	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع
التنازل	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع
مبلغ الادية	لم يقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع
ما يقوم به الفرد (أ) من أجراء مع القبيلة أو القبائل الأخرى										
إجراء الحص	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	يحق له	يحق له	يحق له	يحق له
إجراء العانية	لا يحق له	يحق له بالإصابات	يحق له بالإصابات والدام	يحق له بالإصابات والدام والشج	يحق له بالإصابات والدام والشج والقطع	لا يحق له	يحق له بالإصابات	يحق له بالإصابات والدام	يحق له بالإصابات والدام والشج	يحق له بالإصابات والدام والشج والقطع
جداول للتوضيح والشرح ويقصد بها أفهام وإيصال المعنى المراد منها.										

في حالة وقوع حادث أو جروح										
الحالة	الفرد(أ) من القبيلة تسبب بحادث أو جروح فرد(أ) أخر من القبيلة					الفرد (أ) من القبيلة تسبب بحادث أو وجروح فرد(ب)أخر من خارج القبيلة				
	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة
إصابات	لم يقع	وقع	وقع	وقع	وقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع	وقع
خروج دم	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	وقع
شج بالراس	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	وقع
قطع بالجسم	لم يقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	لم يقع	وقع
تأمين المركبة	يوجد	يوجد	يوجد	يوجد	لا يوجد	يوجد	يوجد	يوجد	يوجد	لا يوجد
ما يقوم به الفرد (أ) من أجراء مع القبيلة أو القبائل الأخرى										
أجراء الحص	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	لا يحق له	يحق له	يحق له	يحق له	يحق له
إجراء العانية	لا يحق له	يحق له بالإصابات	يحق له بالإصابات والدام	يحق له بالإصابات والدام والشج	يحق له بالإصابات والدام والشج والقطع	لا يحق له	يحق له بالإصابات	يحق له بالإصابات والدام	يحق له بالإصابات والدام والشج	يحق له بالإصابات والدام والشج والقطع
جداول للتوضيح والشرح ويقصد بها أفهام وإيصال المعنى المراد منها.										

سادسًا : الضِّيَافَةِ لدى قَبيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة (٣٩) :

إكرام الضيف صفة عمومية تلازم أبناء ورجال القبائل العربية كافة، وتعتبر الصفة التي تكاد تنتمي للعربي ولقبائله العربية ولا تكاد تفارقه فيقال تعبيرًا بمثل : (الكرم من طباع العرب) فيعتبر فخرًا وعزًا ومفخرة للرجل ولأبنائه ولقبيلته، فالقبائل تتفاخر بكرمها وكرم أفرادها وأمرائها وشيوخها، والشعراء ينظمون وينشدون بالكرم أبيات وقصائد، ولا يكاد الكرم يفارقهم، ولذلك تعتبر صفة الكرم صفة سائدة في كافة القبائل العربية.

وصفة الكرم لها جذور ومستمدة من الشرع والآداب الإسلامية، وهي نلمحها وتتضح وتظهر بقصة ضيف النبي إبراهيم (عليه السلام) بقوله تعالى : ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ.إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلاَماً قَالَ سَلاَمٌ قَوْمٌ مُنكَرُونَ . فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ.فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلاَ تَأْكُلُونَ﴾ (٤٠) وبحكاية عن نبينا إبراهيم (عليه السلام) بقوله تعالى :﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلاَماً قَالَ سَلاَمٌ فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ﴾ (٤١) وبيان حال النبي لوط (عليه السلام) في تعاملة مع قومه وضيفه بقول الله تعالى : ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلاَ تُخْزُونِي فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴾ (٤٢) وقول الله تعالى ﴿ وَجَاءَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ . قَالَ إِنَّ هَؤُلاَءِ ضَيْفِي فَلاَ تَفْضَحُونِي . وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلاَ تُخْزُونِي ﴾ (٤٣) ولقد نهى الله (عز وجل) عن البخل (الشح) المضاد للكرم والجود والسخاء بقوله تعالى : ﴿ وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (٤٤) وبالحديث قَالَ نبينا مُحَمَّد ﷺ : (صُم وأفطِرْ، وقُم ونَم، فإنَّ لجسدِكَ عليْك حقًّا، وإنَّ لعيْنِك عليْك حقًّا، وإنَّ لزوْجِك عليْكَ حقًّا، وإنَّ لزَوْرِك عليْك حقًّا) (٤٥) وبين لنا نبينا ﷺ بقوله : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) (٤٦) وحديث سهل بن سعد الساعدي ﵁ أنه سمع النبي ﷺ بقوله : (إنَّ اللهَ كريمٌ يُحبُّ الكُرَماءَ، جوادٌ يُحبُّ الجَوَدَةَ، يُحبُّ معاليَ الأخلاقِ، و يكرَهُ سَفْسافَها) (٤٧) وقبيلة العميرة الحالية كسائر القبائل تفخر وتعتز وتتفاخر بالكرم فردًا أو جماعة.

---

(٣٩) تم نقل وتدوين من أفراد القبيلة وكبار السن بما أوضحوا لنا من أساليب وطرق وصفات وأسلوب الضيافة عند قبيلة العميرة الحالية.

(٤٠) سورة (الذاريات) الآية (٢٤ ـ ٢٧).

(٤١) سورة (هود) الآية (٦٩).

(٤٢) سورة (هود) الآية (٧٨).

(٤٣) سورة (الحجر) الآية (٦٧ ـ ٦٩).

(٤٤) سورة (التغابن) الآية (١٦).

(٤٥) أخرجه : البخاري (٥١٩٩).

(٤٦) أخرجه : البخاري (٦٠١٨).

(٤٧) أخرجه : الألباني صحيح الجامع (١٨٠٠).

أسلوب وطريقة صفة إكرام الضيف والترحيب به (٤٨) :

الطريقة التقليدية (٤٩) : إستقبال الضيف إذا أقبل عليهم بالوقوف له من بعيد يتخللها كلمات الترحيب، ثم يجلس الضيف ويقوم المضيف بعمل القهوة (٥٠) جديدة بإضافة (البن) (٥١) و(الهيل) (٥٢) ووضعها (بالمحماس) (٥٣) لحمسها (إحراقها) ثم يضعها بأداة أخري تسمي (المبرد) (٥٤) لكي يبرد، ثم يقوم بطحنه بدقة (النجر) (٥٥) مع ضرب النجر (لإظهار صوته) لكي يسمعه من هم حوله، وهي تعبر عن الانتهاء من إعداد القهوة (أي القهوة جاهزة) أو تعبر عن وجود (ضيف) فحين سماعة يتوافد السامعين إلى هذا المكان (مصدر صوت النجر) دلالة علي كرم صاحبها بفعلها، ثم يضع (البن المطحون) بالماء المغلي وانتظاره حتي يفوح (يغلي) ثم يوضع (بالدله) (٥٦)، ثم يضعها (بالملقم) (٥٧)، ومن ثم يضعها (بالمزل) (٥٨) التي تقدم للضيف بصب فنجال قهوة لتذوقه أمام ضيفه (لفحص القهوة) لكي لا يزيد من (ماءها أو بهارها أو هيلها) فتكون القهوة جاهزة، ويقدم معها (القدوع) (٥٩) ليأكل منه الضيف قبل صب الفنجال للضيف، ثم للذي يليه (بالعادة ثلاث فناجيل يكتفي الضيف ويهز الفنجال) تعبيرًا عن انتهائه، ويزاد بإكرامه بإكثار الصب وتكرارها حتى يوقفها الضيف.

ثم يقوم المضيف بإعداد (مائدة الضيافة) التي قد تم عملها وفيها (تغليض الحلف) (٦٠) ويذبح له ذبيحة (٦١) تقدم له ويكون الضيف أول الجالسين مع بعض المدعويين مع عدم قيام أحد منهم قبل الضيف، لأنه أول ما يقوم (٦٢) من العشاء بعد الأكل، ثم الحاضرين بعده لدلالة الكرم الأصيل، ثم يقولون كلمات (٦٣) بعد الانتهاء من العشاء مثل : (أنعم الله عليكم) و(الله ييسر عليكم) و(كثر الله خيركم) و (أدام الله عليكم النعم) و(زادكم الله من نعيمة)، وضيافة الضيف ثلاث أيام (٦٤) وإن أراد المبيت يعد له فراش نوم، وعند مغادرته يقول (أكرمكم الله) مع الوقوف له عند المغادرة والسلام عليه وتوديعة.

---

(٤٨) تم تودين الطرق في إكرام الضيف وإعمال الضيافة (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر).

(٤٩) يقصد بالطريقة التقليدية : الطريقة التي يكاد يسود ويعم تطبيقها للأفراد والمجتمعات والقبائل، (ولقد تم تقسيم إلى طريقتين تسهيلاً للفهم والأيضاح).

(٥٠) القهوة : وهي مشروب يعد من بذور البن المحمصة، وتعتبر القهوة من المشروبات الأكثر شعبية بجميع أنحاء العالم، ومن المعتقد بأثيوبيا أن أول من اكتشف عن مكان نمو القهوة بأفريقيا، وفي الأديرة الصوفية باليمن في جنوب شبه الجزيرة العربية،وقد انتشرت إلى العالم، ويتم إنتاج ثمار البن (حبوب القهوة) عن طريق عدة أنواع من الشجيرات دائمة الخضرة الموجودة بشجر البن، وبمجرد نضوجها، يتم قطف حبوب القهوة، وتجهيزها، وتجفيفها.ثم يتم تحميص البذور بدرجات متفاوتة، اعتماداً على النكهة المطلوبة .ثم يتم طحنها وغليها لعمل القهوة بطرق متنوعة. ويطلق على القهوة العربية ما مصدرها اليمن؛ كما أن أهم وأفخر أنواع القهوة هي الموكا وهي تحريف (لقهوة المخاء) نسبة إلى الميناء اليمني (المخا).(انظر:القهوة، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥١) البن : من أسماء القهوة ومن مرادفاتها.

(٥٢) الهيل : (الهال) يأخذ شكل ثمار مثلثة بالقطع العرضي، حاملة للبذور، ولها شكل حزمي، مع غشاء خارجي رقيق وبذور سوداء صغيره. لها لون أخضر فاتح، وهو نبات زكي الرائحة قوي المذاق له العديد من الاستعمالات يدخل ويضاف بعمل القهوة والحساء ليكسبها طعمًا ونكهة أفضل، ويعتبر من أغلى أنواع التوابل وأنواعة منها : الهيل الأخضر، أو (الهيل الحقيقي) و(الأسود)، وتكتسب حبوب الهال رائحتها ونكهة طعمها من زيوت ثابتة وطيّارة ببذورها.(انظر : هال، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥٣) المحماس : وهي أداة لحمس القهوة علي النار ويقلبها.

(٥٤) المبرد : وهو عبارة عن أداة يوضع فيها البن بعد حمسه لكي يبرد.

(٥٥) النجر : وهو أداة لطحن القهوة، وله صوت يصدح ويطحن القهوة.

(٥٦) الدَلَّة : جمع : دِلَال، وهي الوعاء المستخدم بتحضير وتقديم القهوة العربية، وقد ارتبطت الدَّلة بالموروث العربي عمومًا وبجزيرة العرب خصوصًا، حيث بدأت صناعة الدلّة بالعراق والشام ثم انتقلت إلى باقي بلدان العرب. وتصنع عادة من النحاس والخارصين والمعادن الجيدة، حيث تدوم صالحة للاستخدام، وتتوارثها الأجيال عند قبائل العرب وأهل البادية لمكانتها ورمزيتها.(انظر:دله، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٥٧) الملقم : وهي الأداة التي يعمل بها القهوة.

(٥٨) المزل : وهي الدلة التي تقدم للضيف حيث يزل فيها القهوة بعد عملها.

(٥٩) القدوع : هو إناء يكون به تمر يقدم لضيف مع القهوة، ولقد قال مُحَمَّد العبودي : القُدُوع : هو طعام الفطور بالصباح، وكانوا يخصصونه للتمر الذي يؤكل بالصباح، ثم توسعوا باستعماله فجعلوه للتمر الذي يُقدَّم في وجبةٍ غيرِ رئيسيَّة، أي بغيرِ وجْبَتِي الغداء والعشاء، وكانوا يقدِّمون (القدوع) من التمر قبل القهوة، يرون ذلك لازما لإكرام الضيف، وأصل تسميتِه (بالقدوع) : قال حمد الجاسر : ولعله سمي بهذا، لأنَّه يَقدَعِ الجوع، أي يكسر حِدَّتَهُ، وبالأثر: (أقدعوا هذه الأنفس) أي اكسروا نزعاتِها إلى ما تهوى من المعاصي، ويُقال عند تقديمِه : اقدع، أي كُل منه.(انظر:قاموس المفردات، معنى الكلام، ما معنى قدوع)، ورابطه : (http://www.hostingangle.com/mufrdat/350/%D9%85%D8%A7-%D9%85%D8%B9%D9%86%D9%89-%D9%82%D8%AF%D9%88%D8%B9%D8%9F).

(٦٠) تغليض الحلف : بالحلف بعدم الذهاب حتى يقدم له مائدة الضيافة.

(٦١) ذبح خروف : وهو الغالب في الضيفات.

(٦٢) أول من يقوم من الضيفة : وهو تقليد متعارف بصورة عامة.

(٦٣) كلمات عند الإنتهاء من الضيفة : وهي مجموعة مختارة ويغلب على الكثير ذكرها ورفع الصوت بها في الإنتهاء من مائدة الضيافة.

(٦٤) ثلاثة أيام : وهو مما تعارف عليه بصورة عامة يكون إنتهت الشرهه وتمام الحق.

الطريقة المتجددة (٦٥) : استضافة الضيف بالترتيب فيما بينهم لبقائه أو نزوله أو سكنه إلى رحيلة وهي على طريقتين هما (٦٦) :

الطريقة الأولى :

يضيفه فيمتنع (لا يوافق) عن البقية غير المضيف الأول بسبب رحيلة أو لاستعجال في أمره.

الطريقة الثانية :

يضيفه ويوافق لبقية الأقارب والأصدقاء ضيافة الضيف باستضافته لهم، فيبقى لفترة يستضيف لديهم، ويكون بترتيب لهم بمن يبدأ أولاً وتسمى (بعزومة الدورية). (٦٧)

وبفضل الله أولاً ثم بفضل حكومتنا الرشيدة حكومة آل سعود ممثلة بملوكها وحكامها ينعم وطننا بخيرات كثيرة ونعم عديدة، إذ عم الرخاء والنماء والإزدهار والخير، فكان الكرم عامًا وشاملاً الكثير من الأفراد والقبائل كافة وكان لكل قبيلة طريقتها بالكرم واستقبال الضيف،ولقبيلة العميرة طرقها المتقاربة والمتشابهة لتقاليد القبائل العربية بطرق منها (٦٨):

١. إكرام الضيف (الضيوف) في المناسبات والاحتفالات والاجتماعات.
٢. إكرام الضيف (عند دخول المنزل أو المكان) أو نزوله في مسكن جديد (بناء جديد). (٦٩)
٣. إكرام الضيوف عند القيام بالإصلاح ذات البين. (٧٠)
٤. إكرام الضيوف عند القيام بتكريم أحد أفراد القبيلة. (٧١)
٥. إكرام الضيف (عند مقابلتة في مكان ما).
٦. إكرام الضيف (زيارة لأحد الأقارب من القبيلة أو من خارج القبيلة).
٧. إكرام الضيف عند نزول جار جديد من القبيلة أو من القبائل الأخرى سواء نزل دائم أو مؤقت (إيجار).

---

(٦٥) يقصد بالطريقة المتجددة : الطريقة التي تتجدد بتجدد حالة الضيف وحالة المضياف.
(٦٦) طرق اضافة الضيف كثيرة ومتعددة وتطرقة الى اشهر طريقتين (على سبيل المثال لا الحصر).
(٦٧) عزوة الدورية : ويقصد بها دوران العزومة (الضيفة) بين عدد كبير من الأفراد.
(٦٨) تم تدوين الطرق في إكرام الضيف وإعمال الضيافة (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر).
(٦٩) يقصد به نزالة البيت الجديد.
(٧٠) وذلك لشكر على بذل الجهود في إنهاء واصلاح الأمور.
(٧١) حيث يكون لشخصيات برزت في مجال يهدف إلى رفعة القبيلة أو خدمة الوطن وغير ذلك.

المحور الْثاني عَشَرَ : من تقاليد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيّة

أولاً : تَوْطِئَة .

ثانيًا : الزَّوَاجُ لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

ثالثاً : من تَقَالِيدُ الزَّوَاجِ لَدَى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

(١) الخِطْبَة .

(٢) الصَّدَاق .

(٣) (التّحجيير) أو التّجيير أو التحيير .

(٤) الطِّلْبَة .

(٥) الْعَطِيَّة .

رابعًا : نَسَقُ الزَّوَاجِ لَدَى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

خامساً : الاِسْتِعْدَادِ للزَّوَاجِ لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

(١) اشتراطات والتزامات فِي تَقْلِيدِ الزَّوَاج .

(٢) حَفْلِ الزَّوَاجِ الْفِعْلِيّ (الْعُرْس) .

سادسًا : أَقْسَامِ حَفْلِ الزَّوَاج .

أولًا : احتفلات الزَّوَاجِ (أَقْدَم) .

ثانيًا : احتفالات الزَّوَاجِ (قَدِيمًا) .

الخطوة الأولى : الاستعداد قبل الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الثانية : اليوم الذي يسبق الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الثالثة : الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الرابعة : اليوم الذي يلي الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الخامسة : مضياف العروسين .

ثالثًا : احتفالات الزَّوَاجِ (حَدِيثًا) .

الخطوة الأولى : الاستعداد قبل حفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الثانية : اليوم الذي يسبق الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الثالثة : الحفل الفعلي الزواج (العرس) .

الخطوة الرابعة : مضياف العروسين .

سابعًا : الجيرة وَحَقّ الْجَار لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

ثامنًا : صِلَةِ الرَّحِمِ لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

تاسعًا : الاِحْتِرَام وَالتَّقْدِير لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

عاشرًا : الْوَفَاةِ و الْعَزَاء لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة .

المحور الثَّانِي عَشَرَ : (من تقاليد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة) [(١)]

أولاً : تَوْطِئَة :

تتشابه تقاليد قبيلة العميرة الحالية مع سائر القبائل عامة، والتقليد هو سلوك (شعبي عادةً) ينتقل ضمن مجموعة أو مجتمع وله معنى رمزي أو ذو أهمية خاصة، وعادةً له ارتباط بتاريخ ماضي قديم أو كالتمسك بفترة زمنية سابقة، ويتم ممارسته على مدى فترات زمنية قصيرة غالبًا، وعادةً ما تعني عبارة (وفقًا للتقليد) أو(حسب التقليد) بمعنى الرجوع إلى سلوك يفترض مجاراته.

وُيلاحظ محاولات الحفاظ على التقاليد، وقد يتناقض التقليد عادةً مع هدف الحداثة، أو في اتجاهين متضادين متعاكسيين أحيانًا، ويشتمل ديواننا (كتابنا) هذا على بعض التقاليد مثل :

الزواج وما له، وأحترام الجار وحقة، وصلة الرحم، والاحترام والتقدير، وكذلك تقاليد الوفاة والعزاء.

وسوف أتطرق لبعض منها في تأليفي هذا (على سبيل المثال لا الحصر) :

---

(١) هي تقاليد بنسق ديني متناسق مع الشرع الإسلامي والنسق الاجتماعي، وتقاليد القبائل العربية حيث تم عنونة المحور بـ (من تقاليد قبيلة العميرة الحالية) لهدف إيضاح النمط والنسق التي تسير عليه قبيلة العميرة الحالية كباقي القبائل العربية.

ثانيًا : الزَّواج لدى قَبيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة :

الزواج هو الاقتران كما قال الجوهري : زوج المرأة بعلها وزوج الرجل امرأته،(٢) وذكر قول الله : ﴿ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ (٣) أي قرناهم بهن وذكر قوله تعالى : ﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ﴾ (٤) أي قرنائهم، ثم قال : وأما النكاح لغة فهو الوطء وقد يكون العقد، تقول نكحتها ونكحت هي أي تزوجت وهي ناكح من بني فلان أي هي ذات زوج واستنكحها بمعنى نكحها وأنكحها أي زوجها.(٥)

ومفهوم الزواج بصورة عامة : اتحاد جنسي بين الرجل والمرأة اتحادًا يعترف به المجتمع بواسطة إقامة حفل خاص، ويتضمن حقوقًا لا للشريكين اللذين يقمان عليه وحدهما، ولكن للأبناء الذين ينتجهم هذا الزواج أيضًا. (٦)

وحيث أن قبيلة العميرة ذات أرحام وارتباط مع القريب والبعيد، ويتحلون برابط الدم الواحد فتجد حميتهم لبعضهم قوية بالفطرة والسجية، فهم يحرصون على أمور في الزواج منها التالي (٧) :

١. التأكيد على عقد الزواج والخطبة بنمط وطريقة شرعية بما يتوافق مع كتاب الله (القرآن الكريم) ومع سنة نبينا مُحَمَّد ﷺ وبما هو عليه مذهب (أهل السنة والجماعة) وبما يتناسب مع نسق القبائل العربية. (٨)

٢. السعي بزواج الشاب بسن مبكر بما يقارب سن (١٦ إلى ٢٠) وبزواج الفتاة بما يقارب سن (١٤ إلى ١٦) (٩) كزمن ووقت مبكر للزواج، ويرجع سن الزواج (١٠) للتغيرات الطارئه عليه.

٣. تعدد الزواج (١١) إذ يتزوج الرجل بأكثر من امرأه (اثنتان أو ثلاث أو أربع) ويغلب عليهم التعدد من (اثنتين).

٤. أهمية حضور ولي الأمر (الأب أو الجد أو الأخ الأكبر) للخاطب (الشاب) لعقد الزواج بحالة الزواج للمرة الأولى.

٥. في حالة كان تعدد الزوج (الخاطب) فحضورة كافٍ لعقد الزواج لكونه متعدد.

٦. الاتفاق على (مهر) للزوجة المخطوبة قبل توقيع (العقد) وإجرائه، ومن ثم توثيقه بالدوائر الشرعية (المحاكم).

٧. إعداد وليمة (١٢) (طعام) للزواج.

---

(٢) الصحاح : الجوهري ١ / ١٥٣.

(٣) سورة (الدخان) الآية (٥٤).

(٤) سورة (الصافات) الآية (٢٢).

(٥) الصحاح : مرجع سابق ١ / ١٥٣.

(٦) الزواج، عمر رضا كحالة، الجزء الأول، مؤسسة الرسالة، سوريا، دمشق، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م، ص ١٠.

(٧) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور الزواج لدى قبيلة العميرة.

(٨) هذه الأمور هي نمط وتقليد منبثق من التشريع الإسلامي، ومن عادات القبائل العربية في الجزيرة العربية.

(٩) هذا القياس (العمر المحدد للشاب والفتاة) هو قياس نسبة غالبة، وليس خاصًا بأحد الأفراد، ويطرأ عليه التغيير بحسب التغيرات الاجتماعية والأنظمة الرسمية.

(١٠) أن سن الزواج في الماضي كان مقرونًا بسن البلوغ خوفًا على عرض الفتاة ورغبة في الإنجاب، وقد أدى التغير الاجتماعي إلى حدوث تغير في سن الزواج .(انظر : الزواج في المملكة العربية السعودية دراسة شاملة لقضايا وشؤون الزواج، على عبدالرحمن الرومي وعبد الله الصائغ، ١٤٢٥هـ م ٢٠٠٤م ، مطابع وزارة الشؤون الاجتماعية،المملكة العربية السعودية، الرياض، ص ٨ و٩).

(١١) تعدد الزواج :

(١)أما بعد الإسلام فكان تعدد الزوجات محددًا بأربع نسوة على عصمة الرجل عند جمهور العلماء.

(٢) تعدد الزوجات في الشرع الإسلامي فلا يجوز للرجل أن يجمع في عصمته من المحللات ما شاء من العدد، بل يقتصر على أربع نسوة في عصمته سواء كان تزوجهن في عقود متفرقة أو في عقد واحد. (انظر : الزواج، مرجع سابق، ص ١٠٧و١٠٨).

(١٢) الوليمة : أصلها (تمام الشيء واجتماعه)، وحكمها سنة مستحبة مؤكدة عند جمهور العلماء لقوله ﷺ :(أولم ولو بشاة) أخرجه البخاري (٣٩٣٧)، (انظر:فقه الزواج، في ضوء الكتاب والسنة، صالح غانم السدلان، دار بلنسية،المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤٢١هـ،٢٠٠٠م، ص١١).

ثالثاً : من تقاليدُ الزَّوَاجِ لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (١٣) :

(١) الخطبة(١٤) :

وهي : أن يرتبط الشاب والفتاة بعهد الزواج ارتباطًا مدنيًا (١٥) وتقوم الخطبة في الإسلام على جواز خطبة المرأة الخالية من نكاح وعدة، وتحرم خطبة المعتدة تصريحًا سواء كانت معتده لطلاق رجعي أو بائن أو وفاة، ويصح إظهار الرغبة تعريضًا لمعتدة الوفاة دون غيرها ولا يجوز العقد على واحده منهن قبل انقضاء عدتها. (١٦)

(٢) الصَّدَاق (١٧) :

هو بفتح الصاد أشهر من كسرها (عِوَضٌ) (١٨) وقيل تكرمةٌ للزوجة وجمعه أصدقةٌ بالقلة وصُدُقٌ بضمتين بالكثرة ويوجبه كل ما وجب بعقد أو بوطء، أو تفويت بضعٍ (جماع) قهرًا كإرضاع أو رجوع شهود ومسمياته عدة. (١٩)

(٣) التحجير (٢٠) :

عرف التحجير لغةً بأنه : (التحجير للشيء والمنع وعدم التصرف فيه).(٢١) والتحجير اصطلاحًا : (حين يعتقد الولي أن ابنته حجر على ابن عمها أو قريبها دون سواه بغض النظر عن دينه وخلقه، وتزوّج منه بغير رضاها إجبارًا) (٢٢) ولرسولنا مُحَمَّد ﷺ قوله : (إذا جاءكُم من ترضونَ دينَهُ وخلُقهُ فأنْكحوهُ، إلا تفعلوا تكن فِتنةٌ في الأرض وفسادٌ. قالوا : يا رسولَ اللهِ ! وإن كانَ فيهِ ؟ قال : إذا جاءكُم من ترضونَ دينهِ وخُلقهُ فأنْكحوهُ . ثلاث مرات) (٢٣) ويكون الأمر بتنفيذه بصفة إلزامية كتقليد بينهما ويكون لأسباب خاصة. (٢٤)

وصورته : (أن الرجل له بنت عم يقوم بتحجيرها، فتكون له، ولا يستطيع أحد أن يتزوجها إلا بموافقته ويحال تقدم أحد إليها، ولم يسمح لها ابن عمها فتظل بتحجيره إلى مماته) ولذا يخشى المتقدم للزواج من المحجرة فيكون ضحية يوم زواجه.(٢٥)

---

(١٣) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور تقاليد الزواج لدى قبيلة العميرة الحالية .

(١٤) تقليد عام لسائر الأمم والقبائل .

(١٥) الزواج، عمر رضا كحالة، ص ٣٠٣.

(١٦) المرجع السابق، ص ٣٠٩.

(١٧) الصداق : تقليد مرتبط بالخطبة والزواج وسمي بالصداق : لأنه يشعر بصدق رغبة الزوج في الزوجة.(انظر : فقه الزواج، في ضوء الكتاب والسنة، مرجع سابق،ص ١١)، ومن مسمياته منها : المهر والفريضة والحِبَاء والنحلة والأجر والعقر والعلائق والصدقة والطول والخرس والنكاح.

(١٨) العوض :هو البدل والجمع أعواض (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد مُحَمَّد علي الفيومي المقري، دار المعارق،مصر،القاهرة، الطبعة الثانية، مادة :عوض).

(١٩) فقه الزواج، في ضوء الكتاب والسنة،مرجع سابق، ص١٢.

(٢٠) التحجير (أحياناً ينطق تجيير أوتحيير) : كتقليد إذ أصبح في زوال وأندثار وتلاشي وهو (لا يختص بعينها بل تتشارك غالب القبائل العربية فيه) لأسباب منها : (١)وعي وإدراك الأفراد.(٢)وزيادة المعرفة والعلم.(٣)ومعرفة الحكم الشرعي وما يترتب عليه.(٤)ظهور وتطور الأنظمة المدنية التي أتخذتها أنظمة القضاء والعقود بالمحاكم.

(٢١) انظر : المصباح المنير، مرجع سابق ،باب حجر.

(٢٢) بتصرف من المؤلف.

(٢٣) أخرجه : الترمذي (١٠٨٥).

(٢٤) قد يكون السبب بالتحجير يعود إلى : (١) قلة عدد الإناث (البنات) بتلك الفترة وهذه يعرفه كبار السن . (٢) التقليد لعادات ورثها الآباء عن الأجداد .

(٢٥) احتمال (ابن عمها) يقوم (١) تعدي أو تشرة (شرهة) على عمه (أبو البنت) ،ولكن مع حزم الأنظمة المدنية والقانونية (قد ضعف وزالت هذه الاحتمالات).

(٤) الطَلْبَة(٢٦) :

صورتة : (أن يقوم رجل بطلب يد فتاة من أهلها قبل بلوغها سن الزواج للاحتفاظ بها له قبل أن يتم خطبتها أو تزويجها أو طلبها لرجل غيره للأسبقية بذلك)، ولا يكون الأمر ملزمًا بتنفيذ الطلبة أو الرفض وتكون لأسباب منها :

١) تقارب في الرحم.

٢) وصية من أحد الوالدين أو الأجداد لرغبتهما بالفتاة لما تتحلاه من صفات.

٣) الحرص على انتهاز الفرص في الزواج قبل الفوات.

(٥) العَطِيْة(٢٧) :

صورتة :أن يقوم أحد أقارب الرجل (عمه أو خاله أو أحد أفراد القبيلة من الأرحام والأقارب) بإعطاءه (منحه) ابنته لأحد أفراد القبيلة لما يملكه الرجل من صفات وأخلاق لاقت استحسان وقبول من منحه ابنته. وقد تكون لتالي :

١) شهد له بكرم الأخلاق وحرص ولي البنت بذات الرجل.

٢) قيام الرجل بعمل (جميل) موقف لولي أمر البنت فكان لابد من الولي أن يرد له الجميل.

٣) لوصية سابقة من أحد أفراد القبيلة من الأرحام أو الوالدين أو الأجداد أو من ضروب الحظ والقسمة.

رابعًا: نَسَقَ الزَّوَاجِ لَدَى قَبِيلَة العَمِيْرَة الحَالِيْة (٢٨):

لا تمانع قبيلة العميرة الحالية الزواج لأفرادها من خارج القبيلة، ولا تمانع بالزواج منها، ونلحظ أن الزواج من داخل القبيلة يطغى بصورة عامة، وذلك لبعض العوامل منها :

(١) الحرص على الزواج من الأقارب بدرجة عالية.

(٢) كثرة التفرعات والأفخاذ داخل القبيلة.

(٣) تقارب النمط الثقافي ونمط العادات والنسق الاجتماعي.

(٤) الدور الفعال في تأصيل الأرحام والقرابة داخل القبيلة.

(٥) كونه يبعث للاطمئنان ومنح الثقة للمعرفة التامة عن طرفي العلاقة الزوجية.

(٦) كون التكافؤ النسبي من مقربات نجاح مسيرة العلاقة الزوجية.

(٧) إمكانية حل (فك) الخلافات الزوجية عن قرب من طرفي العلاقة الزوجية.

(٨) كأحد سبل دعم القبيلة لأعداد أفرادها المتمثل نسبة المواليد لها.

---

(٢٦) الطلبة : تكون غالبًا في فترة السن للفتاة صغيرة، ويكون الفتى غير محدد العمر ولكن غالبًا في تقارب نسبي بينهما.

(٢٧) العطية : تكون نسب تقليد المنحة أو العطية قليلة وضئيلة بين القبيلة.

(٢٨) نسق الزواج لدى قبيلة العميرة الحالية : تقليد أو عرف يرجع لعوامل كثيرة منها :

(١) احكام الشرع الإسلامي.

(٢) النسق الاجتماعي السائد.

(٣) الإيجاب والقبول.

(٤) النسبة والتناسب الإناث لعدد الرجال.

(٥) مدى التناسق والتوافق بين القبائل المتزاوجة.

خامساً : الاِسْتِعْدَادِ لِلزَّوَاجِ لدى قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة (٢٩):

(١)اشتراطات والتزامات فِي تَقْلِيدِ الزَّوَاجِ (٣٠) :

١) عدم توافق حفلين زواج من القبيلة في نفس اليوم.

٢) ايصال العزومة لكافة أفراد القبيلة قبل حفل الزواج بفترة سابقة تتراوح ما بين (خمسة أشهر إلى شهرين)كحد أدنى.

٣) العقد بين الزوجين وتأكيد ذلك بالمحاكم الشرعية.

٤) السعي إلى الإكرام والسخاء على الحضور والضيوف والمعازيم في حفل الزواج. (٣١)

٥) تلبية (إجابة) الدعوة (شبه إلزامية) كعادة وتقليد أساسي في القبيلة (٣٢) ويكون معيارًا بالحكم على وصل وتواصل أفراد القبيلة فيما بينهم وإلتزامهم فيما بينهم.

٦) منح المعرس وأهله عطية (عانية) كواجب (صلة رحم) ورد جميل (المثل بالمثل)، تعينة بقضاء احتياجات الحفل.

٧) الحضور المبكر لحفل الزواج قدر الأمكان.

٨) المكوث والبقاء في حفل الزواج قدر الأمكان إلى تقديم مأدبة العشاء (الحفل).

٩) أحياء الحفل ببعض القصائد والشيلات وحضور بعض الشعار من القبيلة أو خارجها إن أمكن ذلك.

١٠) التزين بحمل السلاح (٣٣) (الرشاشات والمسدسات) وبالسيوف والخناجر بما تسمح به الأنظمة واللوائح.

١١) استقبال الحضور في مقدمة الحفل وعند بوابة الدخول للترحيب بهم وتقديم واجب الضيافة من قهوة ومشروبات.

(٢) حَفْل الزَّوَاجِ الْفِعْلِيّ (الْعُرْس) (٣٤) :

حيث كان يمارس بتقاليد متقاربة ومتشابهه لتقاليد القبائل العربية، ولكن طرأ على هذه التقاليد بعضًا من التحسينات والتغيرات وتبدلت وتطورت بما يتوافق مع القدرات والتطورات المواكبة للحياة الاجتماعية.

---

(٢٩) تم الاستفادة من كبار السن والرواة وأفراد القبيلة في ايضاح كثير من أمور في الاستعداد لزواج لدى قبيلة العميرة الحالية.

(٣٠) هذه الاشتراطات والإلتزامات هي نمط عادات وتقاليد خاصة بالقبيلة (سلفهم وخلفهم) وهي تتغير بتغير الزمان والمكان وما يراه أفراد القبيلة مناسب لهم ولقبيلتهم.

(٣١) وهذا يعتبر (أحيانًا) كمعيار بالحكم على الشخص المعرس وأهله ومن يحمل اسمه في كرمهم وشهامتهم.

(٣٢) وهذا يعتبر (أحيانًا) كمعيار بالحكم على وصل وتواصل أفراد القبيلة فيما بينهم وإلتزامهم فيما بينهم.

(٣٣) هو أنواع من التباهي بالتزين بها وبحملها واستخدامها وهو مرتبط بالعادات والتقاليد المتوارثة والتي تختلف في ممارساتها من شكل لآخر بحسب نوع المناسبة وتعبيرًا عن فرحته بالنجاح أو كطريقة لتعبير عن شدة الفرح بحفل زواج، (مع تطبيق أجراءات ولوائح وأنظمة مشددة تمنع استخدامها).

(٣٤) يقصد بالزواج الفعلي (أي الزواج أو العرس (العزومة) الأساسية للحفل.

سادسًا : أَقْسَام حَفْل الزَّوَاج (٣٥) :

لقد تم تقسيم الحفل إلى ثلاثة أقسام من خلال المعايير التالية :

احتفلات الزواج أقدم :

وتعني تلك الفترة التي مورس فيها تقاليد الزواج بفترة حياة الجد عميرة و (رحمه الله) وأبنائه وأحفادة قبل توحيد البلاد.

احتفلات الزواج قديمًا :

وتعني تلك الفترة التي مورست فيها تقاليد الزواج بفترة حياة أحفاد الجد عميرة (رحمه الله) أثناء توحيد البلاد.

احتفلات الزواج حديثًا :

وتعني تلك الفترة التي مورست فيها تقاليد الزواج بفترة حياة قبيلة العميرة كافة بعد توحيد البلاد، واستمرارها على هذا النمط مع إحداث تغيرات اجتماعية فيه.

أولًا : احتفلات الزَّوَاج (أَقْدَم) (٣٦) :

حيث كان يمارس الحفل الفعلي (العرس) من خلال شبة نار بمكان قد يكون (أرض فلاة أو سدو أو بيت شعر) ثم يتناول القهوة الحضور، وغالبًا من (أقاربة أو من هم ساكنين قريبًا منه) ويضيَّفهم مما يجده لديه من ذبح (خروف أو قعود أو من الصيد)، ومن ثم القيام بالعرضة ولعب (الردح والهزج) (٣٧) وهذه التقاليد راجعة لأسباب (على سبيل الإيضاح لا الحصر) منها :

١) الترحل وعدم الاستقرار، وقلة الأفراد (الأقارب) بسبب الابتعاد.

٢) ما عاصرهم من محن ونكبات ودهور من قحط وجفاف وجدب في الأرض.

٣) الرغبة في إتمام الزواج بفترة قصيرة ويغلب فيه سرعة إنجازه وبساطة محتوياتة.

---

(٣٥) التقسيم مستوحٍ من الممارسة الزمنية للحفل (وتم تقسيمه من قبل المؤلف للتوضيح والإيضاح والهدف تسهيل الفهم والإدراك ومعرفة حيثياته).

(٣٦) وهو ما يكون متقارب لفترة الجد عميرة وأبنائه وأحفاده (رحمهم الله) في تلك الحقبة الزمنية.

(٣٧) العرضة واللعب : أن نمط العرضة واللعب لقبيلة العميرة :

أولاً : تأثر بالمؤثرات المحيطة حولهم (كالتأثر بالقبائل أو بالبيئة المحيطة أو نسيان نمط العرضة الممتد من الأصول القديمة لهم).

ثانيًا : عرضة ولعب (الردح والهزج) : يمكننا أيضاحة بالتالي :

(١)هو نمط مكتسب من القبائل المحيطة لهم :

(٢)فن ولعب شعبي وليس (رقصة).

(٣)وهي عبارة عن صفين متقابلين وينشدون أبيات من قصائد محفوظة.مع حركة الصفين للإلتقاء وجهًا لوجه وتكراره مرات عدة.

(٤)يقوم به الرجال بتجمعاتهم بالمناسبات الزواجية أو الاحتفالات.

(٥)طريقة :لعب بصفين مقابلان لبعضهما، الصف الأول ينشد قصيدة لشاعر من (الشطر الأول) والصف الثاني يردد (الشطر الثاني) ثم يردح ويتقدم ويتراجع.

ثالثًا : وفي الوقت الحالي شبه أندثر وذلك للتنظيمات الجديدة في الحفلات والمناسبات، وكذلك بسبب تضاؤل وقلة مدة وقت (زمن) المناسبات، والاستعاض بأدوات من التقنيات تسهل الأفراح والفرح كالشيلات والقصائد الشعرية ذات الطابع القصير في إلقائها.

رابعًا : وهناك من الفنون الشعبية الكثير قديمًا وحديثًا ومنها : ما لدى أهل البادية (البدو) لديهم لعب خاص بهم مثل : الدحة والهجيني والفريسني وغيرها، وما لدى أهل المدن (الحضر) لعب خاص بهم مثل : السامري والفنطاس واللعبوبي والخماري والروشاد وغيرها.

ثانيًا : احتفالات الزَّوَاج (قَدِيمًا) (٣٨) :

كان يمارس بأوائل توحيد البلاد ويمكن عرضه بخطوات هي (٣٩) :

الخطوة الأولى : الاستعداد قبل الحفل الفعلي الزواج (العرس) من خلال :

إيصال العزيمة (الدعوة) لكافة القبيلة، ومن ثم نصب الخيام وتجهيزها وترتيبها، وتجهيز الإنارة والأضواء، وتوفير مياه لا استخدامها بالطبخ والشرب والغسل ووضع أحواش(شبوك حديد)لاستقبال العواني من الذبائح(قُعُد أو خراف).

الخطوة الثانية : اليوم الذي يسبق الحفل الفعلي الزواج (العرس) (٤٠) :

حيث يقدم الوجبات الثلاث (افطار غداء عشاء) (٤١) للحضور والمدعويين والمعازيم ويستغرق (يوما كاملاً).

الخطوة الثالثة : الحفل الفعلي الزواج (العرس) :

حيث يقدم الوجبات الثلاث (فطور غداء عشاء) للحضور، وقد يستغرق (يومًا أو يومين كاملين) وتقاليده هي:

١) الحضور المبكر للحفل لاستقبال الحضور من قبل أهل العريس (كالأب والأعمام والأخوة وأبنائهم) للترحيب بهم.

٢) تسلم العانية بيد(أب المعرس أو أخ المعرس الأكبر أو المعرس) بحال قام بحفل زواجة أو لزواج ثاني أو زواج متعدد.

٣) تدوين العانية بدفتر خاص يسمى (دفتر العانيات) والعانية سواء كانت مبلغًا ماليًا أو حيوانًا (قُعُد أو خراف).

٤) ايصال الحضور والمدعويين والمعازيم والضيوف إلى مكان الجلوس في الحفل.

٥) تنوع البرامج كإلقاء القصائد والأشعار، والقيام بالعرضة واللعب.

٦) دعوة الحضور لمأدبة (فطور غداء عشاء) بأوقاتها المحددة لتناولها.

٧) يعلن (أب المعرس) زفة (دخلة العريس) (٤٢) لبيت العروس. (٤٣)

الخطوة الرابعة : اليوم الذي يلي الحفل الفعلي الزواج (العرس) :

في هذا اليوم ينتهي حفل الزواج (العرس) فيقوم (أب المعرس) بإكرام من تبقى من الحضور بإفطارهم وتغديتهم.

الخطوة الخامسة : مضياف العروسين (٤٤) :

يقوم ولي أمر المعرس (الأب أو الأخ الأكبر او أم العريس) بعمل عزومة (٤٥) بعد انتهاء حفل الزواج الفعلي لإعلان الفرح والابتهاج من والدي العريس ومنح فرصة لمن لم يحضر حفل الزواج بالمشاركة ولانسجام العروس مع أسرة المعرس.

---

(٣٨) وهو ما يكون متقارب لفترة ما بعد أحفاد الجد عميرة (رحمه الله) المقبلة على فترة توحيد الجزيرة.

(٣٩) وضعت خطوات حفل الزواج لتسهيل الفهم والإدراك ولمزيد من المعرفة.

(٤٠) تعتبر ملزمة قبل الحفل الفعلي.

(٤١) هذه الوجبات يستلزم توفيرها للحضور في المناسبات والاحتفالات.

(٤٢) زفة (دخلة العريس) : يسير معه مجموعة قليلة من الرجال لإدخالة إلى خيمة العروس (مع اطلاق الأعيرة النارية وبعض الأبيات الشعرية) وبعد الزفة يعودون إلى الحفل الفعلي الزواج (العرس).

(٤٣) بيت العروس : وقد يكون (خيمة منصوبة بالحفل أو خيمة بجوار خيمة والد الزوجه (المعرسة)).

(٤٤) مضياف العروسين يكون اختياريًا ولا يلزم به أحد من أفراد القبيلة قديمًا .

(٤٥) عزومة (وليمة) : القيام بذبح ذبيحة أو ذبيحتين (عمل اختياري لا إلزامي) ابتهاجا بالمعاريس (العريس والعروس).

ثالثًا : احتفالات الزَّوَاج (حَدِيثًا) (٤٦) :

يمارس بوقتنا الحالي ويستغرق الحفل (يومًا واحدًا) ولكن ما لبث أن تحول إلى (نصف اليوم)، ثم تحول إلى (فترة المساء فقط) وهو يمر بعدة خطوات تتمثل في (٤٧) :

الخطوة الأولى : الاستعداد قبل حفل الفعلي الزواج (العرس) :

١) يحديد موعد الحفل الفعلي الزواج (العرس)باليوم والتاريخ بحجز قصر أو قاعة أو استراحة مناسبة لإقامتة (بما يراه).

٢) تصميم العبارات والشكل المناسب لكروت العزيمة (الدعوة) وتوزيعها.

٣) شراء الذبائح (قُعُد أو خراف) وتجهيز القهوة والتمر والشاي، وما يضيفه أهل المعرس من بوفيهات ومشروبات وغيرها.

الخطوة الثانية : اليوم الذي يسبق الحفل الفعلي الزواج (العرس) (٤٨) :

فيه يقدم وجبة (العشاء) للحضور، ويستغرق ليلة فقط.

الخطوة الثالثة : الحفل الفعلي الزواج (العرس) :

وفيه يقدم وجبة (العشاء) للحضور، وقد يستغرق (ليلة واحدة) (٤٩) وحيث هناك عادات وتقاليده هي :

١) الحضور المبكر للحفل، واستقبال الحضور عند مقدمة بوابة القصر أو القاعة والترحيب بهم.

٢) تسلم العانية بيد (أب المعرس أو أخ المعرس الأكبر أو المعرس) بحال قام بحفل زواجة أو لزواج ثاني أو زواج متعدد.

٣) تدوين العانية بدفتر خاص يسمى (دفتر العانيات) والعانية سواء كانت مبلغًا ماليًا أو حيوانًا (قُعُد أو خراف).

٤) تنوع البرامج كإلقاء القصائد والأشعار وعرض بعضًا من الشيلات (القصائد المغناه). (٥٠)

٥) دعوة الحضور لمأدبة (العشاء) في وقتها المحدد لتناولها.

٦) يعلن (أب المعرس) زفة (دخلة العريس) (٥١) لبيت العروس ،(٥٢) وفيه يكون انتهاء حفل الزواج (العرس).

الخطوة الرابعة : مضياف العروسين (٥٣) :

وهو تقليد مطابق للسابق في (الزواج قديمًا).

---

(٤٦) لفترة ما بعد توحيد الجزيرة وإحلال الأمن والأمان، وغالبية نمط الحضاره والتحضر ورفاهية الخدمات المقدمة والتغيرات الطارئة بالأنماط الاجتماعية لكافة أفراد الوطن

(٤٧) وضعت خطوات حفل الزواج لتأثير المتغيرات الحضارية والاتجاهات ورغبات الافراد.

(٤٨) تعتبر غير ملزمة (ولكن لاستقبال بعض الحضور المبكر).

(٤٩) حيث يبدأ من بعد صلاة العصر إلى ما قبل منتصف الليل.

(٥٠) القصائد المغناة : هي عبارة عن قصائد بصوت منشد لأبيات من قصائد محفوظة توضع في مسجل مع سماعات ويرفع بها بالصوت.

(٥١) زفة (دخلة العريس) : يسير معه مجموعة قليلة من الرجال لإدخالة إلى بيت العروس (باستخدام سيارات) وبعد الزفة يعودون إلى الحفل الفعلي الزواج (العرس).

(٥٢) بيت العروس : وقد يكون (منزل والد العروس أو غرفة في فندق).

(٥٣) مضياف العروسين يكون اختياريًا ولا يلزم به أحد من أفراد القبيلة قديمًا.

سابعًا : الجيرة وحَقّ الْجَار لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة (٥٤) :

من تقاليد العرب الموروثة إعزاز (احترام) الجار أو القصير (٥٥) حيث أن حق الجار واحترامه له أصل شرعي في الدين الإسلامي، فنجده من خلال الآيات القرانية والأحاديث النبوية ومنها قوله تعالى :﴿ وَاعْبُدُواْ اللّهَ وَلاَ تُشْرِكُواْ بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللّهَ لاَ يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالاً فَخُورًا ﴾ (٥٦) وما روي عن رسول الله مُحَمَّد ﷺ في قوله : (مَا زَالَ يُوصِينِي جِبْرِيلُ بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُوَرِّثُهُ) (٥٧) وكما قيل بالمثل (الجار قبل الدار). (٥٨)

وقبيلة العميرة الحالية من القبائل التي عُرفة وعُرف أفرادها باحترام الجار وعرفوا به، وبقيامهم بكف الأذي عن الجار، ومراعاة حقه، وسبر (متابعة) أهله وأسرته بعد غيابه، ونصرتهم بحالة الاعتداء عليهم، وإكرامهم، ودعوتهم للمناسبات وغيرها.

ونجد بعض الممارسات اشتهرت بها قبيلة العميرة الحالية بحمايتهم لجارهم ومنها التي توجب أحقية الجار وعظم احترامه وتقديره عند قبيلة العميرة الحالية (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر) منها :

١) كف الأذى عن الجار.
٢) كف أذى الأطفال وصغار السن عنه.
٣) الحفاظ على أهله في غيابه وترحاله.
٤) حفظ أسرار الجار.
٥) نصرته في حال أُعتدى عليه أو على أهله.
٦) إكرام الجار.
٧) حسن التعامل معه، ومع أهله وأسرته.
٨) التواصل مع الجار في المناسبات والاحتفالات والضيافات فيما يُسمح.
٩) السعي في الصلح والعفو في حالة سوء العلاقة لا قدر الله.

---

(٥٤) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور الجيرة وحق الجار عند قبيلة العميرة.

(٥٥) القصير : هي أحد الألفاظ التي يراد بها الجار، وهي من التقاصر بالمنازل أي البيت قريب للبيت أي متجاوران أو متقاصران.

(٥٦) سورة (النساء) الآية (٣٦).

(٥٧) أخرجه : البخاري (٦٠١٤).

(٥٨) الجار قبل الدار يقصد به : أهمية اختيار الجار تكون قبل اختيار الدار (المنزل أو المسكن أو البيت) لعظم فضل حق الجار.

ثامنًا : صِلَةِ الرَّحِمِ لدى قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الحَالِيَّة(٥٩) :

صلة الرحم خلق من الأخلاق التي حثنا عليها ديننا الإسلام، وعدها نبينا مُحَمَّد ﷺ من الأمور التي يبارك الله من أجلها في عمر الإنسان وزيادة رزقة، وعظم صلة الرحم يتضح بأنها شعار الإيمان بالله واليوم الآخر، وسبب لزيادة العمر وبسط الرزق وأنها تجلب للواصل أعظم أسباب دخول الجنة طاعة لله (عزوجل) وشيوع المحبة بين الأقارب ورفعة الواصل، وبالمقابل فعقوبة قاطع الرحم (٦٠) ملعون في كتاب الله ومن الفاسقين الخاسرين، وتعجل له العقوبة في الدنيا والعذاب في الآخرة، ولا يرفع له عمل ولا يقبله الله وقطعها قطع للوصل مع الله وسبب بالمنع من دخول الجنة.

وتشريعنا الإسلامي أمرنا وحثنا ورغبنا عليها فكانت الآيات القرآنية كقوله تعالى : ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ أُوْلَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ ﴾(٦١)، وما رواة أبو هريرة ﷺ أن النبي ﷺ قال : (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه)،(٦٢) ولأنس بن مالك ﷺ أن النبي ﷺ قال : (من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره فليصل رحمه)،(٦٣) ولأبي أيوب الأنصاري ﷺ أن رجلا قال : يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة، فقال ﷺ : (تعبد الله لا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم)،(٦٤) ولأبي هريرة ﷺ قال : سمعت النبي ﷺ يقول : (إن أعمال بني آدم تعرض على الله تبارك وتعالى عشية كل خميس ليلة الجمعة فلا يقبل عمل قاطع رحم)،(٦٥) وعن عائشة ﷺ قالت : قال ﷺ: (الرحم معلقة بالعرش تقول: من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله) (٦٦) وقال ﷺ : (لا يدخل الجنة قاطعٌ).(٦٧)

وقبيلة العميرة الحالية تمتاز وتتميز بصلة الرحم في سيرتها، وذلك راجع لنبثاقهم من جد واحد هو عميرة (رحمه الله)، ولمتانة تكاتفهم وتلاحمهم ولشبكة العلاقات الزواجية فيما بينهم، التي كونة علاقة ترابط وصلة رحم متأصله تستند لتشريع إسلامي، وأصل عربي، وقيم انسانية ومبادئ رفيعة.

---

(٥٩) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور صلة الرحم عند قبيلة العميرة.

(٦٠) وراقة لي بعض الابيات الشعرية ومنها، قال شاعر :

وإذا رزقت من النوافل ثروة ... فامنح عشيرتك الأداني فضلها

وعلم بأنك لم تسود فيهم ... حتى ترى دمث الخلائق سهلها

وقول شاعر آخر :

وحَسْبُكَ من ذلّ وسوءِ صنيعةٍ ... مناواةُ ذي القربى وإن قيل قاطعُ

ولكنْ أواسيه وأنسى عيوبَه ... لِتُرْجِعَهُ يومًا إليَّ الرواجعُ

ولا يستوي في الحكم عبدانِ ... واصلٌ وعبدٌ لأرحامِ القرابةِ قاطعُ.

(٦١) سورة (مُحَمَّد) الآيات (٢٢ ـ ٢٣).

(٦٢) أخرجه : البخاري (٦١٣٨).

(٦٣) أخرجه : البخاري (٢٠٦٧).

(٦٤) أخرجه : البخاري (١٣٩٦).

(٦٥) أخرجه : الألباني ، صحيح الترغيب (٢٥٣٨).

(٦٦) أخرجه : مسلم (٢٥٥٥).

(٦٧) أخرجه : البخاري (٥٩٨٤).

وتكون صلة الرحم بأمور عديدة (٦٨) منها (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر) :

١) زيارتهم وتفقّد أحوالهم والسؤال عنهم.

٢) الإهداء إليهم وإنزالهم منازلهم والتصدق على فقيرهم والتلطف مع غنيهم.

٣) توقير كبيرهم ورحمة صغيرهم وضعيفهم.

٤) تعاهدهم بكثرة السؤال والزيارة بالإتيان إليهم بنفسه، أو وصلهم عبر الرسالة أو المكالمة الهاتفية.

٥) باستضافتهم وحسن استقبالهم، وإعزازهم وإعلاء شأنهم وصلة القاطع منهم.

٦) بمشاركتهم في أفراحهم ومواساتهم في أتراحهم.

٧) الدعاء لهم وسلامة الصدر نحوهم وإصلاح ذات البين إذا فسدت بينهم.

٨) الحرص على توطيد العلاقة وتثبيت دعائمها معهم.

٩) عيادة مريضهم ومن بهم سقم.

١٠) إجابة دعوتهم.

وأعظم صلة الرحم هي بر الوالدين فنجد الفرد من قبيلة العميرة في متابعة لوالديه في قربه وأن كان بعيدًا عنهم وعن مقرهم (سكنهم) ولا ينسى أعمامه وأخواله ولا يتناسى أقاربه وأنسابه وأفراد قبيلتة، وتعتبر حفلات الزواج والمناسبات والاحتفالات هي حلقة وصل متينة وقوية ومباشرة في صلة الرحم في القبيلة، حيث يلبون الدعوة فيما بينهم بالحضور لهذه المناسبات والاحتفالات، وكذلك لا نتغافل عن الطرف الآخر بالقبيلة شقائق الرجال (النساء) فالأم والجدة والخالة والعمة والقريبات ذوات الأرحام لهن نصيب كبير في الوصل والوصل وهن منبعه.

(٦٨) تم إيراد بعضًا منها : (لأهمية صلة الرحم في تماسك وترابط وتقارب القبيلة وحاجتها لمثل هذه الأمور).

تاسعًا : الاحترام والتقدير لدى قبيلة العميرة الحالية(٦٩) :

إن صفة الاحترام والتقدير من الصفات التي تتشابه بها قبيلة العميرة الحالية مع كافة القبائل الأخرى بالجزيرة العربية، وهذه الصفة تستمد من أصل شرعي وديني كباقي الصفات الأخرى، وهي صفة سائده وتكاد تكون طبعًا وسلمًا، وعادةً وخلقًا سواء بين أفراد القبيلة أو مع من هم خارجها.

وديننا الحنيف بالآيات الكريمة أُمرنا باحترام الآخرين ومنها قوله تعالى : ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْناً ﴾ (٧٠) وقوله : ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظّاً غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ (٧١) وقوله : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٧٢) وقوله تعالى : ﴿ وَلا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٧٣) وقدوتنا نبينا مُحَمَّد ﷺ أرشدنا باحترام الآخرين بقوله ﷺ : (بحسْب امرئٍ من الشرّ أنْ يحقر أخاه المسلمَ). (٧٤)

وإليك بعضًا من السلوكيات والأساليب كمظهر من مظاهر الاحترام والتقدير (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر) منها:

١) عدم تكلم الصغار بحضرة الرجال الكبار في مجالسهم.
٢) وقوف الصغير للرجل الكبير تقديرًا واحترامًا.
٣) تقبيل الرجل بين عينيه علي أنفه، لانه يعتبر من الشيم والعلو ويضرب به المثل.
٤) تقبيل الراس بالنسبه (للأب أو الجد أو العم أو الخال أو الأخ أو من هم في سنهم).
٥) السمع والطاعة لمن هو أكبر منه سواء (الأب أو الجد أو العم أو الخال أو الأخ أو من هم في سنهم).
٦) القيام عن مكان الجلوس في حضور (الأب أو الجد أو العم أو الخال أو الأخ أو من هم في سنهم).
٧) التعامل مع الأقارب والمحارم والأرحام باحترام وتقدير.
٨) التعامل مع الأنساب والأقارب ممن زوجهم أو زوجوه.
٩) الصمت عن حديث كبار السن أو العقلاء أو أصحاب الشأن.
١٠) تقدير واحترام الضيف والضيوف والقيام بحقهم.
١١) تقدير واحترام الجار والجيرة.

---

(٦٩) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور تقليد الاحترام والتقدير عند قبيلة العميرة الحالية.
(٧٠) سورة (البقرة) الآية (٨٣).
(٧١) سورة (آل عمران) الآية (١٥٩).
(٧٢) سورة (النحل) الآية (١٢٥).
(٧٣) سورة (العنكبوت) الآية (٤٦).
(٧٤) أخرجه : البخاري (٦٠٦٤).

عاشرًا : الْوَفَاة و الْعَزَاء لدى قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيّة (٧٥) :

الموت حق لا ريب فيه، ويقين لا شك فيه، وهو الكأس المشروب الذي سيشربه كافة الناس على اختلاف ألوانهم وأعراقهم وأشكالهم وأديانهم ومعتقداتهم ومللهم، وعلى اختلاف كل شئ فيهم، وهو انتهاء الحياة ومفارقة النفس للجسد وانقطاع تعلق الروح بالبدن، والانتقال من دار لدار، وبه تطوى صحف الأعمال وتنقطع التوبة والإمهال، ومن أعظم المصائب أذ سماه الله (عز وجل) مصيبة بقوله :﴿ فَأَصَابَتْكُم مُّصِيبَةُ الْمَوْتِ ﴾ (٧٦) والآيات التي تتحدث عنه وعن سكراته، كقوله : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ إِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (٧٧) وقوله : ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ ﴾ (٧٨) وقوله : ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ﴾ (٧٩) وقوله : ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ (٨٠) وقوله : ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾(٨١) ونبينا ﷺ أحاديث في الحث على ذكر الموت والإكثار منه بقوله : (أكثروا ذكر هادم اللذات) (٨٢) وقيل به الكثير من الشعر، والإيمان بالموت بما يتطابق مع أحكام التشريع الإسلامي وتعاليمه وعادات وتقاليد قبيلة العميرة الحالية التي تتشابه وتتشارك مع القبائل الآخرى ونجد منها (على سبيل الإيضاح لا سبيل الحصر) :

١)عند وفاة أحد أفراد القبيلة نجد أن خبر وفاته ينتشر بسرعة كبيرة بين أفراد القبيلة.

٢) الجميع يلفظ بالدعاء له بالرحمه والمغفرة والحل (الإباحة) والسماح والعفو.

٣) السعي في المشاركة والتعاون في غسل المتوفى وفي الصلاة على المتوفى وقبره ودفنه في مقابر المسلمين.

٤)إقامة العزاء أولاً في المقبرة ومن ثم في بيت أهل المتوفى (أو أحد أبنائه أو أقربائه الأقربين).

٥)القيام بخدمة أهل المتوفى وتكون الأولوية من أقارب المتوفى وأحيانًا من أحد أفراد القبيلة سواء بقرابة دم أو نسب أو مصاهرة أو جيرة أو صداقة أو معرفة.

٦)يكون يوم العزاء من يوم إعلان الوفاة إلى ثلاثة أيام مستمرة (٨٣)، وقد يزيد إلى عدة أيام لأسباب منها البعد عن مقر العزاء أو لعناء السفر أو الإرتباط بعمل أو عدم سماع حالة الوفاة متاخرًا.

٧)ولا يختلف الجانب النسائي عن الرجال إلا أن النساء لا تقرب المقبرة أو مكان غسيل الموتى وبفارق أن النساء المقربات لمحارم المتوفى (زوجة أو أم أو أخت أو أبنه) أو من قامة بتربيتة أو رعايتة بالوقوف معها ومأزرتها ومواساتها.

---

(٧٥) تم الاستفادة من كبار السن وأفراد القبيلة في إيضاح كثير من أمور الوفاة والعزاء عند قبيلة العميرة الحالية.

(٧٦) سورة (المائدة) الآية (١٠٦).

(٧٧) سورة (آل عمران) الاية (١٨٥).

(٧٨) سورة (النساء) الآية (٧٨).

(٧٩) سورة (الأنعام) الآية (٦١).

(٨٠) سورة (الانبياء) الآية (٣٥).

(٨١) سورة (العنكبوت) الآية (٥٧).

(٨٢) أخرجه : الترمذي (٢٣٠٧).

(٨٣) مدة العزاء : ليس لها وقت محدد وإنما يجتهد بالثلاثة الأيام الأولى لوفاة الميت كتعبير للمواساة والحرص والأهتمام والمبادرة بالمشاركة بالعزاء وبالحضور المبكر.

المحور الثالث عَشَرَ

: وَسَمّ قَبِيلَةَ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة

أولاً : تَوْطِئَة.

ثانيًا : الْوَسْم.

ثالثًا : وَسَمّ قَبِيلَةَ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة (b) .

رابعًا : شَوَاهِد قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة.

جدول لبعض مسميات وسوم الإبل.

جدول يوضح بعض أسماء لملاك ومربي الإبل لقَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة.

صورة توضيحية تفصيلية بمحتويات وبيانات وسم إبل قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة.

صورة توضيحية وسم إبل قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة.

المحور الثالث عَشَرَ : (وَسَمّ قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة) (١)

أولاً : تَوْطِئَة :

للحديث عن الوسم وماهيته واستخدامه لابد من عرض مبسط لأنواع الحيوانات (الإبل والمواشي) التي اقترنت به (٢) فنجد الإبل لها تقدير عظيم وكبير عند أهل جزيرة العرب قديمًا وحديثًا، وقد يختص سكان البادية بها كأقوى وأكثر أرتباطٍ، ولعظم مكانتها ومنزلتها عندهم وفخرهم بامتلاكها، وتغنى بأوصافها وحبها الشعراء، وانتخا باسمها الفرسان، ووصف بفحولها شجعان الرجال، وهي تراث عريق يحرص عليه الأبناء كالآباء والأجداد، وتعني الشيء الكثير بحياة الأجداد، فهي مصدر رزق ووسيلة لتنقل والترحل وحمل عتاد الحرب.

وللإبل مسميات عند أهل الجزيرة العربية تختلف بحسب أعمارها،(٣) ويتداول ملاّك الإبل والمضمرون لها الكثير من الأسماء الخاصة بها، كل بحسب أصلها وفئتها وعمرها وحالتها ولونها. ويقال لها أسماء كثيرة، تقارب (ألف اسم) للجمل.

ومن خلال معلومات الثقاة من المحكمين والخبراء الاختصاصيين ورجال الاختصاص من الرواة القدامى بكتب الأنساب يطلق أسماء عديدة على الإبل، فثمة أسماء تطلق على الإناث وأخرى على الذكور، وثمة أسماء تشمل الإناث والذكور معاً. ويعتبر (الإبل) و(الهجن) من أشهر أسماء الجِمال وهي أسماء عامة تشمل الذكر والأنثى الكبير والصغير منها، ويتفرع عنها مجموعة أسماء تتصل بحالة كل منها على حده، ولقد أشتهر الجمل بلقب (سفينة الصحراء). (٤)

---

(١) تم الاستعانة بكبار السن ومن لهم معرفة واهتمام بالوسم من أفراد القبيلة.

(٢) يمكن تحديد أنواع الحيوانات التالية : الإبل والأغنام (الضأن والماعز) لغالب أنها توسم هذه الأصناف . ويعاب بالأنواع : الخيل والبغال والحمير فأنها لا توسم . (انظر : الإبل، على محمد الجبردي، دار الجبردي، المملكة العربية السعودية، الخبر، الطبعة الثانية، ١٤١٨هـ ، ١٩٩٧م، ص ١٥٦).

(٣) أولًا : أعمار الإبل وتسمياتها وألوانها (على سبيل الإيضاح لا الحصر) :

١. الحوار : منذ الولادة إلى عمر سنة، وجمعها (الحيران)، وتسمى بـ (المقهور) .
٢. المفرود : عند اكتمال عمره سنة ويفرد عن أمه أي (يفطم)، وجمعها (مفاريد)، والأنثى (مفرودة).
٣. الحق: عند اكتمال عمره سنتين، ويسمى (ولد اليون)، وتسمى الأنثى (حقة) .
٤. اللقي: عند اكتمال عمره ٣ سنوات، ويسمى (لقي)، لأن الذكر جاز عليه العسف والتحميل، والأنثى جاز أن يطرقها الفحل.
٥. الجذع: عند اكتمال عمره ٤ سنوات، والتسميه لأنه يجذع ثناياه وتقع من هذا العمر، والأنثى (جذعه).
٦. ثني: عند اكتمال عمره ٥ سنوات والتسميه لأنه بهذا العمر تصف ثناياه وتكتمل، والأنثى (ثنيه) .
٧. رباع: عند إكتمال عمره ٦ سنوات، ويقال عنها (حايل) ، وسديس: من ٧ سنوات وما فوق.

ثانيًا : كما تحسب أعمار الإبل الإناث على حسب عدد مرات ولادتها عند البعض إذا تعذر معرفة وقت ولادتها مثل:

(١)بكره:الناقة التي تلد أول مره.(٢)ثنو أوأم ثاني:الناقة التي تلد لثاني مرة،وهكذا أم ثالث وأم رابع.(٣)وبلوغ الجمل بالسنه الرابعة جذع كما بالمثل (الجذع لذع والثني وني).

ثالثاً : بعض التسميات للإبل :

١. يقال للأنثى الصغيرة بكره وللذكر الصغير قعود.
٢. ويسمى للجمل بعد سن الجذع فحل أو جمل الإبل.
٣. وتسمى الأنثى عندما تلقح الناقة بشكل عام.
٤. وللجمل إذا كبر بالعمر يسمى هرش والناقة تسمى فاطر.
٥. وتسمى الناقة عند بداية لقاحها (معشر) وجمعها (عشار)، وتعرف بأنها إذا عرضت على الفحل تقوم برفع ذيلها.
٦. وتسمى الناقة بعد مرور ستة أشهر وظهور علامات اللقاح عليها من كبر بطنها ونزول ضرعها (لقحه) وجمعها (لقاح).
٧. ويقال لها عندما تقترب ولادتها (مقرب) أي قريبة للولادة، وبعد الولادة تسمى (ظفه) وجمعها (ظفات).
٨. وإذ مر عليها بعد الولادة٦أشهر وما فوق ويحين وقت الصيف لأن ولادة الإبل غالبًا ما تكون من بداية الصغرى إلى نهاية الربيع، تسمى(أعشرًا)وجمعها(عشار).
٩. والناقة التي لا تلقح (حايل) وجمعها (حيل).
١٠. وإذا أسقطت الناقة مولودها وهي لقحة تسمى (مصعد) أي أصعدت ونزل حملها قبل اكتماله. (انظر : أعمار الإبل وتسمياتها وألوانها ، عماد سعد (**Imad Saad**)،شبكة بيئة أبوظبي: مهرجان الظفرة: ١٠ ديسمبر ٢٠١٦م) ورابطه : (**https://www.abudhabienv.ae/news-23560.html**)

(٤) لقب (سفينة الصحراء) : لما عرف عنه ارتباطه بالصحراء، ولأنه رفيق لصاحبه، ولقدرته العجيبة على تحمل المشاق والعطش في الصحراء وحرها اللافح.

وعُرف للإبل منافع منها رقوء الدم (٥) ومهر الكريمة (٦) وينالون من ألبانها ولحومها وينسجون الكساء من أوبارها، واعتمدت القبائل العربية على الإبل اعتماداً كبيرًا.

ونجد للخيل (٧) اهتمام ورعاية خاصة فاعتنى العرب بالخيل أشد عناية، وأحبوها كأبنائهم، وسموها بأجمل وأبهى الأسامي، وكتبوا أبيات شعرية عديدة بمدحه،واهتموا بها اهتمام يليق بمكانتها، ولها عدّة أسماء ومن أبرزها الخيل والجواد والحصان،(٨) وللحديث عن الخيل لا بد من الحديث عن (الخيل العربي الأصيل) لما له بالغ الأهمية، وكونه جزءًا من حياته وحروبه وحله وترحاله، ويعتبر من أفضل الخيول بالعالم وأعلاها ثمنًا، بما تميزت به من جمالها ورشاقتها وسرعتها الكبيرة وذكائها وشجاعتها وقدرتها على التحمل، إذ استطاع الإنسان ترويضها، واستخدامه بالركوب، والجر، والمعارك والحروب، والمسابقات وغيرها.

ونجد من الحيوانات كالمواشي (الضأن والماعز) حيث تدور حولها الكثير من الحكايات بالموروث الشعبي، فمنذ القدم هي رفيقًا للإنسان ومعاونًا له بالتنقل، ونقل الأمتعة، والأعمال الزراعية، ولأهميتها بحياة الانسان فهو يقتنيها ويقوم بتربيتها بهدف الاستفادة من حليبها ولحمها وصوفها وجلدها.

---

(٥) رقوء الدم : أي دفع الديات بحوادث القتل.

(٦) مهر الكريمة : أي صداق لزواج المرأة.

(٧) ويرى بعض الدارسين أن العرب لا يسمون الخيل مطلقًا (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية (حاضرة وبادية)، مساعد فهد السعدوني، دار المؤلف للنشر ،المملكة العربية السعودية، عنيزة، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ ، ٢٠٠٥م ، ص ١٥) و(انظر : الإبل، على مُحَّد الحبردي، مرجع سابق، ص ١٥٦).

(٨) أبرز الأسماء منها :

(١)الخيل : اشتقاق من (الخيلاء) أي الافتخار بالنفس منها:(خَيل) (اسم) والجمع: أخيال، وخُيُول و(الخَيْلُ)الكِبْر والعُجْبُ بالنفس.(انظر:معجم المعاني، مرجع سابق).

(٢)الجواد:مشتقّة من الكرم والعطاء والشجاعة إذ يحرص الخيل دائمًا على حماية فارسه من أي تهديد يقع عليه منها:(جَوّاد) (اسم):هُوَ جَوَّادٌ بَيْنَ أَهْلِهِ:كَثِيرُ العَطَاءِ و(جَوَادٌ) جمع : أَجْوَادٌ ، أَجَاوِيدُ . (ج و د) (لِلْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ) عُرِفَ بِجَوَادِهِ: بِعَطَائِهِ وَسَخَائِه. هُوَ رَجُلٌ جَوَادٌ : السَّخِيُّ الكَرِيمُ (انظر : المعجم الغني، عبد الغني أبو عزم (إلكتروني).

(٣)الحصان : فهي مشتقة من حصّن أي المكان المحكم الذي يختبأ فيه الفارس عند مواجهة أعدائه ومنها : جمع (حُصُن) : صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من حصُنَ (انظر : معجم اللغة العربية المعاصر، مرجع سابق).

(٤)حَصان (اسم) : والجمع : (حُصُن) و(حَصان) : صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من حصُنَ . (انظر : معجم المعاني ، مرجع سابق).

ولقد ورد ذكر هذه الحيوانات في القرآن الكريم بقولة تعالى : ﴿ أَفَلا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ (٩) وقوله تعالى :﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ ﴾ (١٠) وقوله تعالى: ﴿ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١١) وكقوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُم بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ (١٢) ولنا فيما روي عن نبينا مُحَمَّد ﷺ من أحاديث عن فضلها ومنها : قوله ﷺ : (الإبل عز لأهلها والغنم بركة، والخير معقود في نواصي الخيل إلى يوم القيامة) (١٣) ولأبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (رأس الكفر نحو المشرق والفخر والخيلاء في أهل الخيل والإبل والفدادين أهل الوبر والسكينة في أهل الغنم) (١٤) ولمعاذ رضي الله عنه قال : (كنت رِدف النبي على حمار يقال له عُفَير) (١٥) وقال ﷺ : (ما بعثَ اللَّهُ نبيًّا إلَّا راعيَ غنَمٍ، قالَ لَهُ أصحابُهُ : وأنتَ يا رسولَ اللَّهِ ؟ قالَ : وأنَا كُنتُ أرعاها لأَهْلِ مَكَّةَ بالقَراريط) (١٦) وعَنْ أُمِّ هَانِئٍ رضي الله عنها أن رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (قالَ لَها : اتَّخذي غنمًا فإنَّ فيها برَكَةً) (١٧) ولابن عمر رضي الله عنه قال : قال : رسول الله ﷺ:(الغَنَمُ مِن دوَابِّ الجنَّةِ؛ فامسَحوا رَغَامَها، وصَلُّوا في مَرابِضِها).(١٨)

---

(٩) سورة (الغاشية) الآية (١٧).

(١٠) سورة (ال عمران) الآية (١٤).

(١١) سورة (النحل) الآية (٨).

(١٢) سورة (الانعام) الآية (١٤٦).

(١٣) أخرجه : ابن ماجه (٢٣٠٥).

(١٤) أخرجه : البخاري (٣٣٠١).

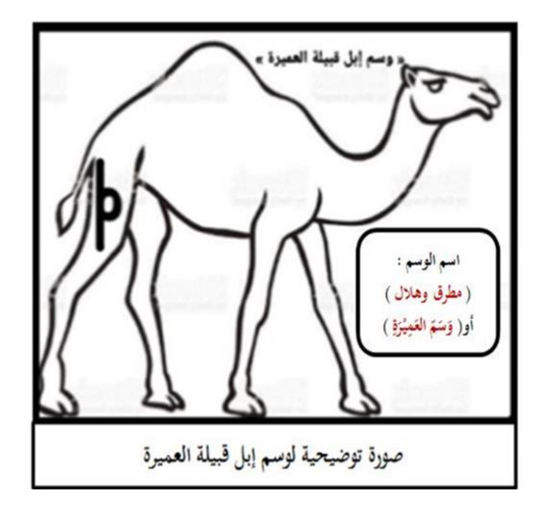
(١٥) أخرجه : مسلم (٣٠).

(١٦) أخرجه : البخاري (٢٢٦٢).

(١٧) أخرجه : ابن ماجه (١٨٧٩).

(١٨) أخرجه : الطبراني (٥٣٤٦).

ثانيًا : الْوَسْم (١٩) :



صورة توضيحية لوسم إبل قبيلة العميرة

يعد الوسم من أهم الوسائل التي استخدمها الإنسان للدلالة على ملكية الفرد والقبيلة للحيوانات والآبار وحدود المراعي، فأصبح عرفًا معتمدًا بين القبائل بمكانة (الصك والتوقيع) بعصرنا الحالي، ويتشابه مع الوشم إلا أن الوشم : (نقش على جسم الإنسان).

والوسم : (علامة ثابتة فارقة على جسم الحيوان) (٢٠) ولكن ما لبث أن أندثرت هذه العادات نتيجة للتطور الذي شهدته حياة الناس، ولكن بقي منها : (وسم الحيوانات).

وأصول الوسم تخضع لمجموعة اعتبارات متعارف عليها بين القبائل العربية المهتمين والحريصين بالعمل بها وتطبيقها : كوسم (الإبل) بأفخاذها ورقابها (والغنم) بآذانها، وتفننوا بتنويع الأسماء بحسب موضعه لجسم الحيوان، (٢١) فمنها ما تحمل أسماء بعض الأدوات : (كالمفتاح والهلال والمغزل والقلادة)، وبعض أسماء (المواضع) بجسم الحيوان : (كالذراع) التي عليه و(الخد) التي عليه و(الصدغاء) التي على الصدغ، وفيه يتم إشراك أفراد القبيلة بوسم، واشتهر كثير بالإبل (٢٢)، وارتبط ولازم الوسم للإبل ارتباطًا قويًا وأصبح يتميز بوجودة فيها.

واشكال الوسم تتنوع حسب اختيار كل قبيلة وبادية من (رمز) منها ما يكون خطوط (أفقية ورأسية ومائلة ودوائر ومثلثات) ومن أشكال مركبة متماثلة، ويُعرف بأنه (٢٣) : (علامة مميزة توضع على جزء معيّن من الناقة أو الجمل عن طريق الكي بالنار للدلالة على أصحابها ومُلاّكها لتمييزها والتعرف عليها وحفظها من الضياع أو السرقة) ومنها : (العلامة والإشارة التي يتم وضعها بصورة مقصودة على الجمال والخيول والمواشي بصورة عامة يقصد تحديد ملكيتها وتسهيل عملية التعرف على أصحابها) (٢٤) و(عبارة عن رمز أو علامة على شكل خط مستقيم أو معكوف أوشكل دائرة أو نقطة يوضع علي الحيوان بطريق الكي أو القطع لتحديد ملكيته)،ومن شأن البادية بالإبل الاهتمام بعملية (الوسم)، ولكل قوم وسم إبل واحد تقريبًا مع إختلاف وتعدد الشواهد، وبذكر الإبل يرافقها ويلازمها مسمى (الوسم).

---

(١٩) الوسم : هو بمثابة جواز سفر سفينة الصحراء، وهو أثر كية، تقول : موسوم أي قد وسم باسمه، إما كية أو قطع بأذن أوقرمة تكون علامة. (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة ، ص١١).

(٢٠) الإبل، على مُحَمَّد الحبردي ، الطبعة الثانية،مرجع سابق، ص ١٥٦).

(٢١) موضعة للحيوان (كالإبل والبقر والغنم) وقياسها بالباقي، ويردها واجدها إن شردت أو ضلت وليعرفها مالكها، ويكون بموضع صلب ظاهر لا يكثر شعره ففي الغنم آذانها وبالإبل بأصل أفخاذها (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة، مرجع سابق، ص ٣٥) ومن قطع آذان الحيوان طرق منها :

(١) المحارة : وتقطع فيها الأذن علي شكل مثلث قاعدتة للداخل.

(٢) المنقاش : وهو قطع الأذن علي شكل مثلث قاعدتة للخارج.

(٣) الضبانة : قطع جزء بسيط من جلد الأذن وجعله يتدلي.

(٤) الريشة : شرخ جانبي الأمامي علي الأذن.

(٥) الخرس : شرخ جانبي الخلفي علي الأذن.

(٦) العقرة : قطع داخلي للاذن بطريقة معوجة.

(٢٢) وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة ، مرجع سابق، ص ١١.

(٢٣) المرجع السابق، ص ١١.

(٢٤) مقال : الوسم والوشم والشلوخ ممارسات ودلالات، أبو بكر أحمد با قادر، المأثورات الشعبية : مجلة فصلية علمية متخصصة ،ع٢٤، س٦، ربيع الأول ،١٤١٢هـ ،أكتوبر، ١٩٩١م ،ص ٥٢ – ٦٥.



صورة توضيحية لوسم إبل قبيلة العميرة

وحيث ورد ذكر (الوسم) بالقرآن الكريم بمواضع منها كقوله : ﴿ والخيل المسومة ﴾ (٢٥) وقوله : ﴿ سنسمة على الخرطوم ﴾(٢٦) وورد ذكره بالسنه النبوية بالحديث عن جابر ﷺ قال : أن النبي ﷺ (مَرَّ عليه حِمَارٌ قدْ وُسِمَ في وَجْهِهِ فَقالَ: لَعَنَ اللَّهُ الذي وَسَمَهُ). (٢٧)

و(للوسم) ذكر بالعديد من الأمثال المتداولة كقولهم : (الوسم وجه راعيه) (٢٨) و(وسومها على خشومها) (٢٩) وقولهم كذلك : (تتغير الرسوم ولا تتغير الوسوم) (٣٠) و(وسمه اسمه) (٣١) و(لا يسم وسمي ولا يرسم رسمي).(٣٢)

وترجع أهمية الوسم بالنسبه للقبائل والعوائل وملاك الإبل كونه الذي يعد الوسيلة المتفق عليها لتمييز الأملاك عن بعضها البعض، وهو تقليد عربي قديم أقره الإسلام واتخذه الخلف عن السلف، ويعد الوسم شعار القبيله وكما يعد من وسائل إثبات الملكية من الناحية العرفية والقانونية والقضائية، وهو أيضًا من دلائل وحدة النسب وروابط القربى.



صورة لمجموعة من إبل أحد أفراد قبيلة العميرة ويتضح بها وسم الإبل (þ) المسمى : (مطرق وهلال) أو (وَسَمُ العَمِيْرَة) بالفخذ الأيمن مع وجود شاهد (–) بالكتف الأيمن.

---

(٢٥) سورة (آل عمران) الآية (١٤).
(٢٦) سورة (القلم) الآية (١٦).
(٢٧) (أخرجه : مسلم (٢١١٧).
(٢٨) يقصد (الوسم وجه راعية) : أي دلالة على أنه علامة كوجه الإنسان، ويقصد به أن الوسم مثل الوجة للإنسان الذي وجهه طلق ولا يعيبة شيئًا.
(٢٩) يقصد (وسومها على خشومها):أي أن الإبل ذات المواصفات العالية تعرف بوسمها، وقوته وكذلك أن الإبل من النظر إلى وجهها (الخشم) دليل على علو مواصفاتها.
(٣٠) يقصد (تتغير الرسوم ولا تتغير الوسوم) : أي أن الإنسان يتغير في مكانه وحاله ولكن الوسوم لا تتغير بل تبقى.
(٣١) يقصد (وسمه اسمه) : أي أن الوسم يحمل اسم قبيلة ونسب صاحب الجمل أو الناقة.
(٣٢) يقصد (لا يسم وسمي ولا يرسم رسمي) : أي أن وسم إبلي قوي لا يصل إليه إلا من هم جديرين به، وهو تعبير عن قوة النسب والقبيلة.

[تنوية (إيضاح) : صور لمجموعة من إبل أحد أفراد قبيلة العميرة هي صورة لإبل : علوش بن فريج بن علوش العميري]

ثالثًا : وَسَمّ قَبِيلَةَ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّةِ (ꟼ) :

لقبيلة العميرة الحالية اهتمام كبقية القبائل بالإبل من تربيتها وامتلاكها واستخدامها، وعرفوا من زمن أمتلاك وتربية الجد عميرة (رحمه الله) للإبل والمواشي،(٣٣) بوسم خاص به ولقبيلتة كافة يتميزون به دون سواهم من القبائل والوسوم.



صورة توضيحية لوسم إبل قبيلة العميرة

واليك نبذه توضيحية وتفاصيلية لمحتويات الوسم بالتالي :

١)اسم الوسم : (مطرق وهلال) أو(وَسَمّ العَمِيْرَةِ). (٣٤)

٢)مكونات الوسم : مكون من جزئين هما :

الجزء الأول : (المطرق) وهو ما يشابه (عصا أو خط مستقيم).

الجزء الثاني : (الهلال) وهو نصف حلقة أو حلقة معووجة، ملتحم (ملتصق) وسط المطرق من أمامة (قدامة)، بإتجاه رأس الجمل أو الناقة، وهو ما يشابه هلال (قمر أول الشهر) أو نصف دائرة، أو معكوس حرف (C) باللغة الانجليزية.

٣)مكان الوسم (موضعه) (٣٥) : يوضع بالفخذ الأيمن من الجمل أو الناقة راسيًا من (أعلى الفخذ إلى أسفل الفخذ) ويكون الهلال عن يمين المطرق.

٤)وصف الوسم باللفظ (النطق) (٣٦) : بحالة الوصف عند فقدان أو ضياع أو اختفاء (الإبل) من ذود أو ناقة أو الجمل أو وصف الوسم، يقال (لفظًا) :

(يا من عين لي جمل أو ناقة عليها وسم بالفخذ الأيمن مطرق فوق لتحت عليه هلال وسط المطرق ملتحم من قدامه) .

---

(٣٣) حيث كان الجد عميرة (رحمه الله) يمتلك ويربي ذود من الإبل للانواع (الوضح) و(الصفر) وبوسمه الخاص به.

(٣٤) مسمى الوسم : بما يلي :

أولًا : هذا الوسم الخاص بهم عن غيرهم من القبائل والوسوم بمشواهد التالية :

(١)أن هذا الوسم عرف به قبيلة العميرة الحالية في نجد وما حول بلدتهم طخفة.

(٢)أن هذا الوسم ساد وانتشر لدى القبائل المجاورة لهم بما نسبته إلى قبيلة العميرة الحالية.

(٣)أنه لا يكاد نراه إلا في إبل قبيلة العميرة الحالية لتوارثة فيما بينهم من أجدادهم وأسلافهم.

ثانيًا : مسمى مطرق وهلال : نسبة إلى (المطرق والهلال) محتويات الوسم.

ثالثًا : مسمى وَسَمّ العَمِيْرَةِ : نسبة لإسم قبيلتهم (العَمِيْرَةِ) التي تستخدم هذا الشكل وهذه الصورة، وسبب هذه التسمية للوسم دارج لدى البعض من الوسوم كما عبر عنها بقوله : (ومن أسماء الوسم التي أطلقت على أسماء القبائل والأفخاذ وسم : الشيوخ، والعطاوي، والشعلان، والحنتوشي، والناجعي، والصيعري، والحمراوي، والجهيمي).
(انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة ، ص٥٠).

رابعًا : كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر شدة وحزم في الجيل الأول من ملاك ومربي الإبل واستمر بالأجيال الحالية.

خامسًا : ولقد نظمت قصيدة لي أنا (طيب الفال) في (المطرق والهلال) أو(وَسَمّ العَمِيْرَةِ) لقبيلتي ولابتي العميرة أقول فيها :

ينشدوني عن زينات حلايا الأطباع ... في حسن خلق ربي سبحانه خلقها
هي الذوق هي النوق دواء الأوجاع ... حبها كما الجرح بقلب وروح أهلها
حبها يكوي كما كي الوسم بالأضلاع ... مطرق وهلال من قدام يمين فخذها
بميسم يرسم وسم دون غبة الضياع ... وسم ذود ربعي العميرة بشاهدها
هذي عطايا الرب سفينة بر بلا شراع ... فارقة بالزين وفارقه بكي مياسمها
تنومس راعيها ويرفع لها يد وذراع ... في مقتناها ومتابعها وفي نسايمها
شلها بلحن يروق للخاطر والأسماع ... يرسم هجوس الهواء حلو مشاهدها
هذا نظمي بحرش العراقيب الأرباع ... في وسم ذود ربعي بأولها وأخرها

(٣٥) مكان الوسم : وهو مكان خاص بجسم الحيوان.

(٣٦) تم الاستفادة من كبار السن ومن أفراد القبيلة و ممن اقتنى وربى وتملك الإبل من القبيلة في تحديد الوسم واسمه وصورته ورسمه وكيفية نطقه.

ولابد لي أن أتطرق لشئ من مفهوم الوسم وصروفه في حالة اختصاصه للإبل لوحدها ومنها مواضعه (بصورة عامة) وبيان أكثر المواضع التي استخدمت بوسم الإبل، منها :

١) الخشم (الإنف).
٢) الأذن.
٣) الحنك السفلي.
٤) الخد.
٥) الرقبة.
٦) العضد.
٧) الكلوة.
٨) الفخذ. (٣٧).
٩) الوجه بصورة عامة. (٣٨)

صورة أداة (الميسم) جمعها (مياسم) المستخدم لوسم إبل قبيلة العميرة المسمى (مطرق وهلال) أو (وَسَمْ العَمِيْرَة) تم صنعة من الحديد

وأدوات الوسم تسمى (المياسم) ومفردها (ميسم) (٣٩) وعادةً لا توسم الإبل إلا إذا تم عمرها (عام)، (٤٠) ويكون بفصل الصيف من العام (مختلفة عن باقي الحيوانات) وعند طلوع (نجم سهيل) (٤١)، وأما الإبل التي لا توسم (لا يوضع عليها وسم) تسمى (الغفل) وجمعها (الغفال) (٤٢) والتي يقصد بها بالمثل (ما عليها قدحه بنار). (٤٣)

---

(٣٧) وسوم الإبل في الجزيرة العربية (بادية وحاضرة)، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٣٨) الوسم بالوجه :

(١)يفترض ألا يكون الوسم بمكان محرم مثل (الوجه) لانه كان ولا زال بعض أهل الإبل يسم إبله (بوجهها).

(٢)إلا أنهم بعد مجيء الإسلام عدل الكثير منهم عن وسم الإبل بالوجه خوفًا من ارتكاب الإثم بفعلهم، للحديث عن جابر (﵁) قال : أن النبي ﷺ (مَرَّ عليه حِمَارٌ قدْ وُسِمَ في وَجْهِهِ فَقالَ: (لَعَنَ اللَّهُ الذي وَسَمَهُ). (أخرجه : مسلم (٢١١٧).

(٣)ونجد البعض لم يمتنع واستمر إلى وقتنا الحاضر مبررين ذلك بأنهم ورثوه من آبائهم وأجدادهم ولصعوبة التعديل والعدول عنه عليهم.

(٣٩) الميسم (أدات حديدية) : وهو الحديد المحمى ويكون في حالة الكي بدرجة عالية من الحرارة ليضع له أثر في الحيوان.

(٤٠) العمر عام (يعتبر سن صغير للإبل) لأنها تنفرد عن أمهاتها ومعرضه للضياع. (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة ، مرجع سابق،ص ٣٨).

(٤١) نجم سهيل : ويوضح في التالي :

(١)بعلم الفلك (سهيل) هو الاسم العربي لنجم (ألفا) القاعدة تسميه (باير) واسمة اللاتيني (كانوبوس) وهو ألمع نجم بمجموعة النجوم المكونه لكوكبة القاعدة، وثاني ألمع نجم بالسماء ليلا بعد الشعرى اليمانية وهو نجم عملاق ساطع أبيض مصفر اللون ويقع بمسافة (٣١٠سنه ضوئية من الأرض).

(٢)يمكن رؤيتة بالعين المجردة ومشاهدتة من نصف الكرة الأرضية الجنوبي، أما بالنصف الشمالي فيظهر بأواخر الصيف بإتجاه الجنوب، وأفضل فترة لرصده وسط فصل الشّتاء.

(٣)وفي الجزيرة العربية تقع ضمن نطاقه فلا يظهر في سمائها باتجاه الجنوب إلا في أواخر شهر أغسطس /آب، وتحديدًا في الرابع والعشرين منه.

(٤)ظهوره بداية التغير الفصلي وانتهاء ريح السموم وبالحساب الفلكي يعتبر اليوم ٢٥ أغسطس يوم دخول نجم سهيل.

(٥)ويعتبر ظهور نجم سهيل علامة على نهاية الصيف وبرودة الجو.

(٦)وساكني الجزيرة العربية ينتظرون مطالع نجم سهيل والنظر فيها ومعرفة المنازل التي يستقر فيها لارتباطها بحياتهم اليومية، ولتحسن الجو وانتهاء فصل الصيف.

(٧)وينقسم إلى أربعة منازل هي :(١)بالطرفة ومدتها ١٣يوم تبدأ من ٢٤أغسطس. (٢)الجبهة والتي أيضًا تمتد لمدة ١٣يوم. (٣)الزبرة وتستمر لمدة ١٣يوم تبدأ من ٢٠سبتمبر. (٤)الصرفة ويبدأ من ٣ أكتوبر. (انظر : نجم سهيل ، ويكيبيديا الموسوعة الحرة).

(٨)وسبب وسم الإبل (بنجم سهيل) : (١)منعًا للالتهابات. (٢)ليجف الوسم وينضج الجرح بسرعة لأرتفاع حراره الجو. (٣)عدم وجود الاعشاب المسببه لالتهابات للجروح. (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة، مرجع سابق، ص ٣٨).

(٤٢) الغفل : من أسباب عدم وسمها : (١) صغر سن الأبل. (٢) نية بيعها لأن الوسم يقلل سعرها. (٣)لأنها عزيزة عند صاحبها لا يريد لها الألم. (انظر : وسوم الإبل في الجزيرة العربية (بادية وحاضرة)، مرجع سابق، ص ٤٠) (بتصرف).

(٤٣) يقصد (ما عليها قدحه من نار) : أي أن الحيوان (الإبل) لم تمسها نار الكي بالميسم.

رابعًا : شَوَاهِد قَبِيلَة العَمِيْرَة الْحَالِيَّة (٤٤) :

يتفرع من الوسم ما يسمى بـ (الشاهد) (٤٥) ويسمى (بالفارق) أو (العازل)، وهو ما يضاف أو يلحق إلى الوسم، حيث لا يختلف عن الوسم من حيث الطريقة، ولكنه يكون بالغالب أصغر حجمًا من الوسم الرئيسي ويكون مرادفًا له، وغالبًا لا يوجد وسم إلا ومعه شاهد ووجوده يثبت التملك بين أفراد أو بطون القبيلة التي وسمها موحدًا، (٤٦) والشواهد قسمين، هما (٤٧) :

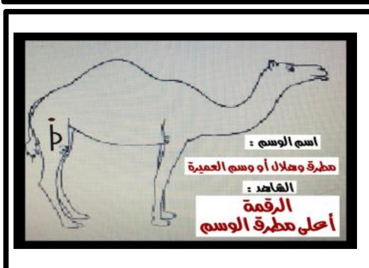
١) الشاهد العام (انغلاق الهلال) :

هو انغلاق الهلال (التصاق) طرفي الهلال بالمطرق بالوسم (أي لا يكون الهلال بعيدًا عن الوسم) كاختلاف عن وسوم أخرى بحالة التشابة (٤٨) لدلالة خصوصيته لقبيلة العميرة. (٤٩)

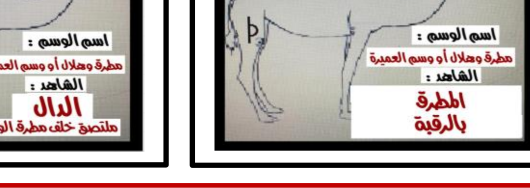
٢) الشاهد الخاص :

هو شاهد خاص بكل فرد من ملاك أو مربي الإبل لقبيلة العميرة يضع ما يناسبة للدلاله على أمتلاكه لها وانتمائه للقبيلة، ومثاله : سعد بن صالح (صويلح) بن عوض العميري شاهده (حلقة) (O) أو الدائرة أعلى هلال الوسم. (٥٠)







صُـوَر توضيـحية بمحتـويات وَبَيَـانَات وَسَـمّ إبِل قَبِيلَة العَمِـيْرَةِ الحَـالِيَّة مَعَ بَعْضِ الشَّـوَاهِد

(٤٤) الشواهد (الشاهد) :
(١)هي شواهد تختص بأفراد من قبيلة العميرة يضعونها على إبلهم مع وجود الوسم الرئيسي بها.
(٢)أهمية تكمن بمصاحبته للوسم الرئيسي وبالتفرقة فيما بين إفراد القبيلة).
(٣)لم يكن مناط أهتمامهم ولم يُهتم به في الجيل الأول من ملاك ومربي الإبل، وظهر وكثر أستخدامه بالجيل الحالي من ملاك ومربي الإبل.

(٤٥) الشاهد : (ويسمى العازل أو الفارق) رسم يضاف إلى (الوسم الرئيسي) يكون داخل القبيلة الواحدة، أو الفرع العشائري، أو الأسري، أو الفردي منها، ويسمى :
(١)الفارق : لأنه يفرق بين الممتلكات للإبل داخل القبيلة. (٢)العزلة : لأنه يعزل إبلهم عن بعضهم بالقبيلة الواحدة. (٣)الشاهد : لأنه يشهد لصاحبه بملكية إبله داخل القبيلة.

(٤٦) وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة ، ص ٣٩.

(٤٧) التوضيح بشاهد من شواهد أحد أفراد قبيلة العميرة.

(٤٨) بحالات قليلة قد تكون من باب (الصدفة)، ويعتبر التشابه تشابهًا (نادرًا) قد يتشابه وسم بعض القبائل والعوائل تشابها بينًا رغم عدم وجود صلة أو رابطة تربطهم ببعض، وقد يكون التشابه بالوسم والشاهد معًا، فتراهم متطابقين لوسم قبيلة أوعائلة أخرى، وهذا لا يدل على وجود الصلة والرابطة بينهم.(انظر:وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة، ص ٤٠).

(٤٩) انظر : صورة الوسم في ديواننا (كتابنا) هذا،كما هو موضح فيه (بسهمين صغيرين على حافتي الهلال للوسم).

(٥٠) وهذا مثال واحد لعدة أمثلة لشواهد أخرى داخل القبيلة.

جدول لبعض مسميات وسوم الإبل

م	اسم الوسم	شكل	وصف الوسم
١.	المشعاب	ᒣ	يشبة (العصا) المنثني أحد جوانبة.
٢.	الباكورة	Γ	خط مستقيم نهايته نصف دائرة.
٣.	العمود	/	خط مستقيم عمودي أو أفقي يشابة العمود.
٤.	المقص	X	يشبة حرف (أكس) باللغة الانجليزية أو أداة القص (المقص).
٥.	الميل أو المحاس أو المحرق أو الدبوس	|	يشبة الدبوس الحديدي من أنواع المسامير.
٦.	العرقاء	✚	يشبه علامة الزائد (الموجب) بالحساب والرياضيات.
٧.	قضاب السيف	┙	يشبة مقبض السيف.
٨.	المخاطيف	♉	يشبة المخطف الذي يخطف به الشيء.
٩.	المخلب أو البرثن	⋀	مخلب أسد وهو ثلاثة خطوط مستقيمة تنطلق من نقطة واحدة بزوايا حادة.
١٠.	الكفة	♀	يشبة استدارة كفة الميزان.
١١.	الخطام أو الرثمة	⌒	يشبة الحبل الذي يوضع على خشم الجمل.
١٢.	الحافر	∩	يشبة حافر الفرس.
١٣.	الهجار	⌶	يشبة حرف (اتش) باللغة الانجليزية (مقلوب).
١٤.	الدلو	⚲	تشبة الدلو.
١٥.	المطارق	|||	المطرق تشبة العصا والمطارق ثلاث العصا المتجاورة.
١٦.	المشغار (الشاغور)	Y	يشبه حرف (يو) باللغة الانجليزية.
١٧.	المفتاح	Ƒ	يشبة حرف (أف) باللغة الانجليزية.
١٨.	الحية	S	خط منحني بشكل ثعبان.
١٩.	الرقوم	●●●	الرقمة نقطة تشبه (الصفر) العربي والرقوم ثلاث نقاط.
٢٠.	القلادة	Ω	يشبة نصف الدائرة المتجة للاعلى.
٢١.	المشط	Ш	يشبه مشط الشعر وحرف (E) باللغة الانجليزية ورقم (٤) بالعربي بمقلوب.
٢٢.	الباب	⊓ أو □	خطان عموديان يصل بينهما خط أفقي أو شكل مربع أو مستطيل.
٢٣.	المغزل	T	يشبه حرف (T) باللغة الانجليزية.
٢٤.	الدويمغ	❙	يشبة العصا خط عمودي أو رأسي.
٢٥.	الرويكب	⊩	عبارة عن خط راكب على مغزل.
٢٦.	الهلال	C	يشبة حرف(C)باللغة الانجليزية وهلال (قمر أول الشهر)أو نصف دائرة.
٢٧.	اللاحي	❙ أو /	خط عمودي في أسفل مقدمة الوجه (الفك السفلي).
٢٨.	الزند	Ʊ	والزند ما يشعل النار وهو حديد على شكل ثليث دائري.
٢٩.	المحجار	✓أو ᒣ	يشبة العصا معكوسة الرأس.
٣٠.	الهودج أو هادج	✵	يشبة المركب الخاص بالنساء فوق الجمل.
٣١.	الحلقة	○	دائرة مغلقة تشبه الرقم (٥) العربي وحرف (اوه) باللغة الانجليزية.

مختارات منقوله من : وسوم الإبل في الجزيرة العربية بادية وحاضرة، مساعد فهد السعدوني، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م ، الطبعة ١ ،الصفحة (٤٤ إلى ٥٤) (بتصرف).

جدول يوضح بعض أسماء لملاك ومربي الإبل في قَبِيلَة العَمِيرَة الْحَالِيَّة

اسم مالك ومربي الإبل	الإبل		الشاهد				
			اسم الشاهد بلفظ			موقع الشاهد بالنسبة	
	لقبها	نوعها	فصيح	مربي الإبل	الشكل	للوسم	للحيوان
نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله)	ظلامات	وضح (مغاتير)ومجاهيم	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله)	الريمات	وضح (مغاتير) وجيش (أحرار)	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
عايض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
أرثيع بن عليثة بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير) وشقح وصفر	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
عليثة بن فاتن بن رثيع بن سلمان العميري (رحمه الله)		صفر	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
نهير بن سماح بن رثعان بن سلمان العميري (رحمه الله)	النهيرات	جيش (أحرار)	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
مطر بن فاتن بن عليثة العميري (رحمه الله)	الحلوات	صفر	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
مرثع بن أرثيع بن عليثة بن رثيع العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)ومجاهيم	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
سعد بن علوش بن مقبل العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
سالم بن عواض بن عويضة بن عقيل العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)ومجاهيم	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (رحمه الله)	بنات حريشان	وضح (مغاتير)ومجاهيم	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
قبلان بن علوش بن مقبل العميري (رحمه الله)	زبرات	مجاهيم	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
مساعد بن قبلان بن علوش بن مقبل العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)	كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر.				
حمدان بن شايتة بن سواج بن عمران العميري (رحمه الله)		جيش (أحرار)	خط مستقيم	مطرق	—	على الرقبة	الفخذ الأيمن
درعان بن شبلان بن دريعي العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)ومجاهيم وجيش (أحرار)	نقطة	رقمة	•	أسفل الوسم	الفخذ الأيمن
مقبل بن سعد بن علوش العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)	خط مستقيم	مطرق (قصير)	—	أسفل الوسم	الفخذ الأيمن
هديبان بن عايض بن نزهان العميري (رحمه الله)	بنات زبرات	مجاهيم	خط مستقيم	مطرق	—	بعيدًا عنه الوسم من يمين الكتف ليسارها	بالعضيدة (العضد) الأيمن
غالي بن خريص بن نماء العميري (رحمه الله)	البويضات	وضح (مغاتير)	خط مستقيم	مطرق	—	أعلى الوسم	الفخذ الأيمن
درعان بن شبلان بن دريعي العميري (رحمه الله)		وضح (مغاتير)ومجاهيم وجيش (أحرار)	نقطة	رقمة	•	أسفل الوسم	الفخذ الأيمن
ساطي بن درعان بن شبلان العميري		وضح (مغاتير) وجيش (أحرار)	نقطة	رقمة	•	داخل (هلال) الوسم	الفخذ الأيمن
خليف بن صالح(صويلح)بن عوض بن نزهان العميري		وضح (مغاتير)ومجاهيم وجيش (أحرار)	نقطة	رقمة	•	أعلى الوسم	الفخذ الأيمن
عايض بن هديبان بن عايض بن نزهان العميري		مجاهيم	خط مستقيم	مطرق	—	بعيدًا عنه الوسم من يمين الكتف ليسارها	بالعضيدة (العضد) الأيمن
سعد بن صالح(صويلح)بن عوض بن نزهان العميري		وضح (مغاتير)	دائرة	حلقة	O	أعلى (هلال) الوسم	الفخذ الأيمن
فاتن بن سعد بن علوش بن مقبل العميري		وضح (مغاتير)ومجاهيم	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
متعب بن عيد بن مرثع العميري		وضح (مغاتير)وصفر	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
سلطان بن سلامة بن سلمان بن وعلان العميري		وضح (مغاتير)	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
هادي بن دحيان بن سند العميري		وضح (مغاتير)	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
عوض بن ثاني بن عوض العميري		وضح (مغاتير)	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
عسكر بن فهد بن فاهد العميري		وضح (مغاتير)	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
حمود بن حمد بن حمدان العميري		شعل	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
فهد بن عيد بن مرثع بن ارثيع العميري		وضح (مغاتير) وشقح	لم تصلني معلومات عن الشاهد.				
ماجد بن مصلح بن دهيران العميري		وضح (مغاتير)	خط مستقيم	مطرق	|	مطرق خلف مطرق الوسم	الفخذ الأيمن
دخيل بن دخيل الله بن عتيق العميري		الصفر ووضح(مغاتير)	حرف (د)	الدال	>	ملتصق خلف مطرق الوسم	الفخذ الأيمن
علوش بن فريج بن علوش بن سليم العميري		وضح (مغاتير)	خط مستقيم	مطرق	—	بعيدًا عن الوسم من أعلى الكتف لأسفلها	بالكتيفة (الكتف)الأيمن

تنوية (أيضاح) : أولاً : الوسم : كان التمسك والاعتماد على الوسم أكثر شدة وحزم في الجيل الأول من ملاك ومربي الإبل واستمر بالأجيال الحالية.

ثانيًا : الشواهد (الشاهد) : لم يكن مناط أهتمامهم ولم يُهتم به في الجيل الأول من ملاك ومربي الإبل، وظهر وكثر أستخدامه بالجيل الحالي من ملاك ومربي الإبل.

ثالثًا : الأنواع : قد يختص بأحد الأنواع، وقد يجتمع لديه عدة انواع، عند ملاك ومربي الإبل من القبيلة.

رابعًا : فيما يخص ألقاب وأسماء الإبل للقبيلة، لم أتوصل إلا لهذه الألقاب والأسماء الموجودة بالجدول أعلاه (يوضح بعض أسماء لملاك ومربي الإبل قَبِيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّة)، وفيه :

(١)لم يتم تسمية بعضًا منها قديمًا أو حديثًا. (٢)نسيان بعض المسميات لدى كبار السن والرواة والأبناء والأحفاد. (٣)تداخل بعض المسميات مع بعض البعض.

.: صورة توضيحية تفصيلية بمحتويات وبيانات وَسَمّ إبل قَبيلَة العَمِيْرَة الحَالِيَّة :.

اسم الوسم : (**مطرق وهلال**) **أو** (**وَسَمّ العَمِيْرَة**).

الوسم : هو علامة توضع في الإبل من ضروب الصور عن طريق الكي والغرض منها تحديد ملكية الإبل ومعرفة صاحبها من قبل الآخرين فيما لو هامت على حالها.

مكان الوسم :

يوضع في الفخذ الأيمن من الجمل أو الناقة راسيًا من أعلى الفخذ إلى أسفله، ويكون الهلال يمين المطرق.

مكون من جزئين هما :

(١)مطرق.

(٢)هلال (نصف حلقة أوحلقة معووجة) ملتحم (ملتصق) بالمطرق من أمامة (قدامة).

هلال)

(**قدام الوسم**)

المطرق ا

الشاهد الأول (**العام بقبيلة العميرة**):

هو انغلاق الهلال(التصاق طرفي الهلال) بالمطرق (بالمشار إليهما بالسهمين) (٢) كاختلاف عن وسوم أخرى بحالة التشابه مع وسوم أخرى.

الشاهد الثاني (**الخاص**) :

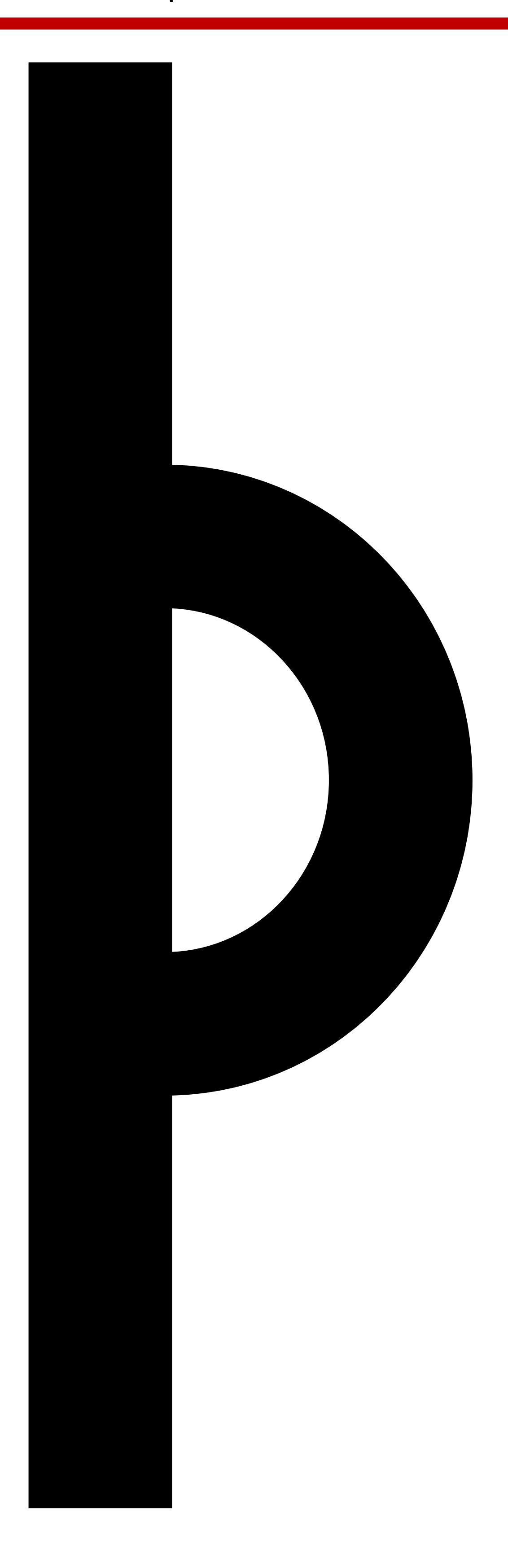
وهو خاص بكل فرد من ملاك الإبل أو مربي الإبل من قبيلة العميرة يضع ما يناسبه ليدل على امتلاكه لها وانتماءه لقبيلة العميرة.

وصف الوسم باللفظ (**النطق**) :

بحالة فقدان أو ضياع أو اختفاء (الإبل) من ذود أو ناقة أو جمل أو عند وصف الوسم (يقال لفظًا):يا من عين لي ناقة أو جمل عليها

[**وسم بالفخذ الأيمن مطرق فوق لتحت عليه هلال وسط المطرق ملتحم من قدامة**]

. . : صورة توضيحية وَسَمّ إبل قَبيلَة العَمِيْرَةِ الْحَالِيّة : . .



مَرَاحِلِ تَدْوِين وَجَمَع وَتَأْلِيف الدّيوَان (الْكِتَاب)وجمع الشَّجَرَة (١)

إن مسيرة ورحلة تدوين وجمع وتأليف ديوان (كتاب) المعنون : (دِيوَان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) وجمع الشجرة حيث كانت الانطلاقه والبداية من :

١. مدينة بريدة.
٢. من ثم إلى منطقة الرياض.
٣. من ثم إلى محافظة الخرج.
٤. من ثم إلى محافظة عنيزة.
٥. من ثم إلى محافظة الرس.
٦. من ثم إلى محافظة الدوادمي.
٧. من ثم إلى بلدة مصيقرة.
٨. من ثم إلى بلدة طخفة، وفيها ختام الرحلة.

وانها استمرت مدة البحث والتحري والتقصي والجهود ما يقارب أكثر من (سبعة أعوام) لها وبداية العمل إلى تاريخ الانتهاء من الجمع والكتابه والتنسيق والإشراف على طباعتة وتوزيعه، إذ أنها مرت بعدة مراحل كالتالي:

المرحلة الأولى (مرحلة الجمع) (٢) : وهي جمع الأسماء والأفخاذ والواقعات والمعلومات والبيانات والصور وزيارة مواقع طبيعية وتاريخية وزيارة مكتبات وقراءة كتب وتزود بامراجع ومصادر، وتعتبر أطول مرحلة.

المرحلة الثانية (مرحلة المراجعة والتدقيق) : هي مراجعة وتدقيق لمرحلة الجمع لكافة الأسماء والأفراد والأفخاذ والواقعات والمعلومات والبيانات والصور والمصادر والمراجع،والتحقق من صحتها ومطابقتها وهي تلي المرحلة الأولى بالوقت المستغرق لها.

المرحلة الثالثة (مرحلة التدوين والكتابة) (٣) : وهي مرحلة تدوين وكتابة ونسخ الديوان (الكتاب).

المرحلة الرابعة (مرحلة النشر الداخلي) (٤) : وهي مرحلة نشر الديوان (الكتاب) والشجرة داخل القبيلة ليتسنى لهم المراجعة والإضافة والتعديل ومنحهم الاطلاع وزيادة في تأكيد المعلومات والبيانات بما يعزز عملية التدقيق والمطابقة.

المرحلة الخامسة (مرحلة الطباعة والتوزيع) : وهي طباعة وتوزيع ونشر الديوان (الكتاب).

---

(١) من تعبير مؤلف الديوان (الكتاب) [خريطة مسار] : لتوضيح مسيرة ورحلة تدوين وجمع وتأليف ديوان (كتاب) المعنون : (دِيوَان نَبعِ الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَة) لكون العمل بذل فيه جهود وتكاليف جسدية ومالية فردية فقط من قبل المؤلف لرسم خط مسار رحلته فيها.

(٢) وتمت من خلال ما تم إيضاحه في (مقدمة المؤلف) من مصادر ومراجع حفظ النسب وتدوينه في هذا الديوان (الكتاب).

(٣) حيث انها تتم بالطريقة التالية :

(١)السؤال والاستماع للكبار السن والرواة وأفراد القبيلة بالتزود منهم بالمعلومات والبيانات (بلهجتهم العامية).
(٢)كتابتها بلهجتهم العامية وتنسيقها وترتيبها.
(٣)تحويلها إلى اللغة العربية الفصحى ومن ثم تنسيقها وترتيبها.
(٤)كتابتها ونقلها للكمبيوتر (برنامج الوورد) وتنسيقها وترتيبها فيه.
(٥)تصحيحها وتدقيقها من الأخطاء الإملائية واللغوية والكتابية في الحاسوب (الكمبيوتر) بـ (برنامج الوورد).
(٦)طباعتها بورق والتدقيق والتصحيح بها.
(٧)تنسيق وترتيب المحتوى والاهتمام بالإخراج للشكل والمظهر العام والخارجي للديوان (الكتاب) وغلافه.
(٨)عرضها على مصحح ومدقق لغوي وأملائي متخصص باللغة العربية الفصحى (موضح أسمه بالصفحة الثانية من غلاف الديوان (الكتاب)).

(٤) هي نشر الديوان (الكتاب) والشجرة والعمل داخل القبيلة عبر برامج الواتس اب وتويتر ومدونة خاصه بالقبيلة، ومنحهم فرصة لإبداء الملاحظات واكتشف الأخطاء المطبعية والإملائية واللغوية والكتابية والاضافة والتعديل والحذف والتواصل مع المؤلف في تعديلها والمزيد من الإضافات. [كنوع من أتاحة الفرصة للجميع وإبراء للذمة]

خَاتِمَةُ الدّيوان (الكِتَاب)

وبالختام :

الشكر لله (عز وجل) أولاً بأن تم الإنتهاء من :

(دِيوان نبعِ الجَزْيرة في طَبْعِ العَمِيْرَة)

والذي تطرقت فيه لمحاور عدة موضحه بمقدمته، وذلك من منطلق

قول الله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾[الحجرات : ١٣]

وقوله ﷺ : (تعلموا من أنسابكم ما تصلوا به أرحامكم). أخرجة الترمذي (١٩٧٩)، وأحمد (٨٨٥٥)، والألباني (٤٨٦٢).

وإذ أتقدم بالشكر لكافة أفراد القبيلة عامة،وأخص منهم الموضحة أسمائهم بالجدول (جدول أسماء الأفراد من القبيلة) :

ووالدتي : سارة مرثع بن رثيع العميري (غفر الله لها)،

وأسرتي (أبنائي وبناتي) وأخص منهم (عبد الرحمن)،وزوجتي بدرية بنت عمر بن عمر العميري (حفظهم الله)،

فيما قدموه لي بمسيرة عملي هذا وبذل الجهد والسعي معي بإكمال مشروعي وديواني (كتابي)،

وتزويدي بالمعلومات والبيانات والأسماء للشخصيات والكثير من الوقائع والأحداث والمناسبات

ومسميات الأفخاذ والفروع ومدي بتواريخ وأرقام هامه لتاريخ القبيلة وأفرادها من

المتأخرين (القدماء) والمحدثين (الحاليين)، امتدادًا من أصل الشجرة إلى تفرعاتها كافة بتاريخ القبيلة.

(المؤلف)

سُعُود بْنُ صَالِحٍ (صُوَيْلِحٌ) بْن عِوَضٍ بن نزهان العَمِيرَيَّ

. . : جدول بأسماء الأفراد من القبيلة التي دعمت الديوان (الكتاب) : . . .

اسماء الشخصيات التي تم التصوير معهم		
خليف بن صالح (صويلح) بن عوض العميري	فاتن بن سعد بن علوش العميري	سلامة بن سلمان بن وعلان العميري
عايض بن هديبان بن عايض العميري	سلمان بن ضويحي بن عوض العميري	سعد بن سليم بن خرصان العميري
راجع بن عايش بن رجعان العميري	متعب بن سعدي بن عايض العميري	خالد بن ضويحي بن عوض العميري
سلطان(سعيدان)بن سعود بن علوش العميري	سلمان بن سالم بن هليل العميري	مخلد بن ضاحي بن عوض العميري
مقبل سعد بن علوش العميري	خرصان بن غالي بن خريص العميري	سالم بن سلمان بن وعلان العميري
صقر بن دارع بن صقر العميري	مشعل بن خريص بن خريص العميري	سالم بن هميجان بن شلوان العميري
عليثة بن حزام بن سماح العميري	فهاد بن ضحيان بن سودان العميري	عميرة بن مسيند بن رفاع العميري
عاتق بن عيد بن مرثع العميري	سلطان بن عايض بن دهيران العميري	حسن بن عمر بن عمر العميري
عامر بن سعد بن ناشي العميري	منديل بن صالح بن سليمان العميري	هويدي بم مسحل بن هويدي العميري
دهيران بن ثنيان بن براطخ العميري	فرج بن عمر بن عمر العميري	مُحَمَّد بن مصلح بن دهيران العميري
ثويني بن مسيند بن ثويني العميري	هريسان بن احبيب بن حبيب العميري	سويلم بن حبيحر بن شبلان العميري
مريخي بن تراحيب بن مريخي العميري	فريح بن احبيب بن حبيب العميري	عويضة بن عويض بن عويضة العميري
عواض بن عيد بن نقاء العميري	غنام بن رثعان بن ارثيع العميري	خالد بن سمير بن بالود العميري
مزعل بن حمدان بن شايتة العميري	مسلم بن سالم بن حبيب العميري	نهار بن نهير بن نهار العميري
هميجان بن سالم بن هميجان بن شلوان العميري	عايض بن ثاني بن عوض العميري	عايض بن ربيعان بن ناهر العميري

اسماء الشخصيات التي لم يتم التصوير معهم		
متروك بن سلامة بن سالم العميري	فايز بن خليف بن صالح(صويلح)العميري	عيشان بن مرضي بن عيشان العميري
غانم بن رثعان بن ارثيع العميري	سعد بن عايض بن عويضة العميري	نواف بن نايف بن ناصر العميري
بداح بن عمر بن عمر العميري	غازي بن عمر بن عمر العميري	نايف بن سعد بن عايض العميري
هادي بن مسحل بن بن هويدي العميري	عشق بن فاهد بن فهد العميري	ناصر بن مسيند بن ثويني العميري
ساحل بن جبيل بن مسحل العميري	الحميدي بن مزعل بن حمدان العميري	نادر بن نجر بن سند العميري
متعب بن دريعي بن عامر العميري	عبد الله بن مغلي بن غالي العميري	سعد بن عساف بن سحلي العميري
بادي بن مطر بن صقر (صقير) العميري	حامد بن مُحَمَّد بن مفرح العميري	خالد بن خرصان بن سليم العميري
صلاح بن بريك بن صالح العميري	عوض بن دريعي بن عامر العميري	متعب بن عيد بن مرثع العميري
معضد بن صالح بن مصلح العميري	عادل بن مخلد بن ضاحي العميري	سعد بن عبيد بن مريخي العميري
عزيز بن عقيل بن هليل العميري	عميرة بن نشاء بن عميرة العميري	نويصان بن فهيد بن ذويبان العميري
تركي بن نويصان بن فهيد العميري	صالح بن مزعل بن حمدان العميري	خليفة بن صالح(صويلح)بن عوض العميري
خلف بن صالح(صويلح)بن عوض العميري	سعد بن صالح(صويلح)بن عوض العميري	

همسة الديوان (الكتاب)

مما لا شك فيه أن الإسلام هو الدين الذي ارتضاه الله للناس جميعًا إلى يوم الدين و أُرسل به خاتم النبيين والرسل (عليهم السلام) رسوله ونبيه مُحَمَّد ﷺ، فيه من الخير لهم ما ينعمون به بكل نواحي الحياة، وأنه لا غنى لهم عنه حيث استطاع أن يجد شتى الحلول لأكثر ما يواجههم.

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ (١٠١) فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (١٠٢) وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ (١٠٣) ﴾ (سورة المؤمنون).

وإذا نفخ في الصور، فصَعِق مَنْ في السماوات وَمَن في الأرض إلا مَنْ شاء الله، فلا أنساب بينهم يومئذ يتواصلون بها، ولا يتساءلون، ولا يتزاورون، فيتساءلون عن أحوالهم وأنسابهم.

وحين ينادي مناد ألا إن هذا فلان ابن فلان، فمن كان له حق قبله فليأت إلى حقه، ولا يسأل أحد يومئذ بنسب شيئًا، ولا يتساءلون، ولا يمتُّ إليه برحم.

ولا يسعنا إلا أن نقول ما قاله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (٣٤) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (٣٥) وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ (٣٦) لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ(٣٧) ﴾ (سورة عبس).

وأن الإسلام احترم الأدمي وكرمه عندما أوجب عليه صلة الرحم والأرحام، واحترم إرادة الإنسان وحاسبه على إرادته واختياره، وإن معرفة نسب الإنسان ما هو إلا تدعيم لصلابة المجتمع، وتقوية للعلاقة بين الأرحام.

وأختم بإن للنَّسَب أهميَّةٌ عظيمةٌ في الإسلام؛ والحِفاظُ عليه مِن المقاصدِ التي جاء بها، وتزدادُ هذه الأهميَّةُ لكثرةِ النوازل، وتطوُّر العُلوم والمعارف.

فهذا ما وفقني الله تعالى لبحثه، فإن كان صوابًا فأحمد الله الذي هداني إليه، وإن كان خطأ فأستغفر الله عليه، وما كنت أقصده ولا أتعمده، بل هو زلة القلم أو شذوذ الفكر، أو عدم الاهتداء إلى ما صح من الدليل والبرهان والحجة. وأسأل الله تعالى أن يتقبله عملًا خالصًا لوجهه، وأن يجعل لي من مستقبل أمري خيرًا من ماضيه، إنه سميع الدعاء.

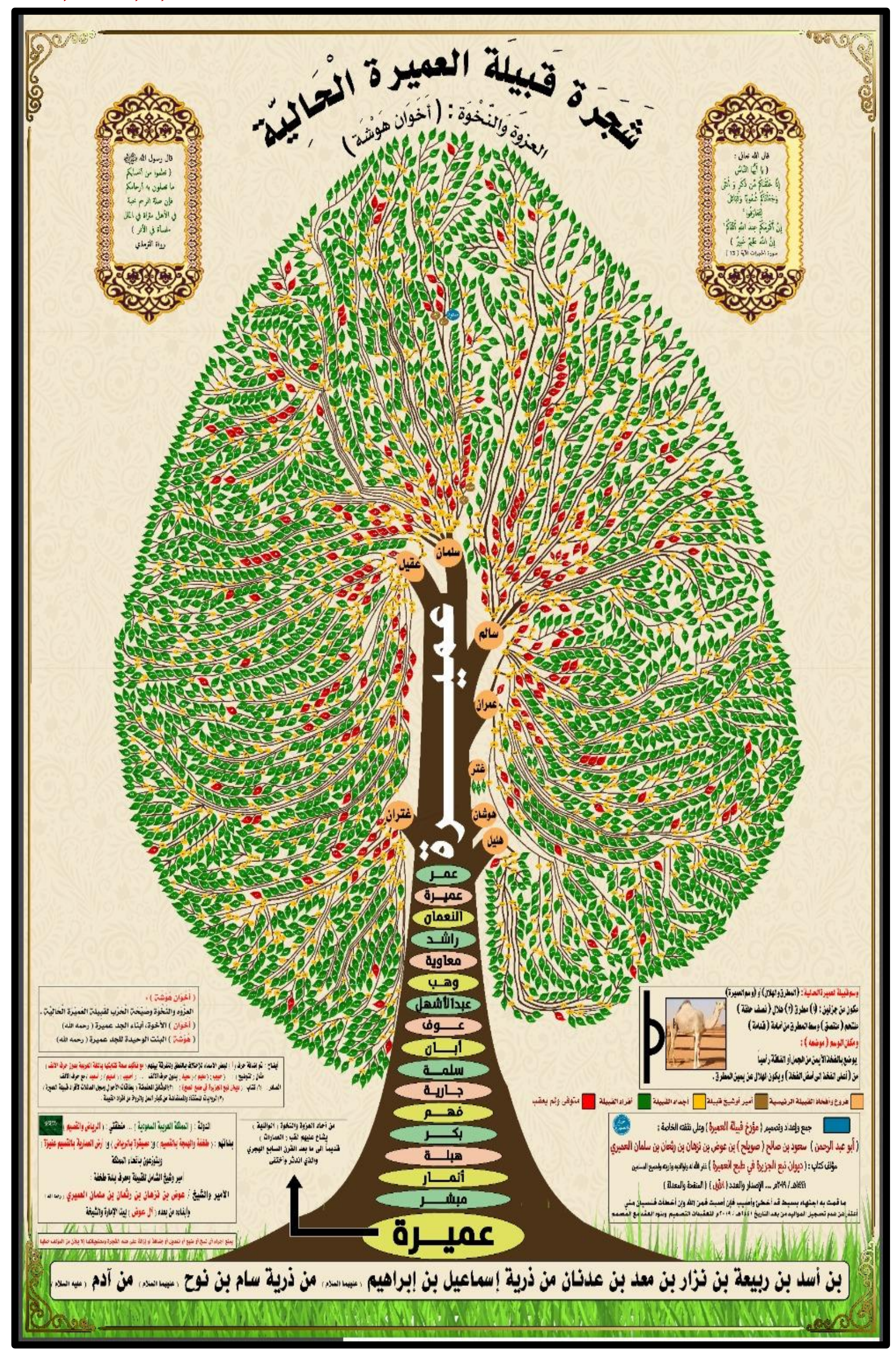
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

شَجَرَة

قَبِيلَةِ العَمِيْرَةِ الْحَالِيَّةَ

بِالدّيوَانِ

(الْكِتَاب)



شَجَرَة قَبِيلَة العميرة الْحَالِيّة
العزوة والنخوة : (أخوان هوشة)
سلمان
عقيل
سالم
عمران
غنثر
غنثران
هوشان
هليل
عميرة
عمر
عميرة
النعمان
راشد
معاوية
وهب
عبدالأشهل
عوف
أبان
سلمة
جارية
فهم
بكر
هبلة
أنمار
مبشر
عميرة
(أخوان هوشة) :
العزوه والنخوة وصيحة الحرب لقبيلة العميرة الحالية .
(أخوان) الأخوة، أبناء الجد عميرة (رحمه الله)
(هوشة) البنت الوحيدة للجد عميرة (رحمه الله)
والذي اندثر واختفى
أجداد القبيلة
أمير أو شيخ قبيلة
فروع وأفخاذ القبيلة الرئيسية
جمع وإعداد وتصميم (مؤرخ قبيلة العميرة) وعلى نفقته الخاصة :
(أبو عبد الرحمن) سعود بن صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري
بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان من ذرية إسماعيل بن إبراهيم من ذرية سام بن نوح من آدم

أَرْشِيف

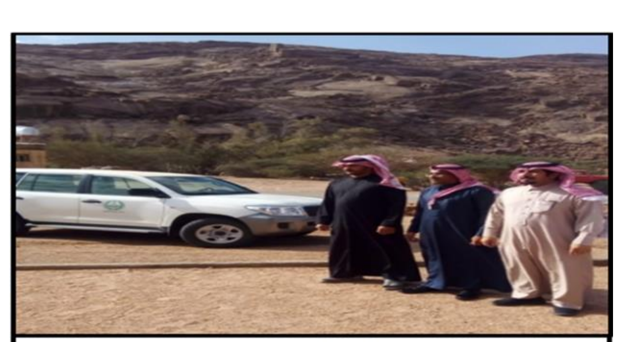
الدِّيوَانِ

(الْكِتَاب)

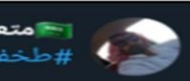
أَرْشِيف الدِّيوَان (الكِتَاب)



أحدى التغريدات :
توضح زيارة محافظ محافظة ضرية لبلدة طخفة حيث انه
كان في ضيافة الشيخ سلمان بن ضويحي بن عوض العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
وكانت لتفقد وتنفيذ ما طلبه منه الشيخ سلمان من خدمات منها
لوحات إرشادية للمتنزهات والاماكن الخاصة للعائلات وخدمات أخرى .
في تاريخ ١٠ / ٣ / ١٤٤٠هـ الموافق ١٨ / ١١ / ٢٠١٨م



أحدى التغريدات :
توضح زيارة محافظ محافظة ضرية لبلدة طخفة حيث انه
كان في ضيافة الشيخ سلمان بن ضويحي بن عوض العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
وكانت لتفقد وتنفيذ ما طلبه منه الشيخ سلمان من خدمات منها
لوحات إرشادية للمتنزهات والاماكن الخاصة للعائلات وخدمات أخرى .
في تاريخ ١٠ / ٣ / ١٤٤٠هـ الموافق ١٨ / ١١ / ٢٠١٨م



متعب العميري ... ١٨ نوفمبر
#طخفة
محافظ ضرية في ضيافة الشيخ سلمان
ضويحي العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
لتفقد وتنفيذ ماطلبه منه الشيخ سلمان
من خدمات منه لوحات ارشاديه
للمتنزهات واماكن خاصه للعائلات
وخدمات اخرى pic.twitter.com/3ILjj2SY9T

أحدى التغريدات (متعب العميري) @mm123zz:
توضح زيارة محافظ محافظة ضرية لبلدة طخفة حيث انه
كان في ضيافة الشيخ سلمان بن ضويحي بن عوض العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
وكانت لتفقد وتنفيذ ما طلبه منه الشيخ سلمان من خدمات منها
لوحات إرشادية للمتنزهات والاماكن الخاصة للعائلات وخدمات أخرى .
في تاريخ ١٠ / ٣ / ١٤٤٠هـ الموافق ١٨ / ١١ / ٢٠١٨م



متعب العميري
@mm123zz
#طخفة
محافظ ضرية في ضيافة الشيخ سلمان
ضويحي العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
لتفقد وتنفيذ ماطلبه منه الشيخ سلمان من
خدمات منه لوحات ارشاديه للمتنزهات واماكن
خاصه للعائلات وخدمات اخرى

أحدى التغريدات (متعب العميري) @mm123zz:
توضح زيارة محافظ محافظة ضرية لبلدة طخفة حيث انه
كان في ضيافة الشيخ سلمان بن ضويحي بن عوض العميري
عمدة طخفة وشيخ شمل قبيلة العميرة
وكانت لتفقد وتنفيذ ما طلبه منه الشيخ سلمان من خدمات منها
لوحات إرشادية للمتنزهات والاماكن الخاصة للعائلات وخدمات أخرى .
في تاريخ ١٠ / ٣ / ١٤٤٠هـ الموافق ١٨ / ١١ / ٢٠١٨م



شكر وتهنئة

تتقدم قبيلة العميرة بكافة أنحاء المملكة بجزيل الشكر والعرفان لجميع من سعى وشارك بالجهود التي بذلت وتكللت بفضل الله سبحانه وتعالى – بالتنازل والعفو عن ابنها الشاب / عليثه مرتع العميري والشكر موصول لورثة الدم على موقفهم النبيل والتنازل عن القصاص لوجه الله جعله الله في ميزان حسناتهم
وتهنئ قبيلة العميرة فخذ السلمان والسالم والعقيل والفتران والعمران على سلامة ابنهم ونشكرهم على موقفهم الرجولي معه.
والله الموفق
عنهم الشيخ / خليف صالح بن عوض بن نزهان العميري
القصيم – طخفة

.:: شكر وتهنئة ::.
تتقدم قبيلة العميرة بكافة أنحاء المملكة في جزيل الشكر والعرفان لجميع من سعى وشارك بالجهود التي بذلت وتكللت بفضل الله - سبحانه وتعالى - بالتنازل والعفو عن أبنها الشاب / عليثة مرتع العميري والشكر موصول لورثة الدم على موقفهم النبيل والتنازل عن القصاص لوجه الله جعله الله في ميزان حسناتهم وتهنئ قبيلة العميرة (فخذ السلمان و السالم و العقيل و الفتران و العمران) على سلامة أبنهم ونشكرهم على موقفهم الرجولي معه . والله الموفق .   عنهم الشيخ/خليف صالح بن عوض بن نزهان العميري _القصيم - طخفة
صحيفة الرياضية العدد 9519 تاريخ 17 / 12 /1434هـ ... 22/اكتوبر / 2013م



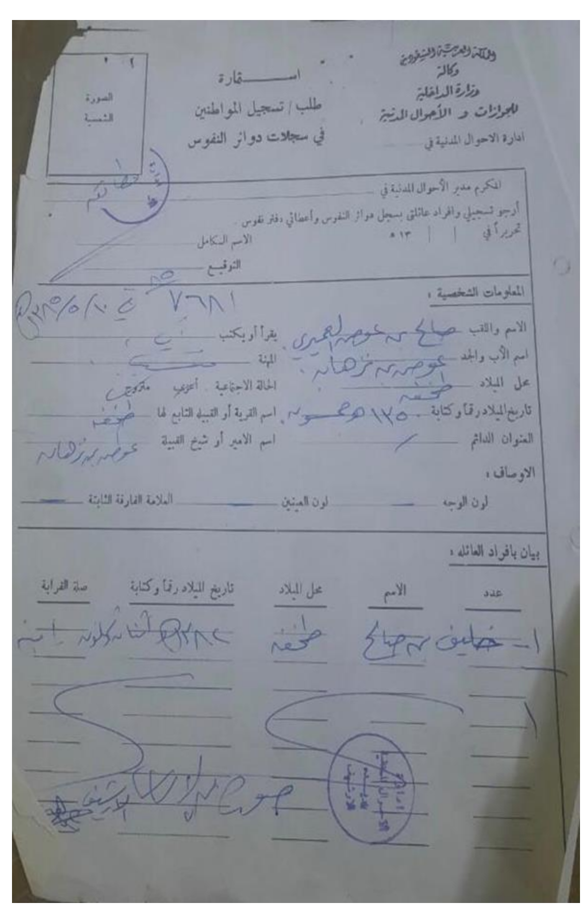
خليف بن صالح (صويلح) بن عوض
بن نزهان بن رثعان السلماني العميري



أ م : سلمان بن فريح بن حبيب العميري (أستاذ مساعد جامعة الملك سعود)



العقيد: خالد (نحير) بن مشعل بن عمر العميري (ضابط قطاع الجوازات)



المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الجوازات والأحوال المدنية
إدارة الأحوال المدنية في

استمارة
طلب / تسجيل المواطنين
في سجلات دوائر النفوس

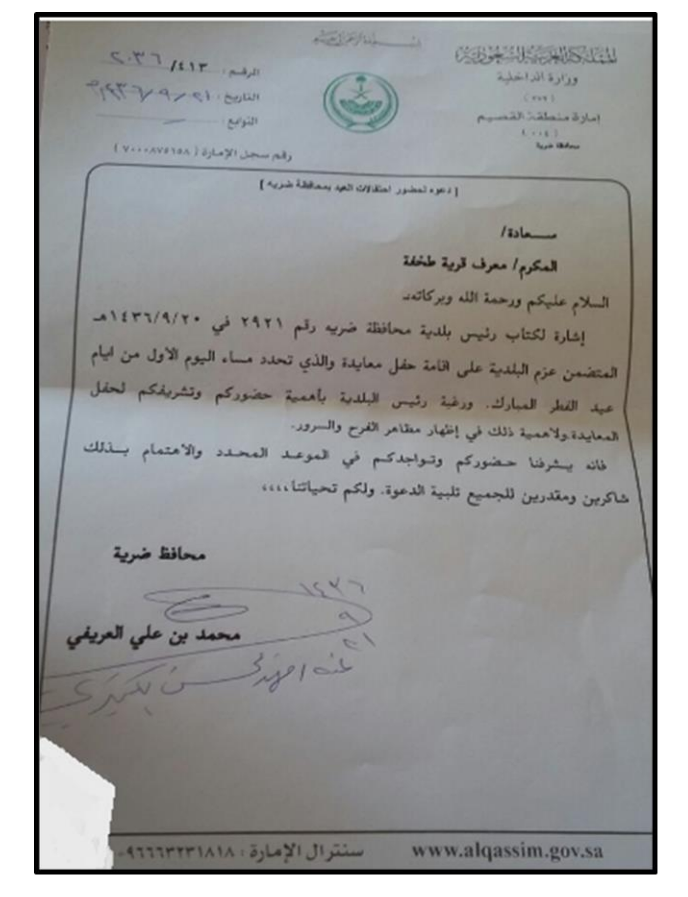
الصورة الشمسية

المكرم مدير الأحوال المدنية في
أرجو تسجيلي وأفراد عائلتي بسجل دوائر النفوس وأعطائي دفتر نفوس
تحريراً في / / ١٤١٣
الاسم الكامل
التوقيع

المعلومات الشخصية :
الاسم واللقب
اسم الأب والجد
محل الميلاد
تاريخ الميلاد رقماً وكتابة
العنوان الدائم
المهنة
يقرأ أو يكتب
الحالة الاجتماعية : أعزب ، متزوج
اسم القرية أو القبيلة التابع لها
اسم الأمير أو شيخ القبيلة
الأوصاف :
لون الوجه
لون العينين
العلامة الفارقة الثابتة

بيان بأفراد العائلة :

عدد	الاسم	محل الميلاد	تاريخ الميلاد رقماً وكتابة	صلة القرابة



المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
إمارة منطقة القصيم
محافظة ضرية

الرقم : ٤١٣/
التاريخ : ١٤٣٦/٩/٢١
المرفقات
رقم سجل الإمارة (٧٠٠٠٨٧٤٦٥٨)

[دعوة لحضور احتفالات العيد بمحافظة ضريه]

سعادة/
المكرم/ معرف قرية طخفة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،
إشارة لكتاب رئيس بلدية محافظة ضريه رقم ٢٩٢١ في ١٤٣٦/٩/٢٠هـ المتضمن عزم البلدية على اقامة حفل معايدة والذي تحدد مساء اليوم الأول من ايام عيد الفطر المبارك. ورغبة رئيس البلدية بأهمية حضوركم وتشريفكم لحفل المعايدة ولأهمية ذلك في إظهار مظاهر الفرح والسرور.
فانه يشرفنا حضوركم وتواجدكم في الموعد المحدد والاهتمام بذلك شاكرين ومقدرين للجميع تلبية الدعوة. ولكم تحياتنا،،،،

محافظ ضرية
محمد بن علي العريفي

www.alqassim.gov.sa سنترال الإمارة : ٠٩٦٦٦٣٢٣١٨١٨



الجزيرة

كما ورحب بالزيارة كذلك عدد من رؤساء المراكز وقرى محيطة بضرية ومنهم: رئيس مركز المطيوي الجنوبي نايف بن بجاد المطيري. ورئيس مركز الصمعورية عباس بن سعدي الذكري. ورئيس مركز مسكة محمد بن علي الباني. ورئيس مركز هرمولة فيحان بن سعيد العتيبي. ورئيس مركز ليم ماجد بن شريد بن مدلج. ورئيس مركز صعينين دحيم بن فيحان بن مدلج.

كذلك رحب عدد من معرفي المراكز والقرى والهجر بزيارة أمير القصيم وساهموا بالحفل الذي أقيم للاحتفاء بسموه، ومنهم: ماجد بن سعد المطيري (معرف الرمثية) وشريد بن الطريس المطيري (معرف الرضم). وعبد الله بن بطي المطيري (معرف بدائع الحمايين). وفايح بن فيحان المطيري (معرف حمادة بن مجلا). ودهام بن زبن المطيري (معرف السليسة). ومساعد بن عبد المحسن العتيبي (معرف الدارة). وذياب بن ماجد المطيري (معرف ريمان الشمالي). ومجب بن سلمان المطيري (معرف رفائع النجع). وسلمان بن ضويحي العميري (معرف طخفة).

صورة تبين ترحيب بمقدم وزيارة
صاحب السمو الملكي الأمير / فيصل بن مشعل بن سعود بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة القصيم
بمناسبة زيارته التفقدية للمحافظة بعنوان : محافظ وأهالي ضرية يحتفلون بمقدم أمير منطقة القصيم
وفيها ترحيب من قبل الشيخ سلمان بن ضويحي بن عوض العميري معرف طخفة
المصدر : مقال بصحيفة الجزيرة السعودية الالكترونية ...٢٠١٥/١٠/٣٠م كتبة : أحمد الحمياني وعبد الله العريس

صُوَر

لِبَعْض الشَّخْصِيَّات

سَاهَمْت و دعمت

الدِّيوَان

(الْكِتَاب)

صُوَر لِبَعْض الشَّخْصِيَّات سَاهَمْت و دعمت الدِّيوَان (الْكِتَاب)



لقاء المؤلف مع عواض بن عيد بن نقاء بن سواج العمراني العميري في تاريخ 4/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سلطان بن عايض بن دهيران العمراني العميري في تاريخ 3/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



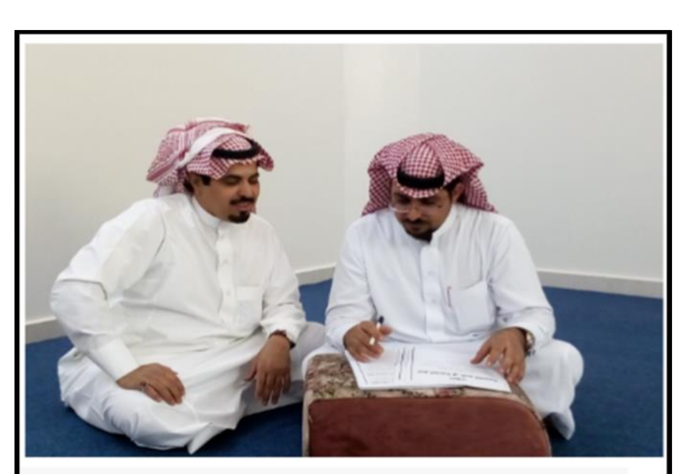
لقاء المؤلف مع سويلم بن حبيحر بن شبلان بن الدريعي السلماني العميري في تاريخ 3/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع مريخي بن تريحيب بن مريخي بن دخيل الله العمراني العميري في تاريخ 4/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع هويدي بن مسحل بن هويدي بن غتران المغتري العميري في تاريخ 2/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سلطان بن سعود بن علوش بن مقبل السلماني العميري في تاريخ 2/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع فريح بن حبيب بن حبيب بن سلمان السلماني العميري في تاريخ21/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع غنام بن رثعان بن رثيع بن عليثة السلماني العميري في تاريخ21/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع مخلد بن ضاحي بن عوض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العميري في تاريخ 5/8/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



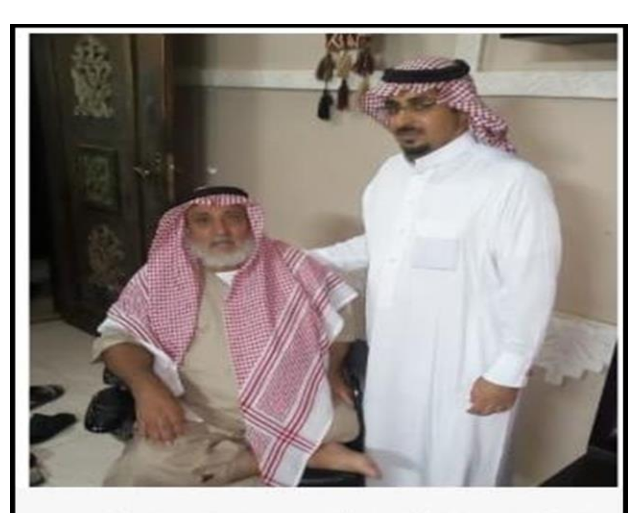
لقاء المؤلف مع خليف بن صالح بن عوض بن نزهان السلماني العميري في تاريخ 12/ 6 /1437هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سلامة بن سلمان بن وعلان السالمي العميري في عام 1438/11/22هجري ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سالم بن هميجان بن شلوان السالمي العميري في تاريخ 23 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سالم بن سلمان بن وعلان السالمي العميري في تاريخ 13/12/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع هميجان بن سالم بن هميجان السالمي العميري في تاريخ 23 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عويضة بن عويض بن عويضة العقيلي العميري في تاريخ 1438/12/8هجري ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع دهيران بن ثنيان بن ثنوان العمراني العميري في تاريخ 22/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع مزعل بن حمدان بن شايته بن سواج العمراني العميري في تاريخ 2/3/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع نهار بن نهير بن نهار بن عبهان بن نهار بن عبهان العقيلي العميري في تاريخ 2/3/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع محمد بن مصلح بن دهيران العمراني العميري في تاريخ 27 / 4 /1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عائق بن عيد بن مزلع السلماني العميري في تاريخ 15 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع غرصان بن غالي بن غريص بن نماء السالمي العميري في تاريخ 28 / 4 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع صقر بن دارع بن صقر السلماني العميري في تاريخ 14 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عامر بن سعد بن ناشي بن فنيطل بن سليمان السالمي العميري في تاريخ 13/12/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عليثة بن حزام بن سماح بن فاتن بن رثيع السلماني العميري في تاريخ13/12/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع مقبل بن سعد بن علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع السلماني العميري في تاريخ 24 / 4 / 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة

لقاء المؤلف مع سلمان بن سالم بن عقيل بن نجيخان العقيلي العميري في تاريخ 2/3/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع هريسان بن حبيب بن عميرة بن ثامر العقيلي العميري في تاريخ 13/12/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سعد بن سليم بن خرصان السلماني العميري في عام 1438/11/23هجري ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع ثويني بن مسيند بن ثويني بن سنيد بن ثاني بن سالم العميري في تاريخ 5/4/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع فريج بن علوش بن سليم بن علوش بن نامي السالمي العميري في تاريخ 25/1/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع منديل بن صالح بن سليمان العمراني العميري في تاريخ 23 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عايض بن ربيعان بن ناهر بن عبهان بن نهار بن عبهان العقيلي العميري في تاريخ 1440/3/25هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع عميرة بن مسند بن رفاع بن عمار بن سليمان السالمي العميري في تاريخ 1439/12/13هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع خالد بن سمير بن بالود بن عبهان العقيلي العميري في تاريخ 1440/2/15هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع سلمان بن ضويحي بن عوض بن رثعان السلماني العميري في تاريخ 24 / 4 / 1440هـ ولقد م مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع خالد بن ضويحي بن عوض بن رثعان بن السلماني العميري في تاريخ 24 / 4 / 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع راجع بن عايش بن رجعان بن عقيل بن نجيخان العقيلي العميري في تاريخ 2/3/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة

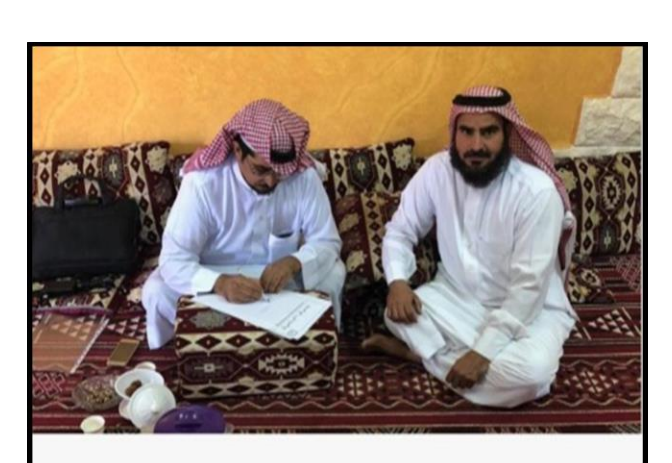


لقاء المؤلف مع مشعل بن خريص بن خريص بن نماء السالمي العميري في تاريخ 28 / 4 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع مسلم بن سالم بن حبيب بن سلمان السلماني العميري في تاريخ 21/10/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .

لقاء المؤلف مع متعب بن سعدي بن عايض بن نزهان السلماني العميري في تاريخ 1/11/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع عميرة بن نشاء بن عميرة بن ثامر العقيلي العميري في تاريخ 2/3/ 1440هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع عيشان بن مرضي بن عيشان بن ناشي بن ثامر العقيلي العميري في تاريخ 13/12/ 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع حسن بن عمر بن عمر بن عمير المغتري العميري
في تاريخ 2 / 10 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور
في شأن وتاريخ القبيلة .



لقاء المؤلف مع فرج بن عمر بن عمر بن عمير المغتري العميري
في تاريخ 2 / 10 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور
في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع عايض بن هديبان بن عايض بن نرهان بن رثعان السلماني العميري
في تاريخ 12 / 6 / 1437هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور
في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع عايض بن ثاني بن عوض بن عايض بن نجيخان العقيلي العميري
في تاريخ 23 / 2 / 1439هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور
في شأن وتاريخ القبيلة



لقاء المؤلف مع فاتن بن سعد بن علوش بن مقبل بن عليثة بن رثيع السلماني العميري
في تاريخ ١٤٤٠/٥/٢٤هـ ولقد تم مناقشة الكثير من المواضيع والمحاور في شأن وتاريخ القبيلة.



المدقق اللغوي والمصحح الإملائي الدكتور : مُحَمَّد عصمت عزت عثمان
دكتوراة من جامعة الفيوم بمصر باللغة العربية (قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية).

مراجع ومصادر الديوان (الكتاب)

(١) القرآن الكريم.

(٢) الأحاديث النبوية.

(٣) الإبل، على مُحَمَّد الحبردي، دار الحبردي، المملكة العربية السعودية، الخبر، الطبعة الثانية، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.

(٤) الاختبارات البديعية في نسب واخبار ربيعة، عبد العزيز إبراهيم الأحيدب، الطبعة الأولى، الدار العربية للموسوعات، بيروت، لبنان، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م.

(٥) أُسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير؛ علي بن مُحَمَّد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، أبو الحسن عز الدين ابن الأثير، دار ابن حزم،لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ – ٢٠١٢م،

(٦) الاشتقاق، أبو بكر مُحَمَّد بن الحسن بن دريد الأزدي، عبد السلام مُحَمَّد هارون، دار الجيل، بيروت،لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ،١٩٩١م.

(٧) أصدق الدلائل في أنساب بني وائل (قبائل عنزة)، عبد الله بن عبار المعنى، الطبعة الثانية، مطابع الفرزدق التجارية، المملكة العربية السعودية، الرياض،١٤١١ هـ،١٩٩١م.

(٨) إصلاح ذات البين ودورة في تماسك المجتمع المسلم، عوض مُحَمَّد على العمري ،مطابع دار ناسي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الاصدار الثالث، ١٤٣٤هـ، ٢٠١٣م.

(٩) الأعلام، خير الدين بن محمود بن مُحَمَّد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، الطبعة الخامسة عشر، المجلد الثاني، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م.

(١٠) الألف (١٠٠٠) سنه غامضة من تاريخ نجد من بداية القرن الأول حتى نهاية القرن العاشر الهجري، عبدالرحمن زيد السويداء، دار السويداء للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.

(١١) الأنساب، الإمام الحافظ أبي سعيد عبد الكريم بن مُحَمَّد بن منصور الخرساني المروزي التميمي السمعاني، الطبعة الأولى، دار أحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، المجلد الثالث (ع – م)، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م.

(١٢) المعارف، أبو مُحَمَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق : ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب،مصر، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٢م .

(١٣) بلاد العرب، الحسن عبد الله الأصفهاني، تحقيق حمد الجاسر وصالح العلي، دار اليمامة ،المملكة العربية السعودية، الرياض.

(١٤) تاج اللغة وصحاح العربية (معجم الصحاح)، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين ، لبنان، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

(١٥) التأريخ الأهلي والتأريخ الرسمي (دراسة في أهمية المصدر الشفوي)، مسعود ضاهر، مجلة الفكر العربي، السنة٤، العدد ٢٧ مايو (يونية)، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

(١٦) التاريخ الشفهي حديث عن الماضي، روبرت بيركس، ترجمة عبد الله بن إبراهيم العسكر، دارة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م.عن النسخة(Perks ,Robert , Oral History : Talking about the Past , London , 1995).

(١٧) التاريخ الشفوي : الواقع و الطموح، عمر رابح شلبي، الرواية الشفوية بين المشافهة والتدوين، في كتاب أبحاث المؤتمر العلمي، الجامعة الإسلامية، المجلد الأول، بغزة، ١٧–١٨ جماد الأول ١٤٢٧هـ، ١٥ –١٦ مايو ٢٠٠٦م.

(١٨) تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، صلاح الدين المختار، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، المجلد الأول، ١٣٢٤هـ،١٩٠٧م.

(١٩) تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها، صلاح الدين المختار، دار مكتبة الحياة، لبنان، بيروت، المجلد الأول، الطبعة الأولى، ١٣٧٦هـ، ١٩٥٦م.

(٢٠) تاريخ مكة، أحمد السباعي ،دار إحياء التراث الإسلامي، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، الجزء الاول، الطبعة السادسة، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م.

(٢١) تاريخ من حياة الملك عبد العزيز، عبد العزيز مُحَمَّد الأحيدب، دار العلم للملايين، المملكة العربية السعودية، الرياض، وزارة المعارف، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

(٢٢) تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، عبد الله مُحَمَّد البسام، تحقيق إبراهيم الخالدي،المختلف للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ،٢٠٠٠م.

(٢٣) تراث البدو القضائي نظريًا وعمليًا، مُحَمَّد أبو حسان، وزارة الثقافة، نشر المفرق، الأردن ،عمان،١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م.

(٢٤) تطبيقات تقنية البصمة الوراثية (DNA) بالتحقيق والطب الشرعي، ابراهيم الجندي وحسين الحصيني، مطابع أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، المملكة العربية السعودية، الرياض ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

(٢٥) جامع أنساب قبائل العرب، سلطان طريخم المذهن السرحاني، دار الثقافة، قطر، الدوحة، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٥م.

(٢٦) جمهرة النسب، هشام بن السائب الكلبي، تحقيق ناجي حسن، مطابع عالم الكتب، بيروت، لبنان، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.

(٢٧) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد (أ – ض)، حمد الجاسر، دار اليمامة، المملكة العربية السعودية،الرياض، القسم الأول، ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م.

(٢٨) جمهرة أنساب العرب، أبي مُحَمَّد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي، تحقيق عبد السلام مُحَمَّد هارون، دار المعارف، مصر، القاهرة، الطبعة الثامنة، ١٤٣٧هـ، ٢٠١٦م.

(٢٩) حالة الأمن في عهد الملك عبد العزيز، رابح لطفي جمعة، دارة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

(٣٠) خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، مصر، القاهرة، المجلد الثاني، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.

(٣١) دراسات فى مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث والمعاصر (مصادر تاريخ البلاد السعودية)، عبد الفتاح حسن أبو عليه، الطبعة الأولى، دار المريخ ، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م.

(٣٢) الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر (قبائل العرب)، مُحَمَّد حمد البسام التميمي النجدي، حققة سعود بن غانم الحمران العجمي، الطبعة الثانية، مكتبة الكويت الوطنية، الصفاة، الكويت، ١٤٣١هـ، ٢٠١٠م.

(٣٣) الدعوة بعهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، مُحَمَّد بن ناصر الشثري، وزارة التعليم العالي، المملكة العربية السعودية، الرياض، المجلد الأول، ١٤٠٣هـ.

(٣٤) الزواج في المملكة العربية السعودية دراسة شاملة لقضايا وشؤون الزواج، على عبد الرحمن الرومي وعبدالله عبد العزيز الصائغ، مطابع وزارة الشؤون الاجتماعية، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.

(٣٥) الزواج، عمر رضا كحالة، الجزء الأول، مؤسسة الرسالة، سوريا، دمشق، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.

(٣٦) السعوديون والحل الإسلامي، مُحَمَّد جلال كشك، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م.

(٣٧) عشائر الشام، أحمد وصفي زكريا، دار الفكر المعاصر،سوريا، دمشق، ١٩٨٠م،٢٠١٢م.

(٣٨) عشائر العراق، عباس مُحَمَّد العزاوي،كتاب ألكتروني، مرقم أليًا.

(٣٩) عشائر عنزة لمحات من النشاط الوطني في القرن العشرين، مشعل حمودات، دار الرافدين، بيروت، لبنان، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٦م.

(٤٠) العصبية القبلية من المنظور الإسلامي، خالد عبد الرحمن الجريسي، الطبعة الأولى، مؤسسة الجريسي، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.

(٤١) علم التاريخ ومناهج المؤرخين في علم التاريخ نشأةً وتدوينًا ونقدًا وفلسفةً ومناهج كبار مؤرخي الإسلام ، صائب عبد الحميد، مركز الغدير، لبنان، بيروت، ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م.

(٤٢) فقه الزواج في ضوء الكتاب والسنة، صالح غانم السدلان، دار بلنسية، المملكة العربية السعودية، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.

(٤٣) القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر مُحَمَّد بن يعقوب الفيروزآبادى، تحقيق مُحَمَّد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت، الطبعة الثامنة، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.

(٤٤) قبيلة عنزة تاريخها رجالاتها أنسابها في العراق والجزيرة، رضا ناصر حسين، دار الرافدين، لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.

(٤٥) قلب جزيرة العرب، فؤاد حمزة، مكتبة النصر الحديثة، المملكة العربية السعودية، الرياض.

(٤٦) كنز الأنساب ومجمع الآداب، حمد إبراهيم عبد الله الحقيل، الطبعة الثانية عشر، المملكة العربية السعودية، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م.

(٤٧) لسان العرب، مُحَمَّد بن مكرم ابن منظور أبو الفضل، لبنان، بيروت، دار صادر، المجلد العاشر (ق – ك) ١٣٨٨هـ، ١٩٦٨م.

(٤٨) المشاهدة والمعاينة مصدرًا من مصادر التدوين التاريخي عند المسلمين، إبراهيم بن مُحَمَّد المزيني، المملكة العربية السعودية، الرياض، مجلة الدارة، دارة الملك عبد العزيز، عدد خاص بالتاريخ الشفوي، العدد الثاني، السنة ٢٧، ١٤٢٢هـ.

(٤٩) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، تأليف أحمد بن مُحَمَّد بن علي الفيومي المقري، عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، مصر، القاهرة، الطبعة الثانية.

(٥٠) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (معجم مختصر) يحوي أسماء المدن والقرى وأهم موارد البادية، القسم الثاني (ر – ف)، حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.

(٥١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، عالية نجد، إمارة الدوادمي والقويعية والخاصر وعفيف ووادي الدواسر وغيرها، القسم الثاني (خ – ظ)، سعد عبد الله الجنيدل، دار اليمامة، الرياض، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م.

(٥٢) معجم بلاد القصيم، مُحَمَّد ناصر العبودي (المقدمة – باب الألف)، دار الثلوثية، المملكة العربية السعودية، الرياض، المجلد الأول، ١٤٣٧هـ، ٢٠١٦م.

(٥٣) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر رضا مُحَمَّد كحالة، الجزء الأول، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.

(٥٤) معجم قبائل المملكة العربية السعودية، حمد الجاسر، القسم الثاني (ع – ي)، النادي الأدبي، الأهلية للأوفست، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٠٠هـ،١٩٨٠م.

(٥٥) من شيم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (طيب الله ثراه)، لفهد المارك، المجلد الثالث.

(٥٦) منهج نقد الوثيقة الرسمية المدونة وإمكانية التطبيق على الرواية في التاريخ الشفوي، عدنان أبو شبيكة، في كتاب أبحاث المؤتمر العلمي : التاريخ الشفوي الواقع والطموح، الجامعة الإسلامية بغزة، المجلد الأول والثاني، ١٥ – ١٦ مايو ٢٠٠٦م.

(٥٧) موقع البصمة الوراثية من وسائل النسب الشرعية، أشرف عبد الرازق ويح، دار النهضة العربية،مصر، القاهرة، ٢٠٠٦م.

(٥٨) نجد قبل (٢٥٠ سنة)، نافذة على الحياة العلمية والثقافية والاجتماعية والسياسية، مُحَمَّد سعد الشويعر، إصدارات النخيل، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.

(٥٩) نظام الجوار أو حق اللجوء في الأعراف القبيلة العربية المعاصرة، محمود سلام زناتي،دار أمية، ناشر أجأ،الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ،١٩٩٤م.

(٦٠) نهاية الأرب في فنون الأدب، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، تحقيق علي مُحَمَّد هاشم وأخرون، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، الجلد الثاني، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م.

(٦١) نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، مُحَمَّد علي الشوكاني، تحقيق عصام الدين الصباطي،دار الحديث، مصر، القاهرة، المجلد الأول، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.

(٦٢) هذه بلادنا، وزارة الثقافة والإعلام، دار الصحراء السعودية، مطابع الفرزدق التجارية، المملكة العربية السعودية، الرياض، ١٤٢٤هـ،٢٠٠٣م.

(٦٣) الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، لبنان، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.

(٦٤) وسوم الإبل في الجزيرة العربية (حاضرة وبادية)، مساعد فهد السعدوني، دار المؤلف، المملكة العربية السعودية، عنيزة، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.

المعاجم (القواميس) :

(٦٥) الرائد (معجم)، جبران مسعود، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، الطبعة السابعة، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.

(٦٦) معجم المعاني الجامع، موقع إلكتروني).

(٦٧) معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي، تحقيق جمال طلبة، الكتب العلمية، لبنان، بيروت،الجزء الخامس، ١٤١٨هـ، ١٩٩٢م.

(٦٨) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الطبعة الخامسة، مكتبة الشروق الدولية، مصر،القاهرة، ١٤٣٢هـ، ٢٠١١م.

(٦٩) المعجم الغني ، عبد الغني أبو العزم، (كتاب إلكتروني).

(٧٠) معجم اللغة العربية المعاصرة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، مصر، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م.

(٧١) معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي،تحقيق مُحَمَّد نعيم دار صادر، لبنان، بيروت، المجلد (١، ٢، ٣، ٤)، ١٣٩٧هـ، ١٩٩٣م.

المواقع الإكترونية:

(٧٢) فيس بوك : تجمع أبناء العمارات في البصرة، أصل تسمية (العمارات)، ٢٥/أبريل/٢٠١٥م.

(٧٣) فيس بوك : طبقات العرب، المؤرخ والباحث جاسم الهويدي، ١٩نوفمبر ٢٠١٤).

(٧٤) فيس بوك : قبيلة السوالمة الوائلية، البحث النهائي والقطعي لنسب قبيلة عنزة، ٢٠١٢/١١/٣م.

(٧٥) فيس بوك : قبيلة العمور العربية، قبيلة العمور السورية، ٢٨/سبتمبر/٢٠١٦م.

(٧٦) موقع : الاسمري، قصائد مغتر بن رباح العميري، منتدى الرس أكس بي،٢٠١٤/٣/٢٠م.

(٧٧) موقع : التوحيد بالشبكة العنكبوتية.

(٧٨) موقع : المجالس التاريخية، قبيلة عنزة (العمارات) العضو الملقب (دلوعة عنزة) رد على عضو أخر الملقب (علي بابا)، ٢٠٠٦/١٢/٢٩م.

(٧٩) موقع : النسابون العرب، أنساب بني الحبلي (الحبلان) من الخزرج، العضو الملقب (المرقش الأكبر) رد على عضو أخر الملقب : (علي بابا)، ٢٢– ٢٠١٥/١١/٢١م.

(٨٠) موقع : النسابون العرب، مجالس قبائل بلاد الجزيرة العربية (منبع العروبة) مجالس القبائل العدنانية، مجالس قبائل عنزة وسائر ربيعة بن نزار، بنو عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب، أيمن زغروت رئيس مجلس الادارة، بعنوان (عميرة بن أسد بن ربيعة في التاريخ والنسب)، ٢٠١٦/١١/١٩م.

(٨١) موقع : شيء من مصطلحات النسابين، الكاتب المؤرخ غازي النفاشي، مضايف شمر.

(٨٢) موقع : صحيفة الرياض توطين البادية، كشف عن حكمة المؤسس وبعد نظرة، تحقيق راشد السكران، الرياض، العدد ١٦١٦٤، ١٤٣٣/١١/٩هـ، ٢٠١٢/٩/٢٥م.

(٨٣) موقع : صيد الفوائد (عقيدة أهل السنة والجماعة أعداد الندوة العالمية لشباب الإسلامي).

(٨٤) موقع : فريق الصحراء، حمى ضرية، لمحات تاريخية وجغرافية.

(٨٥) موقع : قبيلة الطوالعة، ٢٠١٥م.

(٨٦) موقع : مكشات، من أحماء العرب حمى ضرية، تقرير مُحَمَّد الشاوي.

(٨٧) موقع الآلوكة.

مقالات :

(٨٨) مقال : الدخالة من عادات الأمس، عبد العزيز سعود العنزي، صحيفة الرياض، بدون تاريخ.

(٨٩) مقال : الدكتور حمد بن صراي، موقع البيان، دبي للإعلام، عنوانه الموروث الشعبي منبت الهوية وقيم الانتماء، ٦ مايو ٢٠١٤م.

(٩٠) مقال : القبيلة والأسرة، مرزوق بن تنباك، الثلاثاء، ٢٦ محرم ١٤٣٩هـ، ١٧ أكتوبر ٢٠١٧م، صحيفة مكة المكرمة الإلكترونية.

(٩١) مقال : الوسم والوشم والشلوخ ممارسات ودلالات، أبو بكر أحمد با قادر، المأثورات الشعبية : مجلة فصلية علمية متخصصة ،ع٢٤، س٦، ربيع الأول ،١٤١٢هـ،أكتوبر،١٩٩١م.

(٩٢) مقال : تسميتها تنسب إلى أفخر أنواع الطيب وتبعد عن الرس ١٤٥كم،مسكة، أحد مراكز طريق حاج البصرة ومدينة الوديان والمراعي، جولة : مُحَمَّد النفيسة، ١١شوال ١٤٢٨هـ، ٢٣ أكتوبر ٢٠٠٧م، العدد ١٤٣٦٥).

(٩٣) مقال : تفسير وشرح لبعض الكلمات الدارجة في سوريا، الكاتب غزوان مصري، في ٣/ ٢ / ٢٠٠٧م، رابطة أدباء الشام.

(٩٤) مقال : ثقافة القبيلة تتصالح مع الحوسبة وتخاصم الأمية، عبد الله المقاطي، ظلم، ٢٦ مارس ٢٠١١، صحيفة عكاظ،(مساحة إعلانية).

(٩٥) مقال : صحيفة الجزيرة، البصمة الوراثية (DNA) نسّابةُ عصرِها، للكاتب حماد السلمي، العدد ١٦١٦٦، الأحد، ١/يناير/٢٠١٧م.

(٩٦) مقال : ضرية وآل غنام والتاريخ العريق، نيف مُحَمَّد آل غنام الشمري، صحيفة الجزيرة السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٢/٢/١٥هـ، العدد ١٠٤٥٠.

(٩٧) مقال : مختصون : تحليل (DNA) لإثبات الأنساب والقبائل بتحمل الخطأ، أخبار ٢٤ (إلكترونية)، ٢٠١٧/٦/٩م.

(٩٨) مقال : أ.د.عبدالله الدايل، زاوية قل، موقع ألكتروني، رسالة الجامعة، جامعة الملك سعود، بعنوان: (الأولاد للذكور والإناث).

(٩٩) مقال : أعمار الإبل وتسمياتها وألوانها ، عماد سعد (Imad Saad)،شبكة بيئة أبوظبي: مهرجان الظفرة: ١٠ ديسمبر ٢٠١٦م.

مراجع أخرى :

(١٠٠) الموسوعة الحرة (ويكيبيديا).

(١٠١) غزوة الإخوان على الحرث بقيادة الذويبي، (قروب قبيلة حرب).

(١٠٢) مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي بدورته (٢٠)،عام ٢٠١٢م.

****

ولقد نظمت قصيدة لي في الانتهاء من (دِيوان نَبع الجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ) وفيها :

أنثر حبر حرفي وأكتب لربعي ديوان ... في تاريخ وسيرة بأجمل وصوفي

نبع الجزيرة في طبع العميرة له عنوان ... مكتوب بريشة يديني مع الكفوفي

كتاب مع شجرة قبيلة موضح البيان ... في حق إخوان هوشة عساه يوفي

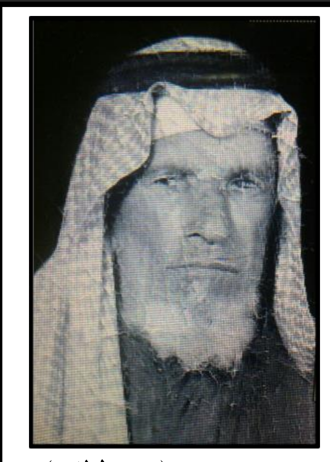
وأنشر قصص وحكاوي ما فات وكان ... لسيرة العميرة وقت زحام الصفوفي

وأحفظ رواية تاريخ لربعٍ عالين الشان ... وأسماء وصور بروعة إبداع حروفي

هذا حبر أبو عبد الرحمن صور بألوان ... أثر له عقب موته وبساعة الوقوفي

يهدف ويسعى لحفظ تراث وميدان ... ويرجي عفو ورحمة رب(ن) معروفي

السِّيرَة الذَّاتِيَّة لمؤلف دِيوان (كِتَاب) (دِيوان نَبع الْجَزِيرَة في طَبْع العَمِيْرَة) (من قبل المؤلف)


عوض بن نزهان (جد المؤلف)

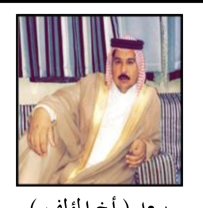

سعود بن صالح (صويلح) بن عوض بن نزهان العميري (المؤلف)


صالح (صويلح) (والد المؤلف)


خليف (أخ المؤلف)


خليفة (أخ المؤلف)


خلف (أخ المؤلف)


سعد (أخ المؤلف)

الأسم: سُعُود بْن صَالِح (صُوَيْلِح) بْن عِوَض بن نزهان بن رثعان بن سلمان العَمِيْري

- تاريخ ومكان الميلاد : ١٣٩٧/٩/١١هـ، محافظة الرس، متزوج وله من الأبناء هم : (عبد الرحمن وصالح وعمر وعوض).
- الشهادة : (البكالوريوس) من جامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود الإسلامية بالقصيم.
- الكلية : كلية العلوم العربية والاجتماعية. قسم : علم الاجتماع. التقدير : (جيد جدًا) معدل تراكمي (٣,٧٩) انتظامًا.
- العمل : معلم بالقطاع الحكومي بالمملكة العربية السعودية (معلم الدراسات النفسية والاجتماعية)، بالمدارس الثانوية : (العيون بالاحساء) (نجد بطويق بمدينة الرياض) (البكيرية بمحافظة البكيرية) (قيس بن عاصم ببريدة).
- (٣ سنوات) بالقطاع الأهلي (الخاص) بمنطقتي الرياض والقصيم.
- عمل بالقطاع الحكومي بمنطقة الرياض وبمنطقة الشرقية (بمدينة الهفوف والعيون)وبمنطقة القصيم (مدينة بريدة ومحافظة البكيرية)
- عدة دورات بمجال التربية والتعليم، و(مدرب) : معهد الفضيلة الأهلي لمدة (شهر).
- (الجوائز) : حاصل على الترتيب (الثاني) مشارك بمسابقة البحوث الثقافية الاجتماعية لعام ١٤٢٣هـ،
- بعنوان:(الحوادث المرورية الأسباب والعلاج)دراسة تطبيقية لطلاب الجامعة، بجامعة الإمام مُحَمَّد بن سعود الإسلامية فرع القصيم.
- مشارك ومساند لبرنامج جمعية الأطفال المعاقين، مشارك في التعداد العام للسكان والمساكن لعام ١٤٣١هـ.
- القدرة على استخدام الحاسب الآلي الأنشطة المدرسية (النشاط والإرشاد الطلابي . الإذاعة المدرسية . الإرشاد الصحي).
- ألألقاب : (مؤرخ قبيلة العميرة) و(مؤرخ القبيلة) و(الباحث والمدون) و(طيب الفال) بالخواطر الشعرية.


عبدالرحمن (أبن المؤلف)


صالح (أبن المؤلف)


عمر (أبن المؤلف)


عوض (أبن المؤلف)



فهرس محتويات الديوان (الكتاب)

فهرس محتويات الديوان (الكتاب)

فهرس محتويات الديوان (الكتاب)

فهرس محتويات الديوان (الكتاب)

فهرس محتويات الديوان (الكتاب)



فهرس محتويات الديوان (الكتاب)

بطاقة روابط متعلقة بالديوان (الكتاب) : (دِيوانُ نَبعِ الجَزِيرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَة)

سُعُود بْنُ صَالِحٍ (صُوَيْلِحْ) بْنُ عِوَضٍ بن نزهان العَمِيْرَيّ، الطبعة الأولى (المنقحة والمعدلة)، المطابع، المملكة العربية السعودي، الرياض، ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م.

مدونة (قبيلة العميرة) : رابطه : (https://aleamira.blogspot.com)

(قبيلة العميرة Aleamira) : رابطه : (https://twitter.com/zzxx11122233)

شجرة (قبيلة العميرة الحالية) :

https://drive.google.com/file/d/1ztHnOrE53aCIMSS70YLWOSfQ_-JwGqoT/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1RPu2kiqJGzKnIpqDscqNh9sTh_T-XcZR/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل هوشان) :

https://drive.google.com/file/d/1hA0MQijrDXiv2ud24kFGPDWs-zbc-E_I/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1rYC6kozg2EbD2xU72r_gLSq4Wpk6H_4i/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل غتر) :

https://drive.google.com/file/d/1WgQy-8C5tFNnkQl4wQMsHqDLR57A_lE4/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/17d31lx3craUb_eqH61m4PaEdTZnarGD6/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل سلمان) :

https://drive.google.com/file/d/1RxgbyPnoNAGR67i6ZoOniGZaEhYcJyV6/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1dkz13C2qhMEEIx2dzPPneGto-QHkXMoq/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل سالم) :

https://drive.google.com/file/d/1qMKZ5o3uyevzNtWA6bCuqE9RvqxjMOCY/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1FPBoLVzBwJ_nx1nDX11Jl2-H44unewrm/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل عقيل) :

https://drive.google.com/file/d/1ZrDHL_qtfWsvcSS_xnIrTO3nPcmX3NDW/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1vUxwTEYf-mh-8gbl--pwUOwQYnkfpTwc/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل عمران) :

https://drive.google.com/file/d/1CfBd3xTQ39fWT3ppSHfdCk5wGTjIWa0-/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1WNy66uG8PdMnq4L3JIKE0O7MyEfv-ATU/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل غتران) :

https://drive.google.com/file/d/1BduaTa-COqfwzmEBN1FTa30hAa6u7wml/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1FRagmdeK_IQKP9iurybU3W8fL-ONBwwD/view?usp=sharing

شجرة (فرع وفخذ آل هليل) :

https://drive.google.com/file/d/1qsmzXwc-cYPe_5jC3s-hcZlW39-xEzTG/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/19WtGb2RQ0Mlz-SU3flmJxiS4szN-yc1d/view?usp=sharing

شجرة (آل عوض) :

https://drive.google.com/file/d/1RmrnYR1MVBxKliXyadefrmzUs7kfsQ1T/view?usp=sharing

وسم إبل قبيلة العميرة :

https://drive.google.com/file/d/1T7oGgOBybolbSxo4Q_F18_MB-SA2gWJH/view?usp=sharing

أسماء ومعالم ومواقع بلدة طخفة :

https://drive.google.com/file/d/1epESwSGwJkbBYmh65d-NvEawVfkHeo3F/view?usp=sharing

هذا الديوان (الكتاب)

دِيَوان نَبعِ الْجَزِيْرَةِ في طَبْعِ العَمِيْرَةِ

قام بالمساهمة فيه

كافة أفراد القبيلة ... (كبار سن ورواة وثقاه)

من خلال ما قالوه ... وما فعلوه ... وما نقلوه ...

وما يتذكرونه ... وما يخبرون به ... وما قاموا به ...

وما أسسوه .. وبنوه .. وما تواتر عنهم .. (من سيرهم وتاريخهم وأمجادهم)

مرورًا بسلسلة من التواريخ والأمجاد والمواقف

والبطولات والإنجازات والشخصيات

ومن إرث ثقافي، ونسق اجتماعي وعادات وتقاليد وأعراف

فحق لهم أن يكون لهم ديوان (كتاب)

بمثابة الموسوعة الشاملة لهم بكل ما يحتويه زمانهم وحياتهم.

وقبيلة العميرة نبته من (نجد) فكان لها من نجد ... (مجدٌ)

تمسكت بجبال (طخفة) فكان لها من طخفةٍ ... (مجدٌ)

فلزمنا الشكر لمؤرخٍ أرخَ ... (مجدًا)

بَوْحُ الدِّيوَان (الْكِتَاب) ...!